CATALOGUE
DES LIVRES
DE LA BIBLIOTHÉQUE
DE FEUE
MADAME LA MARQUISE
DE POMPADOUR.

CATALOGUE
DES LIVRES
DE LA BIBLIOTHÉQUE
DE FEUE
MADAME LA MARQUISE
DE POMPADOUR,
Dame du Palais de la Reine.

A PARIS, rue S. Jacques,

Chez JEAN-TH. HERISSANT, Imprimeur du Cabinet du Roi, Maiſon & Bâtimens de SA MAJESTE',
ET
JEAN-THOMAS HERISSANT Fils, Libraire, même maiſon.

M. DCC. LXV.

AVEC APPROBATION.

AVERTISSEMENT.

LA Bibliothéque dont on donne ici le Catalogue, contient quelques parties de presque tous les genres de Littérature. Les classes les moins nombreuses renferment néanmoins des objets capables de fixer l'attention du Lecteur. Celles des Belles-Lettres & de l'Histoire sont les plus riches. Dans la premiere, la Poëtique présente une division assez étendue. L'acquisition du Cabinet de feu M. de BEAUCHAMPS, auteur des *Recherches sur les Théâtres de France*, ayant été un des premiers fonds de cette Bibliothéque, considérablement augmentée depuis, la partie du Théâtre est une des plus complettes : c'est principalement dans cette partie que l'on a multiplié les soins pour montrer la suite des Poëtes Tragiques, & mettre le plus de clarté qu'il a été possible dans l'immense quantité des Piéces détachées. L'ordre alphabétique, selon lequel elles sont rangées,

donnera aux perſonnes qui les raſſemblent, une connoiſſance facile pour trouver les Piéces qui pourroient leur manquer.

La collection des Romans eſt encore très-conſidérable ; & ceux qui ont dans ce genre le goût des Exemplaires rares & curieux, trouveront à le ſatisfaire.

L'Hiſtoire fournit auſſi pluſieurs diviſions aſſez abondantes, telles que celles de l'Hiſtoire de France & de l'Hiſtoire Littéraire. Dans celle-ci, le Recueil des Mercures eſt un des plus complets & des plus riches en *extraordinaires* qu'il y ait peut-être en Europe ; & par les relations intermédiaires, il rejoint l'ancien *Mercure François*, ce qui le rend beaucoup plus recommandable que la plupart des autres du même genre.

Les Amateurs de la Littérature Italienne trouveront dans pluſieurs parties de ce Catalogue, ce qu'ils conſiderent le plus, ſoit en éditions, ſoit en raretés.

En jettant les yeux ſur l'article de la Muſique, on verra que très-peu de Cabinets particuliers poſſédent une ſuite auſſi exacte

de nos Opera : on a eu ſoin de diſtinguer ceux qui ſont *gravés* ou *imprimés*.

Parmi les Livres d'Eſtampes, outre pluſieurs morceaux curieux, comme le *Cabinet du Roi, &c.* ſe trouvent les Oeuvres de *Jordaens* & de *van Dyck*, qui ſont un aſſemblage de ce qui exiſte de plus beau & de plus rare en épreuves d'après ces grands Maîtres.

Après le titre de chaque livre, on a eu ſoin d'en indiquer la condition qui en général eſt très-belle. Pluſieurs ſont en grand papier ; un très-grand nombre en maroquin, & la plupart des autres ſont d'une Reliûre choiſie.

Le Catalogue eſt terminé par une Table alphabétique des Auteurs, & une autre des Ouvrages anonymes.

Dans la première, au lieu de mettre ſeulement le nom de l'Auteur avec le renvoi à chaque page où il eſt cité, on a joint en abrégé, & en plus petit caractère, le titre de ſes Ouvrages, avec le renvoi aux numéros du Catalogue. Cette méthode, qui épargne au Lecteur la peine de cher-

cher quelquefois dans plus de dix endroits; ſouvent infructueuſement, le Livre dont il a beſoin, a déja été ſuivie par pluſieurs Bibliographes.

La ſeconde Table indique les Ouvrages ſur le frontiſpice deſquels leurs Auteurs ne ſont point nommés. Ceux qu'on a pu découvrir, ſont placés dans le Catalogue entre deux parenthèſes, & à leur rang dans la Table des Auteurs.

On a cru devoir ſéparer cette ſeconde Table de la première, pour éviter la confuſion que leur union entraîne néceſſairement. Soit que le Lecteur connoiſſe l'Auteur anonyme de l'Ouvrage qu'il veut chercher, ſoit qu'il ne le connoiſſe pas, il n'aura que la ſeconde Table à conſulter.

La Vente ſera indiquée par des Affiches particulières, & l'Ordre des Vacations, par des Liſtes que l'on diſtribuera chaque Semaine.

ORDRE DU CATALOGUE.

THEOLOGIE.

ÉCRITURE-SAINTE.

Versions & Commentaires de l'Ecriture-Sainte. pag. 1
Histoires & Figures de la Bible. 2
Liturgie. 3

SS. PERES. 5

THÉOLOGIENS.

Théologiens scholastiques & moraux. 6
Théologiens Catéchistes. ibid.
Théologiens Prédicateurs. 7
Théologiens Mystiques. ibid.
Théologiens Polémiques. 9

JURISPRUDENCE.

DROIT CANONIQUE. 10
DROIT CIVIL. 11
Plaidoyers, Mémoires, &c. 12

SCIENCES ET ARTS.

PHILOSOPHIE.

Introduction à la Philosophie. 13
Philosophes anciens & modernes. ibid.
LOGIQUE. 14
METAPHYSIQUE. 15

Morale. 16
Œconomie, 19
Politique. 21
Traités sur les Finances. 24
Traités sur le Commerce. 25
Physique.
Traités généraux de Physique. 27
Histoire naturelle.
Histoire naturelle générale. 28
Histoire naturelle particuliere des trois Regnes.
Regne minéral. 29
Regne végétal. 30
Regne animal. 32
MEDECINE.
Médecins anciens. 33
Médecins modernes. ibid.
Anatomie et Chirurgie. 34
MATHEMATIQUES.
Traités généraux. 35
Arithmétique. ibid.
Géométrie. 36
Astronomie et Astrologie. ibid.
Méchanique et Optique. 38
Musique. ibid.
ARTS. 39
Traités généraux. ibid.
Peinture, Sculpture, Gravure, &c. 40
Architecture. 41
Art Militaire, &c. 42

BELLES-LETTRES.

Introduction aux Belles-Lettres. 46
GRAMMAIRE. ibid.
Grammaires & Dictionnaires de la Langue Françoise. 47

Grammaires & Dictionnaires des Langues Italienne & Espagnole. 49

RHÉTORIQUE. ibid.

Orateurs anciens & modernes. 50

POETIQUE.

Introduction à l'art poëtique. 52

POETES GRECS. 53

POETES LATINS.

Poëtes Latins anciens. 54

Poëtes Latins modernes. 58

POETES FRANÇOIS.

Introduction à la Poësie Françoise. 59

Collections & Extraits des Poëtes François. ibid.

Poëtes François du I. âge, jusqu'à Clément Marot. 60

Poëtes François du II. âge, depuis Clément Marot jusqu'à Malherbe. 62

Poëtes François du III. âge, depuis Malherbe jusqu'à présent. 63

POETES DRAMATIQUES FRANÇOIS.

Introduction au Théâtre François. 71

Mysteres & Pieces de l'ancien Théâtre des Confreres de la Passion, &c. avant Jodelle. 73

Théâtre François, premier âge, depuis Jodelle jusqu'à Garnier. 74

Théâtre François, second âge, depuis Garnier jusqu'à Hardy. 75

Théâtre François, troisiéme âge, depuis Hardy jusqu'à P. Corneille. 77

Théâtre François, quatriéme âge, depuis P. Corneille jusqu'à présent. 86

Théâtre de l'Opera : Ballets, &c. 149

Théâtre Italien & Opera-Comique. 160

POETES ITALIENS. 171

Poëtes Dramatiques Italiens. 174

Tragédies. ibid.
Comédies. 176
Fables, Pastorales, &c. 178
Poetes Espagnols et Portugais. 180
Poetes Anglois. ibid.
Poetes Allemands, &c. 181

MYTHOLOGIE. 183

ROMANS. 185

Anciens Romans Grecs et Latins. ibid.
Romans d'Amour. 187
Romans d'Amour Espagnols. ibid.
Romans d'Amour Italiens. 188
Romans d'Amour François. 189
Romans de Chevalerie. 197
Romans de Chevalerie de la Table Ronde. ibid.
Romans de Chevalerie de Charlemagne & des Douze Pairs. 199
Romans de Chevalerie d'Amadis, &c. 200
Autres Romans de Chevalerie mêlangés. 202
Romans Héroiques. 203
Romans Historiques. 206
Romans historiques pour l'ancienne Histoire. ibid.
Romans historiques pour la France. 207
Romans historiques pour l'Espagne & l'Italie. 216
Romans historiques pour l'Angleterre. 217
Romans historiques pour l'Allemagne & les Pays du Nord. 219
Romans historiques pour les Pays Orientaux, &c. 220
Romans moraux et politiques. 223
Romans satyriques. 226
Romans comiques; facéties. 230
Collections de Nouvelles. 232
Contes des Fées et Contes merveilleux. 240

VOYAGES IMAGINAIRES. 244
COLLECTIONS DE ROMANS. 245

PHILOLOGIE.

Critiques anciens & modernes. 247
Satyres, Apologies, &c. 248
Apophtegmes, Adages, &c. 251

POLYGRAPHES. 252

Polygraphes Italiens. 256
DIALOGUES. 257
ÉPISTOLAIRES. 258
Épiſtolaires Italiens. 262

HISTOIRE.

Introduction à l'Hiſtoire. 263

GÉOGRAPHIE.

Géographie proprement dite, ou *Coſmographie & Deſcription de l'Univers.* 263
Grammaires & Dictionnaires géographiques. 264
Deſcriptions & Cartes géographiques. 265
VOYAGES. 266

CHRONOLOGIE. 268

HISTOIRE UNIVERSELLE. 269

HISTOIRE SACRE'E.

Hiſtoire Eccléſiaſtique du Vieux & du Nouveau Teſtament. 271
Hiſtoire des Conciles. 273
Hiſtoire des Papes & des Cardinaux. ibid.
Hiſtoire Monaſtique & des Ordres Religieux. 274
Hiſtoire des Ordres Militaires. 275
Vies des Saints. ibid.
Hiſtoire des Héréſies & de l'Inquiſition. 276

HISTOIRE PROFANE.

HISTOIRE ANCIENNE.

HISTOIRE DES ÉGYPTIENS, &c. 276
HISTOIRE GRECQUE. 277
HISTOIRE ROMAINE. 279
Introduction à l'Histoire Romaine. ibid.
Histoire Romaine jusqu'à la fin de la République. ib.
Hist. Romaine, dep. les Emp. jusq. Constantin. 281
HISTOIRE BYSANTINE. 283

HISTOIRE MODERNE.

HISTOIRE DE L'EUROPE. 284
Histoire générale. ibid.
Histoire particuliere de l'Europe. 287
HISTOIRE DE FRANCE. ibid.
Topographie de la France. ibid.
Préliminaires de l'Histoire de France, comprenant l'Histoire ancienne des Gaules & l'origine des François. 288
Histoire générale de France. 289
Histoire particuliere de France sous chaque Regne.
REGNES DES DEUX PREMIERES RACES. 292
TROISIÉME RACE, jusq. la Branche des Valois. 293
Branche de Valois, jusqu'à Louis XII. 294
Branche d'Orléans-Valois, jusqu'à Henri IV. 296
Branche de Bourbon. 304
REGNE DE HENRI IV. ibid.
REGNE DE LOUIS XIII. 307
REGNE DE LOUIS XIV. 311
REGNE DE LOUIS XV. 320
Mélanges de l'Histoire de France. 322
Traités concernant les Rois de France. 323
Traités sur le Gouvernement de France. 324
Traités du Cérémonial François, des Offices de France; Etat Militaire. 325
Histoire Ecclésiastique & Civile des Provinces & Villes de France. 326

HISTOIRE ETRANGERE.

HISTOIRE DES PAYS-BAS. 332
Histoire des Provinces-Unies. 333
HISTOIRE D'ALLEMAGNE. 335
HISTOIRE DE SUISSE. 337
HISTOIRE DE GENÈVE. 338
HISTOIRE D'ITALIE. ibid.
Histoire générale d'Italie. ibid.
Histoire particuliere d'Italie. 339
Histoire de Piémont & de Savoie. ibid.
Histoire de Florence, Venise, &c. ibid.
Histoire de Naples. 341
HISTOIRE D'ESPAGNE. 342
HISTOIRE DE PORTUGAL. 343
HISTOIRE D'ANGLETERRE.
Histoire générale. 344
Histoire particuliere. 345
HISTOIRE DES PAYS DU NORD. 349
Suéde. 350
Danemarck. 351
Prusse. ibid.
Pologne. ibid.
Hongrie & Transylvanie. 352
Russie & Moscovie. ibid.
HISTOIRE DE L'ASIE. 353
HISTOIRE DE L'AFRIQUE. 355
HISTOIRE DE L'AMERIQUE. 356

HISTOIRE HÉRALDIQUE.

Taités sur la Noblesse, le Blason, &c. 358
Généalogies. 359

ANTIQUITÉS.

Traités sur la Religion & les Dieux des Anc. 360
Médailles & Monnoies. 361
Descriptions d'anciens Monumens, Édifices, Statues, &c. ibid.

HISTOIRE LITTÉRAIRE. 363
Académies. 364
Bibliographes généraux. 365
——— *périodiques*, ou *Journaux littéraires.* 366
Catalogues de Bibliotheque. 371
VIES DES HOMMES ILLUSTRES. 372
Hommes illuſtres anciens. ibid.
Hommes illuſtres modernes. 374
Vies particulieres des hommes illuſtres modernes. 376
EXTRAITS HISTORIQUES. 379

MUSIQUE.

Ballets & Opera par ordre alphabétique. 381
Cantates. 394
Airs & Chanſons. 396
Motets & Sonnates. 397

ESTAMPES. 399

LU & approuvé le préſent Catalogue. A Paris, ce 12 Février 1765. R. ESTIENNE, *Adjoint.*

On avertit que les Numéros ſuivans ne ſeront pas expoſés en vente.

766. 1961. 1962. 1963. 1972.
1973. 1975. 1978. 1996. 2147.

CATALOGUE

CATALOGUE DES LIVRES *DE LA BIBLIOTHEQUE* DE FEUE MADAME LA MARQUISE *DE POMPADOUR.*

THÉOLOGIE.

ÉCRITURE SAINTE.

Versions & Commentaires de l'Écriture Sainte.

N.° 1. BIBLE Françoise, trad. par les Doct. de Louvain. *Paris*, Guignard, 1643, 5 *vol. in*-16, *v. f.*

2. La sainte Bible, selon la version des Réformés, édition de MARTIN, revue par Samuel SCHOLL. *Bienne*, 1746, *in-fol. fig. v.*

3. Pseaumes de David, traduction selon l'Hebreu, *Paris*, le Petit, 1670, *in*-12, *mar. bl.*

4. Pseaumes de David, traduits en François selon l'Hebreu. *Trevoux*, 1689. *in*-12, *mar. bl.*

5. Le sens propre & litteral des Pseaumes de David, exposé briévement dans une interprétation suivie, avec le sujet de chaque Pseaume, par le P. LALLEMANT. *Paris*, le Clerc, 1708, *in*-12, *m. bl.*

6. Nouvelle version des Pseaumes, faite sur le texte Hebreu, par les auteurs des principes discutés (les RR. PP. Capucins). *Paris*, Cl. Hérissant, 1762, *in*-12, *v. f.*

7. Traduction nouvelle des Pseaumes de David sur l'Hebreu, par M. LAUGEOIS. *Paris*, le Mercier, 1762, 2 *vol. in*-12, *pap. de Holl. mar. r.*

8. Les Conseils de la Sagesse, *ou* Recueil des Maximes de Salomon (par M. FOUCQUET). *Paris*, 1736, 2 *vol. in*-12, *mar. r.*

9. Les petits Prophétes & les Machabées, par M. DE SACY. *Paris*, 1707, 2 *vol. in*-12, *mar. bl.*

10. Le Nouveau Testament traduit sur la Vulgate, par le P. AMELOTE. *Paris*, 1688, 2 *tom. en* 3 *vol. in*-4°. *mar. bl.*

11. Lettre de M. l'Abbé *** (DE VILLEFROY) à ses Eleves, pour l'intelligence des Livres prophétiques. *Paris*, Collombat, 1751, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

12. Principes discutés pour l'intelligence des Livres prophétiques & des Pseaumes (par les RR. PP. Capucins, LOUIS de Poix, JERÔME d'Arras, CLAUDE-FRANÇOIS & HUGUES de Paris). *Paris*, Cl. Hérissant, 1755, 15 *vol. in*-12, *v. f.*

13. Isaïe vengé, sur le rappel futur des Juifs (par M. RONDET). 1761, *in*-12, *br.*

Histoires & Figures de la Bible.

14. Icones historiarum Veteris Testamenti. *Lugd.* 1621, *in*-4°. *fig. en bois.*

15. Hiſtoire ſacrée en Tableaux, avec des remarques chronologiques, par Oronce Finé de Brianville. *Paris*, de Sercy, 1670 *& ſuiv.* 3. *vol. in*-12, *mar. r. fig.* de le Clerc.

16. Figures de la Bible par M. de Royaumont (M. de Sacy). *Paris*, Villette, 1723, *in-fol. mar. r. fig.*

17. Hiſtoire du Vieux & du Nouveau Teſtament, par David Martin, enrichi de plus de 400 fig. *Amſt.* Mortier, 1700, 2 *vol. in-fol. m. r.*

18. Diſcours hiſtoriques, critiques, théologiques & moraux, ſur les événemens les plus mémorables du Vieux & du Nouveau Teſtament, par Jacques Saurin, avec des figures gravées ſur les deſſeins de Hoet, Houbraken & Picart. *La Haye*, P. de Hondt. 1728-1739, *6 vol. in-fol. papier impérial, mar. r.*

19. Phyſique ſacrée, *ou* Hiſt. naturelle de la Bible, trad. du latin de J. Jacq. Scheuchzer, *Amſt.* Mortier, 1732, 8 *v. in-fol. mar. r. fig.* de Pfeffel.

20. La Vie de Jeſus-Chriſt, tirée des quatre Evangeliſtes, par Bernardin de Montereul, revue par le P. Brignon. *Paris*, H. L. Guerin, 1741, 3 *vol. in*-12, *mar. r.*

21. La Vie & les Miracles de Jeſus-Chriſt, & l'explication du Symbole, par figures emblématiques, *in*-4°. *mar. verd.* Le diſcours eſt en langue Chinoiſe; le tout gravé & imprimé en Chine.

Liturgie.

22. Le Breviaire Romain en latin & en françois (par M. le Tourneux). *Paris*, Denys Thierry, 1688, *in*-8°. *m. bl.* Les 4 parties ſont diviſées en 9 *vol.* avec des figures choiſies, des frontiſpices deſſinés & lavés, & des tables écrites à la main.

23. Heures Paroissiales à l'usage des Laïques, contenant l'Office du matin pour toute l'année. *Paris*, Desaint, 1726, 5 *vol. in*-12, *p. f. mar. bl.*

24. Office Paroissial, latin & françois, à l'usage de Rome & de Paris (par M. l'Abbé Potin). *Paris*, Hérissant, 1729, 8 *vol. in*-12, *mar. bl.*

25. Semaine Sainte, à l'usage de la Maison du Roi, par l'Abbé de Bellegarde. *Paris*, Collombat, 1748, *in*-8°. *grand pap. mar. r. compart.*

26. Semaine Sainte selon le Bréviaire de Paris, dédiée à la Reine, pour l'usage de sa Maison. *Par.* Garnier, 1752, *in*-8°. *mar. r.*

27. Prieres qui se disent au Salut de la Chapelle du Roi. *Paris*, Impr. Royale, 1756, *in*-18, *m. bl.*

28. Offices tirés de l'Ecriture Sainte pour tous les jours du mois, avec l'Ordinaire de la Messe (par Mlle de Chausseraye). *Paris*, Th. Hérissant, 1743, 4 *vol. in*-8°. *mar. bl.*

29. L'Offitio della S. Vergine per tuto l'anno. *Par.* Loyson, 1689, *in*-16, *fig. v. d. s. tr.*

30. Office de la sainte Vierge, traduit en François, tant en vers qu'en prose, avec les sept Pseaumes, Vêpres & Complies du Dimanche, & les Hymnes du Bréviaire Romain, par P. Corneille. *Paris*, R. Ballard, 1670, *in*-12, *fig. mar. citr.*

31. L'Office de la sainte Vierge en françois. *Paris*, veuve Mazieres, 1736, *in*-32, *mar. bl.*

32. Office de la sainte Vierge, pour tous les jours de la semaine. *Paris*, Impr. Royale, 1757, 2 *vol. in*-12, *mar. bl.* avec des fermoirs d'or, & huit desseins à l'encre de la Chine par *M. Boucher.*

33. Heures imprimées par ordre de Mgr le Cardinal de Noailles. *Paris*, Josse, 1703, *in*-8°. *mar. r.*

34. Heures, Prieres & Offices, à l'usage & dévotion des Demoiselles de Saint-Cyr. *Paris*, Collombat, 1714, *in*-12, *mar. bl.*

35. Heures nouvelles, à l'usage de l'Impératrice-Reine de Hongrie. *Vienne*, 1735, *in*-4°. *gr. pap. figures.*

36. Heures nouvelles, dediées à Madame Royale. *Bruxelles*, 1759, *in*-12, *p. f. mar. r.*

37. Recueil de Prieres & de Pratiques très-utiles pour se conduire à Dieu, dans tous les exercices de la vie chrétienne, avec l'Ordinaire de la Messe, l'Office de la sainte Vierge, l'Office des Morts, les Vêpres du Dimanche, &c. *Paris*, Impr. R. 1735, 2 *vol. in*-4°. *m. bl.*

38. Jubilé universel du Pape CLEMENT XIII. *Paris*, Cl. Fr. Simon, 1759, *in*-8°. *mar. bl.*

39. Dédicace, *ou* Consecration d'une Eglise, traduite du Pontifical Romain. *Paris*, Impr. R. 1760, *in*-8°. *gr. p. v. d. f. tr.* (Imprimé à l'occasion de la dédicace de l'Eglise Paroissiale de Choisy.)

SS. PERES.

40. SOLILOQUES, Méditations & Manuel de S. AUGUSTIN, trad. par M. DUBOIS. *Paris*, le Mercier, 1752, *in*-12, *v.*

41. Les mêmes trad. par le même. *Par.* Impr. R. 1759, 2 *vol. in*-12, *blanc.*

42. Confessions de S. AUGUSTIN, traduites en François par le même. *Paris*, Impr. R. 1758, 3 *vol. in*-12. *m. r.* Il y a dans cet Exemplaire trois desseins de *M. Boucher*, pour servir de frontispice à chaque volume.

THÉOLOGIENS.

Théologiens Scholastiques & Moraux.

43. TRAITÉ des Jeux & des Divertissemens, par THIERS. *Paris*, Dezallier, 1686, *in*-12, *lavé reglé*, *mar. verd.*

44. Défense des droits de la Charité, *ou* Réponse à la lettre à un ami de Province, touchant la Confession. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

45. Abrégé chronologique des principaux événemens sur la Constitution *Unigenitus*, avec les 101 Propositions du P. QUESNEL. 1732, *in*-12, *v. fig.*

46. Actes & Decrets de la Sorbonne sur la Constitution *Unigenitus*. *Paris*, veuve Mazieres, 1730, 1731, *in*-4°. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

47. Anecdotes, *ou* Mémoires secrets sur la Constitution *Unigenitus* (par M. de VILLEFORE). 1730. 3 *vol. in*-12, *v. f.*

48. Essais de Morale de Nicole, sur les IV Fins de l'homme. *Paris*, Desprez, 1730, *in*-12, *mar. r.*

49. Lettres Provinciales, écr. par L. DE MONTALTE (Blais. PASCAL) à un Provincial de ses amis. *Cologne*, Schoüten, 1685, *in*-12, *pet. form. v.*

Théologiens Catéchistes.

50. Catechisme de François DE HARLAY. *Paris*, Muguet, 1709, *in*-12, *lavé reglé*, *mar. r.*

51. Exposition de la Doctrine chrétienne, par demandes & par réponses, par le P. BOUGEANT, *Paris*, Rollin, 1746, 4 *vol. in*-12, *mar. r.*

52. Exposition de la Doctrine chrét. (par M. l'Abbé MESENGUY). *Colog.* (*Paris.*) 1754, 4 *vol. in*-12, *br.*

53. Mémoire justificatif du livre intitulé : *Exposition de la Doctrine Chrétienne*, ouvrage posthume du même, avec une Préface historique (par M. l'Abbé LEQUEUX). (*Paris*) 1763, *in*-12, *br.*

Théologiens Prédicateurs.

54. Sermons du P. BOURDALOUE ; *savoir*, l'Avent, le Carême, les Mysteres, les Dominicales, les Fêtes Mobiles, les Exhortations, les Retraites & les Pensées. *Paris*, Impr. R. 1716, *& années suiv.* 18 *vol. in*-12, *mar. r.*

55. Sermons du P. CHEMINAIS. *Paris*, Josse, 1737, 5 *vol. in*-12, *p. f. mar. r.*

56. Sermons choisis sur divers sujets, par M. DE FENELON. *Paris*, Ve Estienne, 1744, *in*-12, *mar. r.*

57. Sermons de M. MASSILLON, Ev. de Clermont; *savoir*, l'Avent, le grand Carême, le petit Carême, les Mysteres, les Panégyriques, les Oraisons-Funébres, les Conférences, les Pseaumes & les Pensées. *Paris*, veuve Estienne & Th. Hérissant, 1745, 15 *vol. in*-12, *mar. r.*

58. Panégyrique de saint Louis, par le P. BERNARD. *Paris*, Chaubert, 1756, *in*-8°. *mar. r.*

59. Panégyriques de saint Jean Népomucene & de sainte Adelaïde, prononcés devant la Reine, par M. l'Abbé DE PETITY. *Paris*, Simon, 1757, *in*-8°. *v. d. s. tr.*

Théologiens Mystiques.

60. Le livre de la discipline d'Amour divine. *Par.* 1519, *in*-8°. *goth. lav. regl. v.*

61. L'Imitation de Jesus-Christ en vers François, par P. CORNEILLE. *Paris*, 1673, *in*-24. *fig. m. citr.*

62. Dell' Imitat. di Christo, del Tomaso DI KEMPIS. *Roan*, 1675, *in-16*, *p. f. m. r.*

63. L'Imitation de Jesus-Christ, traduction nouvelle par le P. DE GONELIEU. *Paris*, Guerin & Delatour, 1755, *in-12*, *mar. r.*

64. Les Souffrances de Jesus-Christ, trad. du Portugais du P. Thomas DE JESUS, par le P. ALLEAUME. *Paris*, Hérissant, 1754, 2 *vol. in-12. mar. r.*

65. Introduction à la vie dévote, par S. FRANÇOIS DE SALES. *Paris*, Genneau, 1735, *in-12. mar. r.*

66. Abrégé du traité de l'Amour de Dieu, par le même. *Paris*, Guerin & Delatour, 1756, *in-12*, *mar. r.*

67. L'Esprit de saint François de Sales, recueilli de divers écrits de M. Jean-Pierre CAMUS, Evêque de Belley, par M. P. C. (COLLOT). *Paris*, veuve Estienne & fils, 1747, *in* 8°. *mar. r.*

68. Réflexions sur la miséricorde de Dieu (par M^me^. DE LA VALLIERE) avec sa vie pénitente. *Paris*, Chr. David, 1726, *in-12*, *p. f. mar. r.*

69. Prieres & Instructions chrétiennes, pour bien commencer & bien finir la journée, par le Pere SANADON. *Paris*, Berton, 1747, *in-18*, *m. bl.*

70. Sentimens de piété, par le P. CHEMINAIS. *Par.* Josse, 1738, *in-24*, *m. bl.*

71. Retraite chrétienne sur les vérités du Salut (par TIBERGE). *Paris*, Th. Hérissant, 1742, 2 *vol. in-12*, *mar. r.*

72. Du Salut, sa nécessité, ses obstacles, ses moyens, par le P. PALLU. *Paris*, Chardon, 1745, *in-12*, *m. r.*

73. La Religion chrétienne, méditée dans le véritable esprit de ses maximes, & méditations sur les Epitres & Evangiles (par M. l'Abbé DE BONNAIRE, & retouchée par le P. JARD). *Paris*, P. Prault, 1745, 6 *vol. in-12*, *m. cit.*

74. Exercices de Piété pour les Dimanches, les Fêtes, & tous les Jours de l'année, par le P. CROISET. *Lyon*, freres Bruyſet, 1745, *in*-12, *m. r.* 18 *tom. rel. en* 36.

75. L'année du Chrétien, contenant les 12 mois, l'Avent, le Carême & les Dimanches (par le P. GRIFFET). *Paris*, Guérin, 1747, 18 *v. in*-12, *m. bl.*

76. Conduite pour paſſer ſaintement les Octaves de la Pentecôte, de la Fête-Dieu & de l'Aſſomption, par le P. AVRILLON. *Paris*, Pierres, 1722, *in*-12, *mar. r.* 1 *tom. rel. en* 3.

77. Maximes pour ſe conduire chrétiennement dans le monde, avec l'éloge hiſtorique de Mme Henriette de France, par M. l'Abbé CLEMENT. *Paris*, Guérin & Delatour, 1753, *in*-12, *mar. r.*

78. Journée du Chrétien, déd. à Madame de France. *Paris*, Guerin & Delatour, 1754, *in*-12, *mar. bl.*

79. Relat. de l'origine, du progrès & de la condamnat. du Quiétiſme (par PHELIPEAUX). 1732, *in*-12, *v.*

Théologiens Polémiques.

80. Traité de la vérité de la Religion chrétienne, & de la Divinité de Jeſus-Chriſt, par ABBADIE. *Amſterd.* Changuion, 1729, 3 *vol. in*-12, *m. r.*

81. Traité de la véritable Religion contre les Athées (par M. ILHARRAT DE LA CHAMBRE). *Paris*, Guérin, 1737, 5 *vol. in*-12, *v.*

82. Religion Chrétienne, prouvée par les faits, par M. l'Abbé DE HOUTEVILLE. *Paris*, Dupuis, 1740, 3 *vol. in*-4°. *v.*

83. Penſées de PASCAL, ſur la Religion & autres ſujets. *Amſterdam*, 1699, *in*-12, *v.*

84. Penſées libres ſur la Religion, l'Egliſe & le bonheur de la Nation, trad. de l'Angl. de BEVERIDGE. *La Haye*, 1722, *in*-8°. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

85. Pensées secrettes sur la Religion & la Vie chrétienne, trad. de l'Anglois de BEVERIDGE. *Amsterd.* Westein, 1731, 2 *vol. in*-12, *v.*

JURISPRUDENCE.

86. JOURNAL de Jurisprudence pour les mois de Novembre & Décembre 1763 (par M. ROUSSEAU). *Bouillon*, 1764, 2 *vol. in*-8°. *br.*

87. Essai sur la possibilité d'un Droit unique. *Londr.* 1764, *in*-12, *br.*

DROIT CANONIQUE.

88. HISTOIRE du Droit Canonique & du Gouvernement de l'Eglise. *Avignon*, 1750, *in*-12. *v.*

89. Observations sur la nature des biens ecclésiastiques. *Londres*, 1751, *in*-12, *m. r.*

90. Histoire du Droit public Ecclésiastique françois, par M. D. B. *Londr.* (*Paris*), 1750, 2 *v. in*-4°. *v. f.*

91. Droits & Libertés de l'Eglise Gallicane, avec les preuves, par PITHOU. *Paris*, 1639, 2 *vol. in-fol. v.*

92. L'Esprit de Gerson (par LE NOBLE). *Paris*, 1692, *in*-12, *v.*

93. Traité de l'autorité des Rois, sur l'administration de l'Eglise, par M. LE VAYER DE BOUTIGNY. *Amsterd.* 1700, *in*-12, *v.*

94. Traité des Droits du Roi, sur les bénéfices de ses Etats (par M. SIMONEL). 1752, 2 *vol. in*-4°. *v.*

95. Traité des appellations comme d'abus, par Edmond RICHER. *Paris*, 1763, 2 *vol. in*-12, *br.*

96. Traité des deux Puissances, *ou* Maximes sur l'Abus, par M. l'Abbé DE FOY. *Paris*, d'Houry, 1752, *in*-12, *mar. r.*

97. Lettres, *Ne repugnate*, &c. *Londres* (*Paris*), 1750, *in*-8°. *v. f.*

98. Les mêmes. *Lond.* (*Paris*) 1750, *in*-12. *m. bl.*

99. Mémoire à consulter, & Consultation pour des Curés du diocèse de Sées, sur la question, Si les Curés peuvent être restreints à leur Paroisse. *Par.* 1761, *in*-12, *br.*

100. Lettre de M. l'Archevêque de Lyon, Primat de France, à M. l'Archevêque de Paris. *Lyon*, Valfray, 1760, *in*-4°. *br.*

DROIT CIVIL.

101. POUVOIR des Souverains & de la liberté de Conscience, traduit du latin de NOODT, par BARBEYRAC. *Amst.* 1707, *in*-12.

102. Recueil d'Arrêts & Edits des années 1715, 16 & 17. 2. *vol. in*-4°. *v.*

103. Résumés des Mémoires du Parlement de Toulouse, concernant la Jurisdiction contentieuse du Domaine. 1761, *in*-4°. *br.*

104. Instruction pour les ventes des bois du Roi, par M. DE FROIDOUR, publ. par M. BERRIER Avocat. *Paris*, 1759. *in*-4°. *mar. r.*

105. Trois traités de la Noblesse de race, de la Noblesse civile, & des Immunités des ignobles, par Florentin THIERRIAT. *Paris*, Bruneau, 1606, *in*-8°. *mar. r.*

106. Traité des Fiefs, par M. JACQUET. *Paris*, 1762, *in*-12, *mar. verd.*

107. Traité des Justices de Seigneur, & des Droits en dépendans, par le même. *Lyon*, 1764, *in*-4°. *m. v.*

108. Code-Fréderic, *ou* Corps de Droit pour les Etats du Roi de Prusse, trad. de l'Allemand, par A. A. de C. (*Berlin*), 1751, 3 *vol. in*-8°. *v. doré sur tranche.*

Plaidoyers, Mémoires, &c.

109. Causes célébres & intéressantes (par M. GAYOT DE PITAVAL.) *Paris*, Poirion, 1739 *& suiv.* 20 *vol. in*-12, *v.*

110. Œuvres de M. le Chancelier D'AGUESSEAU. *Paris*, 1759, 3 *vol. in*-4°. *mar. r.*

111. Discours & autres Ouvrages du même. *Amst.* (*Paris*), 1756, *in*-8°. *v.* 2. *tom. rel. en un.*

112. Plaidoyers & Mémoires de M. MANNORY; *tom.* VIII *&* IX. *Paris*, 1763, 2. *vol. in*-12. *br.*

113. Recueil du procès de M. Fouquet, (*Leyde*) Elzevir, 1675, 14 *vol. in*-12. *v.*

114. Recueil général des piéces concernant le Procès du Pere Girard & de la Demoiselle Cadiere, avec une collection de pieces fugitives relatives à cette affaire. *Aix*, 1731, 3. *vol. in-fol. fig. v. dor. s. tr.*

115. Liasse des Mémoires & autres Pieces, sur les affaires des Princes legitimés.

116-117. Mémoire pour le sieur Laurent Angliviel de la Beaumelle, appellant contre M. le Procureur du Roi, prenant la cause de son Substitut à l'Hôtel de Ville de Toulouse, *in*-12, *br.*

118. Pieces originales sur la mort de Calas, & le Jugement. *Paris*, 1763, *in*-8°. *br.*

119. Supplément au Mémoire du sieur de Maissin, contre le sieur Dupleix, avec les pieces justificatives. *Paris*, 1763, *in*-4°. *br.*

120. Mémoires des Bernardins & de la Dame de Launay, avec les Arrêts & Jugemens. *Paris*, 1763, *in*-4°. *v.*

SCIENCES ET ARTS.

PHILOSOPHIE.

Introduction à la Philosophie.

121. HISTOIRE abrégée de la Philosophie, par M. FORMEY. *Amsterdam*, 1760, *in*-12, *br.*

122. Dictionnaire philosophique, *ou* Introduction à la connoissance de l'homme (par M. DE NEUVILLE). *Londres* (*Paris*), 1751, *in*-8°. *v.*

123. La Philosophie applicable à tous les objets de l'esprit & de la raison, par l'Abbé TERRASSON, avec des réflexions de M. D'ALEMBERT, &c. *Paris*, Prault, 1754, *in*-8°. *v. d. s. tr. 2 tom. rel. en un.*

Philosophes anciens & modernes.

124. Œuvres de PLATON trad. du grec en françois, avec des remarques & la vie de ce philosophe, par M. DACIER. *Paris*, Impr. R. 1699, 2 *vol. in*-12, *mar. r.*

125. La Republica di PLATONE, trad. da Pamphilo FLORIMBENE da fossembrone. *Vinegia*, 1554, *in*-8°. *v.*

126. Le festin de XENOPHON, trad. du grec, par M. LE FEBVRE. *Paris*, Joli, 1670, *in*-12, *v. f.*

127. Les Hypotiposes, *ou* Institutions pyrrhoniennes, trad. du grec de SEXTUS EMPIRICUS, avec des notes par M. HUART. *Rotterd.* 1725, *in*-12, *m. r.*

128. Entretiens de CICERON sur la nature des Dieux, trad. par M. l'Abbé D'OLIVET, avec le texte

latin & les remârques du Préſid. BOUHIER. *Paris*, Eſtienne, 1721, 3 *vol. in*-12 *v. f.*

129. Les deux livres de la divination de CICERON, trad. par l'Abbé REGNIER DESMARAIS. *Paris*, Dupuis, 1710, *in*-12, *v*.

130. Penſées de CICERON, trad. par M. l'Abbé D'OLIVET. *Paris*, Coignard, 1744, *in*-12, *v*.

131. Les Œuvres philoſophiques de SENEQUE, trad. du latin en françois (par LESFARGUES). *Lyon*, Fourmy, 1663, *in*-12, *mar. r.* 7 *tom. rel. en* 16.

132. Théologie payenne, *ou* Sentimens des Philoſophes ſur Dieu, l'ame & les devoirs de l'homme, par M. de BURIGNY. *Paris*, Debure, 1754, 2 *vol. in*-12, *v*.

133-34. L'eſprit des Monarques philoſophes, Marc-Aurele, Julien, Staniſlas & Fréderic (par M. l'Abbé DE LA PORTE). *Paris*, 1764, *in*-12, *br.*

135. Mêlanges philoſophiques, par M. FORMEY. *Leyde*, Elie Luſac fils, 1754, 2 *vol. in*-12, *v*.

136. Les penſées de J. Jacq. Rouſſeau, extraites de ſes Ouvrages. *Amſterdam* (*Paris*), 1763, *in*-12, *br.*

137. L'eſprit de Caraccioli. *Liege* (*Dunkerque*, Boubers), 1763, *in*-12, *br.*

LOGIQUE.

138. Logique, *ou* l'Art de penſer (par M. NICOLE). *Paris*, Deſprez, 1730, *in*-12, *v*.

139. Principes de certitude, *ou* Eſſai ſur la Logique (par M. l'Abbé CREN). *Paris*, Gogué, 1763, *in*-12, *br.*

140. L'art de communiquer ſes idées, enrichi de notes philoſophiques & hiſtoriques, par M. l'Abbé DE LA CHAPELLE. *Paris*, Debure, 1763, *in*-12, *broché*.

METAPHYSIQUE.

141. Recherche de la Vérité, par le Pere MALLEBRANCHE. *Paris*, David, 1735, 4 *vol. in*-12, *v. dor. f. tr.*

142. Lettres sur divers sujets concernant la Religion & la Métaphysique (par M. DE FENELON). *Paris*, Estienne, 1718, *in*-12, *mar. r.*

143. Œuvres philosophiques sur l'existence de Dieu par les preuves de l'art, de la nature, & de l'idée de l'infini, par le même. *Paris*, Veuve Estienne, 1739, *in*-12, *m. r.*

144. L'existence de Dieu, démontrée par les merveilles de la Nature, trad. de l'Anglois de B. NIEUWENTIT (par NOGUEZ). *Paris*, Vincent, 1725, *in*-4°. *v. fig.*

145. Théologie physique, *ou* Démonstration de l'existence & des attributs de Dieu, traduite de l'Anglois de Guill. DERHAM, par Jacq. LUFNEU. *Paris*, Chaubert, 1732, *in*-8°. *m. r.*

146. L'homme moral opposé à l'homme physique de M. R..... Lettres philosophiques, où l'on refute le déisme du jour (par le P. CASTEL). *Toulouse*, 1756, *in*-12, *v.*

147. Essai philosophique concernant l'entendement humain, par LOCKE, & traduit de l'Anglois, par M. COSTE. *Amsterdam*, Mortier, 1735, *in*-4°. *mar. verd.*

148. Lettres de Milord SHAFTESBURY sur l'Enthousiasme, avec sa vie, trad. de l'Anglois, par M. LA COMBE. *Londres (Paris)*, 1761, *in*-12, *v.*

149. Traité philosophique de la foiblesse de l'esprit humain, trad. du latin de M. HUET Evêque d'Avranches. *Londres (Paris)*, 1741, *in*-12, *v.*

150. Lettres sur l'ame, par M. de VOLTAIRE, avec plusieurs piéces fugitives de différens Auteurs. *La Haye (Rouen)*, 1739, *in*-12, *v.*

151. L'Antropologie, traité métaphysique, par M. le Marquis de GORINI-CORIO. *Lausanne*, 1761, 2 *vol. in*-12, *br.*

152. Lettre à M***, traduit de l'Anglois, au sujet d'un livre qui a pour titre : *De l'Esprit. Amst.* 1759, *in*-12, *br.*

153. Traité des Sensations, par M. l'Abbé DE CONDILLAC. *Paris*, Debure, 1754, 2 *v. in*-12, *v. d. s. tr.*

154. Traité des Animaux, par le même. *Paris*, Debure, 1755, *in*-12, *v. d. s. tr.*

155. Amusement philosophique sur le langage des Bêtes, par le P. BOUGEANT. *Paris*, Gissey, 1739, *in*-12, *v.*

156. Histoire critique de l'Ame des bêtes, par M. GUER. *Amst. (Paris)*, 1749, 2 *vol. in*-8°. *m. r.*

157. Le Comte de Gabalis, entretiens sur les sciences secretes, la Magie & la Cabale (par l'Abbé DE VILLARS). *Amst. (Genève)*, 1700, *in*-12, *p. f. v.*

158. La Philosophie occulte, trad. du latin de Henri-Corneille AGRIPPA. *La Haye*, Alberts, 1727, 2 *vol. in*-8°, *fig. v. d. s. tr.*

159. Dissertations sur les Apparitions & sur les Revenants & Vampires, par Dom Aug. CALMET. *Paris*, Debure, 1746, *in*-12, *v.*

160. Histoire du Diable, trad. de l'Anglois. *Amst. (Trevoux)*, 1730, 2 *vol. in*-12, *v.*

MORALE.

161. La Morale D'EPICURE, tirée de ses propres Ecrits, par M. BATTEUX. *Paris*, Desaint & Saillant, 1758, *in*-8°. *v. f. d. s. tr.*

162.

162. Les Caractères de THEOPHRASTE, enrichis des nouveaux Caracteres, par M. DE LA BRUYERE, avec la clef & des remarques par M. COSTE, *Paris*, David, 1750, 2 *vol. in*-12, *v.*

163. Les mêmes. *Amsterd.* 1741, 2 *vol. in*-12.

164. Vie & Philosophie d'EPICTETE, avec le Tableau de CEBE'S, par Gilles BOILEAU. *Paris*, 1667, *in*-12, *p. f. v.*

165. Les Caractères D'EPICTETE, & le Tableau de CEBE'S, trad. du grec par l'Abbé DE BELLEGARDE. *Paris* (*Trévoux*), 1701, *in*-12, *v.*

166. Manuel D'EPICTETE, avec les Commentaires DE SIMPLICIUS, augmenté du nouveau Manuel par ARRIEN, traduit du grec par M. DACIER. *Paris*, Coignard, 1715, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

167. Réflexions morales de l'Empereur MARC-ANTONIN, trad. du grec par M. & M^me^ DACIER. *Paris*, Barbin, 1691, 2 *vol. in*-12, *v.*

168. Nouvelle Traduction de divers morceaux choisis des Œuvres morales de PLUTARQUE, par M. l'Abbé LAMBERT. *Paris*, Panckoucke, 1763, *in*-12, *mar. r.*

169. Morale de TACITE sur la Flatterie, trad. par AMELOT DE LA HOUSSAYE. *Paris*, Martin, 1686, *in*-12, *v.*

170. Traditions Orientales, *ou* La Morale de SADI. *Paris*, 1762, *in*-12, *br.*

171. Les Devoirs de l'Homme & du Citoyen, prescrits par la Loi naturelle, traduits du latin de PUFFENDORF, par BARBEYRAC. *Amsterd.* P. de Coup, 1715, *in*-8°. *m. bl.*

172. L'Art de se connoître soi-même, *ou* La Recherche des sources de la Morale, par Jacq. ABBADIE. *Rotterd.* van der Slaart, 1692, *in*-12, *m. r.*

173. Réflexions, Sentences & Maximes morales de M. DE LA ROCHE-FOUCAULT, avec des remar-

ques par AMELOT DE LA HOUSSAYE. *Paris*, Ganeau, 1742, *in*-12, *m. verd.*

174. Le Spectateur, *ou* Le Socrate moderne, trad. de l'angl. de STEELE & ADDISSON. *Amst.* Westein, 1732, 6 *vol. in*-12, *v.*

175. Dialogues Socratiq. *ou* Instructions de morale, (par M. VERNET). (*Paris*), 1754. *in*-12, *v. d. s. tr.*

176. Réflexions propres à former l'esprit & le cœur, par M. BARBIER). *Paris*, Prault, 1749, *in*-8°. *v. f.*

177. Eclaircissement sur les Mœurs, par (M. TOUSSAINT). *Amst.* 1762, *in*-12, *v.*

178. Considérations sur les Mœurs de ce siécle (par M. DUCLOS). (*Paris*), 1751, *in*-12, *m. r.*

179. Discours sur l'Origine & les Fondemens de l'inégalité parmi les hommes, par J. Jacq. ROUSSEAU, citoyen de Genève. *Amst.* Rey, 1755, *in*-8°. *gr. pap. v. éc. d. s. tr.*

180. Entretiens de PHOCION, sur le rapport de la Morale avec la Politique, traduits du grec de NICOCLE'S, avec des remarques (par M. l'Abbé DE MABLY). *Amst.* (*Paris*), 1763, *in*-12, *br.*

181. Recherches sur les sentimens moraux, trad. de l'allemand D'ABBT. *Genève*, 1763, *in*-12, *br.*

182. De la Constance, ouvrage philosophique, trad. du latin de JUSTE-LIPSE, par M. DE L..... *Paris*, Praúlt. 1741. = Lettre anticritique au sujet du livre précédent, par M. S. N. *Paris*, le Clerc, 1742, *in*-12, *v.*

183. Traité de la Gloire, par M. DE SACY. *Paris*, Huet, 1715, *in*-12, *v.*

184. Traité de l'Amitié, par le même. *Paris*, 1722, *in*-12, *m. r.*

185. Les Conseils de l'Amitié (par M. l'Abbé PERNETY). *Paris*, Guerin, 1746, *in*-12, *p. f. m. r.*

186. De l'Amitié (par M. DE BOUFLERS). *Amsterd.* (*Paris*), Desaint & Saillant, 1761, *in*-8°. *br.*

187. De la Gaieté, par M. le Marq. de CARACCIOLI. *Paris*, Nyon, 1762, *in*-12, *br.*

188. La Sinagoga de gli Ignoranti, da Tomaso GARSONI. *Venet.* 1594, *in*-4°. *v. f.*

Œconomie.

189. Elémens de l'Education (par M. BONNEVAL). = Progrès de l'Education, pour servir de suite aux Elémens de l'Education. *Paris*, Prault, 1743, *in*-8°. *p. f. v.*

190. Idées d'un Citoyen, sur l'Institution de la jeunesse, *ou* Projet d'Education générale & particuliere (par M. TURBEN). (*Paris*), 1762, *in*-8°. *br.*

191. De l'Education publique (par M. DIDEROT). *Amst.* (*Paris*), 1762, *in*-12, *br.*

192. Lettres sur l'Education (par M. PESSELIER). *Paris*, 1762, 2 *vol. in*-12, *br.*

193. Essai d'Education nationale, *ou* Plan d'études pour la jeunesse, par M. CARADEUC DE LA CHALOTAIS. (*Paris*), 1763, *in*-8°. *pap. de Holl. br.*

194. Nouveau plan d'études, & maniere de remplir les places dans les Colléges des Jésuites (par M. CHAUMEIX). *Cologne* (*Paris*), 1762, 2 *vol. in*-12, *br.*

195. Réflexions sur la théorie & la pratique de l'Education, contre les principes de J. Jacq. ROUSSEAU (par le P. GERDIL). *Turin*, 1763, *in*-8°. *br.*

196. Analyse des principes de J. Jacq. Rousseau; (dans Emile). *La Haye* (*Paris*), 1763, *in*-12, *br.*

197. Lettre sur le livre d'Emile. *Paris*, 1762, *in*-8°. *br.*

198. Censure de la Faculté de Théologie de Paris, contre le livre d'Emile de J. Jacq. Rousseau. *Paris*, 1762, *in*-4°. *br.*

199. La Divinité de la Religion chrétienne, vengée des sophismes de J. Jacq. Rousseau, *ou* Réfutation d'Emile. *Paris*, 1763, 3 *vol. in*-8°. *br. manque le Tom. I.*

200. Lettre à Rousseau, sur sa lettre à M. l'Arch. de Paris (par M. l'Abbé YVON). *Amst.* 1763, *in*-8°. *br.*

201. Lettres d'un Citoyen de Genève. *Cologne*, (*Paris*, Grangé & Dufour), *in*-12, *br.*

202. Représentations des Citoyens de Genève, au premier Syndic de cette République. *Genève*, 1763, *in*-8°. *br.*

203. Lettres sur le christianisme de J. Jacq. Rousseau (dans Emile), par Jacob VERNES. *Amsterd.* 1764, *in*-12, *br.*

204. Lettre à J. Jacq. Rousseau, citoyen de Genève, à l'occasion d'Emile. *in*-8°. *br.*

205. Codicile d'or, tiré du latin d'ERASME, & autres pieces concernant l'Education des Princes (par Cl. JOLY). 1666, *in*-12, *p. f. v.*

206. Les Devoirs des Grands, par M. le Prince de CONTY, avec son Testament. *Paris*, Thierry, 1666, *in*-12. *mar. verd.*

207. La Pratique de l'Education des Princes, par VARILLAS. *Paris*, Barbin, 1684, *in*-4°. *v.*

208. Institution d'un Prince, par M. l'Abbé DUGUET. *Londres*, 1743, *in*-4°. *m. r.*

209. Lettres sur l'Education des Princes, par M. le Comte de VAREILLES, *Paris*, Duchesne, 1757, *in*-8°. *mar. r.*

210. De l'Education des Filles, par M. DE FENELON. *Paris*, Emery, 1729, *in*-12, *m. r.*

211. Etudes des Enfans, & particuliérement des Filles, servant de supplément au Traité des Etudes de M. ROLLIN. *Paris*, Estienne, 1734, *in*-12, *v.*

212. Jeux de la Belle, *ou* Jeux Hist. des Rois de France, Reines renommées, Géographie & Méta-

morph. par J. DESMARESTS, & gravés par DELLA BELLA. *Paris*, 1698, 2 *vol. in*-8°. *v. f. d. f. tr.*

213. Teſtament, *ou* Conſeils fideles d'un Pere à ſes enfans, par Pierre FORTIN DE LA HOGUETTE, avec le Catéchiſme Royal. *Paris*, le Petit, 1651, *in*-12, *mar. r.*

214. Lettres trouvées dans les papiers d'un Pere de famille. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

Politique.

215. Bizzarrie Politiche, over Raccolta delle più notabili Pratiche di Stato, da Lorenzo DI BANCO GOTO. *Franechera*, 1658, *in*-12, *v.*

216. Le Prince de MACHIAVEL, trad. de l'italien par AMELOT DE LA HOUSSAYE. *Amſt.* (*Paris*), 1694, *in*-12, *v.*

217. Examen du Prince de Machiavel, avec des notes, par FREDERIC, Roi de Pruſſe. *La Haye*, 1741, *in*-8°. *v.*

218. Anti-Machiavel, *ou* Examen du Prince de Machiavel, par le même. *La Haye*, 1749, *in*-12, *v. d. f. tr.*

219. La Science du Gouvernement, par M. DE REAL. *Aix-la-Chapelle* (*Paris*), 1761, & *ſuiv.* 8 *vol. in*-4°. *mar. verd. manq. le tom. VII.*

220. De l'Eſprit des Loix (par M. DE MONTESQUIEU). *Genève*, Barillot & fils, 2 *vol. in*-4°. *v.*

221. Le même. *Amſterd.* Châtelain, 1749, 4 *vol. in*-12, *v. f.*

222. Défenſe de l'Eſprit des Loix, (par M. de MONTESQUIEU). *Genève* (*Paris*), 1750, *in*-12, *v. f.*

223. Traité des Droits du Roi, par DUPUY. *Paris*, Courbé, 1655, *in-fol. v.* 1 *tom. rel. en* 2.

224. La vera Politica delle perſone di Qualita. (avec la trad. Franç.) *Argentina*, 1752, *in*-12, *v.*

225. Corregiano, libro del Conte Baldesard Castiglione. *Venetia*, Ald. 1528, *in-fol. v. d. f. tr. l. r.*

226. L'Homme de Cour, traduit de l'espagnol de Balth. Gracian, par Amelot de la Houssaye. *Paris*, Beugnié, 1702, *in-12*, *v.*

227. L'Esprit des Nations (par M. l'Abbé d'Espiard). *La Haye*, 1752, 2 *vol. in-8°. v.*

228. Essais Politiques par M. le Marquis de*** (d'Andrezel). *Amst.* Merkus, 1757, 2 *vol. in-12*, *mar. r.*

229. Mémoires pour rendre la paix perpétuelle en Europe (par M. l'Abbé de Saint-Pierre). *Cologne*, 1712, *in-12*, *p. f. v.*

230. Extrait du Projet de paix perpétuelle de M. l'Abbé de Saint-Pierre (par J. Jacq. Rousseau). 1761, *in-12*, *v.*

231. Systême du nouveau gouvernement en France, par M. de la Jonchere. *Amst.* (*Paris*), 1720, *in-12*, *v.* 4 *tom. rel. en* 2.

232. Les Intérêts de la France mal-entendus dans les branches de l'Agriculture, de la Population, &c. par un citoyen (M. Goudard). *Amsterdam*, (*Paris*), 1756, 2 *vol. in-12*, *br.*

233. Corps d'observations de la Société d'Agriculture, de Commerce & des Arts, établie par les Etats de Bretagne. Années 1757, 1758, 1759 & 1760. *Paris*, veuve Brunet: *Rennes*, Jacques Vatar, 1762, 2 *vol. in-8°. gr. pap. v. écail.*

234. Agronomie & Industrie (par MM. de Surgy, Meslin & autres), *Paris*, Despilly, 1762, 4 *vol. in-8°. mar. r.*

235. La France Agricole & Marchande (par M. Goyon de la Plombanie). *Avign.* (*Paris*) 1762, 2 *vol. in-8°. br.*

236. L'Œconome politique, projet pour enrichir

& pour perfectionner l'eſpece humaine. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

237. L'Homme en ſociété, *ou* Vues politiques, pour porter la population au plus haut degré en France. *Amſterd.* 1763, 2 *vol. in*-12, *br.*

238. L'Ami de l'Etat, *ou* Réflexions politiques pour l'intérêt général & particulier de la France, par le Comte DE F...... *Trév.* 1761, *in*-12, *br.*

239. Queſtion politique: Si les Religieux ſont utiles ou nuiſibles à l'Etat. 1762, *in*-12, *br.*

240-41. Des véritables Intérêts de la Patrie. *Rotterd.* (*Paris*), 1764, *in*-12, *br.*

242. Vues d'un Citoyen (M. DE CHAMOUSSET), & pluſieurs projets ſur les Hôpitaux. *Paris*, Lambert, 1757, *in*-12, *mar. r.*

243. Lettres ſur l'eſprit de Patriotiſme & ſur l'idée d'un Roi Patriote, trad. de l'Angl. DE BOLINBROKE, (par M. le Comte DE BISSI). *Londres* (*Paris*), 1750, *in*-8°. *v.*

244. Teſtament politique de Milord BOLINBROKE, *ou* Conſidération ſur l'état préſent de la Grande-Bretagne, trad. de l'Anglois. *Londres* (*Paris*), 1754, *in*-8°. *v.*

245. Diſcours politiques, trad. de l'Anglois de David HUME (par M. l'Abbé le BLANC). *Amſt.* (*Paris*), 1754, 2 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.*

246. Les mêmes. *Dreſde*, Groel, 1755, 2 *vol. in*-8°. *mar. bl.*

247. Bilan général & raiſonné de l'Angleterre, depuis 1600 juſqu'en 1761 (par M. VIVANT DE MEZAGUE). (*Paris*), 1762, *in*-8°, *br.*

248. Eſſai ſur le Luxe, par M. PINTO. *Paris*, 1762, *in*-12, *br.*

Traités sur les Finances.

249. Essai sur les causes de la diversité des Taux de l'intérêt de l'argent chez les peuples. *Paris*, 1757, *in*-12, *mar. r.*

250. Discours pour & contre la réduction de l'intérêt naturel de l'argent, trad. de l'Anglois (par M. l'Abbé DE GUA DE MALVES). *Wesel* (*Paris*), 1757, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

251. Histoire des Monts de piété, avec des réflex. sur ces établissemens, (par CERRETI). *Paris*, 1752, *in*-12, *v. d. s. tr.*

252. Le Secret des Finances de France. *Paris*, Nic. Fromenteau, 1581, *in*-8°. *un tom. rel. en* 3.

253. Le Financier citoyen (par M. NAVAU). 1757, 2 *vol. in*-12, *v. f. d. s. tr.*

254. Théorie de l'Impôt, (par M. le Marquis de MIRABEAU), (*Paris*), 1760, *in*-4°.

255. Doutes proposés à l'Auteur de la Théorie de l'Impôt (par M. PESSELIER). *Par.* 1761, *in*-12, *br.*

256. Le Consolateur, pour servir de réponse à la Théorie de l'Impôt & autres Ecrits sur l'Œconomie politique (par M. le Baron de S. SUPPLIX). *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

257. Libération des Finances. *Amst.* Rey, 1761, *in*-12, *br.*

258. Les Finances considérées dans le droit naturel & politique des hommes, *ou* Examen de la Théorie de l'Impôt (par M. BUCHET). *Amsterd.* (*Paris*), 1762, *in*-12, *br.*

259. Systême d'imposition & de liquidation des dettes de l'Etat, établi par la raison. 1763, *in*-12, *br.*

260. L'Officier Partisan (par M. DE S. GENIE'S). *Paris*, 1763, *in*-12, *mar. r. tom. I.*

261. Réponse à l'Auteur de l'Anti-Financier. *Paris*, 1764, *in*-8°. *br.*

Traités ſur le Commerce.

62. Hiſtoire du Commerce & de la navigation des Peuples anciens & modernes (par M. le Chevalier D'ARCQ). *Amſt.* (*Paris*) 1758, 2 *vol. in*-12. *v.*

63. Dictionnaire univerſel de Commerce, par SAVARY. *Paris*, Eſtienne, 1748, 3 *vol. in-fol. v. d. ſ. tr.*

64. Eſſai politique ſur le Commerce (par MELLON). *Paris*, 1736, *in*-12. *v.*

65. Elémens du Commerce (par M. de FORBONNAIS). *Leyde* (*Paris*, Briaſſon), 1754, 2 *vol. in*-12. *v.*

66. Réflexions politiq. ſur les Finances & le Commerce (par DUTOT). *La Haye* (*Paris*), 1754, 2 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.*

67. Conſidérations ſur le Commerce & ſur l'Argent, par LAW, trad. de l'Anglois. *La Haye*, Neaulme, 1720, *in*-12. *v.*

68. Traité ſur le Commerce & ſur les avantages de la réduction de l'argent, trad. de l'Angl. de Joſias CHILD; avec un Traité contre l'uſure, trad. de l'Angl. de Th. CULPEPER (par M. DE GOURNAY). *Amſt. & Berlin* (*Paris*, Guérin), 1754, *in*-12. *v. écaille*, *d. ſ. tr.*

69. Queſtions importantes ſur le Commerce, à l'occaſion des oppoſitions au dernier Bill de naturaliſation, trad. de l'Anglois de Joſias TUCKER. *Londres*, Flecther Gyles, 1755, *in*-12, *br.*

70. Examen des effets que doivent produire dans le Commerce de France, l'uſage & la fabrication des Toiles Peintes (par M. . . . .). *Genève* (*Paris*, veuve Delaguette), 1759, *in*-8°. *mar. rouge.*

71. Eſſai ſur la Marine & le Commerce (par M. DESLANDES). 1743, *in*-8°. *v.*

272. Eſſai ſur les intérêts du Commerce maritime ; par M. D... (Dheguerty). *La Haye* (*Paris*), 1754, *in*-12. *mar. r.*

273. Remarques ſur pluſieurs branches de Commerce & de Navigation, 1757, *in*-8°. *pet. form. mar. r.* 2 *tom. rel. en un.*

274. Lettres d'un Citoyen à un Magiſtrat, ſur l'affranchiſſement du Commerce de Lorraine & de Bar, du Tarif de France. 1762, *in*-8°. *br.*

275. Conſidérations ſur le Commerce de Bretagne, par M. Pinczon du Sel des Monts. *Rennes*, Jacq. Vatar, *in*-8°. *mar. r.* On y a joint une Epître dédicatoire manuſcrite, à Madame la Marquiſe de Pompadour.

276. Mémoires ſur le Port, la Navigation & le Commerce du Havre de Grace, par M. du Boccage de Bleville. *Au Havre de Grace*, 1753, *in*-8°. *mar. r.*

277. Remarques ſur les avantages & les déſavantages de la France & de la Grande-Bretagne par rapport au Commerce, &c. trad. de l'Anglois de John Nickolls (par M. Plumard de Dangeul). *Leyde* (*Paris*), 1754, *in*-12, *mar. r.*

278. Relation abrégée de la Société de Londres, ſur les Arts, Manufactures & Commerce, trad. de l'Anglois. *Paris*, 1764, *in*-8°. *br.*

279. Le grand Tréſor hiſtorique & politique du floriſſant commerce des Hollandois. *Rouen*, 1714, *in*-12, *v.*

280. Rétabliſſement des Manufactures & du Commerce d'Eſpagne, trad. de l'Eſpagnol, de Dom Bern. de Ulloa (par M. Plumard de Dangeul). *Amſt.* (*Paris*, Eſtienne) 1753, *in*-12, *mar. r.*

PHYSIQUE.

Traités généraux de Physique.

281. Entretiens physiques D'ARISTE & D'EUDOXE, par le P. REGNAULT. *Paris*, Th. Hérissant, 1745, 5 *vol. in*-12, *v.*
282. Leçons de Physique expérimentale, par M. l'Abbé NOLLET. *Paris*, Guerin, 1745 *& suiv.* 6 *vol. in*-12, *fig. v. éc. d. s. tr.*
283. Recueil de différens Traités de Physique & d'Histoire Naturelle, par M. DESLANDES. *Paris*, Quillau, 1748, 2 *vol. in*-12, *v.*
284. Bibliothéque de Physique & d'Histoire Naturelle (par M. l'Abbé LAMBERT). *Paris*, veuve David, 1758, *in*-12, *m. r.* 4 *tom. rel. en* 5.
285. Histoire du Ciel, par M. PLUCHE. *Paris*, Ve Estienne, 1748, 2 *vol. in*-12, *fig. v. f. d. s. tr.*

Traités particuliers de Physique.

286. Le Newtonianisme pour les Dames, *ou* Entretiens sur la lumière, les couleurs & l'attraction, trad. de l'Italien d'ALGAROTTI, par M. DU PERRON DE CASTERA. *Paris*, Montalant, 1738, 2 *vol. in*-12, *v. d. s. tr.*
287. Chroagenésie, *ou* Génération des couleurs, contre les systêmes de Newton, par M. GAUTIER. *Paris*, Boudet, 1750, 2 *vol. in*-12, *fig. mar. r.*
288. Essai sur l'Electricité des corps, par M. l'Abbé NOLLET. *Paris*, Guerin, 1746, *in*-12, *fig. v. f. dor. s. tr.*
289. Recherches sur les causes particulieres de l'Electricité, & ses phénomènes, par le même. *Paris*, Guerin, 1749, *in*-12, *fig. v. éc. d. s. tr.*

290. Lettres sur l'Electricité, par M. l'Abbé NOLLET. *Paris*, Guerin, 1753, *in-12, fig. v. éc. d. f. tr.*

291. Le Spectacle du feu élémentaire, *ou* Cours d'Electricité expérimentale, par M. RABIQUEAU. *Paris*, 1753, *in-8°. br.*

292. Maniere de rendre tout édifice incombustible, de l'invention de M. le Comte D'ESPIES. *Paris*, Duchesne, 1754, *in-8°. m. bl.*

HISTOIRE NATURELLE.

Histoire Naturelle générale.

293. Histoire du Monde, de PLINE second, trad. du latin en françois, par Ant. DU PINET. *Lyon*, Senneton, 1566, 2 *vol. in-fol. v.*

294. Dictionnaire Œconomique, par CHOMEL, avec le Supplément. *Paris*, Ganneau, 1740, 4 *vol. in-fol. v. f.*

295. Le Spectacle de la Nature, par M. PLUCHE. *Paris*, V^e Estienne, 1745, 9 *vol. in-12, v. f. d. f. tr.*

296. De l'homme & de la reproduction des différens individus, Introduction au Livre de M. de Buffon (par M. PANCKOUCKE). *Paris*, 1761, *in-12, br.*

297. Histoire Naturelle, générale & particuliere, avec la description du Cabinet du Roi, par MM. DE BUFFON & D'AUBENTON. *Paris*, Impr. R. 1749 *& suiv.* 9 *vol. in-4°. fig. v. f.*

298. Lettres à un Américain sur l'Histoire Naturelle de M. de Buffon (par M. l'Abbé de LIGNAC). *Hambourg*, 1751. Douze Lettres en 5 *vol. in-12, v. d. f. tr.*

299. Observations sur l'Histoire Naturelle, la Physique & la Peinture, avec des Planches imprimées en couleur, par M. GAUTIER. *Paris*, Delaguette, 1752, *in-4°. v. d. f. tr.*

300. Histoire Naturelle de la Caroline, de la Floride & des Isles Bahama, contenant les desseins des Oiseaux, Animaux, Poissons, Serpens, Insectes, Plantes, &c. avec leur description en angl. & en françois, par M. CATESBY, revûe par M. EDWARDS. *Londres*, W. Junys, 1731 & 1754, 2 *vol. in-fol. gr. pap. fig. enluminées*, *m. r.*

301. Glanures d'Histoire Naturelle, &c. trad. de l'Anglois de M. EDWARDS, par M. DU PLESSIS. *Londres*, 1758, *in-4°. mar. citr. avec 50 Planches enluminées & terminées parfaitement en miniature.*

302. Maison Rustique à l'usage des habitans de la Cayenne, par M. DE PRE'FONTAINE. = Dictionnaire Galibi, par M. D. L. S. *Paris*, Bauche, 1763, *in-8°. mar. verd.*

303. Catalogues raisonnés de plusieurs Cabinets de Curiosités, par GERSAINT. *Paris*, Barois, 1744, jusques & compris 1749, 3 *vol. in-12*, *v.*

Histoire Naturelle particuliere des trois Regnes.

REGNE MINERAL.

304. Minéralogie, *ou* Nouvelle exposition du Regne minéral, &c. par M. BOMARE DE VALMONT. *Paris*, Vincent, 1762, 2 *vol. in-8°. v.*

305. Dictionnaire universel des Fossiles propres & des Fossiles accidentelles, par M. BERTRAND. *La Haye*, 1763, 2 *vol. in-8°. br.*

306. Lettres sur les nouveaux Bains médicinaux de GUERIN, par M. C. *Paris*, Quillau, 1752, *in-12*, *mar. r.*

307. Analyse des Eaux minérales de Merlange, près Montereau-Faut-Yonne. *Paris*, 1761, *in-12*, *mar. r.*

308. Mémoire de M. DEPARCIEUX, lu à l'Acad. de Sciences en 1762, sur un moyen de faire veni de belle eau à Paris. *Par.* Impr. R. 1763, *in*-4°. *br*

309. De l'Eau, relativement à l'œconomie rusti-que, par M. BERTRAND, Pasteur à Orbe. *Lyon*, Regnault, 1764, *in*-8°. *br.*

310. Traité des Pierres précieuses, par M. POUGET fils. *Paris*, Tilliard, 1762, *in*-4°. *fig. enlum. m. r.*

311. Exposition des propriétés du Spalme, consi-déré comme courroi, enduit & mastic. *Paris*, Le Breton, 1763, *in*-8°. *br.*

REGNE VEGETAL.

Traités de l'Agriculture, &c.

312. Calendrier des Jardiniers, trad. de l'Anglois de M. BRADLEY. *Paris*, Piget, 1743, *in*-12, *v. f.*

313. Dictionnaire universel d'Agriculture, de Jar-dinage, &c. par M. DE LA CHESNAYE DES BOIS. *Paris*, David, 1751, 2 *vol. in*-4°. *v.*

314. Le Gentilhomme Cultivateur, *ou* Corps d'A-griculture, tiré de l'Anglois, par M. DUPUY D'EMPORTES. *Paris*, 1761, *& suiv.* 8 *vol. in*-4°. *br.*

315. Essai sur l'Agriculture moderne (par MM. les Abbés NOLIN & BLAVET). *Paris*, 1755, *in*-12, *pet. form. mar. r.*

316. Observations sur les moyens de soutenir & d'encourager l'Agriculture, principalement dans la Guyenne (par M. le Chev. DE VIVENS). *Paris*, 1756, *in*-12, *m. r.*

317. Traité de l'amélioration des Terres, par M. PATTULLO. *Paris*, Durand, 1758, *in*-12, *m. r.*

318. Prairies artificielles, *ou* Moyens de perfec-tionner l'Agriculture (par M. DE LA SALLE DE L'ETANG). *Paris*, Desaint & Saillant, 1758, *in*-8°. *m. r.*

319. Mémoires ſur les Défrichemens (par M. le Marquis de TURBILLY). *Paris*, veuve d'Houry, 1760, *in*-12, *mar. r.*

320. La Philoſophie rurale, *ou* Œconomie générale & politique de l'Agriculture. *Amſt.* (*Paris*) 1763, *in*-4°. *br.*

321. Recueil de Mémoires concernant l'œconomie rurale, établie à Berne. *Zurich*, 1760, 5 *vol. in*-8°. *br.* manque les premiere, ſeconde & troiſieme partie du tome I.

322. Mémoires ſur l'Agriculture en général & en particulier, par M. LE LARGE DE S. FARGEAU. *Paris*, 1762, *in*-12, *br.*

323. Traité de la culture des Terres, ſuivant les principes de M. TULL, par M. DUHAMEL DU MONCEAU. *Paris*, Guérin & Delatour, 1753, 4 *vol. in*-12, *fig. m. r.*

324. Traité ſur la conſervation des Grains, & en particulier du Froment, par le même. *Paris*, Guérin & Delatour, 1754, *in*-12, *fig. m. r.*

325. Diſſertation ſur la cauſe qui corrompt & noircit les grains de Bleds: diſcours académique avec des expériences & réflexions ſervant de ſuite à ce diſcours, par M. TILLET. *Bordeaux*, 1755, 2 *vol. in*-4°. *m. r.*

326. Traité des Arbres & Arbuſtes qui ſe cultivent en France en pleine terre, par M. DUHAMEL DU MONCEAU. *Paris*, Guérin & Delatour, 1755, 2 *vol. in*-4°. *m. r. avec les fig. de Valgriſe.*

327. La Phyſique des Arbres, pour ſervir d'introduction au Traité des Bois & des Forêts, par le même. *Paris*, Guérin & Delatour, 1758, *in*-4°. *fig. mar. r. 2 tom. rel. en un.*

328. Nouvelle méthode de cultiver la Vigne dans tout le Royaume, par M. MAUPIN. *Paris*, 1763, *in*-12, *v. f. d. ſ. tr.*

329. Le Jardinier Fleuriste, &c. par M. LIGER, 1748, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

330. Traité sur la Jacynthe, par M. VOORHELM. *Harlem*, 1752, *in*-8°. *fig. v.*

331. Observations sur l'écorce des feuilles & des Petalles, par M. H. B. DE SAUSSURE. *Genève*, 1762, *in*-12, *br.*

332. L'Art de multiplier la Soie, *ou* Traité sur les Muriers blancs, &c. par M. C. C. (Constance CASTELET) : imprimé par ordre des Procureurs des Etats de Provence. *Aix*, J. & Esprit David, 1760, *in*-8°. *m. r.*

333. Histoire des Plantes qui naissent aux environs d'Aix & dans la Provence, par GARIDEL. *Aix*, David, 1715, *in-fol. fig. m. r.*

REGNE ANIMAL.

334. Considérations sur les moyens de rétablir en France les bonnes especes de Bêtes à laine (par M. CARLIER). *Paris*, Guillyn, 1762, *in*-12, *m. r.*

335. Il Canto de gl' Augelli, Opera nova di Ant. VALLI da Todi, dove si dichiara la Natura di sessanta sorte di Ucelli, con Fig. da Tempesti. *Roma*, 1601, *in*-4°. *v. d. s. tr.*

336. Histoire Naturelle des Oiseaux, en 306 Estampes enluminées, gravées par Albin, avec des remarques par DERTHAM. *La Haye*, 1750 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. v. éc.*

337. Métamorphoses naturelles, *ou* Histoire des Insectes, par GOEDART. *Amst.* Mortier, 1700, 3 *vol. in*-12, *fig. enluminées.*

338. Mémoires pour servir à l'Histoire des Insectes, par M. DE REAUMUR. *Paris*, Impr. Royale, 1734 *& suiv.* 6 *vol. in*-4°. *v.*

339. Histoire des Insectes de l'Europe & de Surinam, par M^{lle} MERIAN, trad. par J. MARRET. *Amst.*

Amst. Bernard, 1730, *La Haye*, P. Goſſe, 1726, *in-fol. pap. Impér. mar. r. fig. enluminées.*
= Le même, avec les figures non enluminées, 2 *vol. in-fol. pap. Imp. v.*

MÉDECINE.

Médecins Anciens.

340. ŒUVRES d'HIPPOCRATE, traduit du grec en françois, avec des remarques, par M. DACIER. *Paris*, 1697, 2 *vol. in*-12, *mar. verd.*

341. Lettre d'HIPPOCRATE à Damagette, trad. par PASSERAT. *Cologne* (*Paris*), 1700, *in*-12, *v.*

Médecins Modernes.

342. Traité de la Structure du Cœur, de ſon Action, &c. par M. SENAC. *Paris*, Vincent, 1749, 2 *vol. in*-4°. *v. fig.*

343. Eſſai phyſique ſur l'Œconomie animale, par M. QUESNAY. *Paris*, Cavelier, 1747, 3 *vol. in*-12, *mar. r.*

344. Traité de la Gangrene, par le même. *Paris*, d'Houry, 1749, *in*-12, *mar. r.*

345. Traité de la Suppuration, par le même. *Par.* d'Houry, 1749, *in*-12, *mar. r.*

346. Traité des effets & de l'uſage de la Saignée, par le même. *Paris*, d'Houry, 1750, *in*-12, *m. r.*

347. Traité des Fiévres continues, par le même. *Paris*, d'Houry, 1753, 2 *vol. in*-12. *mar. r.*

348. Eſſai ſur les moyens propres à conſerver la ſanté des gens de mer, par M. LIND. *Paris*, 1758, *in*-12, *br.*

349. Méthode à ſuivre dans le traitement des différentes maladies épidémiques qui regnent le plus

ordinairement à Paris, par M. Boyer. *Paris*, Impr. R. 1761, *in*-8°. *v.*

350. Régime de Pythagore, trad. de l'Italien du Docteur Cocchi. *Paris*, 1762, *in*-8°. *br.*

351. Dissertation sur l'Education physique des Enfans, par M. Ballexserd. *Paris*, 1762, *in*-8°. *br.*

352. Essai de la méthode de guérir les fiévres putrides, malignes, intermittentes, & généralement d'accès, par M. de Reynal. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

353. Recherches sur la nature & l'inoculation de la petite vérole, par M. Robert. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

354. Formules de Médecine latines & françoises pour le grand Hôtel-Dieu de Lyon, par M. Garnier. *Paris*, Didot jeune, 1764, *in*-12, *m. r.*

355. Examen impartial, *ou* Contestation des Médecins & des Chirurgiens, par M. de B.. (*Paris*) 1748, *in*-12. *v. f.*

Anatomie & Chirurgie.

356. Ostéologie gravée par M. Sue. *Paris*, 1760, 2 *vol. in-fol. br.*

357. Traité de la Phlébotomie, Artéristomie, &c. par M. Martin. *Paris*, le Mercier, 1741, *in*-12. *v.*

358. Observations pratiques sur les maladies de l'Uréthre, par M. André. *Paris*, Delaguette, 1756, *in*-12, *v.*

359. Histoire de la maladie singuliere, & de l'examen du cadavre d'une femme dont les os se sont amolis par une couche, par M. Morand. *Paris*, veuve Quillau, 1752, *in*-12, *v.*

360. Nouv. élémens d'Odontologie, par M. Lecluse. *Paris*, Delaguette, 1754, *in*-12, *fig. mar. bl.*

361. Recherches & Observat. sur l'Art du Dentiste, par M. BOURDET. *Paris*, J. Th. Hérissant, 1757, 2 *vol. in*-12, *mar. r.*

MATHEMATIQUES.

Traités généraux.

362. TRAITÉ de la Construction & des principaux Usages des Instrumens de Mathématiques, par BION. *Paris*, Ve Boudot, 1716, *in*-8°. *fig. v.*

363. Premiers Traités élémentaires de Mathématiques dictés en l'Université de Paris, par feu M. (P. LE MONIER). *Paris*, Impr. R. 1758, *in*-8°. *mar. bleu.*

364. Traité de Mathématiques sur les sujets les plus importans & les plus étendus qui aient paru jusqu'ici, tant sur l'utile que sur l'agréable, par M. DUVAL DESMAILLAITS. *Par.* 1756, *in*-12, *br.*

ARITHMETIQUE.

365. Traité du Calcul intégral, par M. BOUGAINVILLE le jeune. *Paris*, Desaint & Saillant, 1754 & *suiv.* 2 *vol. in*-4°. *mar. bl.*

366. Problêmes plaisans & délectables qui se font par les nombres, par BACHET de MEZIRIAC. *Lyon*, 1624, *in*-8°. *v.*

367. Essai sur la différence du nombre des hommes dans les temps anciens & modernes, trad. de l'Anglois de R. WALLAU, par M. de JONCOURT. *Londres* (*Paris*), 1754, *in*-8°. *v. écaille.*

GEOMETRIE.

368. Pratique de la Géométrie sur le papier & sur le terrein, par LE CLERC. *Paris*, 1716, *in*-12, *fig.*

369. Démonstration de la Quadrature du Cercle; par M. DE CAUSSANS, 1756, *in-4°. papier de Hollande, maroquin bleu.*

ASTRONOMIE & ASTROLOGIE.

370. Premieres Observations sur la distance terrestre entre Paris & Amiens. (*Paris*, Impr. R.) 1757, *in-8°. mar. r.*

371. Opérations pour la vérification du degré du Méridien, compris entre Paris & Amiens, par MM. BOUGUER, CAMUS, CASSINI, &c. *Paris*, 1757, *in-8°. br.*

372. Relation de deux voyages faits en Allemagne par ordre du Roi, par rapport à la Figure de la Terre, à la Géographie & à l'Astronomie, &c. par M. CASSINI DE THURY. *Paris*, Durand, 1763, *in-4°. v. d. f. tr.*

373. La Figure de la Terre déterminée par les Observations de MM. de Maupertuis, Clairault, Camus, le Monnier, Outhier, Celsius, &c. au cercle Polaire, par M. de MAUPERTUIS. *Paris*, Impr. R. 1738, *in-8°. fig. v. f.*

373 *. Journal du Voyage fait à l'Equateur pour la mesure du Méridien, par M. DE LA CONDAMINE. *Paris*, 1751, *in-4°. fig. mar. r.*

374. Observations de la Lune, du Soleil & des Etoiles fixes, par M. P. Ch. LE MONNIER. *Paris*, Impr. R. 1751, 1754 & 1759, *in-fol. maroquin rouge.*

375. Le nouveau Zodiaque réduit à l'année 1755. *Paris*, 1755, *in-8°. mar. r. figures, & tables des Constellations.*

376. Obſervations de la Comete de 1531 pendant le tems de ſon retour en 1682, faites par Jean-Dominique CASSINI, & publiées par M. CASSINI DE THURY. *Paris*, Durand, 1759, *in*-8°. *v.*

377. Mémoire ſur la Comete obſervée en 1531, 1607, 1682, & qui doit reparoître en 1757 ou 58 au plus tard, par MM. JAMARD & BUACHE. *Paris*, 1757, *in*-4°. *gr. pap. fig. m. r. cart. enl.*

378. Obſervations du paſſage de Venus ſur le diſque du Soleil, (par M. P. Ch. LE MONNIER). *Paris*, Impr. R. 1761, *in*-4°. *br.*

379. Mémoire ſur la découverte du Satellite de Vénus, & ſur les nouvelles obſervations faites à ce ſujet, lû à l'Académie Royale des Sciences le 20 Mai 1761, par M. BAUDOIN. *Paris*, Deſaint & Saillant, 1751, *in*-8°. *mar. bleu.*

380. Abrégé de Coſmographie, & Almanach pour les années 1753, 54, 55, 56, 57, 58, 59 & 60, (par M. l'Abbé SAAS). *Rouen*, Ourſel, 4 *vol. in*-24, *mar. r.*

381. Le grand Kalendrier des Bergiers, avec leur Aſtrologie. *Lyon*, Claude Nouri, 1504, *in*-4°. *goth. fig. en bois*, *mar. r.*

382. Les vraies Centuries & Prophéties de Me. Michel NOSTRADAMUS, avec les Prophéties en ſixains. *Amſt.* Winkeermans, 1667, *in*-12, *v.*

383. Le Dodechedron de Fortune, livre non moins plaiſant & récréatif que ſubtil & ingénieux entre tous les jeux & paſſe-tems de fortune : compoſé par feu Jean DE MEUN, du regne du Roi Charles le Quint, & de nouveau mis en meilleur ordre, par F. G. L. *Paris*, Gilles Robinot, 1615, *in*-8°. *v.*

384. Six Centuries des Prédictions de Pierre de LARIVEY, ci-devant nommé Cl. Morel, eſquelles ſe voit repréſenté une partie de ce qui ſe paſſe

en ce temps, tant en France, Eſpagne, Angleterre qu'autres parties de l'Europe, données par P. DE LARIVEY le jeune. *Lyon*, Chaſtelard, 1623, *in*-12, *br.*

MÉCHANIQUE & OPTIQUE.

385. L'uſage des Globes céleſtes & terreſtres, & des Spheres, ſuivant les différens ſyſtêmes du monde, par BION. *Paris*, 1751, *in*-8°. *fig. mar. r.*

386. Uſage des Globes céleſtes & terreſtres faits par ordre du Roi, par M. ROBERT DE VAUGONDY. *Paris*, Boudet, 1751, *in*-12, *p. f. fig. mar. r.*

387. Traité de l'Horlogerie, par M. LE PAUTE. *Paris*, Chardon, 1755, *in*-4°. *grand papier, fig. mar. r.*

388. Les échappemens à repos comparés aux échappemens à recul, par M. JODDIN. *Paris*, Jombert, 1754, *in*-12, *m. r.*

389. L'Art de conduire & de régler les Pendules & les Montres, par M. BERTHOUD, *Paris*, Lambert, 1759, *in*-12, *mar. r.*

390. Conſtruction d'un Téleſcope de réflexion (par M. PASSEMANT). *Paris*, Lottin, 1738, *in*-4°. *fig. v. f. d. ſ. tr.*

391. L'exercice du Microſcope, trad. de l'Anglois de François WATKINS. *Londres*, 1754, *in*-8°. *fig. v.*

MUSIQUE.

392. Obſervations ſur les principes de l'Harmonie, par M. SERRE. *Genève*, 1763, *in*-8°. *br.*

393. Démonſtration du principe de l'Harmonie, ſervant de baſe à l'Art Muſical, par RAMEAU. *Paris*, Durand, 1730, *in*-8°. *mar. bleu.*

394. Elémens de Musique théorique & pratique, suivant les principes de RAMEAU, (par M. D'ALEMBERT). *Paris*, David, 1752, *in*-8°. *v.*

395. Code de Musique-pratique, par RAMEAU. *Paris*, Impr. R. 1760, *in*-4°. *mar. citr.*

396. L'Art du Chant, par M. BERARD. *Paris*, 1755, *in*-8°. *mar. bleu.*

397. L'Art, *ou* Les principes du Chant, par M. BLANCHET. *Paris*, Lottin, 1756, *in*-12. *br.*

398. Dialogue sur la Musique des Anciens (par M. l'Abbé de CHATEAUNEUF). *Paris*, Ve. Pissot, 1733, *in*-12. *v.*

399. Recueil, *contenant :* Le petit Prophete de Boëmischbroda (par M. GRIMM). 1753. = Réflex. d'un Patriote sur l'Opera François & Italien, (par M. de ROCHEMONT). *Lausanne* 1754. = Justification de la Musique Françoise. *La Haye*, 1754. = Lettre sur la Musique, par M. l'Abbé ARNAUD, 1754, *in*-8°. *v.*

[On trouvera à la fin de ce Catalogue, avant la Table des Auteurs, le détail d'une Collection considérable de Musique].

ARTS.

Traités généraux.

400. ENCYCLOPEDIE, *ou* Dictionnaire raisonné des Sciences, des Arts & des Métiers, par une Société de gens de Lettres, mis en ordre par MM. DIDEROT & d'ALEMBERT. *Paris*, 1751 *& suiv.* 7 *v. in-fol. gr. pap. & pap. de Hollande*, *m. r.* (avec les trois tomes des Figures, & la Souscription pour les volumes suivans).

401. Dictionn. portatif des beaux Arts, par M. Lacombe. *Paris*, J. Th. Hérissant, 1752, *in*-8°. *v.*

402. Etat des Arts en Angleterre, par M. Rouquet. *Paris*, Jombert, 1755, *in*-12, *m. r.*

Peinture, Sculpture, Gravure, &c.

403. L'Abecedario Pittorico, di Ant. Pelgrino. *Bologna*, 1719, *in*-4°. *v.*

404. L'Art de Peindre, Poëme de M. Watelet, avec des réflexions sur les différentes parties de la Peinture. *Paris*, Guérin & Delatour, 1760, *in*-4°. *gr. pap. fig. mar. r.*

405. Traité de la Peinture & de la Sculpture, trad. de l'Anglois de MM. Richardson. *Amst.* Vytwerf, 1728, 3 *vol. in*-8°. *v. f.*

406. Observat. sur la Peinture & sur les Tableaux, par M. Gaultier. *Paris*, Jorry, 1753, *in*-12, *mar. r.*

407. Essai sur la Peinture, Sculpture & Architecture (par M. Bachaumont). *Paris*, 1751. = Mémoires sur le Louvre, avec les témoignages des Journaux. 1751, *in*-8°. *m. bl.*

408. Sentimens sur quelques Ouvrages de Peinture, Sculpture & Gravure (par le même). 1754, *in*-12, *br.*

409. L'Ombre du grand Colbert, le Louvre & la Ville de Paris, Dialogue (par M. de la Font de S. Yennes). *Paris*, 1752, *in*-12, *v.*

410. Discours sur la Peinture & l'Architecture, par M. (du Perron). *Paris*, Prault, 1758, *in*-8°. *grand papier, maroquin rouge, avec des desseins à l'encre de la Chine.*

411. Iconologie, tirée de divers Auteurs, par M. J. B. Boudard.

J. B. BOUDARD (en fr. & en ital. & par ordre alphab.) *Parme*, 1759, *in-fol. p. f. fig.* . 3 *tom. brochés en un.*

412. Pièces concernant la Peinture & les Expositions des Tableaux : quatre parties, *in*-12, *br.*

413. Description des Ouvrages de Sculpture exposées au Sallon en 1763. Supplément à la description des Tableaux, par une Société d'Amateurs. *in*-12, *br.*

414. Catalogue d'un Cabinet de diverses curiosités en Estampes, Tableaux & Desseins, par MM. HELLE & GLOMY. *Paris*, Delormel, 1752, *in*-12, *v. f. d. f. tr.*

415. Catalogue raisonné des Tableaux, Sculptures, &c. du Cabinet du Duc de Tallard, par MM. REMY & GLOMY. *Paris*, Didot, 1756, *in*-12, *br.*

¶ On a mis à la fin du Catalogue une Liste particuliere des Livres d'Estampes.]

416. Epreuves générales des Caracteres de Claude LAMESLE. *Paris*, 1742, *in*-4°. *v.*

417. Essai d'un nouveau caractere pour l'impression de la Musique, par M. FOURNIER le jeune. *Par.* 1756, *in*-4°. *v.*

ARCHITECTURE.

418. Cours d'Architecture de VIGNOLE, donné par D'AVILER, derniere édition, par M. MARIETTE. *Paris*, 1750, *in*-4°. *fig. v.*

419. Les Plans & Descriptions de deux Maisons de Pline le Consul, avec des remarques sur l'Architecture, & une Dissertation sur l'Antique & la Gothique, par M. FELIBIEN DES AVAUX. *Paris*, Delaulnay, 1699, *in*-12, *v. f.*

420. Les plus excellens Bâtimens de France, par

Jacq. Androuet du Cerceau. *Paris*, 1586, *in-fol. gr. pap. fig. mar. r. 2 tom. rel. en un.*

421. Architecture Françoise, *ou* Recueil de Plans des plus beaux édifices de France, par M. Mariette. *Paris*, l'Auteur, 1727, 3 *v. in-fol. fig. v.*

422. Architecture Françoise, *ou* Recueil des Plans, Elévat. Coupes & Profils des Maisons Royales, Palais, Hôtels & Edifices les plus considérables de Paris, &c. par M. Blondel. *Paris*, Jombert, 1751 *& suiv.* 4 *vol. in-fol. gr. pap. br.*

423. Recueil des Plans, Coupe & Elévation du nouvel Hôtel-de-Ville de Rouen, par M. le Carpentier. *Paris*, Jombert, 1758, *in-fol. pap. Impér. m. r.* [avec un Dessein lavé d'une très-belle Statue pédestre du Roi, projettée pour ladite Ville.]

424. Plan & Elévation du projet de la nouvelle église de sainte Geneviéve de Paris, sur les desseins de M. Soufflot, 1758, *in*-4°. *obl. m. r.*

425. Plan général de l'Eglise de sainte Geneviéve & de ses environs, sur les desseins du même, *in*-4°. *obl. mar. r.*

426. Opere varie di Archittettura prospettiva, inventale & incise da Giov. Batist. Piranesi. *Rom.* 1750, *in-fol. gr. pap. fig. m. r.*

Art Militaire, &c.

427. Institutions Militaires de Vegece, trad. par M. Bordon de Sigrais. *Paris*, Prault, 1743, *in*-12, *p. f. v. f.*

428. Discorsi di Guerra del Signor Ascanio Centorio. *Vineg.* Giolito, 1559 & 1562, 2 *vol. in*-4°. *v.*

429. Il Soldato di Domenico Mora. *Venet.* Giolito, 1570, *in*-4°. *m. r.*

430. Mémoires Militaires ſur les Anciens, par MAUBERT DE GOUVEST. *Bruxelles*, 1762, 2 *vol. in*-12, *br.*

431. Traité de la Guerre, *ou* Politique Militaire, par M. P. H. S. D. C. (M. Paul HAY, Seigneur DU CHATELET). *Paris*, Girard, 1668, *in*-12, *v.*

432. Eſſai ſur l'Art de la Guerre, par M. TURPIN DE CRISSÉ. *Paris*, Prault, 1754, 2 *vol. in*-4°. *gr. pap. fig. m. r.*

433. L'Art de la Guerre-pratique, par M. RAY DE S. GENIÉ'S. *Paris*, Jombert, 1754, *in*-12, *m. r.*

434. Etude Militaire pour ſervir d'introduction à l'Inſtruction méthodique de l'Art de la Guerre, extraite des Ouvrages du Maréchal de PUYSEGUR & du Chevalier FOLARD, par M. le Baron DE TRAVERSE. *Bâle*, Thourneiſen, 1755, *in*-12, *p. f. v. éc. d. ſ. tr.* 2 *tom. rel. en un.*

435. Supplément à l'Etude Militaire, ſervant d'introduction à l'Art de la Guerre, par le même, 1757, *in*-12, *v. d. ſ. tr.*

436. Eſſai ſur la ſcience de la Guerre, par M. le Baron d'ESPAGNAC. *La Haye* (*Paris*, Ganeau), 1753, 3 *vol. in*-8°. *m. bl.*

437. Eſſai ſur les grandes opérations de la Guerre, par le même. *La Haye* (*Paris*, Ganeau), 1755, 4 *vol. in*-8°. *m. r.*

438. Penſées Philoſophiques ſur la ſcience de la Guerre (par M. le Baron de PRADES). *Berlin* (*Paris*), 1756, 2 *vol. in*-12, *m. bl.*

439. Nouvelles Conſtitutions Militaires, avec une Tactique adaptée à leurs principes. *Francfort ſur le Mein*, 1760, *in*-4°. *v.* 2 *part. en un vol. &* 20 *planches gravées.*

440. Inſtitutions Militaires pour la France, *ou* Le regne François, par M. ANDREU DE BILISTEIN. *Amſt.* 1762, *in*-8°. *br.* (*prem. part.*)

441. Inſtruction Militaire du Roi de Pruſſe, trad. de l'Allem. par FAESCH. *Francfort*, 1761, *in*-12, *fig. br.*

442. Manuel Militaire, *ou* Cahiers détachés, ſur l'Art de la Guerre. *Coppenhague*, 1761, *in*-8°. *fig. br.*

443. Traité des Légions, *ou* Mémoires ſur l'Infanterie, par le Maréchal DE SAXE. *La Haye* (*Paris*), 1753, *in*-12, *v. f.*

444. Exercices de l'Infanterie Françoiſe préſentés au Roi, par M. BAUDOUIN. *Paris*, 1757, en 63 planches, avec le Diſcours, *in-fol. fig. gr. p. m. r.*

445. Inſtitutions Militaires pour la Cavalerie & les Dragons, par M. LA PORTERIE. *Paris*, Guillyn, 1754, *in*-8°. *m. r.*

446. Commentaires ſur la Cavalerie, par M. de BOUSSANELLE. *Paris*, Guillyn, 1758, *in*-12, *m. r.*

447. Diſcours ſur la maniere de combattre de la Cavalerie contre l'Infanterie, en plaine, par M. le Marquis de CULANT, 1761, *in*-8°. *m. r.*

448. Réponſe d'un Major d'Infanterie à un Intendant de Province, *in*-12, *mar. r.*

¶ Cette Lettre contient l'apologie d'un projet de M. le Maréchal de Belle-Iſle ſur un nouvel arrangement & une nouvelle conſtitution de l'Infanterie Françoiſe.]

449. La Nobleſſe Militaire, *ou* Le Patriote François (par M. le Chev. d'ARCQ). *Paris*, 1756, *in*-12, *br.*

450. Mémoire ſur l'Ecole Royale Militaire, inſéré dans le Diction. Encyclopédique, par M. PARIS DE MEYZIEUX, 1756, *in*-8°. *papier de Hollande*, *mar. r.*

451. Recueil d'Edits, Réglemens, &c. concernant l'Hôtel de l'Ecole Royale Militaire. *Paris*, le Mercier, 1762, *in*-12, *mar. r.*

452. Réglement concernant les Officiers de l'Etat-

Major & de l'Ecole Royale Militaire. *Paris*, veuve Quillau, 1760, *in*-16, *mar. r.*

453. Elémens de Fortifications, par M. LE BLOND. *Paris*, Jombert, 1752, *in*-12, *fig. v. d. ſ. tr.*

454. Les mêmes. *Paris*, Jombert, 1756, *in*-12, *mar. r.*

455. Traité de la défenſe intérieure & extérieure des Redoutes, par M. de TOUZAC. *Paris*, Cl. Hériſſant, 1762, *in*-8°. *fig. mar. citr.*

456. Conſidérations ſur la conſtitution de la Marine militaire de France. *Londres*, 1756, *in*-12, *v.*

457. Marine Militaire, *ou* Recueil des différens vaiſſeaux qui ſervent à la guerre. *Liv. de fig. gravé*, *pet. in*-4°. *mar. r.*

458. Dictionnaire de Marine, contenant les termes de Navigation, & Architecture Navale, par M. AUBIN. *Amſt.* 1722, *in*-4°. *fig. v.*

459. Le Roi Modus & la Roine Ratio, *mſſ. goth. avec fig. en miniat.* 2 *vol. in-fol. velin*, *d. ſur tr.*

BELLES-LETTRES.

Introduction aux Belles-Lettres.

460. TRAITÉ des Etudes, *ou* La maniere d'enseigner & d'étudier les Belles-Lettres, par M. ROLLIN. *Paris*, Estienne, 1732, 4 *vol. in*-12, *v.*

461. Le même. *Paris*, veuve Estienne & fils, 1740, 2 *vol. in*-4°. *v.*

462. Introduction générale à l'étude des Sciences & des Belles-Lettres, en faveur des personnes qui ne sçavent que le François. *La Haye*, Beauregard, 1731, *in*-8°. *p. f. v.*

463. Essai sur l'Histoire des Belles-Lettres, Sciences & Arts, par M. JUVENEL DE CARLENCAS. *Lyon*, Duplain, 1740, 2 *vol. in*-12. *v.*

464. L'origine & les progrès des Sciences & des Arts, par M. NOBLOT. *Paris*, Guérin, 1740, *in*-12, *v. éc.*

465. Les Beaux Arts réduits à un même principe, par M. BATTEUX. *Paris*, Durand, 1747, *in*-12, *form. in*-8°. *pap. d'Holl. mar. r.*

466. Cours de Belles-Lettres & de Littérature, distribué par exercices, par le même. *Paris*, Desaint & SAILLANT, 1747, 4 *vol. in*-12, *v. d. f. tr.*

467. Le même. *Paris*, Desaint & Saillant, 1753, 4 *v. in*-12, *v. éc.*

468. L'Esprit des Beaux Arts (par M. ESTEVE). *Paris*, Bauche, 1753, 2 *vol. in*-12, *v.*

GRAMMAIRE.

469. Grammaire générale & raisonnée, par Ant. ARNAULD, nouvelle édition revûe & augmen-

tée, par M. DUCLOS, *Paris*, Prault, 1754, *in*-12, *v*.

470. Les Tropes, par M. DU MARSAIS. *Paris*, David, 1757, *in*-8°. *m. r.*

471. Réflexions Philoſophiques ſur l'origine des Langues, & la ſignification des mots. (*Berlin*), *in*-12, *m. r.*

Grammaires & Dictionnaires de la Langue Françoiſe.

472. Grammaire Françoiſe de M. RESTAUT. *Paris*, Lottin, 1750, *in*-12, *v. f.*

473. Remarques de VAUGELAS ſur la Langue Françoiſe, avec des Notes de PATRU & Thomas CORNEILLE. *Paris*, Piget, 1738, 3 *vol. in*-12, *v*.

474. Remarques de Grammaire ſur Racine, par M. l'Abbé d'OLIVET. *Paris*, Gandouin, 1738. = Obſervations crit. ſur le Livre précédent, par M. S. D. S. (SOUBEYRAN DE SCOPON). *Paris*, 1738. = Racine vengé, *ou* Examen des Remarques de M. l'Abbé d'Olivet (par M. l'Abbé DES FONTAINES). *Avignon*, 1739. = II. Lettres de M. l'Abbé d'OLIVET contre M. l'Abbé des Fontaines, au Préſident Bouhier. *in*-12, *v*.

475. Traité de la Proſodie Françoiſe, par M. l'Abbé D'OLIVET. *Paris*, Gandouin, 1736, *in*-12, *v*.

476. Les vrais Principes de la Langue Françoiſe, par M. l'Abbé GIRARD. *Paris*, le Breton, 1747, 2 *vol. in*-12, *v*.

477. Synonimes François & leurs différentes ſignifications, par le même. *Paris*, veuve d'Houry, 1740, *in*-12, *v*.

478. Les mêmes. *Paris*, 1741, *in*-12, *v*.

499. Rudiment François, à l'uſage de la Jeuneſſe des deux ſexes, dédié à Mgr. le Duc de Bour-

gogne (par M. Bouchot). *Paris*, Merigot & Lambert, 1759, *in*-12, *v. f.*

480. ABC Royal, *ou* L'Art d'apprendre à lire sans épeler les voyelles ni les consonnes, du nom que ces dernieres ont dans l'Alphabet; dédié aux Enfans de France MMgrs. le Duc de Berry, le Comte de Provence & le Comte d'Artois (par le même). *Paris*, Merigot & Lambert, 1759, *in*-12, *v. éc.*

481. Traité en forme de Dictionnaire de l'Ortographe Françoise (par le Roy). *Poitiers*, Jacq. Faulcon, 1739, *in*-8°. *v.*

482. Traité des deux imperfections de la Langue Françoise. *Paris*, 1759, *in*-12, *v. f.*

483. Opuscules sur la Langue Françoise (par M. l'Abbé Dangeau & autres Académiciens). *Par.* Brunet, 1754, *in*-12, *v. éc. d. s. tr.*

484. Grammaire Françoise Philosophique, *ou* Traité complet sur la Métaphysique & sur la Rhétorique du langage qui regne parmi nous dans la Société, par M. d'Açarq. *Genève* (*Paris*, Moreau & Lambert), 1760, *in*-12, *mar. r.*

485. Dictionnaire Etymologique de la Langue Françoise, par Menage, nouvelle édition donnée par A. F. Jault, avec le Dictionnaire *ou* Trésor de Borel. *Paris*, Briasson, 1750, 2 *vol. in-fol. v.*

486. Dictionnaire universel, François & Latin, (connu sous le titre de Dictionn. de Trévoux), par Furetiere, nouv. édit. revûe & augmentée. *Paris*, 1752, 7 *vol. in-fol. v. f.*

487. Dictionnaire de l'Académie Françoise, quatriéme édit. *Paris*, veuve Brunet, 1762, 2 *vol. in-fol. m. r.*

488. Dictionnaire des Arts, pour servir de suite au Dictionnaire de l'Académie, par M. D. C. (Th. Corneille).

CORNEILLE). *Paris*, Coignard, 1694, 2 *vol. in-fol. v.*

489. Le Dictionnaire des Halles, *ou* Extrait (satyrique) du Dictionnaire de l'Académie Françoise. *Bruxelles*, 1696, *in*-12, *v.*

490. Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre & proverbial, par LE ROUX. *Amst.* (*Paris*) 1750, *in*-8°. *gr. pap. m. r.*

491. Dictionnaire Néologique à l'usage des beaux esprits, avec l'Eloge historiq. de Pantalon Phœbus (par M. l'Abbé DES FONTAINES). 1726, *in*-12, *v.*

Grammaires & Dictionnaires des Langues Italienne & Espagnole.

492. Le Maître Italien dans la derniere perfection, par VENERONI (J. VIGNERON). *Paris*, 1726, *in*-12, *v.*

493. Grammaire Italienne pratique & raisonnée, par l'Abbé ANTONINI. *Paris*, Prault, 1746, *in*-12, *v.*

494. Dictionnaire François & Italien, par DUEZ. *Leyde*, Elzevir, 1660, 2 *vol. in*-8°. *v.*

495. Dictionnaire Italien, Latin & François, par ANTONINI. *Paris*, Prault, 1743, 2 *vol. in*-4°. *v.*

496. Tesoro de las Languas Espanola y Francesa, par OUDIN. *Bruxelles*, 1660, *in*-4°. *v.*

RHÉTORIQUE.

497. LA Rhétorique d'ARISTOTE, trad. du grec par CASSANDRE. *Paris*, Thierry, 1675, *in*-12, *mar. cit.*

498. La même. *La Haye*, 1718, *in*-12, *v.*

499. Traité de l'Orateur de CICERON, trad. par

M. l'Abbé COLIN, avec des remarques. *Paris*, Debure, 1737, *in*-12, *v.*

500. QUINTILIEN, de l'Inftitution de l'Orateur, trad. du latin par l'Abbé GEDOYN. *Paris*, Dupuis, 1718, *in*-4°. *v.*

501. Le même. *Paris*, 1752, 4 *vol. in*-12, *v.*

502. Traité philofophique & pratique de l'Eloquence & de la Poëfie, par le P. BUFFIER. *Paris*, le Clerc, 1728. = Traité du même, fur l'Eloquence. *Paris*, le Clerc, 1728, *in*-12, *v.*

503. Traité du Sublime, par M. SILVAIN. *Paris*, Prault, 1732, *in*-12, *v.*

504. Dialog. fur l'Eloquence & fur celle de la Chaire, par M. DE FENELON. *Paris*, freres Eftienne, 1753, *in*-12, *mar. r.*

505. Effais de Rhétorique Françoife, à l'ufage des jeunes Demoifelles. *Paris*, Huart, 1746, *in*-12, *v. f.*

Orateurs Anciens & Modernes.

506. Philippiques de DEMOSTHENE, trad. du grec par DE TOURREIL, avec des remarques. *Paris*, Barbin, 1701, *in*-4°. *v.*

507. Oraifons de DEMOSTHENE & de CICERON, *fçavoir*, les deux premieres Philippiques de l'un, & les quatre Catilinaires de l'autre, traduites en françois (par M. l'Abbé D'OLIVET). *Paris*, Eftienne, 1727, *in*-12, *v. d. f. tr.*

508. Opere di MARCO TULLIO CICERONE. *Venet.* 1539, *in*-8°. *v. d. f. tr.*

509. Comparaifon de Démofthene & de Cicéron, par R. J. (le P. RAPIN). *Paris*, Muguet, 1676, *in*-12, *v. d. f. tr.*

510. Panégyrique de Trajan, traduit du latin de PLINE le jeune, par M. DE SACY. *Paris*, Moreau, 1709, *in*-12, *v.*

511. Panégyrique de Trajan, traduit du latin de PLINE le jeune, par M. DE SACY. *Paris*, 1722, *in*-12, *v.*

512. Recueil des Harangues prononcées par MM. de l'Académie Françoise. *Amsterd.* 1709 *& suiv.* 2 *vol. in*-12, *m. r.*

513. Piéces d'Eloquence qui ont remporté le prix à l'Académie Françoise, depuis 1671 jusqu'en 1748. *Paris*, 1750, 2 *vol. in*-12, *v.*

514. Discours de M. DE LA BEAUMELLE à l'ouverture de ses Leçons publiques de Langue françoise & de Belles-Lettres, à Coppenhague. *Coppenhague*, 1751, *in*-4°, *m. r.*

515. Panégyrique de Louis XV, par M. DE VOLTAIRE. 1748, *in*-8°, *v.*

516. Eloge du Roi Louis XV, (Discours prononcé dans l'Académie d'Angers) par M. LE CORVAISIER. *Paris*, Lottin l'aîné, 1754, *in*-8°, *m. r.*

517. Eloge de Louis XV, prononcé dans l'Hôtel-de-Ville de Paris, par le P. DU FAURE DE GACHE. *Paris*, Knapen, 1755, *in*-8°. *gr. pap. & pap. de Holl. v. éc. d. s. tr.*

518. Discours à la louange du Roi, fondé par l'Université de Perpignan, prononcé le 15 Février 1759 à 1762, 5 *vol. in*-4°, *br. en cart.*

519. Oraison funebre du Maréchal Duc de Villeroi, par l'Abbé TERRASSON. *Villefranche*, 1686, *in*-4°, *v.*

520. Oraison funebre de Madame Henriette de France, par M. PONCET DE LA RIVIERE, Evêq. de Troyes. *Paris*, 1752, *in*-4°, *v.*

521. Oraison funebre de Charles de la Valette, Duc de Candale. *Mss. in*-4°, *m. r.*

522. Panégyrique de Jacques-Matthieu Reinhart, Maître Cordonnier (par FREDERIC, Roi de Prusse). *Avignon* (*Paris*), 1760, *in*-12, *br.*

POÉTIQUE.

Introduction à l'Art Poëtique.

523. LA Poëtique d'ARISTOTE, trad. en françois par M. DACIER. *Paris*, Barbin, 1682, *in*-4°, *v.*

524. La Poetica d'ARISTOTELE, tradotta con le annotationi di Alessandro PICCOLOMINI. *Venet.* 1575, *in*-4°, *v. f. d. f. tr.*

525. Della Ragione Poetica di Vincenzo GRAVINA. *Roma*, 1708, *in*-4°, *v. d. f. tr.*

526. Raison, *ou* Idée de la Poësie, trad. de l'italien de GRAVINA, par M. REQUIER. *Paris*, Despilly, 1755, 2 *vol. in*-12, *p. f. m. r.*

527. Réflexions sur la Poësie en général (par M. REMOND DE S. MARD). *La Haye*, Rogissart, 1734, *in*-8°. *p. f. v.*

528. Lettres critiques & hist. sur l'idée des Anciens & des Modernes, à l'égard de la Poësie (par DE SOUVENEL). *Paris*, le Breton, 1712, *in*-12, *v.*

529. Réflexions critiques sur la Poësie & sur la Peinture, par M. l'Abbé DU BOS. *Paris*, Mariette, 1740, 3 *vol. in*-12, *v.*

530. Plaidoyers en faveur de la Poësie & de la Peinture, devant le Public. *Paris*, V^e^. Valleyre, 1740, *in*-12, *v.*

531. Traité du Poëme Epique, par le P. LE BOSSU. *Paris*, Michel le Petit, 1675, *in*-12, *v.*

532. Essai sur la Poësie Epique, trad. de l'anglois de M. de VOLTAIRE, par M. l'Abbé DES FONTAINES. *Paris*, Chaubert, 1728. = Essai sur la Guerre civile de France, trad. de l'anglois de M. DE VOLTAIRE. *La Haye* (*Paris*), 1729. = Dissertations sur les Whigs & les Thorys, par RAPIN. *La Haye*, 1717, *in*-12, *v.*

POETES GRECS.

533. Iliade d'HOMERE, traduite du grec, par LA VALTERIE. *Paris*, Barbin, 1681, 2 *vol. in*-12, *v.*

534. L'Iliade & l'Odissée d'Homere, trad. du grec par Mme. DACIER. *Paris*, Rigaud, 1741, 8 *vol. in*-12, *v. d. s. tr.*

535. Apologie d'Homere, & le Bouclier d'Achille, (par M. BOIVIN). *Paris*, Jouanne, 1715, *in*-12, *v.*

536. Opere d'OMERO, tradotte da Anton. SALVINI. *Padova*, 1742, 2 *vol. in*-8°. *v.*

537. Les Odes d'ANACREON & de SAPPHO (trad. par de LONGEPIERRE). *Amsterd.* Gallet, 1692, *in*-12, *v.*

538. Traduction nouvelle des Odes d'ANACREON, par M. DE LA FOSSE. *Paris*, Ribou, 1704, *in*-12, *v.*

539. Les Poësies d'ANACREON & de SAPPHO, trad. par Mme. DACIER. *Amst.* 1716, *in*-8°. *v.*

540. Imitation des Odes d'Anacréon, par M. de S.... pour les vers; & traduction en prose, par Mlle LE FEVRE. *Paris*, Prault, 1754, *in*-8°. *m. r.*

541. Poësies d'ANACREON, de SAPPHO & de différens Auteurs, trad. du grec (par M. DENIS). 1757, *in*-4°. *Mss. obl. m. r.*

542. Anacréon vengé, *ou* Lettres sur la nouvelle trad. d'Anacréon (par le même). *Criticopolis*, (*Paris*, Grangé) 1755, *in*-12, *v. éc.*

543. Le même, seconde édition. *Paris*, Grangé, 1757, *in*-12, *m. r.*

544. ANACREON, SAPPHO, MOSCHUS, BION, TYRTHÉE, &c. traduits en vers françois, par M. POINSINET DE SIVRY. *Nancy*, Antoine (1758), *in*-12. *m. r.*

545. ANACREONTE, tradotto in verso toscano, da Bartholomeo CORSINI. *Parigi*, 1672, *in*-12, *v.*

546. Les Œuvres de PINDARE, tranſlatées du grec par Fr. MARIN. *Paris*, *Thibouſt*, 1617, *in*-8°. *v*.

547. Le Plutus & les Nuées d'ARISTOPHANE, trad. du grec par Mlle. LE FEVRE, avec des remarq. *Paris*, Thierry, 1684, *in*-12, *v*.

548. L'Œdipe & l'Electre de SOPHOCLE, trad. du grec en françois (par DE LONGEPIERRE), avec des remarques. *Paris*, Barbin, 1692, *in*-12, *v*.

549. Œdipe de SOPHOCLE; & les Oiſeaux, Comédie D'ARISTOPHANE, trad. du grec par M. BOIVIN. *Paris*, Didot, 1719, *in*-12, *v*.

550. Les Idylles de THEOCRITE, trad. du grec (par DE LONGEPIERRE). *Paris*, Aubouin, 1688, *in*-12, *v*.

551. Les Idylles de BION & de MOSCHUS, trad. du grec en vers françois (par le même). *Paris*, Aubouin, 1686, *in*-12, *v*.

552. Le Théâtre des Grecs, par le P. BRUMOY. *Paris*, Rollin, 1730, 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. v*.

553. Le même. *Paris*, 1749, 6 *vol. in*-12, *v*.

POETES LATINS.

Poëtes Latins Anciens.

554. Recueil de diverſes Piéces choiſies, trad. des plus fameux Poëtes Latins (par le Préſid. NICOLE). = Le Phantôme, Comédie, du même. *Paris*, de Sercy, 1657, *in*-12, *v*.

555. Penſées amoureuſes de CATULLE, de LUCRECE, de PETRONE & autres (par le même). *Paris*, de Sercy, 1666, *in*-12, *parch*.

556. Les Comédies latines de PLAUTE, avec la traduction françoiſe de l'Abbé DE MAROLLES. *Paris*, 1658, 4 *vol. in*-8°. *v*.

557. Les Comédies de PLAUTE, en lat. & en franç. par DE LIMIERS. *Amſt*. 1719, 10 *vol. in*-12, *fig. v*.

558. Comédies (choisies) de PLAUTE, traduites en françois, avec des remarques par Mlle LE FEVRE. *Paris*, 1683, 3 *vol. in*-12, *v.*

559. Les Captifs, Comédie de PLAUTE, trad. par M. COSTE. *Amst.* Mortier, 1716, *in*-12, *v.*

560. Essai sur une traduction libre des Comédies de PLAUTE, par M. GIRAUD. *Amst.* (*Paris*, Duchesne & Cuissart), 1761, *in*-8°. *br.*

561. Le Grant THERENCE en françois, tant en rime que en prose. *Paris*, 1534, *in-fol. gothiq. fig. en bois.*

562. Les six Comédies de TERENCE, très-excellent Poëte comique, en latin & en françois, avec les fleurs, phrases, sentences & manieres de parler très-excellentes dudit Auteur, mises en la fin de chaque Scène. *Paris*, Micard, 1586, *in*-12, *p. f. v.*

563. L'Andrienne, les Adelphes & le Phormion, Comédies de TERENCE, en latin & en françois, avec des notes. *Paris*, Ve. Thibouſt, 1677, *in*-12.

564. Les Comédies de TERENCE, trad. en françois par Madame DACIER, avec le latin & des notes. *Rotterdam*, Fritsch, 1717, 3 *vol. in*-8°. *p. f. fig. m. r.*

565. De la nature des choses, Poëme de LUCRECE, en six Livres, trad. par le Baron DES COUTURES. *Paris*, Aubouin, 1708 (*Hollande*), 2 *vol. in*-12, *mar. verd.*

566. TITO LUCREZZIO CARO, tradotto per Alessandro MARCHETTI (edito per Fr. GERBAULT). *Parigi*, 1754, 2 *vol. in*-8°. *gr. pap. fig. m. r.*

567. L'Anti-Lucrece, Poëme du Card. DE POLIGNAC, trad. du latin en franç. par M. DE BOUGAINVILLE. *Paris*, Guérin, 1749, 2 *vol. in*-8°. *m. r.*

568. Les Œuvres de VIRGILE, trad. en françois, par Octavien de S. GELAIS. *in-fol. goth.*

569. Œuvres de VIRGILE, trad. par MARTIGNAC. *Paris*, 1687, 3 *vol. in*-8°. *v.*

570. Les mêmes, trad. en françois, par M. l'Abbé DES FONTAINES. *Paris*, Quillau, 1743, 4 *vol. in*-12, *v.*

571. Les amours d'Enée & de Didon, Poëme traduit du lat. de VIRGILE, par le Présid. BOUHIER; & autres Piéces. *Paris*, Coignard, 1742, *in*-12, *v.*

572. Eneide di VIRGILIO, tradotta da ANNIBALE CARO. *Vineg.* 1582, *in*-4°. *v.*

573. Opere di VIRGILIO, comment. in ling. volgare toscana da Giov. FABRINI. *Venetia*, 1609, *in-fol. fig.*

574. Remarques sur les Œuvres de VIRGILE & sur Homere, par l'Abbé TERRASSON. *Paris*, 1705, *in*-12, *v.*

575. Q. HORATII FLACCI opera. *Londini*, Excud. Joan. Pine, 1733, 2 *vol. in*-8°. *gr. pap. m. bl.* premiere édition, avec l'explication françoise des figures, *in*-4°. *Manuscrite.*

576. Œuvres d'HORACE, trad. par MARTIGNAC. *Paris*, Coignard, 1684, 2 *vol. in*-12, *v.*

577. Les mêmes, trad. par M. DACIER. *Paris*, Ballard, 1709, 10 *vol. in*-12, *v.*

578. Les mêmes, trad. par le P. TARTERON, avec des remarques de M. COSTE. *Amst.* de Coup, 1710, 2 *vol. in*-12, *m. verd.*

579. Les mêmes, trad. par M. l'Abbé BATTEUX. *Paris*, Desaint & Saillant, 1750, 2 *vol. in*-12, *m. r.*

580. Odes d'HORACE, trad. par M. l'Abbé DES FONTAINES. *Berlin* (*Paris*), 1754, *in*-12, *v.*

581. Les Œuvres d'OVIDE, trad. par MARTIGNAC. *Lyon*, Molin, 1697, 6 *vol. in*-12, *v.*

582. Métamorphoses d'OVIDE, trad. en franç. par DU RYER. *Paris*, 1704, 3 *vol. in*-12, *v.*

583. Les mêmes. trad. par M. l'Abbé BANIER, & les

les figures de Picart. *Amst.* Westein, 1732, 2 *vol. in-fol. gr. pap. mar. r.*

584. Les mêmes, trad. par le même. *Paris*, Prault, 1737, 3 *vol. in-12, fig. v.*

585. Le Metamorphosi di OVIDIO, delle ANGUILLARA. 1584, *in-4°. m. r.*

586. Métamorphoses d'OVIDE en Rondeaux, par BENSERADE. *Paris*, Imp. R. 1676, *in-4°. gr. pap. fig. m. verd.*

587. Réflex. morales sur les Métamorph. d'Ovide (en distiques franç.) par R. TREPAGNE DE MENERVILLE, Curé de Suresne, 1730, *in-4°. Mss. m. verd.*

588. Traduction des Epîtres & des Elégies amoureuses d'OVIDE, en vers françois. *Bruxelles*, Baëker, 1736, *in-12, v. f. 2 tom. rel. en un.*

589. Les mêmes, trad. en vers françois. *Paris*, 1676, *in-12, v.*

590. Les mêmes. *Paris*, 1746, *in-12, v. f.*

591. Epistole eroiche di P. OVIDIO NASONE, trad. da Remigio NANNINO. *Parigi*, 1762, *in-4°. pap. de Holl. m. r.*

592. L'Art d'aimer & le Remede d'amour, trad. du latin d'OVIDE, en vers françois. *Amsterd.* (*Paris*) 1751, *in-8°. fig. v.*

593. Nouvelle traduction des Héroïdes d'OVIDE. *Paris*, 1763, *in-4°. fig. br.*

594. Les Fables de PHEDRE en latin & en françois, avec des remarques, traduites par R. P.... *Paris*, Coignard, 1702, *in-12.*

595. Poëme de PETRONE sur la Guerre civile, avec deux Epîtres d'OVIDE, & des conjectures sur le *Pervigilium Veneris* (par M. le Président BOUHIER). *Amst.* Changuion, 1737, *in-4°. v.*

596. Le Théâtre de SENEQUE, divisé en dix Tragédies, traduit du latin, par P. LINAGE. *Paris*, J. Paslé, 1651, 10 *vol. in-12, v.*

597. La Pharſale de LUCAIN, trad. en vers franç. par BREBEUF. *Paris*, Loyſon, 1670, *in*-12, *fig. v.*

598. Les Satyres de JUVENAL & de PERSE, en latin & en françois, trad. par le P. TARTERON. *Paris*, 1737, *in*-12, *v.*

599. La Thebaïde di STATIO, di Eraſm. VALVASONE. *Venetia*, 1570, *in*-4°. *v. f.*

600. Epigramme de MARTIAL, trad. par l'Abbé DE MAROLLES. *Paris*, de Luynes, 1655, 2 *vol. in*-8°. *v. éc.*

Poëtes Latins Modernes.

601. Louanges de la ſainte Vierge, compoſées en rimes latines, par S. BONAVENTURE, & miſes en vers françois, par P. CORNEILLE. *Rouen*, 1665, *in*-12, *mar. citr.*

602. Les Baiſers & la Pancharis de Jean Bonnefons, trad. en françois par Gilles DURAND, avec le texte lat. (*Paris*) 1725, *in*-12, *v.*

603. Le Zodiaque de la vie humaine, traduit du latin de Marcel PALINGENE (Pierre-Ange MAUZOLI), avec des notes par J. B. C. DE LA MONNERIE. *La Haye*, 1731, *in*-12, *v.*

604. Traduction libre en vers françois des Elégies latines de SIDRONIUS HOSSCHIUS, ſur la Paſſion de Jeſus-Chriſt, par M. DESLANDES, avec le latin à côté. *Paris*, 1756, *in*-8°. *m. r.*

605. Ludovico magno Epinicium aut. Car. LA RUE: avec la trad. en vers françois, par P. CORNEILLE. *Paris*, 1672, *in-fol. v.*

606. Hymnes de SANTEUIL, trad. en vers françois, par M. l'Abbé POUPIN. *Paris*, Barbou, 1760, *in*-12, *pap. de Holl. m. bl.*

607. Joſephus Ægypto præfectus, tragædia, autore Franc. LE JAY. *Pariſ.* 1699, *in*-12, *v. f.*

608. Jacobi VANIERII Opuſcula. *Pariſ.* 1730, *in*-12,

609. Epinicion Ludovico XV. in Ecclesiâ Mechliniensi, canente Eustachio STEVART. *Mechliniæ*, 1746, *in*-4°. *m. r.*

610. Poësies Macaroniques de MERLIN COCCAIE (Theophile FOLENGIO), trad. en françois. *Paris*, du Bray, 1606, 2 *vol. in*-12, *m. verd.*

POETES FRANÇOIS.

Introduction à la Poësie Françoise.

611. Histoire de la Poësie Françoise, par M. l'Abbé MASSIEU. *Paris*, Prault, 1739, *in*-12, *v.*

612. Raisonnemens hasardés sur la Poësie Françoise. *Amst.* 1737, *in*-12, *v.*

613. Poëtique Françoise, par M. MARMONTEL. *Paris*, l'Esclapart, 1763, 2 *vol. in*-8°. *mar. r. avec fleurons enluminés.*

Collections & Extraits des Poëtes François.

614. Recueil des plus belles Piéces des Poëtes François, depuis Villon jusqu'à Benserade, avec l'Abrégé de leur vie (par François BARBIN). *Paris*, Cl. Barbin, 1692, 5 *vol. in*-12, *v.*

615. Les Muses Françoises ralliées de diverses parts, par DESPINELLE. *Lyon*, 1600, 4 *vol. in*-16, *cart.*

616. Choix de Poësies morales & chrétiennes, depuis Malherbe jusqu'à ce jour, par M. LE FORT DE LA MORINIERE. *Paris*, Prault, 1739, 3 *vol. in*-8°. *p. f. v.*

617. La Pleyade Françoise, *ou* L'Esprit des plus grands Poëtes (par M. DAQUIN). *Berlin* (*Paris*), 1754, 2 *vol. in*-12, *v. éc. d. f. tr.*

618. Recueil des Epigrammatistes François, anciens & modernes, par M. B. D. L. M. (BRUZEN DE LA MARTINIERE). *Amst.* Westein, 1720, 2 *vol. in*-12, *v.*

619- Parnaſſe des Muſes, *ou* Recueil des plus belles chanſons à danſer. *Paris*, Seveſtre, 1643, *in*-12, *v. f.*

620. Le nouveau Parnaſſe des Muſes galantes. *Paris*, Loyſon, 1685, *in*-12, *v.*

621. Le Tréſor du Parnaſſe, *ou* Le plus joli des Recueils (par M. DE VILLENEUVE). *Londres*, (*Orléans*, de Villeneuve) 1762, tom. III & IV. *in*-12, *br.* manq. les Tomes I. & II.

Poëtes François du premier âge, jusqu'à Clément Marot.

622. Le Roman de la Roſe, en vers, commencé par Guillaume DE LORRIS, & achevé par Jean CLOPINEL, *dit* DE MEUN. *Mſſ. ſur velin*, en 163 feuillets, avec figures en miniatures, & cadres hiſtoriques & allégoriques. *gr. in*-4°. *mar. citr.*

623. Le même. *in-fol. goth. fig. en bois.*

624. Le même. *Paris*, Galliot du Pré, 1538, 2 *vol. in*-8°. *goth. avec fig.* & notes interprétatives Mſſ.

625. Roman de Cleſmadès, *in*-4°. *Mſſ. v.*

626. Roman de Meluſine *in*-4°. *Mſſ. goth. v.*

627. Poëſies du Roi de Navarre (THIBAULT, Comte de Champagne), avec des notes, un gloſſaire, & des diſſertations ſur la Langue françoiſe. (par M. LEVESQUE DE LA RAVALLIERE). *Paris*, Guérin, 1742, 2 *vol. in*-8°. *v.*

628. Jardin de Plaiſance, *ou* Fleurs de Rhétorique, dédié à Charles VIII, Roi de France. *Lyon*, Boullon, *in*-4°. *goth. v.*

629. Œuvres de Me. Franç. (CORBUEIL *dit*) VILLON, avec les Repues franches; le Franc-Archer de Baignollet, & le Dialog. de MM. DE MALLEPAYE & DE BAILLEVANT. *Paris*, Couſtelier, 1723, *in*-8°. *p. f. v. éc.*

630. Le grand Teſtament, Codicile, Balade, Jargon & petit Teſtament du même VILLON. *Paris*, Trepperel, 1497, *in*-4°. *goth. v.*

631. Poëſies de COQUILLART. *Paris*, Couſtelier, 1723, *in*-8°. *p. f. v. éc.*

632. Poëſies de MARTIAL de Paris, dit d'Auvergne. *Paris*, Couſtelier, 1724, 2 *vol. in*-8°. *pet. f. v. écail.*

633. Poëſies de Guill. CRETIN. *Paris*, Couſtelier, 1723, *in*-8°. *v. éc.*

634. Le grand Blaſon des fauſſes amours, par Guill. ALEXIS. *Paris*, J. Trepperel, *in*-4°. *goth.*

635. La Légende de M. Pierre Faifeu, miſe en vers par Ch. BOURDIGNE; avec les Poëſies diverſes de Jehan MOLINET, Chanoine de Valenciennes. *Paris*, Couſtelier, 1723, *in*-8°. *p. f. v. éc.*

636. Œuvres de Jean MAROT. *Paris*, Couſtelier, 1723, *in*-8°. *p. f. v. éc.*

637. La Chaſſe & le Départ d'Amours, par Octavien de S. GELAIS, & par Blaiſe D'ARRIOL, *Paris*, 1509, *in-fol. goth. v.*

638. Les faits & dits de Jehan MOLINET, par le Traverſeur des voies périlleuſes (Jehan BOUCHET). *Paris*, 1531, *in-fol. goth. v.*

639. Le Labyrinthe de fortune & le ſéjour des trois nobles Dames, par le même. *Paris*, Ph. le Noir, 1533, *in*-4°. *goth. v.*

640. Les Triomphes de la noble & amoureuſe Dame, & l'art de honnêtement aimer, par le même. *Paris*, 1536, *in-fol. goth. v.*

641. Opuſcules du même, *ſçavoir*: l'Epître de Juſtice; le Chapelet des prieres; pluſieurs chants royaux, Ballades & Rondeaux; la déploration de l'Egliſe militante, *in*-4°. *goth. v.*

642. Penſer de royal mémoire, composé par Guill. MICHEL. *Paris*, Jehan de la Garde. *in*-4°. *goth. v.*

643. Le grand Naufrage des Fols qui sont en la Nef d'insipience. *Paris*, Denis Jannot, *in*-4°. *fig. goth. v. f.*

644. Palais des nobles Dames, par Jean DUPRÉ, Seigneur DES BARRES. *in*-4°. *fig. v. goth. f.*

645. Eperon de Discipline, par Ant. DU SAIX, 1532, *in*-4°. *goth. v. f.*

646. Thrésor des Sentences dorées, avec le Bouquet de Philosophie morale, par demandes & réponses, par Gab. MEURIER. *Lyon*, Jean d'Augerolles, 1577, *in*-16. *v.*

Poëtes François du second âge, *depuis* Clément Marot *jusqu'à* Malherbe.

647. Les Œuvres de Clément MAROT. *Paris*, Guill. le Bret. 1548, *in*-16, *mar. r.*

648. Les mêmes. *La Haye*, Moëtjens, 1700, 2 *vol. in*-12, *mar. verd.*

649. Les mêmes Œuvres de Clément MAROT, de J. MAROT son pere, & de Michel MAROT son fils, avec les piéces du différend de Clément avec Fr. Sagon, publiées avec une préface histor. & des observat. critiques (par M. l'Abbé LENGLET DU FRESNOY). *La Haye*, Gosse, 1731, 4 *vol. in*-4°. *gr. pap. mar. r.*

650. Les mêmes. *La Haye*, Gosse, 1731, 6 *v. in*-12.

651. Les Marguerites de la Marguerite des Princesses, Reyne de Navarre. *Lyon*, de Tournes, 1547, 2 *vol. in*-8°. *mar. verd.*

652. Œuvres poëtiques de MELLIN DE S. GELAIS. *Lyon*, de Harsy, 1574, *in*-12, *v.*

653. Œuvres poëtiques de Remy BELLEAU, avec le Poëme latin Macaronique de la guerre des Huguenots. *Paris*, Patisson, 1585, *in*-16, *v.* 2 *tom. rel. en trois.*

654. Œuvres de RONSARD. *Paris*, Hainaut, 1629, 3 *vol. in*-12.

655. Hymnes & Poëmes du même. *Paris*, Buon, 1587, *in*-12, 2 *tom. rel. en un.*

656. Œuvres poëtiques d'AMADIS JAMYN. *Paris*, Rob. Estienne, 1575, *in*-4°. *v.*

657. Les Jeux de Jean-Antoine DE BAIF. *Paris*, Lucas Breyer, 1573, 2 *vol. in*-8°. *v.*

658. Les Mimes, Enseignemens & Proverbes du même. *Paris*, Patisson, 1597, *in*-12, *v.*

659. Premiere Semaine, *ou* Création du Monde, de Guillaume de SALUSTE DU BARTAS. *Rouen*, 1602, *in*-12, *parch.*

660. Erreurs amoureuses, par PONTHUS DE THYARD. *Paris*, veuve le Bret, 1554, *in*-16, *v.*

661. Œuvres de LA ROQUE. *Paris*, Claude Montrœuil, 1609, 2 *vol. in*-12, *br.*

662. Emblêmes, *ou* Devises Chrétiennes, par Georgette DE MONTENOY. *La Rochelle*, 1620, *in*-4°. *fig.*

663. Satyres & autres Œuvres de Mathur. REGNIER, avec des remarques (par Cl. BROSSETTE). *Londr.* Lyon (*Libraire*), 1729, *in*-4°. *gr. pap. mar. citr.*

664. Les mêmes. *Londres*, 1730, *in*-8°. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

665. Les mêmes. *Londres*, 1746, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

666. Œuvres poëtiques de THEOPHILE (VIAUD), *in*-16, *v.*

Poëtes François du troisieme âge, depuis Malherbe *jusqu'à présent.*

667. Les Poësies de MALHERBE, avec les observat. de MENAGE. *Paris*, Barbin, 1689, *in*-12, *v.*

668. Les Œuvres du même. *Paris*, Courbé, 1635, 2 *vol. in*-8°. *v. éc.*

669. Le Chevalier sans reproche, Jacques de Lalain, Poëme, en seize Chants, par J. d'Ennetieres. *Tournay*, Quinqué, 1633, *in*-8°. *fig. m. r.*

670. Poësies du Présid. Maynard. *Paris*, Courbé, 1646, *in*-4°. *v.*

671. Œuvres poëtiques & mêlées de Sarrazin. *Paris*, Courbé, 1656, *in*-4°. *v.*

672. La Musette de (Dalibray). *Paris*, Quinet, 1647, *in*-8°. *v. f.*

673. Œuvres de Brebeuf. *Paris*, Ribou, 1664, 2 *vol. in*-12, *v.*

674. Œuvres poëtiques de de Prade. *Paris*, 1650, *in*-4°.

675. Les Œuvres de Benserade, contenant ses Poësies & ses Ballets; avec un discours sommaire de M. L. T. (Tallemant), touchant la vie de l'Auteur. *Paris*, de Sercy, 1697, 2 *vol. in*-12, *v.*

676. Le Poëme de S. Louis & les Œuvres poëtiq. du P. le Moine. *Paris*, 1672, *in-fol. fig. v.*

677. Piéces Galantes, en prose & en vers, par la Comtesse de la Suze, & Pellisson. *Trévoux*, 1745, 4 *vol. in*-12, *v.*

678. Clovis, Poëme, par Desmarets. *Paris*, Courbé, 1657, *in*-4°. *gr. pap. fig. mar. r.*

679. Poësies & Lettres de d'Assoucy. *Paris*, Chamhoudry, 1653. = Les Rimes redoublées du même.; le Ravissement de Proserpine; Ovide travesti; le Jugement de Pâris, &c. en vers burlesques. *Paris*, Quinet, 1664, *in*-12, *v. f.*

680. L'Année burlesque pour l'année 1682, en vers, par Jean Crosnier. *Amst.* 1683, *in*-4°. *v.*

681. Recueil de Piéces nouv. & galantes. *Utrecht.* Schouten, 1689. = Philotanus, Poëme de l'Abbé (de Grecourt). *Paris*, 1720. = Dissertat. sur les Triremes *ou* Vaiss. de guerre des Anciens, par le P. de Languedoc. *Paris*, Delatour, 1721, *in*-12, *v.*

682. Poësies de M^me^. & de M^lle^. DES HOULIERES. *Paris*, le Breton, 1739, 2 *vol. in*-8°. *v.*

683. Œuvres diverses de Jean DE LA FONTAINE. *Paris*, Nyon, 1729, 3 *vol. in*-8°. *v.*

684. Les mêmes. *Paris*, 1744, 4 *vol. in*-12, *v.f.*

685. Fables choisies du même, avec les notes de M. COSTE. *Paris*, 1743, *in*-12, *v.*

686. Les mêmes, 1745, 2 *vol. in*-12, *v.f.*

687. Les mêmes, avec des figures d'après les desseins d'Oudry, par M. Cochin. *Paris*, 1758 *& suiv.* 4 *vol. in-fol. mar. r. prem. épreuves.*

688. Œuvres de PAVILLON. *Amst.* (*Paris*) 1747, 2 *vol. in*-12, *v.*

689. Œuvres de Nic. BOILEAU DESPREAUX, avec les remarques de BROSSETTE, & les fig. de Picart. *La Haye*, Gosse, 1729, 2 *vol. in-fol. m. r.*

690. Les mêmes, avec de courtes notes (par J. B. SOUCHAY). *Paris*, David, 1744, 2 *vol. in*-12, *fig. v.*

691. Les mêmes, nouv. édit. augmentée de plusieurs piéces, de remarques & de dissertations critiques, par M. LE FEVRE DE SAINT MARC. *Paris*, David, 1747, 5 *vol. in*-8°. *pap. de Holl. mar. r.* avec fig. sur les desseins de M. Cochin.

692. Poësies Françoises de l'Abbé REGNIER DESMARETS. *Amst.* (*Paris*) 1753, 2 *vol. in*-12, *v.*

693. Poësies du P. DE SANLECQUE. *Harlem*, (*Trév.*) 1726, *in*-12, *v.*

694. Poësies diverses de M^me^. de SAINTONGE. *Dijon*, Ant. de Fay, 1714, 2 *vol. in*-12, *v.*

695. Contes, Nouvelles & Poësies de VERGIER. (*Amst.*) 1727, 2 *vol. in*-8°. *v.*

696. Œuvres du même. *Lausanne*, 1750, 2 *vol. in*-12, *v.*

697. Œuvres diverses de l'Abbé DE CHAULIEU, & du Marquis DE LA FARE. *Amst.* (*Paris*, Prault) 1733, *in*-8°. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

698. Œuvres de CHAULIEU, édition de M. LE FEVRE DE S. MARC. *Paris*, 1750, 2 *vol. in*-12, *v. f.* 2 *tom. rel. en un.*

699. Recueil de Piéces en vers, dédiées au Duc de Vendôme, par PALAPRAT. *Paris*, 1711, *in*-12, *v.*

700. Poësies de Bernard DE LA MONNOIE, données par SALLENGRE, avec son éloge. *La Haye*, Levier, 1716. *in*-8°. *v.*

701. Le Voyage du Parnasse (par DE S. DISDIER), *Rotterd.* Fritsch, 1716, *in*-12, *v.*

702. Satyres amoureuses & galantes, par le sieur B... *Amst.* Moetjens, 1721. = Jugement de Pluton sur la folie des hommes, histoire. = Les Amours du Chevalier du Tel & de Dona Clementina. 1716, *in*-12, *v.*

703. Clovis, Poëme (par DE S. DISDIER). *Paris*, Pissot, 1725, *in*-8°. *v.*

704. Les Œuvres diverses & Poësies sacrées de Julien DE SCOPON. *La Haye*, Levier, 1728, *in*-8°. *fig. v.*

705. Œuvres de HOUDARD DE LA MOTTE. *Paris*, Prault, 1754, 11 *vol. in*-12, *v. éc. d. f. tr.*

706. Fables nouvelles, du même. *Paris*, Dupuis, 1719, *in*-4°. *fig. v.*

707. Œuvres de ROUSSEAU, avec l'Anti-Rousseau, par GACON. *Rotterdam*, Bohom, 1712, 3 *vol. in* 12. *v.*

708. Œuvres diverses DE ROUSSEAU. *Amst.* Changuyon, avec le Supplément de Londres 1723, 3 *vol. in*-12, *m. r.*

709. Œuvres du même, nouvelle édition, revûe, corrigée & augmentée sur les Mss. de l'Auteur, par M. SEGUY. *Bruxelles* (*Paris*, Didot), 1743, 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. mar. r.*

710. Procès contre Rousseau, Couplets & autres Piéces. *Rotterd.* 1720, *in*-12, *v. f.*

711. Cartouche, *ou* Le Vice puni, Poëme (par GRANDVAL, pere), avec une Lettre critique, & un Examen dudit Poëme, par le même. *Paris*, 1725, *in*-8°. *fig. v.*

712. Œuvres de l'Abbé de *** *Amsterdam*, (*Paris*), 1745, 2 *vol. in*-12, *v.*

713. Les mêmes, publiées (par M. de QUERLON). *Paris*, 1761, *in*-12, *v.* 8 *tom. rel. en* 4.

714. Œuvres mêlées de M. DE LA GRANGE. *La Haye*, Levier, 1724, *in*-8°. *fig. v.*

715. Lettres d'Héloïse & d'Abaillard mises en vers par M. DE BEAUCHAMPS. *Paris*, 1721, *in*-12, *v. f.* & autres Piéces.

716. Les mêmes. *Paris*, 1737, *in*-8°. *v.*

717. La Religion, Poëme, par L. RACINE. *Paris*, Coignard, 1743, *in*-8°. *v.*

718. Les Lamentat. de Jérémie, par M. DARNAUD DE BACULAR. *Dresde*, 1752, *in*-4°. *mar. bl.*

719. Les mêmes, avec le texte latin. (*Paris*), 1757, *in*-8°. *pap. de Holl. m. r.*

720. L'Eleve de Terpsicore, *ou* Le Nourrisson de la Satyre (par M. DE BOISSY). *Amst.* Balth. Tromp, 1718, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

721. La Henriade de M. de VOLTAIRE, avec la critique de ce Poëme (par l'Abbé DES FONTAINES). *La Haye*, Gosse, 1728, *in*-8°. *v. f.*

722. La même, avec des notes & des éclaircissemens historiq. *Londres* (*Paris*), 1737, *in*-8°. *v.*

723. La même, avec des notes, les variantes, & une préface par M. MARMONTEL. (*Paris*), 1746, 2 *vol. in*-12, *mar. verd.*

724. Piéces diverses, *sçavoir* : la Henriade travestie (par M. DE MONTBRON.) *Berlin*, 1745. = Hist. des trois fils d'Hali-Bassa. (*Paris*), 1745. = Lettre à M. Marmontel sur Aristomene (par M. PALISSOT). *Paris*, Clousier, 1749, *in*-12, *v.*

725. Le Poëme de Fontenoy, par M. DE VOLTAIRE. *Paris*, Impr. R. 1745, *in*-4°. *mar. r.*

726. Piéces fugitives en prose & en vers (par le même). (*Paris*), 1740, *in*-8°. *v.*

727. Recueil de Piéces en vers & en prose (par le même) *Amst.* Gotha, 1750, *in*-12, *v. f.*

728. Les Poësies de M. (GRESSET). *Blois*, Masson, 1734, *in*-12, *v.*

729. Œuvres du même. *Londres* (*Chartres*), 1758, 2 *vol. in*-12 *p. f. mar. r.*

730. Les Dons des Enfans de Latone (par M. DE SERRE'). *Paris*, Prault, 1734, *in*-8°. *fig. v.*

731. Poësies de M^lle^. MALCRAIS DE LA VIGNE (M. DES FORGES MAILLARD). *Paris*, veuve Pissot, 1735, *in*-12, *v.*

732. Aurelie, *ou* Orléans délivré, Poëme latin (qui n'a jamais existé), traduit en françois (par M. de ROUSSY). *Paris*, Merigot, 1738, *in*-12, *v.*

733. Les Œuvres de M. DE MONCRIF. *Paris*, 1743, *in*-12, *v. f.*

734. Les mêmes. *Paris*, Brunet, 1751, 4 *vol. in*-12, *mar. r.* avec la musique gravée des Chansons & des Romances.

735. Recueil de Piéces choisies sur les Conquêtes & la Convalescence du Roi, en vers. *Paris*, 1745, *in*-8°. *mar. bl.*

736. Le Paradis terrestre, Poëme imité de l'angl. de Milton, par M^me^. DU BOCCAGE. *Paris*, 1748, *in*-8°. *fig. v. f.*

737. Fables nouvelles, par M. (PESSELIER). *Paris*, Prault, 1748, *in*-8°. *v.*

738. Fables nouvelles de M. RICHER. *Paris*, Barois, 1748, *in*-12, *v. d. s. tr.*

739. L'Origine des Puces, conte, en vers libres. *Londres* (*Paris*), 1749, *in*-16, *gravé*, *m. r.*

740. Diabotanus, *ou* L'Orvietan de Salins, Poëme Heroï-Comique (par M. GIRAUD). *Paris*, Delaguette, 1749, *in*-12, *v.*

741. Prédictions sur la naissance d'un Duc de Bourgogne : ode en prose, de M^me^. CURÉ. (*Paris*), 1752, *in*-8°. *v.*

742. La Muse Limonadiere, par M^me^. BOURRET (ci-devant M^me^. CURÉ). *Paris*, Jorry, 1755, 2 *vol. in*-12, *m. r.*

743. Œuvres mêlées de M. l'Abbé (DE BERNIS). *Genève*, Philibert, 1752, *in*-8°. *v.*

744. Le Parnasse, poëme héroïque, sur les Campagnes du Roi, par M. DE CAUX DE CAPPEVAL. *Paris*, Pissot, 1752, *in*-12, *m. bl.*

745. Journal en vers, de ce qui s'est passé au camp de Richemont, commandé par M. de Chevert. (par M. DE VALLIER). *Metz*, Collignon, 1755, *in*-4°. *m. r.*

746. L'Infortuné reconnoissant, par M. GUER. *Paris*, Ballard, 1751, *in*-8°. *m. bl.*

747. Recueil de Poësies, par M^lle^. DE S. PH. (PHAL). *Amst.* (*Paris*) 1751, *in*-12, *v.*

748. Piéces fugitives de M. S. (SEDAINE) (*Paris*) 1752, *in*-12, *v.*

749. Poësies de M. LAINEZ. *La Haye*(*Paris*), 1753, *in*-8°. *v.*

750. Chansons de M. DE COULANGE. *Paris*, Valeyre, 1754, *in*-12, *v. éc. d. s. tr.*

751. Poësies de M. l'Abbé de LATTAIGNANT. *Londres* (*Paris*, Duchesne), 1756, 4 *vol. in*-12, *v.*

752. Minorque conquise, poëme héroïque en IV chants (par M. MAILLET). *Genève*, (*Paris*, Delormel), 1756, *in*-8°. *m. r.*

753. La Grace Françoise, poëme libre (par M....) *Paris*, Jorry, 1761, *in*-8°. *mar. r.*

754. Mon Chef-d'œuvre. (*Paris*), 1762, *in*-12, *br.*

755. Œuvres diverſes de M. DESMAHIS. *Genève* (*Paris*), 1763, *in*-12, *v.*

756. Œuvres diverſes de M. l'Abbé LAMARRE. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

757. Eſſai de Poëſies diverſes, par M. V. (VIGNE'E). *Paris*, 1763, *in*-8°. *br.*

758. Clovis, poëme héroï-comique, avec des remarques (par M. LE JEUNE). *Paris*, 1763, 3 *vol. in*-12, *br.*

759. Poëme aux Anglois, à l'occaſion de la Paix univerſelle, par M. PEIRAUD DE BEAUSSOL. (*Paris*). 1763, *in*-8°. *mar. r.*

760. La Petriſſée, *ou* Voyage de Sire Pierre en Dunois : badinage en vers, où ſe trouve entr'autres la concluſion de Julie *ou* de la Nouvelle Héloïſe. *La Haye* (*Paris*), 1763, *in*-12, *m. bl.*

761. Caquet-bon-bec, la Poule à ma tante, poëme badin, (par M. DE JUNQUIERES). *Paris*, Panckoucke, 1763, *in*-12. *br.*

762. Le Caleçon des Coquettes du jour, Poëme. (*Paris*), 1763, *in*-8°. *br.*

763. Mes Récréations, *ou* Recueil de diverſes pièces de poëſies choiſies. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

764. Les loiſirs & amuſemens de ma ſolitude : ouvrage moral. *Paris*, 1764, *in*-12, *br.*

765. Zelis au bain, poëme en quatre chants (par M. MASSON DE PEZE'. = Lettre de Barneweldt dans ſa priſon (par M. DORAT). = Lettre de ZEÏLA à Valcour. *Paris*, 1764, 3 *vol. in*-8°. *gr. p. fig. br.*

766. La Dunciade, *ou* La Guerre des Sots, poëme, (par M. PALISSOT DE MONTENOY). *Chelſea* (*Paris*), 1764, *in*-8°.

Poetes Dramatiques François.

Introduction au Théâtre François.

67. Histoire du Théâtre François, depuis son origine jusqu'en 1734, par MM. Parfait. *Paris*, Morin, 1734, *& suiv.* 14 *vol. in*-12, *v.*
68. Recherches sur les Théâtres de France, depuis 1161 jusqu'en 1735, par M. de Beauchamps. *Paris*, Prault, 1735, *in*-4°. *v. f.*
69. Le même. *Paris*, Prault, 1735, 3 *vol. in*-8°. *v.*
70. Tablettes Dramatiques, contenant l'Abrégé de l'Histoire du Théâtre François, l'Etablissement des Théâtres à Paris, un Dictionnaire des Piéces, & l'Abrégé de l'Histoire des Auteurs & des Acteurs, par M. le Chev. de Mouhy. *Paris*, Jorry, 1752, *in*-8°. *m. bl.*
71. Répertoire du Théâtre François, par le même. *Paris*, Duchesne, 1753, *in*-16, *v. f. d. s. tr.*
72. Nouveau Théâtre François[1], *ou* Recueil des plus nouvelles Piéces représentées au Théâtre François depuis quelques années. *Paris*, Prault fils, 1748, 8 *vol. in*-8°. *v. f.*
73. Dictionnaire des Théâtres, par MM. Parfait, *Paris*, Lambert, 1756, 7 *vol. in*-12, *v.*
74. Dictionn. portatif des Théâtres, par M. Leris. *Paris*, Jombert, 1754, *in*-8°. *v.*
75. Lettres historiques sur les Spectacles de Paris. *Paris*, Prault, 1719, *in*-12, *v. f.*
76. Essai sur la connoissance des Théâtres François (par M. du Clairon). *Paris*, Prault, 1751, *in*-12, *v.*
77. Le Théâtre François divisé en trois Livres, où il est traité, 1°. de l'usage de la Comédie; 2°. des Auteurs qui soutiennent le Théâtre; 3° de

la conduite des Comédiens (par CHAPPUZEAU). *Lyon*, Mayer, 1674, *in*-12.

778. Réflexions historiques & critiques sur les Théâtres de l'Europe, avec des pensées sur la déclamation, par Louis RICCOBONI. *Paris*, Guérin, 1738, *in*-8°. *v.*

779. De la Réformation des Théâtres, par le même. *Paris*, 1743, *in*-12, *v.*

780. Le Comédien, par M. RAYMOND DE SAINTE ALBINE. *Paris*, Desaint & Saillant, 1747, *in*-8°. *v.*

781. Le Théâtre ouvert au Public, *ou* Traité de la Tragédie & de la Comédie, trad. de l'Anglois. *Paris*, 1750, *in*-12. *v. f.*

782. Recherches historiques & critiques sur quelques anciens Spectacles, particuliérement sur les Mimes & Pantomimes (par M. DE RIVERY). *Paris*, Merigot, 1751, *in*-12, *v. 2 tom. rel. en un.*

783. Histoire & Abrégé des Ouvrages latins, italiens & françois, pour & contre la Comédie & l'Opera. *Paris* (*Orléans*), 1697, *in*-12, *v.*

784. Sentimens de l'Eglise & des Peres sur la Comédie & sur les Comédiens. *Paris*, Coignard, 1694. = Réfutation d'un Ecrit favorisant la Comédie. *Paris*, Couterot, 1697. = Dissertations sur le Poëme Dramatique, s'il est permis d'aller à la Comédie, par M. de SAUTOUR. *Paris*, 1729. = Lo Specchio della Comedia; Théâtro celeste; Conversione di Ginezio, per ANDREINI. *Parigi*, 1625, *in*-12, *v.*

785. Décisions de Sorbonne touchant la Comédie (par M. l'Abbé PEGUVIER). *Paris*, Coignard, 1694, *in*-12, *v.*

786. Discours sur la Comédie, *ou* Traité historique & dogmatique sur les jeux de Théâtre, par le P. LE BRUN. *Paris*, Delaulne, 1731, *in*-12, *v.*

787. Nouvelles Observations sur les condamnations

prononcées

prononcées contre les Comédiens, par M. FAGAND. *Paris*, Chaubert, 1751, *in*-12, *v.*

788. Libertés de la France contre le pouvoir arbitraire des excommunications (en faveur des Comédiens), par M. HUERNE DE LA MOTHE. *Amst.* (*Paris*) 1761, *in*-12, *br.*

789. Apologie du Théâtre, adressée à Mademoiselle Clairon. (*Paris*) 1762, *in*-12, *v.*

790. Lettres historiques & critiques sur les Spectacles, adressées à Mlle. Clairon. *Avignon*, 1762, *in*-12, *v.*

791. Les Baladins, *ou* Melpomene vengée. *Amst.* (*Paris*) 1764, *in*-8°. *br.*

Mysteres

& Piéces de l'ancien Théâtre des Confreres de la Passion, &c. avant Jodelle.

792. Le Mystere du vieil Testament, par Personnaiges, historié, joué à Paris, & imprimé nouvellement audit lieu ; auquel sont contenus les Mysteres, comment les enfans d'Israël partirent d'Ægypte, passerent la Mer rouge & conquirent la Terre Sainte : avec plusieurs autres belles Histoires, comme il est déclairé en la Table de ce présent Livre. *Paris*, Geoffroy de Marnef, *in-fol. goth. mar. r.*

¶ Cet Exemplaire est complet & bien conditionné : le premier feuillet seulement rétabli à la main.]

793. Le Mystere de la Conception, Nativité, Mariage & Annonciation de la Benoiste Vierge Marie ; avec la Nativité de Jesus-Christ & son enfance, par Jehan MICHEL. *Paris*, Alain Lotrian, 1540, *in*-4°. *goth. v. f.*

¶ Le Frontispice est rétabli à la main.]

794. Le Myſtère de la Paſſion & de la Réſurrection de Notre-Seigneur Jeſus-Chriſt, avec les additions faites par très-éloquent & ſcientifique Docteur Maître Jehan MICHEL, lequel myſtère fut joué à Angiers moult-triomphantement & derrainement à Paris. *Paris*, Alain Lotrian, 1534, *in*-4°. *goth. v. f.*

¶ Le Titre & le Commencement de ce Livre, juſqu'au douziéme feuillet incluſivement, ſont rétablis à la main.]

795. Le Myſtère des Actes des Apôtres par Perſonnaiges (par Arnoul & Simon GREBAN, avec les corrections de Pierre CURET). *Paris*, les Angeliers, 1541, *in-fol. goth. mar. r.*

796. Maître Pierre Pathelin, de nouveau revû & mis en ſon naturel (par Pierre BLANCHET). *Paris*, Ménier, 1614, *in*-16.

797. La Farce, *ou* Comédie des tromperies, fineſſes & ſubtilités de Maître Pathelin, imprimée ſur la copie de 1560. *Rouen*, J. Cailloué, 1656, *in*-12, *p. f. v.*

798. La Farce de Maître Pierre Pathelin, & ſon Teſtament à quatre perſonnages. *Paris*, Couſtelier, 1723, *in*-8°. *v.*

799. Le Sacrifice d'Abraham, Trag. par Th. D. B. (DE BEZE). *Paris*, Mondiere, 1644, *in*-12.

Théâtre François, premier âge :

depuis Jodelle *juſqu'à* Garnier.

800. Œuvres & mêlanges poëtiques d'Etienne JODELLE, ſieur du Limodin : avec un diſcours de la Poëſie Francoiſe, (données par Ch. DE LA MOTHE). *Paris*, Nic. Cheſneau, 1574, *in*-4°. *v.*

801. Medée, T. par DE LA PERUSE. *Rouen*, du petit Val, *in*-12.

802. Le Champ de Martel, T. par CARDIN. *Caen*, Mangeant, 1557, *in*-12.

803. Cesar poignardé, T. par GREVIN. *Rouen*, du petit Val, 1606, *in*-12.

804. Saül le furieux, T. par DE LA TAILLE. 1568, *in*-12. *p. f.*

805. David Combattant, Triomphant & Fugitif; Tragédies saintes, par Loys DES MASURES Tournesien. *Paris*, Robert Estienne, 1565, *in*-12, *p. f. v. f.*

806. Jephté, T. par CHRESTIAN, *Paris*, Patisson, 1587, *in*-12.

Théâtre François, second âge:

depuis Garnier *jusqu'à* Hardy.

807. Les Tragédies de Robert GARNIER. *Paris*, Patisson, 1582, 2 *vol. in*-12, *v.*

808. Lucelle, T. par (LE JARS). *Rouen*, du petit Val, 1606, *in*-12.

809. Adonis, T. par LE BRETON. *Rouen*, du petit Val, 1596, *in*-12.

810. La même. *Rouen*, du petit Val, 1601, *in*-12.

811. Cléopâtre, T. par OLENIX DU MONT-SACRÉ (Nicolas DE MONTREUX). *Paris*, 1598, *in*-12.

812. La Reconnue, T. par BELLEAU. *in*-12.

813. Acoubar, T. par DU HAMEL. *Rouen*, du petit Val, 1611, *in*-12.

814. Sichem, Ravisseur, T. par PERRIN. *in*-12.

815. Théâtre tragique de Roland BRISSET. *Tours*, Montreuil, 1590, *in*-4°. *v.*

816. Les Œuvres de Jean GODART, Parisien. *Lyon*, Landry, 1594, 2 *vol. in*-8°. *v.*

817. Les VI Comédies facétieuses de Pierre LARIVEY, *sçavoir*: le Laquais, la Veuve, les

Esprits, le Morfondu, le Jaloux, les Ecoliers. *Rouen*, du petit Val, 1601, *in*-12.

818. Les mêmes. *Rouen*, 1611, *in*-12,

819. Pyrrhe, T. = S. Clouaud, Trag. par HEUDON. *Rouen*, du petit Val, 1620, *in*-12.

820. Esaü, T. par BEHOURT. *Rouen*, du petit Val. 1599, *in*-12.

821. La même. *Rouen*, du petit Val, 1606, *in*-12.

822. Théâtre de Jean DE VIREY DES GRAVIERS, *sçavoir :*

La Machabée, T. *Rouen*, du petit Val, 1603, *in*-12,

La divine & heureuse victoire des Machabées sur le Roi Antiochus, avec la répurgation du Temple de Jerusalem, T. *Rouen*, du petit Val, 1611, *in*-12.

823. Tragédies de Ch. BAUTER, *dit* MELIGLOSSE. *Paris*, Clovis Eve, 1605, *in*-12, *v. f.*

824. La Ceciliade, T. par SORET. *Paris*, Rélé, 1606, *in*-8°.

825. La Guisiade, T. par P. MATTHIEU. *Lyon*, 1589, (*Paris*, 1751). *in*-8°.

826. Les Amantes, P. par Nic. CHRETIEN DES CROIX. *Rouen*, du petit Val, 1613, *in*-12.

827. La Comédie des Proverbes, C. par Adrien DE MONTLUC, Comte DE CRAMAIL. *Evreux*, 1695, *in*-12.

828. Madonte, T. C. = Dorinde, T. C. (par AUVRAY). *Paris*, Sommaville, 1631, *in*-8°.

829. Sidere, P. par René BOUCHET d'AMBILLOU : plus les amours de Sidere, de Pasithée, & autres poësies du même Auteur. *Paris*, Rob. Estienne, 1609, *in*-12.

830. Tragédies de Cl. BILLARD DE COURGENAY. *Paris*, Huby, 1612, *in*-8°. *v. f.*

831. S. Agnès, T. = L'Amour triomphant, P. par P. TROTEREL D'AVES. *Rouen*, du petit Val, 1615, *in*-12.

832. Jeanne d'Arcq, Trag. *Rouen*, du petit Val, 1611, *in*-12.

833. Les Tragédies & autres œuvres poëtiques de Jean Prevost. *Poitiers*, Thoreau, 1614, *in*-12, *v.*

834. Cyrus triomphant, T. = La Rhodienne, Trag. par P. Mainfray. *Rouen*, du petit Val, 1618, 1621, *in*-12.

835. Œuvres de Bernier de la Brousse. *Poitiers*, Thoreau, 1618, *in*-12, *v. f.*

836. Iris, P. par Coigné'e de Bouron. *Rouen*, du petit Val, 1620, *in*-12.

837. Amours de Dalcméon & de Flore, Trag. par Bellone. *Rouen*, du petit Val, 1611, *in*-12.

Théâtre François, troisieme âge:

depuis Hardy *jusqu'à* P. Corneille.

838. Théâtre d'Alex. Hardy. *Paris*, , Quesnel, 1624, 6 *vol. in*-8°. *v.*

839. Le Berger fidele, C. par Giraud. *Paris*, Loyson, 1623, *in*-12.

840. Les Bergeries d'Honorat de Beuil, Marquis de Racan. *Paris*, du Bray, 1628, *in*-8°.

841. Les mêmes. *Paris*, du Bray, 1632, *in*-8°. *v.*

842. Les mêmes. *Paris*, Martin, 1635, *in*-8°.

843. Les mêmes. *Paris*, le Clerc, 1698, *in*-8°.

844. Les Tragédies d'Antoine de Mont-Chretien de Vasteville. *Rouen*, la Motte, 1627, *in*-8°. *v.*

845. Les Princes victorieux, Tragédies de Bore'e, & la Justice d'amour, avec des piéces fugitives. *Lyon*, Cœursilly, 1627, *in*-8°. *v.*

846. La Sylvanire, *ou* La Morte-vive, Fable bocagere, par Honoré d'Urfe'. *Paris*, Rob. Fouet, 1627, *in*-8°.

847. Tyr & Sidon. T. C. par DE SCHELANDRE. *Paris*, Rob. Estienne, 1628, *in*-8°.

848. Les Amours tragiques de Pyrame & Thisbé. (par THEOPHILE VIAUD), 1630, *in*-12.

849. Théâtre de PICHOU, *sçavoir:*

Les folies de Cardenio, T. C. & autres Oeuvres poëtiques. *Paris*, Targa, 1633, *in*-12.

L'Infidele Confidente, T. C. *Paris*, Targa, 1631, *in*-12.

La Philis de Scire, C. Past. *Paris*, Targa, 1631, *in*-12.

850. La Comédie des Comédies, par DU PECHIER. *Paris*, de la Coste, 1629, *in*-12.

851. Le Théâtre renversé, *ou* La Comédie des Comédies abattue, par M. de L. M. *Paris*, le Bouc, 1629, *in*-8°. *v.*

852. Climene, T. C. P. par DE LA CROIX. *Paris*, Corrozet, 1637, *in*-8°.

853. Théâtre de BARO, *sçavoir:*

La Clorise, P. *Paris*, Sommaville, 1634, *in*-12.

La Parthenie, T. C. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°

La Clarimonde, T. C. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4.°

Le Prince fugitif, poëme Dramatique. *Paris*, Sommaville, 1649, *in*-4.°

Saint Eustache, poëme Dramatique. *Paris*, Sommaville, 1649, *in*-4.°

Le même, *in*-12.

Rosemonde, T. *Paris*, 1651, *in*-4.°

L'Amante vindicative, poëme Dr. *Paris*, Sommaville, 1652, *in*-4.°

854. Théâtre de MARECHAL, *sçavoir:*

La généreuse Allemande, T. C. *Paris*, Rocolet, 1631, *in*-8.°

La Sœur valeureuse, T. C. *Paris*, Sommaville, 1634, *in*-8.°.

L'Inconstance d'Hylas, T. C. P. *Paris*, Targa, 1635, *in*-8.°

Le Railleur, *ou* Les Satyres du temps, C. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-4.°

La Cour Bergere, *ou* L'Acadie de Sydnei, T. C. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4.°

Le Capitan Matamore, *ou* Le Fanfaron, Comédie. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4°.

Le Mausolée, T. C. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°

Le Jugement équitable de Charles le Hardy, T. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-4.°

Papyre, *ou* Le Dictateur Romain, T. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-4.°

855. La Philis de Scire, par DU CROS. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4°.

856. Amphitrite, T. = Thieste, T. par MONLEON. *Paris*, Guillemot, 1630 & 1638, *in*-8°. *&* *in*-4°.

857. La Belinde, P. par RAMPALE. *Lyon*, Drobet, 1630, *in*-8°.

858. Théâtre de RAYSSIGUIER, *sçavoir*:

Amours d'Astrée & de Céladon, T. C. P. *Paris*, Bessin, 1630, *in*-8.°

La Bourgeoise, *ou* La Promenade de S. Cloud, T. C. *Paris*, Billaine, 1633, *in*-8.°

Palinice, Circeine & Florise, T. C. *Paris*, Sommaville, 1634, *in*-8.°

La Celidée, *ou* La générosité d'amour. *Paris*, Quinet, 1635, *in*-8.°

Les Thuilleries, T. C. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-8.°

L'Aminte du Tasse, T. C. P. *Paris*, Courbé, 1632, *in*-12.

859. Théâtre du P. DU RYER, *sçavoir*:

Argenis & Poliarque, *ou* Théocrine, T. C. *Paris*, Bessin, 1630, *in*-8.°

L'Argenis, T. C. *Paris*, Bessin, 1631, *in*-8.°

Lisandre & Caliste, T. C. *Paris*, David, 1632, *in*-12.

Alcimédon, T. C. *Paris*, Sommaville, 1635, *in*-4.°

La même. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-8.° *p. f.*

Les Vendanges de Surêne, C. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-4.°

Cléomédon, T. C. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-8.°

La même. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4.°

Lucrece, T. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4.°

Clarigene, T. C. *Paris*, Sommaville, 1639, *in*-4.°

Alcionée, T. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°
La même, 1641, *in*-12.
Saül, T. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°
La même. *Paris*, Ribou, 1705, *in*-12.
Esther, T. *Paris*, Sommaville, 1644, *in*-4.°.
Berenice, T. C. *Paris*, Sommaville, 1645, *in*-4.°
Scevole, T. *Paris*, Sommaville, 1647, *in*-4.°
La même. *Paris*, David, 1718, *in*-12,
Thémistocle, T. *Paris*, Sommaville, 1648, *in*-4.°
La même. *Lyon*, de la Riviere, 1654, *in*-12.
Nitocris, T. C. *Paris*, Sommaville, 1650, *in*-4.°
La même. *Paris*, 1650, *in*-12.
Dynamis, T. C. *Paris*, Sommaville, 1653, *in*-4.°
La même. *Paris*, Sommaville, 1653, *in*-12.
Anaxandre, T. C. *Paris*, Sommaville, 1655, *in*-4.°
La même. *Amsterd.* Smith, 1658, *in*-12.
Le Mariage d'Amour. *Paris*, Deshayes, 1621, *in*-12.
Mêlanges poëtiques. *Paris*, 1630, *in*-12.

860. Théâtre de Mairet, *sçavoir :*

Chriseide & Arimand, T. C. *Rouen*, Cailloué, 1639, *in*-8.°
Sylvie, T. C. P. *Paris*, Targa, 1628, *in*-8.°.
La même. *Troyes*, Oudot, 1654, *in*-12.
La même, *Lyon*, de la Riviere, 1656, *in*-8.°
La même, *Rouen*, Berthelin, 1667, *in*-12.
La même. *Troyes*, Oudot, 1681, *in*-12.
Silvanire, *ou* La Morte vive, avec une Préface en forme de Discours poëtique, T. C. P. *Paris*, Targa, 1631, *in*-4.°
Le Duc d'Ossonne, C. *Paris*, Rocolet, 1636, *in*-4.°
La même. *Paris*, Rocolet, 1696, *in*-12.
Virginie, T. C. *Paris*, Rocolet, 1635. *in*-4.°
Sophonisbe, T. *Paris*, Rocolet, 1635, *in*-4.°
Marc-Antoine, T. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°.
La même. *Paris*, Sommaville, 1639, *in*-12.
Le Grand & dernier Solyman, *ou* La Mort de Mustapha, T. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4.°
Le Roland furieux, T. C. *Paris*, Courbé, 1640, *in*-4.°
L'illustre Corsaire, T. C. *Paris*, Courbé, 1640, *in*-4.°
La même. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-12.
Athenaïs, T. C. *Paris*, de Braquigny, 1642, *in*-4.°

La même.

La même. *Paris*, de Braquigny, 1645, *in*-8.°
La même, *Paris*, Ribou, 1700, *in*-12.
La Sidonie, T. C. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4.°
Mêlanges poëtiques. *Paris*, Targa, 1628, *in*-12.

861. Théâtre de PUGET DE LA SERRE, *sçavoir :*
Pandoste, *ou* La Princesse malheureuse, T. *Paris*, de la Vigne, 1631, *in*-8.°
Thomas Morus, *ou* Le Triomphe de la foi & de la constance. T. *Paris*, Courbé, 1642, *in*-4.°
La même. *Paris*, Chamhoudry, 1647, *in*-12.
La même. *Paris*, Demaudouy, 1735, *in*-8.°
Le Sac de Carthage, T. *Paris*, Villery, 1642, *in*-4.°
Climene, *ou* Le Triomphe de la Vertu, T. C. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4°.
Thésée, *ou* Le Prince reconnu, T. C. *Paris*, Sommaville, 1644, *in*-4.°

862. Uranie, T. C. P. par BRIDARD. *Paris*, Martin, 1631, *in*-8°.

863. Les travaux d'Ulysse, T. C. par DURVAL. *Paris*, Ménard, 1631, *in*-8°.

864. Panthée, T. (par le même). *Paris*, Besongne, 1639, *in*-4°.

865. L'Indienne amoureuse, *ou* L'heureux naufrage, T. C. par DU ROCHER. *Paris*, Corrozet, 1635, *in*-8°.

866. La Melize, *ou* Les Princes reconnus, P. C. par le même. *Paris*, Corrozet, 1634, *in*-8°.

867. L'Amaranthe, P. par OGIER DE GOMBAULD. *Paris*, Pomeray, 1631, *in*-8°.

868. Les Danaïdes, Tragédie, par le même. *Paris*, Courbé, 1658, *in*-12.

869. Théâtre de SCUDERY, *sçavoir :*
Le Trompeur puni, T. C. *Paris*, Billaine, 1633, *in*-8.°
La même, *Paris*, Sommaville, 1635, *in*-8.°
Oronte, T. C. *Paris*, Courbé, 1635, *in*-8.°
Le Vassal généreux, Poëme T. C. *Paris*, Courbé, 1636, *in*-8.°
Le Prince déguisé, T. C. *Paris*, Courbé, 1636, *in*-8.°

La Mort de César, T. *Paris*, Courbé, 1636, *in*-4°.
Didon, T. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4°
L'Amant libéral, T. C. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4°
La même, 1658, *in*-12.
L'Amour tyrannique, T. C. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4°
La même. *Paris*, Courbé, 1640, *in*-12.
Eudoxe, T. C. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-4°
La même. 1642, *in*-12.
Andromire, T. C. *Paris*, Sommaville, 1641, *in*-4°
La même. *Paris*, 1641, *in*-12, *v*.
Ibrahim, *ou* L'illustre Bassa, T. C. *Paris*, de Sercy, 1643, *in*-4°
La même. *Paris*, de Sercy, 1648, *in*-12.
Arminius, *ou* Les freres ennemis, T. C. *Paris*, Quinet, 1644, *in*-4°.
Axiane, T. C. *Paris*, de Sercy, 1644, *in*-4°.
Oeuvres poëtiques, *in*-12.

870. Théâtre de ROTROU, *sçavoir:*

L'Hypocondriaque, T. C. *Paris*, du Bray, 1631, *in*-8°
Cléagenor & Doristée, T. C. *Paris*, Sommaville, 1634, *in*-8°
La Bague de l'oubli, C. *Paris*, Targa, 1635, *in*-8°
La Diane, C. *Paris*, Targa, 1635, *in*-8°
Les Occasions perdues, T. C. *Paris*, Quinet, 1636, *in*-4°
Les Menechmes, C. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-4°
La même. *Paris*, Quinet, 1661, *in*-12.
Hercule mourant, T. *Paris*, Quinet, 1636, *in*-4°
La Célimene, T. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-4°
La même. *Rouen*, 1661, *in*-12.
L'heureux Naufrage, T.C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°
La Céliane, T. C. *Paris*, Quinet, 1637, *in*-4°.
La Pélerine amoureuse, T. C. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4°
Le Filandre, C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°
Agesilan de Colchos, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°
L'innocente Infidélité, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°
La même. *Paris*, de Luyne, 1668, *in*-12.
La belle Alphrede, C. *Paris*, Sommaville, 1639, *in*-4°
Laure persécutée, T. C. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-8°

Clorinde, C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°
Amelie, T. C. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4.°
Les Sosies, C. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4.°
Antigone, T. *Paris*, Sommaville, 1639, *in*-4.°
La même, 1639. = Laure persécutée, T. C. *Paris*, Sommaville, 1646, *in*-12.
Crisante, T. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°
Les Captifs de Plaute, *ou* Les Esclaves, C. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-8.°
Iphigenie en Aulide, T. *Paris*, Quinet, 1641, *in*-4.°.
Clarice, *ou* L'Amour constant, C. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4.°
Célie, *ou* Le Viceroi de Naples, T. C. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-4.°
La Sœur, C. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4.°
La même, *sous le titre de* La Sœur généreuse, C. *Paris*, Quinet, 1647, *in*-12.
Le véritable S. Genest, T. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4.°
La même, *in*-12.
Dom Bernard de Cabrere, T. C. *Paris*, Quinet, 1647, *in*-4.°
La même, *in*-12.
Venceslas, T. C. *Paris*, Sommaville, 1648, *in*-4.°
La même, retouchée par M. Marmontel. *Paris*, Jorry, 1759, *in*-8.° *mar. r.*
Cosroès, T. *Paris*, Ribou, 1705, *in*-12.
La Florimonde, C. *Paris*, Sommaville, 1655, *in*-4.°
Dom Lope de Cardone, T. C. *Paris*, Sommaville, 1652, *in*-4.°
Amarillis, P. *Paris*, Sommaville, *in*-4.°

871. Palémon, Fable bocagere & pastorale. = Niobé, T. par FRENICLE. *Paris*, Dugast, 1632, *in*-8°.

872. La Dorimene, T. C. par LE COMTE. *Paris*, Besongne, 1632, *in*-8°.

873. Les Passions égarées, *ou* Le Roman du temps, T. C. par RICHEMOND BANCHEREAU. *Paris*, Collet, 1633, *in*-8°.

874. Théâtre de VION DE DALIBRAY, *sçavoir :*

L'Aminte du Tasse, P. *Paris*, Rocolet, 1632, *in*-8.°

Le Torrismond du Tasse, T. *Paris*, Houssaye, 1636, *in*-4.°

Le Soliman, T. C. *Paris*, Quinet, 1637, *in*-4.°

La même, 1642, *in*-4.°

875. Les Avantures de Policandre & de Basolie, T. par DU VIEUGET. *Paris*, Billaine, 1632, *in*-8°.

876. Le Ravissement de Florise, *ou* L'Heureux événement des Oracles, T. C. par CORMEIL. *Paris*, Quinet, 1632, *in*-8°.

877. Les parfaits Bergers. *Paris*, Fevrier, 1633, *in*-8°.

878. Les Pêcheurs illustres, T. (par DE MARCASSUS). *Paris*, Sassier, 1648, *in*-4°.

879. Thyrsis & Uranie, Bergerie, par CROSILLES. *Paris*, Fevrier, 1633, *in*-8°.

880. Théâtre de Fr. LE METEL DE BOIS-ROBERT, *sçavoir :*

Pyrandre & Lisimene, *ou* L'heureuse Tromperie, T. C. *Paris*, Quinet, 1633, *in*-4.°

Les deux Alcandres, T. C. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°

Palene sacrifiée, T. C. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°

Le Couronnement de Darie, T. C. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°

La vraie Didon, *ou* La chaste Didon, T. *Paris*, Quinet, 1643, *in*-4.°

La Jalouse d'elle-même, C. *Paris*, Courbé, 1650, *in*-4.°

La folle Gageure, C. *Paris*, Courbé, 1654, *in*-12.

Les trois Orontes, C. *Paris*, Courbé, 1653, *in*-4.°

Cassandre, T. C. *Paris*, Courbé, 1654, *in*-4.°

L'Inconnue, C. *Paris*, de Luyne, 1655, *in*-12.

La Belle invisible, T. C. *Anvers*, Ralliot, 1660, *in*-8.°

Les généreux Ennemis, C. *Paris*, de Luyne, 1655, *in*-12.

Théodore, Reine de Hongrie, T. C. *Paris*, Lamy, 1658, *in*-12.

881. Les heureuses Avantures, T. C. par LE HAYER DU PERRON. *Paris*, Sommaville, 1633. *in*-8°.

882. La Comédie des Comédiens, T. C. par Gougenot. *Paris*, David, 1633, *in*-12.

883. Jannin, *ou* La Hauda, T. C. P. par Millet, *Lyon*, Servant, 1692, *in*-12.

884. Hyppolite, Tragédie imitée de Seneque, par de la Pineliere. *Paris*, Sommaville, 1635, *in*-8°.

885. Les Avantures de Thyrſis, T. C. P. *Rouen*, Cailloué, 1639, *in*-8°.

886. Théâtre de Beys, *in*-4°. *v. f. ſçavoir :*
L'Hopital des Fous, T. C. *Paris*, Quinet, 1639.
Le Jaloux ſans ſujet, T. C. *Paris*, Quinet, 1637.
Les Freres rivaux, T. C. *Paris*, Quinet, 1640.
Les illuſtres Fous, C. *Paris*, de Varennes, 1653.

887. Théâtre de Benserade, *ſçavoir :*
La Cléopâtre, T. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-4°
La Mort d'Achille. *Paris*, Sommaville, 1637. *in*-4°
Iphis & Yante, C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°.
Guſtaphe, *ou* L'heureuſe Ambition, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°
Meléagre, T. *Paris*, Sommaville, 1641, *in*-4°
La Pucelle d'Orléans, T. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4°

888. Les Avantures amoureuſes d'Omphale, T. C. par Granchamp, (1636), *in*-8°.

889. Théâtre de Desmarets de S. Sorlin, *ſçavoir:*
Aſpaſie, C. *Paris*, Camuſat, 1636, *in*-4°
Scipion, T. C. *Paris*, le Gras, 1639, *in*-4°
La même. *Paris*, le Gras, 1643, *in*-12.
Mirame, T. C. *Paris*, le Gras, 1639, *in*-4°
La même. *Paris*, le Gras, 1641, *in*-12.
Roxane, T. C. *Paris*, le Gras, 1640, *in*-4°
Les Viſionnaires, C. *Rouen*, Herault, 1647, *in*-8°
La même. *Paris*, Audinet, 1676, *in*-12.
Erigone, T. *Paris*, le Gras, 1642, *in*-12.
Europe, C. héroïque. *Paris*, le Gras, 1643, *in*-4°
La même. *Paris*, le Gras, 1643, *in*-12.
La même. *Paris*, de Sercy, 1671, *in*-12.

Théâtre François, Quatriéme âge : depuis P. Corneille *jusqu'à présent.*

890. Théâtre de P. CORNEILLE, *sçavoir :*
Le Cid, T. C. *Paris*, Targa, 1637, *in*-4.°
La même. *Paris*, veuve Camusat, 1644, *in*.4.°
La même. *Paris*, de Luyne, 1682, *in*-12.
Melite, C. *Paris*, Targa, 1633, *in*-4.°
La même. *Paris*, Targa, 1633, *in*-12.
Clitandre, T. C. *Paris*, Targa, 1632, *in*-8.°
La Galerie du Palais, C. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4.°
La Suivante, C. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4.°
La Place Royale, C. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4.°
Medée, T. *Paris*, Targa, 1639, *in*-4.°
L'Illusion comique. *Paris*, Targa, 1639, *in*-4.°
Horace, T. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-4.°
Cinna, *ou* La Clémence d'Auguste, T. *Rouen*, 1643, *in*-4.°
La même. *Paris*, Quinet, 1643, *in*-12.
Polyeucte, T. *Paris*, Sommaville, 1648, *in*-4.°
La même, C. *Rouen*, 1664, *in*-12.
La Mort de Pompée, T. *Paris*, Sommaville, 1644, *in*-4.°
Le Menteur, C. *Rouen*, 1644, *in*-4.°
La même. *Rouen*, 1644, *in*-12.
Suite du Menteur, C. *Rouen*, 1645, *in*-4.°
Heraclius, Empereur d'Orient, Trag. *Rouen* (*Paris*, Sommaville), 1647, *in*-4.°
Rodogune, Princesse des Parthes, Trag. *Rouen* (*Paris* Courbé), 1647, *in*-4.°
La même. *au Nord*, 1760, *in*-4.° *mar. à compartim.*

¶ Cette Edition a été faite sous les yeux de Madame de Pompadour, dans son appartement à Versailles, pour lui donner une connoissance de l'Imprimerie. On a joint à cet Exemplaire une Estampe gravée par elle-même, sur un dessein de M. Boucher.]

Théodore, Vierge & Mart. T. Chrét. *Rouen*, (*Paris*, Quinet), 1646, *in*-4.°
Dessein de la Trag. d'Andromede. *Rouen*, 1650, *in*-12.
Andromede, T. *Rouen*, Maurry, 1651, *in*-4.°
La même. *Paris*, Sommaville, 1655, *in*-12.

D. Sanche d'Arragon, C. hér. *Rouen*, (*Paris*, Courbé), 1650, *in*-4.°
Nicomede, T. *Rouen*, Maurry, 1651, *in*-4.°
Pertharite, T. *Rouen*, Maurry, 1653, *in*-12.
Oedipe, T. *Paris*, de Luyne, 1682, *in*-12.
La Toison d'or, T. *Rouen*, 1661, *in*-12.
Sertorius, T. *Rouen*, 1662, *in*-12.
Sophonisble, T. *Rouen*, 1663, *in*-12.
Othon, T. *Paris*, de Luyne, 1665, *in*-12.
Agésilas, T. *Rouen*, 1666, *in*-12.
Attila, T. *Paris*, de Luyne, 1668, *in*-12.
Tite & Berenice, T. *Paris*, Billaine, 1661, *in*-12.
La même. *Paris*, Loyson, 1679, *in*-12.
Pulcherie, T. *Paris*, de Luyne, 1673, *in*-12.
Surena, Général des Parthes, T. *Paris*, de Luyne, 1665, *in*-12.
Mêlanges poëtiques. *Paris*, Targa, 1632, *in*-12.

891. Le Théâtre de P. & Th. CORNEILLE. *Amst.* 1740, 11 *vol. in*-12, *p.f. m.r.*

892. Œuvres Dramat. de P. & Th. CORNEILLE, avec les Œuvres diverses de P. CORNEILLE. *Paris*, 1747, 11 *vol. in*-12, *m. r.*

893. Recueil de Dissertations sur plusieurs Tragédies de Corneille & de Racine. *Paris*, 1739, 2 *vol. in*-12, *v.*

894. Théâtre de GUERIN DE BOUSCAL, *sçavoir :*
Mort de Brute & de Porcie, T. *Paris*, Quinet, 1637, *in*-4.°
La même. 1652, *in*-12.
Suite de la mort de César, T. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4.°
L'Amant libéral, T. C. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-4.°
Cléomene, T. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°
Dom Quixotte de la Manche, premiere Partie. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°
Dom Quixot, seconde Partie, C. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°
Gouvernement de Sancho Pansa, C. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°
Le Fils désavoué, T. C. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°
La même. 1643, *in*-12.

La mort d'Agis, T. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°
Oroondate, *ou* Les Amans discrets, T. C. *Paris*, Sommaville, 1645, *in*-4.°
Le Prince rétabli, T. C. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4°

895. Théâtre de CLAVERET, *sçavoir :*
L'Esprit fort, C. *Paris*, Targa, 1637, *in*-12.
Le Ravissement de Proserpine, T. *Paris*, Sommaville, 1639, *in*-4.°
L'Ecuyer, *ou* Les faux Nobles mis au Billon, C. *Paris*, 1665, *in*-12.

896. Théâtre de GAUTIER DE COSTE DE LA CALPRENEDE, *sçavoir :*
La mort de Mithridate, T. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°
Bradamante, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°
Jeanne d'Angleterre, T. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-12.
Le Clarionte, *ou* Le Sacrifice sanglant, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°
Le Comte d'Essex, T. *Paris*, 1639, *in*-4.°
La même, 1651, *in*-12.
La mort des enfans d'Herode, *ou* Suite de Mariane, Trag. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4.°
Edouard, T. *Paris*, Courbé, 1640, *in*-4.°
Phalante, T. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°
Herménigilde, T. *Paris*, Sommavílle, 1643, *in*-4.°

897. Théâtre de François TRISTAN L'HERMITE; *sçavoir :*
Mariane, T. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4.°
La même. *Paris*, Courbé, 1644, *in*-4.°
La même. *Anvers*, Colles, 1655, *in*-12.
La même. *Paris*, Flahaut, 1724, *in*-12.
La même, revûe & corrigée par Rousseau. *Paris*, Didot, 1731, *in*-12.
Panthée, T. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4.°
Selim, T. *Paris*, de Sercy, 1645, *in*-4.°
La Folie du Sage, T. C. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4.°
La même. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-12.
La même. 1649, *in*-12.
La mort de Seneque, T. *Paris*, Quinet, 1644, *in*-4.°
La même. *Paris*, Quinet, 1654, *in*-12.

La

La Mort de Chrispe, *ou* Les Malheurs domestiques du Grand Constantin, T. *Paris*, Besongne, 1645, *in*-4.°
Le Parasite, C. *Paris*, Courbé, 1654, *in*-4.°

898. Alison, C. (par DISCRET). *Paris*, Langelier, 1664, *in*-12.

899. Théâtre de DES FONTAINES,
Eurimedon, *ou* L'illustre Pirate, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°
La vraie suite du Cid, T. C. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4.°
La même. *Caen*, 1682, *in*-12.
Hermogene, T. C. *Paris*, Quinet, 1639, *in*-4.°
Perside, *ou* La suite d'Ibrahim Bassa, T. C. *Paris*, Quinet, 1644, *in*-4.°
La même. *Paris*, Quinet, 1649, *in*-12.
Martyre de S. Eustache, T. *Paris*, Quinet, 1644, *in*-4.°
S. Alexis, *ou* L'illustre Olympe, T. *Paris*, Pierre Lamy, 1645, *in*-4.°
La même. *Troyes*, Oudot, 1661, *in*-12.
La même. *Amsterd.* Smith, 1675, *in*-12.
Alcidiane, *ou* Les quatre Rivaux, T. C. *Paris*, Quinet, 1644, *in*-4.°
L'illustre Comédien, *ou* Le Martyre de S. Genest, Trag. *Paris*, Besongne, 1645, *in*-4.°
La même. 1647, *in*-12.
Bellissante, *ou* La fidélité reconnue, T. C. *Paris*, Lamy, 1648, *in*-4.°

900. Théâtre de CHEVREAU,
L'Avocat dupé, C. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-12.
La Lucrece Romaine, T. *Paris*, Quinet, 1637, *in*-4.°
La suite & le mariage du Cid, T. C. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-4.°
La même. 1640, *in*-12.
Les deux Amis, T. C. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4.°
Coriolan, T. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4.°
L'Innocent exilé, T. C. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°
Les véritables Freres rivaux, T. C. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-4.°

901. Mort de Pompée, T. par CHAULMER. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4°.

902. Théâtre de CHAPOTON,

Le véritable Coriolan, T. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-4.°
La même. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-12.
La Descente d'Orphée aux Enfers, T. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4.°

903. Théâtre de LE METEL D'OUVILLE,

Les Trahisons d'Arbiran, T. C. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4.°
L'Esprit follet, C. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°
La même. *Anvers*, 1662, *in*-12.
La même. *Rouen*, 1665, *in*-12.
L'Absent de chez soi, C. *Paris*, Quinet, 1644, *in*-4.°
Les fausses Vérités, *ou* Croire ce qu'on ne voit pas, & ne pas croire ce qu'on voit, C. *Paris*, Quinet, 1643, *in*-4.°
La Dame suivante, C. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4.°
Aimer sans sçavoir qui, C. *Paris*, Besongne, 1647, *in*-4.°
Les Morts vivans, T. C. *Paris*, Besongne, 1646, *in*-4.°
Jodelet astrologue, C. *Paris*, Besongne, 1646, *in*-4.°
La Coëffeuse à la mode, C. 1649, *in*-12.
La même. 1668, *in*-12.
Les Soupçons sur les apparences, Héroï-Comédie. *Paris*, Quinet, 1650, *in*-4.°

904. Théâtre de LE VERT,

Le Docteur Amoureux, C. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-12.
Aristotime, T. *Paris*, Courbé, 1642, *in*-12.
Aricidie, *ou* Le Mariage de Tite, T. C. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-4.°

905. Hercule furieux, T. (par LHERITIER-NOUVELON). *Paris*, Quinet, 1639, *in*-4°.

906. Théâtre des cinq Auteurs,

¶ Les cinq Auteurs étoient Bois-robert, P. Corneille, Rotrou, Colletet & l'Estoile: chacun se chargeoit d'un Acte, & la Piéce à l'impression paroissoit sous le nom de Jean BAUDOUIN. *Voy. Recherch. des Théâtres in*-4.° *pag.* 162. *IIe Partie.*]

L'Aveugle de Smyrne, T. C. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4.°
La même. 1639, *in*-12.

La Comédie des Thuilleries, *ou* La grande Paſtorale. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4°

907. Le Galimathias, T.C. par DE ROSIERS-BEAULIEU. *Paris*, Quinet, 1639, *in*-4°.
908. La Chûte de Phaëton, Trag. par TRISTAN L'HERMITE DE VOZELLE. *Paris*, Beſongne, 1639, *in*-4°.

909. Théâtre de REGNAULT,

Marie Stuard, T. *Paris*, Quinet, 1639, *in*-12.
La même. *Paris*, Quinet, 1641, *in*-4°
Blanche de Bourbon, T. C. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4°

910. L'Innocent malheureux, *ou* La mort de Criſpe, T. par DE GRENAILLE. *Paris*, Paſlé, 1639, *in*-4°.
911. Le Capitan, *ou* Le *Miles glorioſus*, Comédie de Plaute. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4°.
912. L'Ombre du Comte de Gormas, Trag. C. par DE CHILLAC. *Paris*, Beſongne, 1645, *in*-12.
913. La même. *Caen*, Mangeant, 1682, *in*-12.

914. Théâtre de LA CASE,

L'Inceſte ſuppoſé, *ou* Clarimene, T. C. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4°
Comane, T. *Paris*, Sommaville, 1641, *in*-4°

915. Théâtre de SALLEBRAY,

Le Jugement de Paris, T. C. *Paris*, Quinet, 1639, *in*-4°
La Troade, T. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4°
La même. *Paris*, Quinet, 1647, *in*-12.
La belle Egyptienne, T. C. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4°
La même. *Bruxelles*, Foppens, 1671, *in*-12.
L'Amante ennemie, T. C. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4°

916. La Comédie des Chanſons. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-12.
917. Les Freres rivaux, Trag. C. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4°.

918. Théâtre de GILLET DE LA TESSONERIE,

La belle Quixaire, T. C. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4.°

La belle Policrite, T. C. *Paris*, Quinet, 1643, *in*-4.°

Le Triomphe des cinq passions, T. C. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°

Le grand Sigismond, T. C. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-4.°

La même. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-12.

L'Art de regner, T. C. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4.°

Mort de Valentinian & d'Isidore, T. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4.°

La même. *Lyon*, de la Riviere, *in*-12.

Francion, C. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°

Le Desniaisé, C. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4.°

La même. *Paris*, Quinet, 1658, *in*-12.

Le Campagnard, C. 1653, *in*-4.° *Mss.*

La même. *Rouen*, 1658, *in*-12.

919. La juste Vengeance, T. C. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-4°.

920. Timoléon, Trag. C. par S. GERMAIN. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4°.

921. Sainte Catherine, T. (par le même). *Lyon*, de Ville, 1685, *in*-12.

922. Théâtre de GILBERT,

Marguerite de France, T. C. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-4.°

La même. *Paris*, Courbé, 1642, *in*-12.

Telephonte, T. C. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°

La même. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-12.

Rodogune, T. C. *Paris*, Courbé, 1646, *in*-4.°

Hyppolite, *ou* Le Garçon insensible, T. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4.°.

Semiramis, T. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4.°

Amours de Diane & d'Endimion, T. *Paris*, de Luyne, 1657, *in*-12.

Arie & Petus, T. *Paris*, de Luyne, 1660, *in*-12.

Les Amours d'Ovide, P. H. *Paris*, Loyson, 1663, *in*-12.

Les Amours d'Angélique & de Médor. T. C. *Paris*, de Luyne, 1644, *in*-12.

Intrigues amoureuses, C. *Paris*, Quinet, 1667, *in*-12.

923. Zenobie, Reine de Palmyre, Tragédie, par

Fr. Hedelin, Abbé d'Aubignac. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4°.

924. Sainte Catherine, T. par le même. *Rouen*, Besongne, 1700, *in*-12.

925. Cyminde, *ou* Les deux Victimes, T. C. par Colletet. *Paris*, Courbé, 1642, *in*-4°.

926. La belle Esclave, Trag. C. par de l'Estoile, (imprimée en caractères d'écriture). *Paris*, Moreau, 1643, *in*-4°.

927. L'Intrigue des Filous, C. par le même. *Paris*, Sommaville, 1648, *in*-4°.

928. La même. *Troyes*, 1639, *in*-12.

929. Roxelane, Tr. C. par Desmarres. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4°.

930. La même. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-12.

931. La Dragone, Com. par le même. *La Haye*, Foulque, 1696, *in*-12.

932. Alinde, T. par Pillet de la Mesnardiere. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4°.

933. Théâtre de Magnon,

Artaxerxe, T. *Paris*, Besongne, 1645, *in*-4°
Josaphat, T. *Paris*, Sommaville, 1646, *in*-4°
Sejanus, T. *Paris*, Sommaville, 1647, *in*-4°
Le Mariage d'Oroondate & de Statira, *ou* La Conclusion de Cassandre, T. C. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4°
Le grand Tamerlan & Bajazet, T. *Paris*, Sommaville, 1648, *in*-4°
Zenobie, Reine de Palmire, T. *Paris*, Journel, 1660, *in*-12.

934. Virginie Romaine, T. par le Clerc. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4°.

935. La même. *in*-12.

936. Iphigénie, T. par le même. *Paris*, de Varennes, 1676, *in*-12.

937. Théâtre de Scarron,

Le Jodelet, *ou* Le Maître Valet, C. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4°

Les Boutades du Capitan Matamore. *Paris*, Sommaville, 1647, *in*-4.°

Les trois Dorothées, *ou* Jodelet souffleté, Com. *Paris*, Quinet, 1650, *in*-4.°

La même. *Rouen*, Ferrand, 1652, *in*-8.°

Le Jodelet duelliste, C. *Paris*, Quinet, 1652, *in*-4.°

L'Héritier ridicule, C. *Paris*, Quinet, 1650, *in*-4.°

La même. *Rouen*, 1659, *in*-12.

Dom Japhet d'Armenie, C. *Paris*, Courbé, 1653, *in*-4.°

La même. *Leyde*, 1655, *in*-12.

L'Ecolier de Salamanque, T. C. *Amst.* *in*-12.

Le Marquis ridicule, *ou* La Comtesse faite à la hâte, C. *Paris*, Ribou, 1656, *in*-12.

Le Prince Corsaire, T. C. *Paris*, 1662, *in*-4.°

938. Théâtre de Brosse,

La Stratonice, *ou* Le Malade d'amour, Trag. C. *Paris*, Sommaville, 1645, *in*-4.°

Les Innocens coupables, C. *Paris*, Sommaville, 1645, *in*-4.°

Les Songes des hommes éveillés, C. *Paris*, de Sercy, 1646, *in*-4.°

Le Curieux impertinent, *ou* Le Jaloux, C. *Paris*, de Sercy, 1645, *in*-4.°

L'Aveugle clairvoyant, C. *Paris*, Quinet, 1650, *in*-4.°

939. Perselide, *ou* La Constance d'amour, T. C. *Paris*, Courbé, 1646, *in*-4°.

940. Théâtre de Boyer,

La Porcie Romaine, T. *Paris*, Courbé, 1646, *in*-4.°

La Sœur généreuse, T. C. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4.°

Porus, *ou* La générosité d'Alexandre, T. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4.°

Aristomede, T. *Paris*, Quinet, 1649, *in*-4.°

Tyridate, T. *Paris*, Quinet, 1649, *in*-4.°

Ulysse dans l'Isle de Circé, *ou* Euriloche foudroyé, T. C. *Paris*, Quinet, 1649, *in*-4.°

Clotilde, T. *Paris*, de Sercy, 1659, *in*-12.

La Mort de Demetrius, T. *Amst.* Smith, 1663, *in*-12.

Policrite, T. C. *Paris*, de Sercy, 1662, *in*-12.

Oropaste, *ou* Le faux Tonaxare, T. *Paris*, de Sercy, 1663, *in*-12.

Les Amours de Jupiter & de Semelé, T. *Paris*, Loyson, 1666, *in*-12.

La Fête de Vénus, C. *Paris*, Quinet, 1669, *in*-12.

Le jeune Marius, T. *Paris*, Quinet, 1670, *in*-12.

Le Fils supposé, T. *Paris*, le Monnier, 1672, *in*-12.

Le Comte d'Essex, T. *Paris*, Osmont, 1678, *in*-12.

Judith, T. *Paris*, Coignard, 1695, *in*-12.

La même. *Paris*, David, 1718, *in*-12.

941. Entretien sur le Théâtre au sujet de Judith, T. *Paris*, Brunet, 1695, *in*-12.

942. La mort d'Asdrubal, Trag. par MONTFLEURY. *Paris*, Sommaville, 1647, *in*-4°.

943. Le Sage Visionnaire, T. C. par J. D. B. J. *Paris*, Henault, 1648, *in*-12.

944. La même. *Lyon*, la Riviere, 1659, *in*-12.

945. La Mort de Roxane, T. par J. M. S. *Paris*, Courbé, 1648, *in*-4°.

946. La Mort des enfans de Brute, Trag. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4°.

947. Théâtre de LE ROYER DE PRADE,

La Victime d'Etat, *ou* La Mort de Plautius Sylvanus, Préteur Romain. *Paris*, Targa, 1649, *in*-4°

La même. *Paris*, *in*-12.

Annibal, T. C. *Paris*, Targa, 1649, *in*-4°

La même. *Paris*, Targa, 1651, *in*-12.

Arsace, Roi des Parthes, T. *Paris*, Girard, 1666, *in*-12.

948. La Farce des Courtisans de Pluton, & leur Pélerinage en son Royaume, *ou* La Farce de Mazarin & des Monopoleurs, *sous le nom supposé de* la Valise, 1644, *in*-4°.

949. Les chastes Martyrs, Tragédie Chrét. par Mlle. COSNARD. *Paris*, Courbé, 1650, *in*-4°.

950. La même. *Paris*, Courbé, 1651, *in*-12.

951. Les Jumeaux Martyrs, *ou* Marc & Marcellin, T. Chrét. par Mme DE SAINT BALMON. *Paris*, Courbé, 1650, *in*-4°.

952. La même. *Paris*, Courbé, 1651, *in*-12.

953. Adolphe, *ou* Le Bigame généreux, T. C. (par BIGRES). *Paris*, Lamy, 1650, *in*-4°.

954. Théâtre de TH. CORNEILLE,
Le feint Astrologue, C. *Rouen*, Maurry, 1651, *in*-4°
La même. *Paris*, Sommaville, 1656, *in*-12.
Dom Bertrand de Cigarral, C. *Rouen*, 1653, *in*-12, *p. f.*
Le Berger extravag. Past. burlesq. *Rouen*, 1654, *in*-12.
Le Geolier de soi-même, C. *Rouen*, 1671, *in*-12.
Les Illustres Ennemis, C. *Rouen*, 1657, *in*-12.
Timocrate, T. *Rouen*, 1661, *in*-12.
Mort de Commode, T. *Rouen*, 1659, *in*-12.
Darius, T. *Rouen*, 1669, *in*-12.
Stilicon, T. *Rouen*, 1664, *in*-12.
Le Galand doublé, C. *Rouen*, 1660, *in*-12.
Camma, Reine de Galatie, T. *Rouen*, 1661, *in*-12.
Pyrrhus, T. *Rouen*, 1665, *in*-12.
Persée & Demetrius, T. *Rouen*, 1665, *in*-12.
Antiochus, T. *Rouen*, 1666, *in*-12.
Laodice, Reine de Cappadoce, T. *Rouen*, 1668, *in*-12.
Le Baron d'Albikrac, C. *Paris*, Barbin, 1668, *in*-12.
Mort d'Annibal, T. *Rouen*, 1670, *in*-12.
La Comtesse d'Orgueil, C. *Rouen*, 1671, *in*-12.
Théodat, T. *Paris*, Barbin, 1673, *in*-12.
Le Festin de Pierre, C. *Paris*, Guillain, 1683, *in*-12.
Mort d'Achille, T. *Rouen*, 1674, *in*-12.
Dom César d'Avalos, C. 1690, *in*-12.
Circé, T. *Paris*, Promé, 1675, *in*-12.
La même. 1690, *in*-12.
L'Inconnu, C. *in*-12.
Bradamante, T. *Paris*, de Luyne, 1696, *in*-12.

955. La Balance d'Etat, T. C. par H. M. D. M. A. *Paris*, 1652, *in*-4°.

¶ Cette Piéce contient l'Histoire de l'emprisonnement & de la délivrance des Princes, & de l'éloignement du Card. Mazarin, dans une continuelle allégorie. *Voyez* la clef & l'explication qu'en donne M. de Beauchamps, dans ses *Recherches sur les Théâtres de France*, pag. 200, seconde Partie de l'édition *in*-4°]

956. L'Amour guéri par le tems, T. par RENAUD DE SEGRAIS, 1701, *in*-12.

957. Théâtre

957. Théâtre de POUSSET DE MONTAUBAN,

Zenobie, Reine d'Armenie, T.
Les Charmes de Felicie, P. tirée de la Diane de Montemayor.
Seleucus, T. C. H.
Le Comte de Hollande, T. C.
Indegonde, T.
} *Paris*, de Luyne, 1653, 1654, *in*-12, v.

958. Théâtre de CYRANO DE BERGERAC,

La Mort d'Agrippine, T. *Paris*, de Sercy, 1654, *in*-4.°
Le Pédant joue, C. *Paris*, de Sercy, 1654, *in*-4.°
La même. *Lyon*, Fourmy, 1663, *in*-12.
La même. *Paris*, de Sercy, 1671, *in*-12.

959. Théâtre de DE LA FONTAINE,

L'Eunuque, C. *Paris*, Courbé, 1654, *in*-4.°
Je vous prends sans Verd, C. *Paris*, Ribou, 1699, *in*-12.
Coupe enchantée, C. *Paris*, Ribou, 1710, *in*-12.

960. Théâtre de QUINAULT,

Les Rivales, C. *Rouen*, 1661, *in*-12.
La Généreuse Ingratitude, T. C. P. *Paris*, Quinet, 1656, *in*-12.
L'Amant indiscret, C. *Rouen*, 1664, *in*-12.
La Comédie sans Comédie. *Paris*, de Luyne, 1657, *in*-12.
Le Mariage de Cambis, T. C. *Paris*, Courbé, 1656, *in*-12.
Mort de Cyrus, T. *Paris*, Courbé, 1659, *in*-12.
Le Phantôme amoureux, T. *Paris*, Barbin, 1657, *in*-12.
Stratonice, T. C. *Rouen*, 1660, *in*-12.
Les Coups de l'Amour & de la Fortune, T. C. *Paris*, de Luyne, 1655, *in*-4.°
La même. *Rouen*, 1660, *in*-12.
Le Feint Alcibiade, T. C. *Paris*, de Luyne, 1658, *in*-12.
Amalasonte, T. C. 1660, *in*-12.
Agrippa, Roi d'Albe, T. *in*-12.
Astrate, Roi de Tyr, T. *Paris*, Ribou, 1704, *in*-12.
La Mere Coquette, *ou* Les Amans brouillés, C. *Paris*, David, 1705, *in*-12.
Bellerophon, T. *Paris*, de Luyne, 1671, *in*-12.
Pausanias, Trag. *Paris*, de Luyne, 1669, *in*-12.

961. Le Théâtre de QUINAULT. *Leyde*, (Elzevir) 1663, 3 *vol. in*-12, *v.*

962. Le Théâtre du même, contenant ses Tragéd. Comédies & Opera. *Paris*, Ribou, 1715, 5 *vol. in*-12, *fig. v.*

963. Le Phantôme, Trag. C. par NICOLE. *Paris*, de Sercy, 1656, *in*-12.

964. Théâtre de POQUELIN DE MOLIERE,

L'Etourdi, *ou* Les Contretems, C. *Paris*, Barbin, 1663, *in*-12.

Le Dépit amoureux, C. *Paris*, Barbin, 1663, *in*-12.

Les Précieuses ridicules, C. *Paris*, 1660, *in*-12.

La même. *Paris*, Loyson, 1661, *in*-12.

Sganarelle, *ou* le Cocu imaginaire, C. *Paris*, Ribou, 1660, *in*-12.

La même. *Paris*, Joly, 1665, *in*-12.

L'Ecole des Maris, C. *Paris*, de Luyne, 1663, *in*-12.

Les Fâcheux, C. Ballet. *Paris*, Quinet, 1663, *in*-12.

L'Ecole des Femmes, C. *Paris*, Quinet, 1663, *in*-12.

Critique de l'Ecole des Femmes, C. *Paris*, Quinet, 1663, *in*-12.

Le Mariage forcé, C. B. *Paris*, Ribou, 1668, *in*-12.

L'Amour Médecin, C. *Paris*, Trabouillet, 1666, *in*-12.

La même. *Paris*, Barbin, 1674, *in*-12.

Le Misantrope, C. *Paris*, Ribou, 1677, *in*-12.

La même. *Anvers*, Collé, 1715, *in*-12.

Le Sicilien, C. B. *Paris*, Ribou, 1668, *in*-12.

Le Tartuffe, C. *Paris*, Barbin, 1673, *in*-12.

Amphitryon, C. *Paris*, Barbin, 1674, *in*-12.

L'Avare, C. *Paris*, Barbin, 1675, *in*-12.

La même; avec des remarques, par L. B. *Paris*, le Clerc, 1751, *in*-12.

George Dandin, *ou* Le Mari confondu, C. *Paris*, Ribou, 1669, *in*-12.

M. de Pourceaugnac, C. B. *Paris*, Ribou, 1670, *in*-4.°

Le Bourgeois Gentilhomme, Com. B. *Paris*, Ballard, 1670, *in*-4.°

Psyché, T. B. *Paris*, Barbin, 1673, *in*-12.

Les Femmes sçavantes, C. *Paris*, Trabouillet, 1676, *in*-12.

Le Malade imaginaire, C. B. *Colog.* Sambix, 1674, *in*-12.

965. Œuvres de J. B. Poquelin de Moliere. *Paris*, David, 1739, 8 *vol. in*-12, *fig. v.*.

966. Les mêmes, données par M. Jolly. *Paris*, Prault, 1734, 6 *vol. in*-4°. *gr. pap. fig. v.*

967. Les mêmes. *Amsterdam*, 1744, 4 *vol. in*-12, *v. f.*

968. Le Opere di Moliere, tradotte da Nicolao di Castelli. *Lipsia*, 1698, 4 *vol. in*-12, *v. fig.*

969. Le medesime. *Lipsia*, 1740, 4 *vol. in*-12, *v. éc.*

970. Observations sur la Comédie & sur le génie de Moliere, par Louis Riccoboni. *Paris*, veuve Pissot, 1736, *in*-12, *v.*

971. Observations sur une C. de Moliere, intitulée: Le Festin de Pierre, par de Rochemont. *Paris*, Pepingué, 1665, *in*-12.

972. Lettre sur les Observations d'une Comédie de Moliere, intitulée : Festin de Pierre. *Paris*, Quinet, 1665, *in*-12.

973. Timoclée, *ou* La Générosité d'Alexandre, T. (par Morel). *Paris*, de Sercy, 1658, *in*-12.

974. Théâtre de de Villiers,

Le Festin de Pierre, *ou* Le Fils Criminel, T. C. *Paris*, de Sercy, 1660, *in*-12.

L'Apothicaire dévalisé, Comédie. *Paris*, de Sercy, 1660, *in*-12.

Les Ramoneurs, C. *Paris*, de Sercy, 1662, *in*-12.

Les Côteaux, *ou* Les Marquis friands, C. *Paris*, Jolly, 1665, *in*-12.

975. Ostorius, Trag. par D. P. (de Pure) *Paris*, de Luyne, 1659, *in*-12.

976. Le fidele Esclave, C. par Vallée. *Paris*, Cochart, 1662, *in*-12.

977. Théâtre de Marcoureau de Brecourt,

La feinte Mort de Jodelet, C. *Paris*, Ribou, 1660, *in*-12.

La Nôce de Village, C. *Paris*, Guignard, 1666, *in*-12.
Le Jaloux invisible, C. *Paris*, Pepingué, 1666, *in*-12.
L'Ombre de Moliere, C. *Paris*, Barbin, 1674, *in*-12.
Timon, *ou* Les Flateurs trompés, Com. *Caen*, Jodes, 1699, *in*-12.

978. Les Bêtes raisonnables, C. par JACOB. *Paris*, de Luyne, 1661, *in*-12.

979. La Magie sans Magie, Com. par LAMBERT. = Les Sœurs jalouses, C. par le même. *Paris*, de Sercy, 1661, *in*-12.

980. Théâtre de BAUDEAU DE SOMAISE,

Les véritables Précieuses, C. *Paris*, Ribou, 1660, *in*-12
Les Précieuses ridicules, C. *Paris*, Ribou, 1660, *in*-12.
Le Procès des Précieuses, C. *Amst.* Smith, 1661, *in*-12.

981. Théâtre de RAIMOND POISSON,

Lubin, *ou* Le Sot vengé, C. *Paris*, Ribou, 1678, *in*-12.
Le Fou raisonnable, C. *Paris*, Quinet, 1664, *in*-12.
Le Baron de la Crasse, C. *Paris*, Quinet, 1667, *in*-12.
L'Après-souper des Auberges, C. *Paris*, Quinet, 1665, *in*-12.
Les Pipeurs, C. *Paris*, Bienfait, 1672, *in*-12.
Les Fous divertissans, C. *Paris*, Ribou, 1681, *in*-12.
Le bon Soldat, C. *Paris*, David, 1718, *in*-12.

982. Les Œuvres de POISSON. *Paris*, Guillain, 1687, *in*-12. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

983. Théâtre de DORIMOND, *Paris*, Ribou, 1661, *& suiv.* 2 *vol. in*-12, *v.*

L'Ecole des Cocus, *ou* La Précaution inutile, C.
L'Inconstance punie, C.
La Femme industrieuse, C.
L'Amant de sa femme, C.
La Comédie de la Comédie, *ou* Les Amours de Trapolin, C.
La Roselie, *ou* Le Dom Guillot, C.
L'Avare duppé, *ou* L'Homme de paille, C.
Le Festin de Pierre, *ou* L'Athée foudroyé, C.
Le Médecin dérobé, C.

994. Théâtre de CHAPPUZEAU,

L'Académie des Femmes, C. *Paris*, Courbé, 1661, *in*-12.
Le Riche mécontent, C. *Paris*, Ribou, 1662, *in*-12.
Le Colin Maillard, C. *Paris*, Loyson, *in*-12.
Damon & Pithias, T. C. *Lyon*, 1667, *in*-12.

995. L'Inconstant vaincu, P. *Paris*, Loyson, 1661, *in*-12.

996. Théâtre de BOURSAULT,

Le Mort vivant, C. *Paris*, Pépingué, 1662, *in*-12.
Les Nicandres, *ou* Les Menteurs qui ne mentent point, C. *Paris*, Pepingué, 1665, *in*-12.
Les Yeux de Philis changés en Astres, P. *Paris*, Quinet, 1664, *in*-12.
La Satyre des Satyres, C. *Paris*, Quinet, 1669, *in*-12.
Germanicus, T. *Paris*, Guignard, 1694, *in*-12.
Meleagre, T. *Paris*, Guignard, 1694, *in*-12.
Phaëton, C. *Paris*, Guignard, 1694, *in*-12.
Les Mots à la mode, C. *Paris*, Guignard, 1694, *in*-12.
Les Fables d'Esope, *ou* Esope à la Ville, C. *Paris*, Girard, 1690, *in*-12.

997. Le Théâtre de BOURSAULT. *Paris*, Ribou, 1725. 3 *vol. in*-12, *v.*

998. Théâtre de M[lle] DESJARDINS (Madame DE VILLEDIEU),

Manlius, T. *Paris*, de Luyne. 1662, *in*-12.
Nitetis, T. *Paris*, Barbin, 1664, *in*-12.
Le Favori, T. C. *Paris*, Quinet, 1665, *in*-12.
La même. *Amsterd.* 1666, *in*-12.

999. Théâtre de CHEVALIER,

Les Barbons amoureux & rivaux de leurs Fils, C. *Paris*, Quinet, 1662, *in*-12.
L'Intrigue des Carosses à cinq sols, C. *Paris*, Baudouin, 1663, *in*-12.
Les Amours de Calotin, C. *Paris*, Jolly, 1664, *in*-12.
Le Pédagogue amoureux, C. *Paris*, Baudouin, 1665, *in*-12.
Les Avantures de nuit, C. *Paris*, Pepingué, 1666, *in*-12.

Le Soldat poltron, C. *Paris*, Quinet, 1668, *in*-12.

La désolation des Filous, *La Haye*, Moetjens, 1683, *in*-12.

La Disgrace des Domestiques, C. *La Haye*, Moetjens, 1683, *in*-12.

1000. La mort de Balthasar, T. par CHARENTON. *Paris*, Guignard, 1662, *in*-12.

1001. Manlius Torquatus, T. par FAURE. *Paris*, du Pont, 1663, *in*-12.

1002. La Cocue imaginaire, *ou* Les Amours d'Alcippe & Cephise, C. par F. D. (DONNEAU) *Paris*, Ribou, 1660, *in*-12.

1003. Le même. *Paris*, Ribou, 1662, *in*-12.

1004. Zelinde, *ou* La véritable critique de l'Ecole des femmes, C. *Paris*, Barbin, 1663, *in*-12.

1005. Champagne le Coëffeur, C. par BOUCHER. *Paris*, de Sercy, 1663, *in*-12.

1006. Panégyrique de l'Ecole des femmes, *ou* Conversation comique sur les Œuvres de Moliere. *Paris*, Pepingué, 1664, *in*-12.

1007. Théâtre de Ant. DE MONTFLEURY,

Trasibule, T. C. *Paris*, Pepingué, 1664, *in*-12.

La Femme Juge & Partie, C. *Paris*, Ribou, 1660, *in*-12.

Le Procès de la Femme Juge & Partie, C. *Paris*, Quinet, 1669, *in*-12.

La même. *Amsterd.* Braakman, 1697, *in*-12.

L'Ecole des Jaloux, C. *Paris*, Pepingué, 1664, *in*-12.

La même, *Amsterd.* Braakman, 1697, *in*-12.

Le Gentilhomme de Beauce, C. *Paris*, Ribou, 1670, *in*-12.

La Fille Capitaine, C. *in*-12.

L'Ambigu comique, T. C. *Paris*, Loyson, 1673, *in*-12.

Le Comédien Poëte, C. *Paris*, Promé, 1674, *in*-12.

Trigaudin, *ou* Martin Braillard, C. *Paris*, Promé, 1674, *in*-12.

Le Mariage de rien, C. *Paris*, Ribou, 1680, *in*-12.

1608. Théâtre de MM. DE MONTFLEURY pere & fils. *Paris*, Gandouin, 1739, 3 *vol. in*-12.*v.*

1009. Le Cercle des Femmes ſçavantes, par D. L. F. (DE LA FORGE) avec la clef. *Paris*, Trabouillet, 1663, *in*-12.

1010. Théâtre de Jean RACINE,

La Thébaïde, *ou* Les Freres ennemis, T. *Paris*, Quinet, 1664, *in*-12.

Alexandre le Grand, T. *Paris*, Girard, 1666, *in*-12.

Andromaque. T. *Paris*, Girard, 1668, *in*-12.

L'Andromaca, Traged. del Sig. RACINE, traſportata dal Franzeſe en verſi Italiani. *Parigi*, 1725, *in*-8.° *v*.

Les Plaideurs, C. *Paris*, Quinet, 1668, *in*-12.

Britannicus, T. *Paris*, Barbin, 1670, *in*-12.

Berenice, T. *Paris*, Barbin, 1671, *in*-12.

Critique de Berenice. *Paris*, Bilaine, 1671, *in*-12.

Bajazet, T. *in*-12.

Mithridate, T. *Paris*, Barbin, 1673, *in*-12.

Iphigénie, T. *in*-12.

Phedre, T. *Paris*, Ribou, 1677, *in*-12.

Diſſertations ſur les Tragédies de Phedre & Hyppolite. *Paris*, de Sercy, 1677, *in*-12.

Eſther, T. *Paris*, Thierry, 1689, *in*-4.°

Athalie, T. *Paris*, Barbin, 1691, *in*-4.°

La même. *Paris*, Thierry, 1692, *in*-12.

1011. Œuvres de Jean RACINE. (*Leyde*, Elzevir), 1678, 2 *vol. in*-16, *m. r.*

1012. Les mêmes, augmentées des tragédies d'Eſther & d'Athalie, &c. *Paris*, le Clerc, 1736, 2 *vol. in*-12, *fig. v.*

1013. Les mêmes. *Paris*, 1750, 3 *vol. in*-12, *v. f.*

1014. Les mêmes. *Paris*, David, 1763, 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. & pap. de Holl. fig. br.*

¶ Il n'y a qu'un pareil Exemplaire ſur papier de Hollande, lequel eſt dans la Bibliotheque de M. le Duc de Choiſeul.]

1015. Remarques ſur les Tragéd. de Jean Racine, par Louis RACINE ſon fils. *Amſt.* (*Paris*) 1752, 3 *vol. in*-12, *v*.

1016. Théâtre de D'AUNEAU DE VISE',

La Mere coquette, C. *Paris*, 1666, *in*-12.

La Veuve à la mode, C. *Paris*, Ribou, 1668, *in*-12.
Delie, P. *Paris*, Ribou, 1668, *in*-12.
L'Embarras de Godard, *ou* L'Accouchée, C. *Paris*, Ribou, 1668, *in*-12.
Les Amours de Venus & d'Adonis, T. *Paris*, Loyson, 1670, *in*-12.
Le Gentilhomme Guespin, *ou* Le Campagnard, Com. *Paris*, Barbin, 1673, *in*-12.
Les Intrigues de la Loterie, C. *Paris*, Barbin, 1670, *in*-12.
Le Mariage de Bacchus & d'Ariane, C. H. *Paris*, le Monnier, 1672, *in*-12.
La Devinereſſe, *ou* Les faux enchantemens, C. *Paris*, Blageart, 1680, *in*-12.
Les Dames vengées, *ou* La Dupe de soi-même, Com. *Paris*, Brunet, 1695, *in*-12.
La Comete, C. *Paris*, Blageart, 1681, *in*-12.

1017. L'Antimoine purifié sur la sellette, C. *Paris*, Pepingué, 1668, *in*-12.

1018. Théâtre de du Mesnil, *dit* Rosimond,

Le nouveau Feſtin de Pierre, *ou* L'Athée foudroyé, T. C. *Paris*, Bienfait, 1670, *in*-12.
Le Savetier Avocat, C. *Paris*, 1670, *in*-12.
La Dupe amoureuse, C. *Paris*, Bienfait, 1672, *in*-12.
Les Qui pro quo, *ou* Le Valet étourdi, C. *Paris*, Bienfait, 1673, *in*-12.
L'Avocat sans étude, C. *Paris*, Bienfait, 1671, *in*-12.

1019. La folle Querelle, *ou* La Critique d'Andromaque, C. par Subligny. *Paris*, Jolly, 1668, *in*-12.

1020. Théâtre de Hauteroche,

L'Amant qui ne flatte point, C. *Paris*, de Sercy, 1669, *in*-12.
Les Apparences trompeuses, *ou* Les Maris infideles, C. *Paris*, Promé, 1673, *in*-12.
Les Nobles de Province. C. *Lyon*, Amaurry, 1678, *in*-12.
Crispin musicien, C. *Paris*, Promé, 1674, *in*-12.
Le Deuil, C. 1680, *in*-12.

La Dame invisible, *ou* L'Esprit follet, C. *Paris*, 1685, *in*-12.

Le feint Polonois, *ou* La Veuve impertinente, C. *Lyon*, Plaignard, 1686, *in*-12.

Les Bourgeoises de qualité, C. *Paris*, Gontier, 1681, *in*-12.

Crispin, médecin, C. *Paris*, Ribou, 1680, *in*-12.

1021. Les Œuvres de Théâtre de HAUTEROCHE. *Paris*, Ribou, 1736, 3 *vol. in*-12. *v.*

1022. Critique du Tartuffe, C. *Paris*, Quinet, 1670, *in*-12.

1023. Le Martyre de S. Gervais, poëme Dramatique, par DE CHEFFAULT. *Paris*, Meturas, 1670, *in*-12.

1024. Elomire Hypocondre, *ou* Les Médecins vengés, Coméd. par LE BOULANGER DE CHALUSSAY. *Paris*, de Sercy, 1670, *in*-12.

1025. Théâtre de CHEVILLET, *dit* CHAMPMESLÉ;

Les Grisettes, *ou* Crispin Chevalier, C. *Paris*, le Monnier, 1671, *in*-12.

L'Heure du Berger. P. *Paris*, Loyson, 1673, *in*-12.

La rue S. Denis, C. *Paris*, Ribou, 1682, *in*-12.

Les Fragmens de Moliere, C. *Paris*, Ribou, 1682, *in*-12.

Le Parisien, C. *Paris*, 1683, *in*-12.

1026. Œuvres de CHAMPMESLÉ. *Paris*, Ribou, 1735, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1027. Le Mariage sans Mariage, C. par MARCEL. *Paris*, le Monnier, 1672, *in*-12.

1028. Discours tragique, en vers héroïques, sur la Passion de N. S. J. C. selon l'Evangéliste S. Jean, par LE GRAS, avec le *Stabat* en vers françois. *Troyes*, P. Garnier, *in*-8°.

1029. Argelie, Reine de Thessalie, T. par ABEILLE. *Paris*, Barbin, 1674, *in*-12.

1030. Théâtre de PRADON,

Pyrame & Thisbé, T. *Paris*, Loyson, 1674, *in*-12.

Tamerlan, T. *Paris*, Ribou, 1676, *in*-12.
Phedre, T. *Paris*, Ribou, 1677, *in*-12.
La Troade, T. *Paris*, Ribou, 1679, *in*-12.
Statira, T. *Paris*, Ribou, 1680, *in*-12.
Regulus, T. *Paris*, Ribou, 1700, *in*-12.
Scipion l'Afriquain, T. *Paris*, Guillain, 1697, *in*-12.

1031. Les Œuvres de PRADON. *Par.* 1744, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1032. Eugenie, T. par DE BLAISEBOIS, 1676, *in*-12.

1033. Anne de Bretagne, T. par FERRIER. *Paris*, Ribou, 1679, *in*-12.

1034. Adraste, Trag. par le même. *Paris*, 1682, *in*-12.

1035. Les Plaintes du Palais, *ou* La Chicane des Plaideurs, C. par DENIS. *Paris*, Loyson, 1679, *in*-12.

1036. Théâtre de LA THUILLERIE,

Crispin Précepteur, C. *Paris*, Ribou, 1680, *in*-12.
Solyman, T. *Paris*, Ribou, 1681, *in*-12.
Crispin, bel esprit, C. *Paris*, Ribou, 1682, *in*-12.
Hercule, T. *Paris*, Ribou, 1682, *in*-12.

1037. Les Œuvres de LA THUILLERIE. *Paris*, Guillain, 1684, *in*-12, *v.*

1038. Agamemnon, T. (par PADER D'ASSEZAN) *Paris*, Girard, 1680, *in*-12.

1039. Antigone, T. par le même. *Paris*, Cavelier, 1687, *in*-12.

1040. Genseric, Roi des Vandales, T. par Mme. DES HOULLIERES. *Paris*, Barbin, 1680, *in*-12.

1041. Théâtre de LA CHAPELLE,

Zaïde, T. *Paris*, Ribou, 1681, *in*-12.
Les Carosses d'Orléans, C. *Paris*, Ribou, 1681, *in*-12.
Cléopâtre, T. *Paris*, Ribou, 1699, *in*-12.
Téléphonte, T. *Paris*, Guillain, 1683, *in*-12.

1042. Œuvres de LA CHAPELLE. *Paris*, Anisson, 1700, *in*-12, *v.*

1043. Les Bouts Rimés, C. par de SAINT GLAS, Abbé de S. USSANS. *Paris*, Trabouillet, 1682, *in*-12.

1044. Le Martyr de la glorieuse Sainte Reine d'Alise, T. par TERNET. *Troyes*, Oudot, 1716, *in*-12.

1045. Théâtre de GENEST,

Zelonide, Princesse de Sparte, T. *Paris*, Barbin, 1682, *in*-12.

Penelope, T. *Paris*, Christophe David, 1716, *in*-12.

Joseph, T. tirée de l'Ecriture Sainte. *Paris*, Ganeau & Estienne, 1711, *in*-8°

1046. Théâtre de CAMPISTRON,

Virginie, T. *Paris*, Lucas, 1683, *in*-12.

Arminius, T. *in*-12.

Andronic, T. *Paris*, Ribou, 1715, *in*-12.

Alcibiade, T. *Paris*, Guillain, 1686, *in*-12.

Phocion, T. *Paris*, Guillain, 1680, *in*-12.

Tiridate, T. *Paris*, Gontier, 1691, *in*-12.

Le Jaloux désabusé, C. *Paris*, Ribou, 1710, *in*-12.

1047. Œuvres de CAMPISTRON. *Paris*, Ribou, 1731, 2 *vol. in*-12, *v.*

1048. Les mêmes. *Paris*, 1750, 3 *vol. in*-12, *v. f.*

1049. L'Ombre de son Rival, C. par CROSNIER. *La Haye*, 1681, *in*-12.

1050. La Rapiniere, *ou* L'Intéressé, Comédie, par DE BARQUEBOIS, (Jacq. ROBBE). *Paris*, 1683, *in*-12.

1051. Théâtre de CARTON DANCOURT,

Les Fonds perdus, C. *in*-12.

Le Chevalier à la mode, C. *Paris*, Ribou, 1710, *in*-12.

La Maison de Campagne, C. *Paris*, Gontier, 1691, *in*-12.

La Folle enchere, C. *Paris*, Gontier, 1691, *in*-12.

L'Eté des Coquettes. C. *Paris*, Ribou, 1701, *in*-12.

La Parisienne, C. *Paris*, Guillain, 1694, *in*-12.

La Femme d'Intrigues, C. *Paris*, Ribou, 1710, *in*-12.

Les Bourgeoiſes à la mode, C. *Paris*, Guillain, 1693, *in*-12.
L'Impromptu de Garniſon, C. *Paris*, Guillain, 1693, *in*-12.
Le Tuteur, C. *Paris*, Guillain, 1695, *in*-12.
La Foire de Bezons, C. *Paris*, Guillain, 1695, *in*-12.
Le Moulin de Javelle, C. *Paris*, Guillain, 1695, *in*-12.
Les Eaux de Bourbon, C. *Paris*, Guillain, 1697, *in*-12.
Les Vacances, C. *Paris*, Guillain, 1697, *in*-12.
Renaud & Armide, C. *Paris*, Guillain, 1697, *in*-12.
La Loterie, C. *Paris*, Guillain, 1697, *in*-12.
Le Charivary, C. *Paris*, Ribou, 1697, *in*-12.
Le Retour des Officiers, C. *Paris*, Ribou, 1698, *in*-12.
Les Curieux de Compiegne, C. *Paris*, 1698, *in*-12.
Les Fées, C. *Paris*, Ribou, 1699, *in*-12.
Les Enfans de Paris, C. *Paris*, Ribou, 1705, *in*-12.
La Fête de Village, C. *Paris*, Ribou, 1700, *in*-12.
Les trois Couſines, C. *Paris*, 1725, *in*-12.
Colin-Maillard, C. *Paris*, Ribou, 1701, *in*-12.
L'Opérateur Barry, C. *Paris*, Ribou, 1702, *in*-12.
Le Diable boiteux, C. *Paris*, Ribou, 1707, *in*-12.
La Trahiſon punie, C. *Paris*, Ribou, 1708, *in*-12.
Madame Artus, C. *Paris*, Ribou, 1708, *in*-12.
Les Agioteurs, C. *Paris*, Ribou, 1710, *in*-12.
La Comédie des Comédiens, *ou* L'Amour Charlatan, C. *Paris*, Ribou, 1710, *in*-12.
Céphale & Procris, C. *Paris*, Ribou, 1711, *in*-12.
Sancho Pança, Gouvern. C. *Paris*, Ribou, 1713, *in*-12.
L'Impromptu de Surêne, C. B. *Paris*, Ribou, 1713, *in*-12.
Les Fêtes du Cours, C. *Paris*, Ribou, 1714, *in*-12.
Le Verd Galant, C. *in*-12.
La Metempſycoſe, C. *Paris*, Ribou, 1718, *in*-12.
La déroute de Pharaon, C. *Paris*, Ribou, 1718, *in*-12.
La Déſolation des Joueuſes, C. *Paris*, Guerout, 1683, *in*-12.

1052. Œuvres de Théâtre de DANCOURT. *Paris*, de Baſt, 1738, 8 *vol. in*-12, *v*.

1053. Théâtre de BOYRON *dit* BARON,

L'Homme à bonnes fortunes, C. *Paris*, Ribou, 1718, *in*-12.

Le Rendez-vous des Thuilleries, *ou* Le Coquet trompé, C. *Paris*, Guillain, 1686, *in*-12.

La Coquette & la fausse Prude, C. *Paris*, Guillain, 1687, *in*-12.

L'Andrienne, Comédie de Térence, trad. en vers. *Paris*, Ribou, 1694, *in*-12.

1054. Les Œuvres de BARON. *Paris*, Ribou, 1736, 2 *vol. in*-12, *v.f.*

1055. Geta, *ou* L'Illustre Vestale, Tragédie, par PECHANTRE'. *Paris*, veuve Ribou, 1623, *in*-12.

1056. La Mort de Neron, T. par le même. *Paris*, Ribou, 1703, *in*-12.

1057. Brutus, T. par M^lle^ BERNARD. *Paris*, Ribou, 1730, *in*-12.

1058. Les Œuvres de Théâtre de BRUEYS. *Paris*, Briasson, 1735, 3 *vol. in*-12, *v.*

1059. Œuvres de PALAPRAT. *Paris*, Ribou, 1712, 2 *vol. in*-12. *v.*

1060. La belle Cabaretiere, *ou* Le Procureur à la mode, C. *Rouen*, Maurry, 1692, *in*-12.

1061. Théâtre de RIVIERE DU FRESNY,

Le Négligent, C. *Paris*, Pissot, 1728, *in*-12.
Le Chevalier Joueur, C. *Paris*, Ballard, 1697, *in*-12.
La Nôce interrompue, C. *Paris*, Ribou, 1699, *in*-12.
L'Esprit de contradiction, C. *Paris*, Ribou, 1707, *in*-12.
Le Double veuvage, C. *Paris*, Ribou, 1701, *in*-12.
Le faux honnête homme, C. *Paris*, Ribou, 1703, *in*-12.
Le faux Instinct, C. *Paris*, Ribou, 1707, *in*-12.
Le jaloux honteux, C. *Paris*, Ribou, 1708, *in*-12.
La Coquette de Village, *ou* le Lot supposé, C. *Paris*, Ribou, 1715, *in*-12.
La reconciliation Normande. *Paris*, Ribou, 1719, *in*-12.
Le Dédit, C. *Paris*, le Breton, 1719, *in*-12.
Le Mariage fait & rompu. *Paris*, Ribou, 1721, *in*-12.
L'Epreuve, C. *Paris*, Merigot, 1740, *in*-12.

1062. Œuvres de RIVIERE DU FRESNY, recueillies par M. D'ALENÇON. *Paris*, Briasson, 1747, 6 *vol. in*-12, *v.*

1063. Théâtre de ROUSSEAU,

La Mandragore, C. *in*-12.
Le Café, C. *Amſterd.* 1695, *in*-12.
Le Flatteur, C. *Paris*, Barbin, 1697, *in*-12.
Le Capricieux, C. *Paris*, Brunet, 1701, *in*-12.
Les Aïeux chimériques, C. *in*-12.
La Rivale ſuivante, C. *Paris*, Prault, 1747, *in*-8.°
La Ruſe inutile, C. *Paris*, Jorry, 1749, *in*-12.

1064. La Mort de Théandre, *ou* La ſanglante Tragédie de la Mort & Paſſion de Notre-Seigneur Jeſus-Chriſt, par CHEVILLARD. *Rouen*, Jean-B. Beſongne, 1701, *in*-12, *p. f. v.*

1065. Théâtre de REGNARD,

La Serenade, le Bal, le Diſtrait, le Joueur, *in*-12, *v.*
Le Retour imprévu, C. *Paris*, Ribou, 1700, *in*-12.
Attendez-moi ſous l'Orme, C. 1695, *in*-12.
Démocrite, C. *Paris*, Ribou, 1714, *in*-12.
Les Folies amoureuſes, C. *Paris*, Ribou, 1704, *in*-12.
Les Menechmes, C. *Paris*, Ribou, 1706. *in*-12.
Le Légataire univerſel, C. *Paris*, Ribou, 1708, *in*-12.
La Critique du Légataire, Comédie, *Paris*, Ribou, 1708, *in*-12.

1066. Les Œuvres de REGNARD. *Paris*, 1742, 4 *vol. in*-12, *v.*

1067. Juba, T. par le P. COLONIA. *Lyon*, 1733, *in*-12.

1068. Théâtre de LA GRANGE-CHANCEL,

Adherbal, T. *Paris*, Bouillerot, 1694, *in*-8.°
Oreſte & Pilade, T. *Rouen*, 1729, *in*-12.
Meleagre, T. *Paris*, Ribou, 1699, *in*-12.
Amaſis, T. *Rouen*, 1729, *in*-12.
Alceſte, T. *Paris*, Ribou, 1694, *in*-12.
Ino & Melicerte, T. *Paris*, Ribou, 1713, *in*-12.
Les Contretems, C. *Paris*, Prault, 1736, *in*-8.°
L'Accommodement imprévu, C. *Paris*, le Breton, 1738, *in*-8.°
Le Rajeuniſſement inutile, C. *Paris*, le Breton, 1738, *in*-12.

1069. Théâtre & Œuv. de LA GRANGE-CHANCEL. *Paris*, Ribou, 1734, 3 *vol. in*-12, *v.*

1070. Le Petit-Maître de Campagne, *ou* Le Vicomte de Genicourt, C. *Paris*, Moreau, 1701, *in*-12.

1071. Les Souffleurs, C. par CHILLIARD. *Paris*, veuve Coignard, 1694, *in*-12.

1072. Théâtre de BORDELON,

Moliere, Comédien, aux Champs Elisés: Nouvelle historique, allégorique & comique. *Lyon*, Briasson, 1694, *in*-12.

Poisson, Comédien, aux Champs Elisés: Nouvelle historique, allégorique & comique, *où l'on voit les plus célebres Orateurs représenter une Comédie intitulée*: Misogyne, *ou* La Comédie sans femme.

Monsieur de Mort-en-Trousse, C. *in*-12.

1073. Théâtre de LA FOSSE D'AUBIGNY,

Polixene, T. *Paris*, Guillaín, 1696, *in*-12.

Manlius Capitolinus, T. *Paris*, Ribou, 1698, *in*-12.

Thesée, T. *Paris*, Ribou, 1700, *in*-12.

Coresus & Callirhoé, T. *Paris*, Ribou, 1704, *in*-12.

1074. Les Œuvres de LA FOSSE. *Paris*, 1747, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1075. Les Petits-Maîtres d'Eté, C. *Orléans*, Jacob, 1696, *in*-12.

1076. Le Quartier d'Hyver, C. par GRANDVAL. *Rouen*, Besongne, 1697, *in*-12.

1077. La même. *Paris*, Pissot, 1745, *in*-12.

1078. Medée, Tragéd. par DE REQUELEYNE DE LONGEPIERRE. *Paris*, Ribou, 1713, *in*-12.

1079. Electre, T. par le même. *Paris*, Ve. Pissot, 1730, *in*-12.

1080. Mirtil & Melicerte, par GUERIN. *Paris*, Trabouillet, 1699, *in*-12.

1081. Les Flatteurs trompés, C. par C. M. B. *Caen*, Godes, 1699, *in*-12.

1082. Théâtre de DUCHE' DE VANCY,

Jonathas, T. *Paris*, Ballard, 1700, *in*-4.°
La même. *Paris*, Ribou, 1712, *in*-12.
Absalon, T. *Paris*, Anisson, 1702, *in*-4.°
La même. *Paris*, Ribou, 1730, *in*-12.
Debora, T. *Paris*, 1706, *in*-12.

1083. Théâtre de HOUDART DE LA MOTTE,

La Matrone d'Ephese, C. *Paris*, Ribou, 1702, *in*-12.
Les Machabées, T. *Paris*, Dupuis, 1722, *in*-8.°
Romulus, T. *Paris*, Dupuis, 1722, *in*-12.
Critique de Romulus, *Paris*, Huguier, 1722, *in*-12.
Inès de Castro, T. *Paris*, Dupuis, 1723, *in*-8.°
Lettre sur la Tragédie d'Inès de Castro. *Paris*, Pissot, 1723, *in*-12.
Sentimens sur la Trag. d'Inès de Castro, *in*-12.
Réponses aux sentimens sur la Tragédie d'Inès de Castro. *Paris*, Prault, 1723, *in*-12.
Lettre sur la Tragédie d'Inès de Castro. *Paris*, Thomelin, 1723, *in*-8.°
Paradoxes Littéraires sur la Trag. d'Inès de Castro, par M. l'Abbé DES FONTAINES. *Paris*, Pissot, 1723, *in*-12.
Le Secrétaire du Parnasse sur la Trag. d'Inès de Castro, par le Poëte sans fard (GACON). *Paris*, Fournier, 1723, *in*-12.
Considérations philosophiques sur la T. d'Inès de Castro. *Paris*, Saugrain, 1724, *in*-12.
Examen de la Trag. d'Inès de Castro, & des Piéces auxquelles elle a donné lieu. *Paris*, Thomelin, 1724, *in*-12.
Critique des Critiques d'Inès de Castro. *Paris*, Mesnier, 1724, *in*-12.
Querelle de Thalie & de Melpomene, avec le Jugement d'Apollon sur la Tragédie d'Inès de Castro. *Paris*, Thomelin, 1724, *in*-12.
Arrêt Burlesque du Parnasse en faveur d'Inès de Castro. *Paris*, veuve Guillaume, 1724, *in*-12.
Agnès de Chaillot, Parodie d'Inès de Castro, par DOMINIQUE. *Paris*, Flahault, 1723, *in*-8.°

Œuvres

1084. Œuvres de Théâtre de DE LA MOTTE, avec plusieurs Discours sur la Tragédie. *Paris*, 1730, 2 *vol. in*-8°. *v. f.*

1085. Théâtre de BOINDIN,

Les trois Gascons, C. *Paris*, Ribou, 1702, *in*-12.
Le Bal d'Auteuil, C. *Paris*, Ribou, 1702, *in*-12.
Le Port de mer, C. 1704, *in*-12.

1086. Œuvres de Théâtre de BOINDIN. *Paris*, Prault fils, 1746, *in*-12. *v.*

1087. Théâtre de Mlle BARBIER,

Arrie & Petus, T. *Paris*, Ribou, 1703, *in*-12.
Cornelie, mere des Gracques, T. *Paris*, Ribou, 1703, *in*-12.
Tomyris, Reine des Scythes, T. *Paris*, Ribou, 1707, *in*-12.
Mort de César, T. *Paris*, Ribou, 1709, *in*-12.
La même. 1710, *in*-12.

1088. Œuvres de Théâtre de Mlle BARBIER, *Paris*, Briasson, 1745. *in*-12. *v.*

1089. Hypermnestre, Tr. (par DE RIUPEIROUX). *Paris*, Ribou, 1704, *in*-12.

1090. Mustapha & Zéangir, T. par BLEIN. *Paris*, Ribou, 1705, *in*-12.

1091. Théâtre de NADAL,

Saül, T. *Paris*, Ribou, 1731, *in*-12.
Herode, T. *Paris*, Ribou, 1709, *in*-12.
Antiochus, T. *Paris*, Ribou, 1723, *in*-12.
Mariane, T. *Paris*, Ribou, 1725, *in*-12.

1092. Théâtre & Œuvres mêlées de l'Abbé NADAL. *Paris*, Briasson, 1738, 3 *vol. in*-12, *v.*

1093. Théâtre de Jacques & Simon PELLEGRIN,

Polydore, T. *Paris*, le Clerc, 1706, *in*-12.
La Mort d'Ulysse, T. *Paris*, Ribou, 1707, *in*-12.
Le nouveau Monde, Com. *Paris*, veuve Ribou, 1723, *in*-12.

Lettre de M[lle] C* * à Madame de N* * sur la Comédie du nouveau Monde. *Paris*, Bauche, 1722, *in*-12.

Le Divorce de l'Amour & de la Raison, C. Suite du nouveau Monde. *Paris*, veuve Ribou, 1724, *in*-12.

Le Pastor-Fido, P. H. *Paris*, Pissot, 1726, *in*-8.°

Pelopée, T. *Paris*, le Breton, 1733, *in*-8.°

Catilina, T. *Paris*, Briasson, 1742, *in*-8.°

1094. Théâtre de JOLLYOT DE CREBILLON,

Idomenée, T. *Paris*, le Breton, 1706, *in*-12.

Atrée & Thyeste, T. *in*-12.

Electre, T. *Paris*, Ribou, 1709, *in*-12.

Rhadamiste & Zenobie, T. *Paris*, Ribou, 1711, *in*-12.

Lettre critique sur Rhadamiste & Zenobie, *Paris*, Seneuze, 1711, *in*-12.

Xerxès, T. *Paris*, 1740, *in*-12, *v*.

Semiramis, T. *Paris*, Ribou, 1717, *in*-12.

Pyrrhus, T. *Paris*, Coustelier, 1726, *in*-8.°

Lettre d'un Savoyard nommé Caboche, à un de ses amis, sur la T. de Pyrrhus. *Paris*, V[e]. Coustelier, 1736, *in*-12.

Catilina, T. *Paris*, 1745, *in*-12. *m. verd.*

Lettre sur la Trag. de Catilina. *Londres*, 1748, *in*-12.

Lettre d'un sot ignorant sur la Tragédie de Catilina. *Bruxelles*, 1748, *in*-12.

Natilica, Conte Indien, *ou* Critique de Catilina, (par M. DESFORGES). *Amsterdam*, 1749, *in*-12.

Le Triumvirat, *ou* La Mort de Cicéron, T. *Paris*, 1753, *in*-12, *m. r.*

1095. Les Œuvres de CREBILLON. *Paris*, 1743, 2 *vol. in*-12, *v*.

1096. Les mêmes. *Paris*, Impr. R. 1750, 2 *vol. in*-4°. *mar. bl.*

1097. Le Franc-Bourgeois, Com. par VALENTIN. *Bruxelles*, Claudinot, 1706, *in*-12.

1098. Théâtre de DANCHET,

Cyrus, T. *Paris*, Ribou, 1706, *in*-12.

Les Tyndarides, T. *Paris*, Ribou, 1708, *in*-12.

Nitetis, T. *Paris*, Huet, 1724, *in*-12.

1099. Œuvres de Théâtre de DANCHET. *Paris*, 1751, 4 *vol. in*-8°. *mar. bl.*

1100. Le Bourru, C. *La Haye*, 1706, *in*-12.

1101. Recueil des Piéces de Théâtre de LE SAGE. *Paris*, Barrois, 1739, 2 *vol. in*-12, *v.*

1102. Théâtre de DE LA FONT,

Danaé, *ou* Jupiter Crispin, C. *Paris*, Ribou, 1707, *in*-12.
Le Naufrage, *ou* La pompe funebre de Crispin, Com. *Paris*, Ribou, 1710, *in*-12.
L'Amour vengé, C. *Paris*, Ribou, 1712, *in*-12.
Les Trois freres rivaux, C. *Paris*, Ribou, 1713, *in*-12.

1103. Théâtre de LE GRAND,

La Femme, fille & veuve, C. *Paris*, Ribou, 1707, *in*-12.
L'Amour Diable, C. *Paris*, Ribou, 1708, *in*-12.
La Famille extravagante, C. *Paris*, Ribou, 1709, *in*-12.
La Foire S. Laurent, C. *Paris*, Ribou, 1709, *in*-12.
La Métamorphose amoureuse, C. *Paris*, Ribou, 1712, *in*-12.
L'Usurier Gentilhomme, C. *Paris*, Ribou, 1713, *in*-12.
L'Aveugle clair-voyant, C. *Paris*, Ribou, 1716, *in*-12.
Le Roi de Cocagne, C. *Paris*, Ribou, 1719, *in*-12.
Plutus, C. *Paris*, Ribou, 1720, *in*-12.
Cartouche, *ou* Les Voleurs, C. *Paris*, Musier, 1721, *in*-12
Le Galant Coureur, C. *Paris*, Pepingué, 1722, *in*-12.
Le Philantrope, C. *Paris*, Flahaut, 1724, *in*-12.
Le Triomphe du Tems, C. *Paris*, Flahault, 1725, *in*-12.
L'Impromptu de la Folie, C. *Paris*, Ribou, 1726, *in*-12.
La Nouveauté, C. *Paris*, Pepingué, 1727, *in*-12.

1104. Œuvres de Théâtre de LE GRAND. *Paris*, Ribou, 1731, 4 *vol. in*-12, *v.*

1105. La Fille à la Mode, C. par BARBIER. *Lyon*, 1709, *in*-12.

1106. Théâtre de NERICAULT DESTOUCHES,

Le Curieux impertinent, C. *Paris*, Ribou, 1711, *in*-12.
L'Ingrat, C. *Paris*, le Breton, 1712, *in*-12.
L'Irrésolu, C. *Paris*, le Breton, 1713, *in*-12.
Le Médisant, C. *Paris*, 1715, *in*-12.
Le triple Mariage, C. *Paris*, le Breton, 1716, *in*-12.

L'Obſtacle imprévu, C. *Paris*, le Breton, 1718, *in*-12.

Le Philoſophe marié, *ou* Le Mari honteux de l'être, C. *Paris*, le Breton, 1727, *in*-12.

Lettre critique à M. Maillard, ſur la nouvelle Comédie du Philoſophe marié. *Paris*, 1727, *in*-12.

Le Pot-pourri, concern. l'Apologie du Philoſophe marié. *Paris*, Tabarie, 1727, *in*-12.

Relation curieuſe de ce qui s'eſt paſſé au Parnaſſe, au ſujet des Comédies du Philoſophe marié, & de l'Envieux. *Paris*, Thibouſt, 1727, *in*-8.°

Réflexions critiques ſur le Philoſophe marié, C. *Paris*, le Breton, 1727, *in*-12.

Caracteres de la Comédie du Philoſophe marié. *Paris*, Chaubert, 1727, *in*-8.°

Apologie du Philoſophe marié. *Paris*, 1727, *in*-8.°

L'Envieux, C. *Paris*, Prault, 1736, *in*-12.

Les Philoſophes amoureux, C. *Paris*, le Breton, 1730, *in*-12.

Le Glorieux, C. *Paris*, le Breton, 1732, *in*-12.

Diſſertation critique ſur la Com. du Glorieux. *Paris*, veuve Guillaume, 1737, *in*-12.

Le Diſſipateur, C. *Paris*, Prault, 1736, *in*-12.

La fauſſe Agnès, C. *Paris*, Prault, 1736, *in*-12.

Le Tambour Nocturne, C. *Paris*, Prault, 1736, *in*-12.

L'Ambitieux & l'Indiſcret, T. C. *Paris*, Prault, 1737, *in*-12.

La Belle Orgueilleuſe, C. *Paris*, Prault, 1741, *in*-12.

L'Amour uſé, C. *Paris*, Prault, 1742, *in*-12.

La force du Naturel, C. *Paris*, Prault, 1750, *in*-12.

Le jeune Homme à l'épreuve, Comédie. *Paris*, 1751, *in*-12.

1107. Œuvres de Théâtre de DESTOUCHES. *Paris*, Prault, 1745, 5 *vol. in*-12, *v.*

1108. Les mêmes. *Paris*, Impr. R. 1757, 4 *vol. in*-4°. *v.*

1109. L'Epreuve réciproque, Comédie par ALAIN. *Paris*, le Febvre, 1711, *in*-12.

1110. Théâtre de CARLET DE CHAMBLAIN DE MARIVAUX,

Le Pere prudent & équitable, C. *Limoges*, 1712, *in*-8.°

Annibal, T. *Paris*, Pissot, 1727, *in*-12.
Le Dénouement imprévu, C. *Paris*, Pissot, 1727, *in*-12.
L'Isle de la Raison, C. *Paris*, Prault, 1737, *in*-12.
Seconde surprise de l'Amour, C. *Paris*, Prault, 1728, *in*-12.
La Réunion des Amours, C. H. *Paris*, Chaubert, 1732, *in*-12.
Le Petit-Maître corrigé, C. *Paris*, Prault, 1739, *in*-12.

1111. Œuvres de Théâtre de MARIVAUX, *Paris*, Prault, 1740: avec les Comédies du même, représentées sur le Théâtre Italien. *Paris*, Briasson, 1732, 7 *vol. in*-12, *v.f.*

1112. Le Jaloux trompé, C. par DU BOIS. *Marseille*, Martel, 1714, *in*-12.

1113. Habis, Tragédie par Magdelène POISSON, (Madame DE GOMEZ). *Paris*, Ribou, 1714, *in*-12.

1114. Mahomet II. T. par CHATEAUBRUN. *Paris*, Ribou, 1715, *in*-12.

1115. Théâtre de DESCHAMPS,

Caton d'Utique, T. *Paris*, Ribou, 1715, *in*-12.
Antiochus & Cléopâtre, T. *Paris*, Musier, 1718, *in*-12.
Medus, T. *Paris*, Prault fils, 1739, *in*-8.°

1116. Marius, T. par DE CAUX DE MONTLEBERT. *Paris*, Ribou, 1716, *in*-12.

1117. Lysimachus, Tr. par le même. *Paris*, le Breton, 1738, *in*-8°.

1118. Talestris, Reine des Amazones, T. *Paris*, 1717, *in*-8°.

1119. L'Ecole des Amans, C. par JOLLY. *Paris*, Ribou, 1719, *in*-12.

1120. La même, Tragédie. *Paris*, Chaubert, 1731, *in*-12.

1121. Artaxare, T. par DE LA SERRE DE L'ANGLADE. *Paris*, 1734, *in*-8°.

1122. Théâtre de M. ARROUET DE VOLTAIRE ;

Œdipe, T. *Paris*, Ribou, 1719, *in*-12.
Lettre crit. sur la T. d'Oedipe. *Paris*, Mongé, 1719, *in*-12.
Critique de l'Oedipe de M. de Voltaire, par M. le G..... *Paris*, Gandouin, 1719, *in*-8.º
Lettre à M. de Voltaire sur sa nouvelle Trag. d'Oedipe. *Paris*, Guillaume, 1719, *in*-8.º
Apologie de Sophocle. *Paris*, Coustelier, 1719, *in*-8.º
Apologie de la Tragéd. d'Oedipe, par M. MANNORY. *Paris*, 1719, *in*-8.º
Lettre d'un Abbé à un Gentilhomme de Province, sur la Trag. d'Oedipe. *Paris*, Mongé, 1719, *in*-8.º
Lettre d'un Gentilhomme Suédois sur la Tr. d'Oedipe. *Paris*, Cailleau, 1719, *in*-8.º
Réfutation de la Lettre précédente, par M. D**** *Paris*, Jollet, 1719, *in*-8.º
= L'Oedipe de M. de Voltaire, nouv. édition, avec une Préface dans laquelle on combat les sentimens de M. de la Motte sur la Poësie. *Paris*, Ribou, 1730, *in*-8.º
Herode & Mariamne, T. *Paris*, Pissot, 1725, *in*-8.º
La même. *Paris*, Ribou, 1730, *in*-8.º
Observations critiques sur la Tr. d'Herode & Mariamne. *Paris*, Ribou, 1725, *in*-12.
Vérités littéraires sur la Tr. d'Herode & de Mariamne, par M. l'Abbé DES FONTAINES. *Paris*, Musier, 175, *in*-12.
L'Indiscret, C. *Paris*, Pissot, 1725, *in*-8.º
Brutus, T. *Paris*, Josse, 1731, *in*-8.º
Zayre, T. *Rouen*, Jore, 1733, *in*-8.º
Zaïra, trad. del Franc. *Genova*, 1748, *in*-12, *v. éc.*
La Mort de Cesar, T. *Paris*, Bauche, 1736, *in*-8.º
Alzire, T. *Paris*, Bauche, 1736, *in*-8.º
L'Enfant prodigue, C. *Paris*, Prault, 1738, *in*-8.º
Merope, Trag. trad. de l'Italien du Marquis de Maffei. *Paris*, Ve Bienvenu, 1743, *in*-8.º
La même, avec quelques petites Piéces de Littérature. *Paris*, Prault, 1744, *in*-8.º
Parallele des deux Meropes, par M. Maffei & M. de Voltaire, *in*-12.
Réponse de M. le Marquis Scipion de MAFFEI, Auteur de la Merope Italienne, à M. de Voltaire, Auteur de la Merope Françoise. *in*-12.

Lettre sur la Merope de M. de Voltaire. *in*-12.
Critique de Merope. *in*-12.
Naissance de Clinquant & de sa fille Merope, Conte allégorique & critique. 1744, *in*-12.
Lettre sur Merope, Tr. par M. de Voltaire ; sur l'Ecole des Meres, C. & sur les Francs-maçons. *Bruxel. in*-12.
Mahomet, Tr. avec une Lettre d'un Comédien de Lille sur cette Piéce. *Paris*, Prault, 1742, *in*-8.°
Semiramis, Trag. avec quelques Piéces de Littérature. *Paris*, 1749, *in*-12, *v. f.*
Lettre critique sur Semiramis. *in*-12.
Critique de Semiramis, T. de M. de Voltaire, (par M. Desforges). *Paris*, Cailleau, 1748, *in*-12.
Lettre sur Semiramis, Trag. de M. de Voltaire. *Paris*, Cloufier, 1748, *in*-12.
Nanine, C. *Paris*, le Mercier, 1749, *in*-12.
Oreste, T. Samson, Trag. lyrique, & quelques Piéces fugitives. *Paris*, le Mercier, 1750, *in*-8.° *mar. r.*
Rome sauvée, T. *Dresde*, 1753, *in*-12.
Tancrede, T. *Paris*, Prault, petit-fils, 1761, *in*-8.° *pap. de Holl. fig. mar. r.*
Zulime, T. *Geneve*, 1761, *in*-8.° *br.*
Olympie, T. *Paris*, 1763, *in*-8.° *br.*

1123. Momus Fabuliste, *ou* Les Nôces de Vulcain, C. par Fuzelier. *Paris*, Simon, 1719, *in*-8°.

1124. Le Procès des Sens, C. par le même. *Paris*, Prault, 1732, *in*-8°.

1125. Théâtre de M. de Boissy,

L'Amant de sa femme, *ou* La Rivale d'elle-même, C. *Paris*, P. Prault, 1735, *in*-8.°
L'Impatient, C. *Paris*, P. Prault, 1734, *in*-8.°
Le Babillard, C. *Paris*, Ribou, 1725, *in*-12.
Admete & Alceste, Trag. *La Haye*, Adrien Waasth, 1735, *in*-8.°
L'Impertinent malgré lui, C. *Paris*, P. Prault, 1735, *in*-12.
Le Badinage, C. *La Haye* (*Paris*), 1735, *in*-8.°
Les deux Nieces, C. *Paris*, P. Prault, 1737, *in*-12.
Pouvoir de la Sympathie, C. *Paris*, P. Prault, 1738, *in*-12.

Les dehors Trompeurs, C. *Paris*, P. Prault, 1740, *in*-8.°
L'Embarras du choix, C. *Paris*, P. Prault, 1742, *in*-8.°
L'Epoux par ſupercherie, C. *Paris*, P. Prault, 1744, *in*-8.°
Le Sage étourdi, C. *Paris*, Clouſier, 1745, *in*-8.°
Lettre à Mademoiſelle G * * * * ſur les Piéces intitulées le Sage étourdi, & la Folie du jour. *Paris*, Merigot, 1745, *in*-12.
Le Médecin par occaſion, C. *Paris*, Clouſier, 1745, *in*-8.°
Lettre à Madame de * * ſur la Piéce intitulée le Médecin par occaſion. *Paris*, Merigot, 1745, *in*-12.
La Fête d'Auteuil, *ou* La fauſſe mépriſe, C. *Paris*, Clouſier, 1745, *in*-8.°
La Folie du jour, C. *Paris*, Clouſier, 1745, *in*-8.°
Le Comte de Neuilly, C. *Paris*, Prault, 1746, *in*-8.°

1126. Œdipe, T. par le P. F. (FOLLARD). *Paris*, Ribou, 1722, *in*-12.

1127. Thémiſtocle, T. du même. *Lyon*, 1729, *in*-12.

1128. Les Abderites, Comédie par M. PARADIS DE MONTCRIF. *Paris*, Quillau, 1732, *in*-12.

1129. L'Après-dîner des Dames de la Juiverie, C. par DE NONNANTES. *Nantes*, Verger, 1722, *in*-12.

1130. La Promenade de S. Seurin, *ou* Le Banquier dupé, C. par PETIT. *Bordeaux*, 1722, *in*-12.

1131. Alexandre & Darius, T. (par M. GOYSEAU). *Paris*, veuve Guillaume, 1723, *in*-12.

1132. Baſile & Quitterie, T. C. par M. GAULTIER. *Paris*, Piſſot, 1723, *in*-8°.

1133. L'Ecole des Bourgeois, C. par DALLAINVAL. *Paris*, Ribou, 1729, *in*-12.

1134. Le Mari curieux, C. par le même. *Paris*, Briaſſon, 1731, *in*-12.

1135. Tibere, T. *Paris*, Flahaut, 1727, *in*-8°.

1136. Les Amans déguiſés, C. par M. L. C. DOVE (ONILLON). *Paris*, Delatour, 1728, *in*-8°.

1137. Théâtre de POISSON, fils,

Le Procureur arbitre, C. *Paris*, le Breton, 1728, *in*-12.

Alcibiade,

Alcibiade, C. *Paris*, le Breton, 1731, *in*-12.
L'Impromptu de Campagne, C. *Paris*, le Brèton, 1735, *in*-12.
L'Actrice nouvelle, C. 1725, *in*-12.
Réveil d'Epimenide, C. *Paris*, le Breton, 1735, *in*-12.
L'Amour secret, C. *Paris*, le Breton, 1741, *in*-12.

1138. Le Théâtre de Philippe POISSON. *Paris*, Prault fils, 1743, 2 *vol. in*-12, *v.*

1139. Le faux Sçavant, par M. DU VAURE. *Paris*, Jorry, 1749, *in*-12.

1140. Théâtre de M. PIRON,

Les Fils ingrats, C. *Paris*, veuve Mergé, 1729, *in*-8.°
Calisthene, T. *Paris*, veuve Mergé, 1730, *in*-8.°
Gustave-Vasa, T. *Paris*, le Breton, 1733, *in*-8.°
Les Courses de Tempé, P. *Paris*, le Breton, 1734, *in*-8.°
La Metromanie, C. *Paris*, le Breton, 1738, *in*-8.°

1141. Théâtre de M. DE LA TOURNELLE,

Oedipe & toute sa famille, Tragédie. *Paris*, le Breton & Didot, 1731, *in*-12.
Oedipe, *ou* Les trois fils de Jocaste, C. *Paris*, le Breton, 1730, *in*-12.
Oedipe & Polibe, T. *Paris*, le Breton, 1731, *in*-12.
Oedipe, *ou* L'Ombre de Laïus, Trag. *Paris*, le Breton & Josse, 1731, *in*-12.

1142. Les trois Spectacles, *ou* Polixene, Tragédie. = L'Avare amoureux, C. = Pan & Doris, Past. héroïque (par M. D'AIGUEBERE). *Paris*, Tabarie, 1729, *in*-8°.

1143. L'Equivoque, C. par M. DU BRUIT DE CHARVILLE. *Toulouse*, Robert, 1729, *in*-12.

1144. Les deux Sœurs rivales, Parodie d'Ariane, par le même. *Toulouse*, Robert, 1729, *in*-12.

1145. La Tragédie en Prose, C. par DU CASTRE D'AUVIGNY. *Paris*, Chaubert, 1730, *in*-12.

1146. La femme Docteur, *ou* La Théologie tombée en quenouille, C. (par le P. BOUGEANT). *La Haye*, 1731, *in*-12, *v.*

1147. Le Saint déniché, *ou* La Banqueroute des Marchands de Miracles, C. (par le P. BOUGEANT). *La Haye*, 1732, *in*-12.

1148. Les Quakers, C. *Utrecht*, 1731, *in*-12.

1149. Le nouveau Tarquin, C. *Cologne*, P. Marteau, 1732, *in*-12.

1150. La Magie de l'Amour, P. (par HOTEROT). *Paris*, Delatour, 1735, *in*-8°.

1151. Le Caprice & la Ressource, Prologue, par M. MASCRIER. *Paris*, Mouchet, 1732, *in*-12.

1152. Le Complaisant, C. *Paris*, le Breton, 1733, *in*-12.

1153. Le Paresseux, C. par M. DE LAUNAY. *Paris*, le Breton fils, 1733, *in*-12.

1154. Théâtre de FAGAN,

L'Amitié rivale, C. *Paris*, Chaubert, 1736, *in*-8°.
Les Caracteres de Thalie, C. *Paris*, Prault, 1737, *in*-8°.
Le Marié sans le sçavoir, C. *Paris*, Prault, 1740, *in*-8°.
Joconde, C. *Paris*, Prault, 1741, *in*-8°.

1155. Les incommodités de la Grandeur, C. H. par le P. DU CERCEAU. *Paris*, Ve Estienne, 1733, *in*-12.

1156. Marie Stuart, Reine d'Ecosse, T. *Paris*, Prault, 1734, *in*-8°. *v*.

1157. Théâtre de NIVELLE DE LA CHAUSSÉE,

La fausse Antipathie, C. *Paris*, Prault, 1734, *in*-12.
Critique de la fausse Antipathie, C. *Paris*, 1734, *in*-12.
Le Préjugé à la mode, C. *Paris*, le Breton, 1735, *in*-12.
Lettre sur la C. du Préjugé à la mode. *Anvers*, Loyseau, 1735, *in*-12.
L'Ecole des Amis, C. *Paris*, le Breton, 1737, *in*-12.
Lettre sur la Comédie de l'Ecole des Amis, par RICCOBONI. *Paris*, Prault, 1737, *in*-12.
Maximien, T. *Paris*, le Breton, 1738, *in*-12.
Lettre sur la Tragédie de Maximien. *Paris*, Allouet, 1738, *in*-12.

Les sentimens de Mariamne sur la Tragédie en général, & sur Maximien en particulier, avec le Triomphe de Terpsichore. *Paris*, Prault, 1738, *in*-12.

Melanide, C. *Paris*, Prault, 1741, *in*-12.

Jugement sur Melanide, C. *Paris*, Clément, 1741, *in*-12.

Lettre sur Melanide. *Paris*, Merigot, 1741, *in*-12.

Amour pour Amour, C. *Paris*, Prault, 1742, *in*-12.

L'Ecole des Meres, C. *Paris*, Prault, 1745, *in*-12.

Lettre d'un Archer de la Comédie Françoise sur l'Ecole des Meres. *Paris*, 1744, *in*-12.

Le Rival de lui-même, C. *Paris*, Prault, 1746, *in*-12.

L'Amour Castillan, C. *Paris*, Prault, 1747, *in*-12.

La Gouvernante, C. *in*-12.

Lettre de M. P. sur la Com. de la Gouvernante. 1747, *in*-12.

1158. Œuvres de Théâtre de NIVELLE DE LA CHAUSSÉE. *Paris*, 1737, 2 *vol. in*-12, *v.*

1159. Les mêmes, T. *Paris*, 1741, 3 *vol. in*-12, *mar. r.*

1160. Les Mécontens, C. (par M. DE LA BRUERE). *Paris*, le Breton & Chaubert, 1735, *in*-12.

1161. Sabinus & Eponine, T. par M. RICHER. *Paris*, Prault, 1735, *in*-8°. *v.*

1162. Coriolan, T. par M. MAUGER. *Paris*, Barrois, 1748, *in*-8°.

1163. Théâtre & Œuvres diverses de M. PANARD. *Paris*, Duchesne, 1763, 4 *vol. in*-12. *v.*

1164. Les Œuvres de M. MORAND. *Paris*, Jorry, 1751, 3 *vol. in*-12, *mar. bl.*

1165. Tout pour l'amour, *ou* Le Monde bien perdu, Trag. trad. de l'anglois par l'Auteur des Mém. d'un homme de qualité, (l'Abbé PREVÔT). *Paris*, Didot, 1735, *in*-12.

1166. Pharamond, T. par M. DE CAHUZAC. *Paris*, Prault, 1736, *in*-8°.

1167. L'Algerien, C. B. par le même. *Paris*, Prault, 1744, *in*-8°.

1168. Le Retour de Mars, C. par M. DE LA NOUE. *Paris*, Prault, 1736, *in*-8°.

1169. La Coquette corrigée, par le même. *Paris*, 1757, *in*-12, *m. r.*

1170. Théâtre du même. *Paris*, 1739, *in*-8°. *mar. r.*

1171. Paſtorale ſur la Naiſſance de Jeſus-Chriſt, par M. MACE'. *S. Malo*, de la Mare, 1737, *in*-12.

1172. La prétendue Veuve, C. *Paris*, Bauche, 1757, *in*-8°.

1173. Le Conſentement forcé, C. par M. GUYOT DE MERVILLE. *Paris*, Chaubert, 1738, *in*-12.

1174. Les Epoux réunis, C. par le même. *Paris*, Prault, 1739, *in*-12.

1175. Le Rival Secrétaire, C. par M. DESFORGES. *Paris*, Dupuis, 1738, *in*-8°.

1176. Le Fat puni, Comédie. *Paris*, Prault, 1738, *in*-8°.

1177. Les Saturnales Françoiſes, où ſe trouvent le Médiſant, les effets de la Prévention, l'Inégale, & le Triomphe de l'amitié, Comédies en proſe. *Paris*, Prault, 1738, *in*-12, *v.*

1178. L'Ecole du Monde, Dialogue en vers, précédé du Prologue de l'Ombre de Moliere. *Amſt.* (*Paris*), 1739, *in*-8°.

1179. Thelamire, Trag. *Paris*, le Breton, 1739, *in*-8°.

1180. Le Somnambule, C. *Paris*, Prault. 1739, *in*-8°.

1181. Bajazet premier, T. par PACARONI. *Paris*, Prault, 1739, *in*-8°.

1182. L'heure du Berger, Comédie, par M. BOIZART DE PONTAU. *Paris*, Dupuis, 1738, *in*-12.

1183. La Maſcarade du Parnaſſe, Comédie, par M. PESSELIER. *Paris*, P. Prault, 1737, *in*-8°.

1184. Esope au Parnasse, C. par M. PESSELIER. *Paris*, P. Prault, 1739, *in*-8°.

1185. Sethos, Trag. par M. TANNEVOT. *Paris*, veuve Pissot, 1739, *in*-8°.

1186. Adam & Eve, Tragédie imitée de Milton, par le même. *Amst.* Moulser, (*Paris*, Prault, 1741), *in*-8°. *v.*

1187. Une Nuit de Paris, C. *Bruxelles*, Foppens, 1740, *in*-12.

1188. L'Amant Auteur & Valet, C. (par M. CERON). *Paris*, 1740, *in*-12.

1189. La Jalousie imprévue, C. (par M. FAGAN), *Paris*, Prault, 1740, *in*-8°.

1190. Les Frimaçons, Hyperdrame (par CLEMENT). *Londres*, 1740, *in*-12.

1191. Edouard III, Trag. par M. GRESSET. *Paris*, P. Prault, 1740, *in*-8°.

1192. Sidney, C. par le même. *La Haye* (*Paris*), 1735, *in*-8°.

1193. Le Méchant, C. par le même. *Paris*, Jorry, 1748, *in*-8°.

1194. Lettre de M. DE LA FONT DE S. YENNE à Monsieur *** sur la Comédie du Méchant. *in*-12.

1195. Nouvelle Lettre écrite de Rome sur la Comédie du Méchant, *in*-12.

1196. Œuvres de M. AUTREAU. *Paris*, Briasson, 1749, *in*-12, *v.* 4 *tom. rel. en trois.*

1197. Œuvres de Théâtre de M. DE SAINT-FOIX. *Paris*, 1748, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1198. Les mêmes. *Paris*, 1762, 4 *vol. in*-12, *m. cit.*

1199. Minos, *ou* L'Empire souterrain, Coméd. par M. SIMON. *Paris*, l'Auteur, 1741, *in*-12.

1200. Amadis gaulé, Parodie d'Amadis des Gaules. C. allégorique, 1741, *in*-12.

1201. Bajazet premier, Trag. par M. le Comte de SOMMERIVE. *Paris*, Prault, 1741, *in*-12.

1202. La Présomption punie, C. *Prague*, Gretz, 1743, *in*-12.

1203. Antoine & Cléopâtre, T. (par M. BOISTEL). *Paris*, P. Prault, 1743, *in*-8°.

1204. Didon, Tragéd. par M. LE FRANC. *Paris*, Chaubert, 1734, *in*-8°.

1205. La même, avec la traduction Italienne de M. l'Abbé VENUTI, & quelques autres Piéces. *Paris*, Chaubert, 1746, *in*-8°.

1206. Les Mariages assortis, Com. par M**** (M. l'Abbé DE VOISENON). *Paris*, David le jeune, 1744, *in*-8°.

1207. La jeune Grecque, C. par le même. *Paris*, 1762, *in*-12, *br.*

1208. Le Quartier d'Hyver, C. (par M. BRET). *Paris*, veuve Pissot, 1745, *in*-8°.

1209. L'Ecole amoureuse, Comédie, par le même. *Paris*, Prault fils, 1748, *in*-8°.

1210. La double Extravagance, C. par le même. *Paris*, Delaguette, 1750, *in*-12.

1211. Les deux Cousines, C. *Paris*, Hochereau, 1746, *in*-12.

1212. Alzaïde, Tragédie, par M. LINANT. *Paris*, Clousier, 1746, *in*-8°.

1213. Théâtre de M. L'AFFICHARD. *Paris*, 1746, *in*-8°. *v.*

1214. François II, Tragédie, (par M. le Président HENAULT). *Paris*, 1747, *in*-8°. *v. f.*

1215. La Critique de Vert-vert, C. *Amst.* 1747, *in*-12.

1216. Vorcestre, T. C. H. *La Haye*, Neaulme, 1748, *in*-12.

1217. Amalaric, Trag. par B. V. J. *Paris*, Prault, 1748, *in*-12.

1218. Le Printems, C. (par M. DUPUY D'EMPORTES). *Paris*, Clousier, 1748, *in*-12.

1219. Ameſtris, Tragéd. par M. MAUGER. *Paris*, Delormel, 1748, *in*-12.

1220. Les Métamorph. *Paris*, Cailleau, 1749, *in*-8°.

1221. Benjamin, T. (par le P. ARTHUS). *Paris*, Cailleau, 1749, *in*-8°.

1222. Denys le Tyran, T. par M. MARMONTEL. *Paris*, Jorry, 1749, *in*-12.

1223. Lettre de M. Jean Diafoirus à M. Fleurant, ſur la T. de Denys le Tyran. *Paris*, 1748, *in*-12.

1224. Très-humbles Remontrances à la Cohue, au ſujet de la T. de Denys le Tyran (par M. le Chev. DE LA MORLIERE). *in*-12.

1225. Denys le Tyran, Ariſtomene, avec des Réflexions ſur la Tragédie, & Cléopâtre, Tragéd. de M. MARMONTEL. *Paris*, Jorry, 1749, & *ſuiv.* *in*-12, *mar. bl.*

1226. Les Héraclides, T. par le même. *Paris*, Jorry, 1753, *in*-12, *mar. bl.*

1227. Les Souhaits pour le Roi, C. par MM. DE VALOIS, D'ORVILLE & DUBOIS. *Paris*, Cailleau, 1750, *in*-12.

1228. Calliſte, T. (par M. DE LA PLACE). *Paris*, Cailleau, 1750, *in*-12.

1229. Amans infortunés & contens, Com. *Caen*, Godes, 1750, *in*-12.

1230. Cenie, Piéce en proſe, en cinq Actes, par Mme D'HAPPONCOURT DE GRAFFIGNI. *Paris*, Cailleau, 1751, *in*-12, *m. r.*

1231. Le Repentir, C. par M. LEUDUGER. *Paris*, Piſſot, 1751, *in*-12.

1232. Les Colifichets, C. (par M. GAUDET) 1751, *in*-12.

1233. Les Petits-Maîtres, C. *Paris*, 1751, *in*-12.

1234. Le Valet Maître, le Provincial à Paris, & les fauſſes Inconſtances, C. de M. de MOISSI. *Paris*, Ducheſne, 1732, & *ſuiv.* *in*-12, *m. r.*

1235. Amalazonte, Tragédie, par M. le Marquis DE XIMENE'S. = Les Lettres ont contribué autant à la gloire de Louis XIV ; qu'il avoit contribué à leurs progrès, par le même. *Paris* (Jorry), 1755, *in*-8°. *m. bl.*
1236. Varron, Trag. par M. le Vicomte de G... (GRAVE). *Paris*, 1752, *in*-12, *m. r.*
1237. Hector, T. par M. CLAIRFONTAINE. *Paris*, Laurent Prault, 1752, *in*-8°. *m. r.*
1238. Le Gouverneur, C. par M. LA MORLIERE. *Paris*, Quillau, 1752, *in*-12.
1239. Comédies nouvelles de M. le Baron de BIELFELD. *Berlin*, de Bourdeaux, 1753, *in*-8°. *v.*
1240. Narciſſe, C. par J. J. ROUSSEAU, 1753, *in*-12.
1241. Le Fils Naturel, C. (par M. DIDEROT.) *Amſt.* (*Paris*), 1757, *in*-8°.
1242. Adele, Comteſſe de Ponthieu, T. par M. de LA PLACE. *Paris*, Jorry, 1758, *in*-12, *m. r.*
1243. Théâtre & Œuvres diverſes de M. PALISSOT de MONTENOY. *Londres* (*Paris*, Ducheſne) 1763, 3 *vol. in*-12, *m. r.*
1244. Les Philoſophes, C. par le même. *Paris*, 1760, *in*-12, *v.*
1245. Le Rival par reſſemblance, C. par le même. *Paris*, Ducheſne, 1762, *in*-12.
1246. Les Mœurs du tems, C. (par M. SAURIN). *Paris*, Prault, petit-fils, 1761, *in*-8°. *br.*
1247. Blanche & Guiſcard, Tragéd. par le même. *Paris*, 1764, *in*-12, *br.*
1248. Caliſte, T. par M. COLARDEAU. *Paris*, Ducheſne, 1761, *in*-12, *br.*
1249. Caliſthene, *ou* Le Philoſophe amoureux, T. *Genève*, freres Cramer, 1761, *in*-12.
1250. Titus, T. par M. DU BELLOY. *Paris*, 1760. = Zelmire, T. par le même. *Paris*, 1762, *in*-12, *v. éc. d. ſ. tr.*

1251. Alexandre, T. par M. DE FENELON. *Paris*, 1761, *in*-8°. *br.*

1252. Ofaureus, *ou* Le nouvel Abailard, C. trad. d'un Mff. Allemand de Rabener, (par M. CAILLEAU). *Berne* (*Paris*, l'Auteur), 1761, *in*-12, *br.*

1253. Le Savetier & le Financier, C. *La Haye*, (*Paris*) 1761, *in*-12, *br.*

1254. Le Jugement du Caprice, C. *Paris*, 1761, *in*-12, *br.*

1255. Les Eaux de Paffy, *ou* Les Coquettes à la mode, C. *Paris*, 1761, *in*-12, *br.*

1256. L'Epreuve de la Probité, C. par M. BASTIDE. *Paris*, Cellot, 1762, *in*-12.

1257. Soliman II, *ou* Les trois Sultannes, C. par M. FAVART. *Paris*, 1762, *in*-8°. *m. r.*

1258. L'Anglois à Bordeaux, Com. par le même. *Parls*, Duchefne, 1763, *in*-8°. *m. r.*

1259. Le Marquis à la mode, C. (par Mme. DE PUISIEUX) 1763, *in*-12, *br.*

1260. La Manie des Arts, *ou* La Matinée à la mode, C. par M. ROCHON DE CHABANNES. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

1261. Dupuis & Desronais, C. par M. COLLÉ. *Paris*, Duchefne, 1763, *in*-8°. *m. citr.*

1262. La Veuve, C. (par le même) *Paris* 1764, *in*-8°. *br.*

1263. Théâtre & Œuvres de M. POINSINET DE SIVRY. *Paris*, 1764, *in*-12, *br.*

1264. Andrifcius, Tragéd. (non jouée) avec une Epître dédicatoire fatyrique aux Comédiens. *Paris*, 1764, *in*-12, *br.*

1265. Mêlanges d'Obfervations fur quelques Piéces de Théâtre, &c. &c. *fçavoir :*

Difcours préliminaire fur la Tragédie de Belifaire, par BANIERES, *Paris*, Ribou, 1729, *in*-12.

Extrait d'une T. angloise, intitulée le Siége de Damas. 1739, *in*-12.

Lettre d'un Anglois à M. *** sur la T. de Venise sauvée. *Paris*, 1747, *in*-12.

Lettre à M. de Fontenelle, contenant un parallele en abregé de Venise sauvée, avec la conjuration de Venise de S. Réal, la Tragédie de Manlius Capitolinus; & la Piéce angloise d'Otway, par JOURDAN. *Paris*, Ballard, 1747, *in*-12.

Lettre sur la Tragédie de Mahomet, 1748, *in*-12.

Remarques au sujet de la Lettre de M. Grimm sur Omphale. *Paris*, 1752, *in*12.

Lettre de l'Auteur de César & de Cléopâtre, à l'Auteur de la Parodie intitulée: Arlequin couronné par Colombine, *in*-12.

Vie de Calisthene. *Paris*, Prudhomme, 1730, *in*-12.

Vie de Brutus, premier Consul de Rome. *Paris*, Prudhomme, 1730, *in*-12.

Nouvelles Oeuvres de M. ROUSSEAU. *Amsterd*, Changuyon, 1735, *in*-12.

Le Poëte réformé. *Amsterd.* 1748, *in*-12.

Lettre d'un Académicien de Province à Messieurs de l'Académie Françoise. 1749, *in*-12.

Lettre de M. Tyriot à M. l'Abbé Nadal. *in*-12.

Les Fêtes de Paris, par un Philosophe Chinois. *in*-12.

1266. Piéces de Théâtre détachées, *in*-4°. *in*-8°. & *in*-12. par ordre alphabétique.

A

Abraham (le Sacrifice d') Trag. par Th. de Beze. *in*-12.

Achille Victorieux, T. par Borée. *Lyon*, Vincent, 1627, *in*-4°.

——— (Mort d') Tragédie, par de Benserade *Paris*. Sommaville, 1637, *in*-4°

Adolphe, T. C. par Bigres. *Paris*, Lamy, 1650, *in*-4°

Adonis, T. par le Breton. *Rouen*, du Petit-Val, 1600, *in*-12.

Adraste, T. par Ferrier. 1681, *in*-12.

Agis (Mort d') T. par de Bouscal. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4°

Agrippine (Mort d') T. par Cyrano de Bergerac. *Paris*, de Sercy, 1654, *in*-4.°

Alceſte, T. par la Grange. *Paris*, Ribou, 1694, *in*-12.

Alcandres (les deux) T. C. par de Bois-Robert. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°

Alcibiade, T. par de Campiſtron. *in*-12.

Alcidiane, T. C. (par des Fontaines). *Paris*, 1644, *in*-4.°

Alcionée, T. par du Ryer. 1640, *in*-4.°

La même, *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-12.

Alexandre, Trag. par Racine. *Paris*, Trabouillet, 1666, *in*-12.

Alexandre & Darius, Trag. (par Goizeau). *Paris*, veuve Guillaume, 1727, *in*-12.

Alphrede (la belle), Comédie, par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1639, *in*-4.°

Alzire, T. par M. de Voltaire. *Paris*, Bauche, 1736, *in*-8.°

Amans jaloux (les) C. par le Sage. *Paris*, de Poilly, 1736, *in*-12.

Amant (l') de ſa Femme, C. par Dorimond. *Paris*, Ribou, 1660, *in*-12.

——— libéral, Trag. Com. (par de Scudery) *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4.°

——— libéral, T. C. (par de Bouſcal) *Paris*, Quinet, 1638, *in*-4.°

——— qui ne flatte point, Com. par de Hauteroche. *Paris*, de Sercy, 1669, *in*-12.

Amante (l') Ennemie, Trag. C. par Sallebray. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°

——— Vindicative, Trag. Comédie, par Baro. *Paris*, Sommaville, 1652, *in*-4.°

Amaranthe, P. par Gombaud. *Paris*, Pomeray, 1631, *in*-8.°

Amaſis, T. par la Grange. *Paris*, Ribou, 1731, *in*-12.

Amitié (l') rivale, Com. par Fagan. *Paris*, Chaubert, 1736, *in*-8.°

Amour (l') Tyrannique, T. C. par de Scudery. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4.° *fig.*

——— vengé, Com. par D. L. F. (de la Font) *Paris*, Ribou, 1712, *in*-12.

——— ſecret, C. par Poiſſon. *Paris*, le Breton, 1741, *in*-12.

Amours de Dalcmeon & de Flore, Tragéd. par Bellone; 1624, *in*-12.

——— de Diane & d'Endimion, T. par Gilbert. *Paris*, de Luyne, 1657, *in*-12.

——— de Trapolin, C. par Dorimond. *Paris*, Ribou, 1662, *in*-12.

——— d'Ovide, Paſtorale, par Gilbert. *Paris*, de Luyne, 1663, *in*-12.

——— de Calotin, par Chevalier. *Paris*, de Luyne, 1664, *in*-12.

——— d'Angélique & de Medor, Trag. C. par Gilbert. *Paris*, Quinet, 1664. *in*-12.

——— de Venus & d'Adonis, T. par D ..... (de Viſé) *Paris*, Jolly, 1670, *in*-12.

Amphitrion, *ou* Hercule furieux, Trag. (par Briſſet) *Paris*, Quinet, 1647, *in*-4.°

Amphytrite, Trag. C. par Monleon. *Paris*, Guillemot, 1630, *in*-8.°

Anaxandre, Trag. C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1655, *in*-4.°

Andromaque, T. par Racine. *in*-12.

Andromaca, T. del Racine trad. per L. Riccoboni. *Parigi*, 1735, *in*-8.°.

Andromede, T. par P. Corneille. 1651, *in*-4.° *fig.*

Andromire, T. C. par de Scudery. *Paris*, Sommaville, 1641, *in*-4.°

La même. *Paris*, Sommaville, 1641, *in*-12.

Antigone, T. par de Rotrou. *Paris*, Quinet, 1639, *in*-12.

Apoticaire (l') dévaliſé, C. B. par de Villiers. *Paris*, de Sercy, 1660, *in*-12.

Après-dîner des Dames de la Juifvrerie, Coméd. par de Nonnantes. *Nantes*, Verger, 1722, *in*-12.

Arbiran (Trahiſons d') Trag. Com. par d'Ouville. *Paris*, Courbé, 1638, *in*4.°

Argelie, T. par l'Abbé Abeille. *Paris*, Barbin, 1674, *in*-12.

Argenis, T. C. par du Ryer. *Paris*, Beſſin, 1631, *in*-12.

Aricidie, T. C. par le Vert. *Rouen*, 1646, *in*-4.°

Arie & Petus, T. par Gilbert. *Paris*, 1660., *in*-12.

Ariſtotime, Trag. par le Vert. *Paris*, Courbé, 1642, *in*-4.°

Arminius, T. C. par de Scudery. *Paris*, Quinet, 1644, *in*-4°

Arſace, T. par de Prade. *Paris*, Girard, 1666, *in*-12.

Art de Régner, T. C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4°

Aſpaſie, C. par Deſmarets. *Paris*, Camuſat, 1636, *in*-4°

Avantures de nuit (les) Comédie, par Chevalier. *Paris*, Pepingué, 1666, *in*-12.

Avare (l') Dupé, C. par Dorimond. *Paris*, de Luyne, 1663, *in*-12.

Aveugle de Smyrne, T. C. par les cinq Auteurs. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4°

Avocat Duppé, C. par Chevreau. 1638, *in*-12.

Axiane, T. C. par de Scudery. *Paris*, Quinet, 1644, *in*-4°

B

Bacchus & d'Ariane (le Mariage de) C. H. (par de Viſé) *Paris*, le Monnier, 1672, *in*-12.

Balance d'Etat (la) T. C. *Paris*, 1652, *in*-4°

Ballet (le) extravagant, Comédie, par Palaprat. *Paris*, Guillain, 1694, *in*-12.

Balthazar (Mort de) Tragédie, par de Charenton. *Paris*, Guignard, 1662, *in*-12.

Barbons (les) Amoureux, Com. par Chevalier. *Paris*, Quinet, 1662, *in*-12.

Bayard (le Chev.) C. H. par Autreau. *Paris*, Briaſſon, 1741, *in*-8°

Belle (la) Egyptienne, Trag. C. par Sallebray. *Paris* Sommaville, 1642, *in*-4°

Beral victorieux ſur le Génevois, T. par Borée. *Lyon*, 1627, *in*-4°

Berenice, T. C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1645, *in*-4°

——— Trag. par Racine. *Paris*, Barbin, 1671, *in*-12.

Bernard (Dom) de Cabrere, T. C. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1647, *in*-4°.

Bourgeois (le) de Falaiſe, *ou* Le Bal, C. par Regnard. *Paris*, Guillain, 1694, *in*-12.

Bouts-Rimés, Coméd. par l'Abbé de Saint-Uſſans. *Paris*, Trabouillet, 1682, *in*-12.

Bradamante, Trag. Com. par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°.

Brutus, Trag. par M. de Voltaire, avec un discours sur la Tragédie. *Paris*, Josse, 1731, *in*-8° *br.*

Bucéphale (Mort de) T. B. (par Rousseau) 1749, *in*-8.°

C

Caffé (le) C. par Rousseau, *in*-12.

Caliste, T. *Paris*, Cailleau, 1750, *in*-12.

Calisthéne, T. par M. Piron. *Paris*, veuve Mergé, 1730, *in*-8.°

Capitan (le) *ou* Le *Miles Gloriosus* de Plaute, Comédie. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4.°

Cassandre, T. C. par Bois-Robert. *Paris*, Courbé, 1654, *in*-4.°

La même. *Amsterdam*, Smith, 1654, *in*-12.

Cassius & Victorinus, martyrs, T. par de la Grange-Chancel. *Paris*, Ribou, 1733, *in*-8.°

Catherine (Sainte) T. par d'Aubignac. *Troyes*, *in*-12.

Catilina, Trag. par de Crébillon. *Paris*, Prault, 1749, *in*-12.

Célidée, T. C. par de Rayssiguier. *Paris*, Quinet, 1635, *in*-8.°

Célimene, Coméd. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-4.°.

Cercle (le) des Femmes sçavantes, par D. L. F. (de la Forge) *Paris*, Loyson, 1663, *in*-12.

César (Mort de) T. par de Scudery. *Paris*, Courbé, 1636, *in*-4.°

——— (suite de la Mort de) par de Bouscal. *Paris*, Quinet, 1643, *in*-4.°

——— (Mort de) T. par M. de Voltaire. *Amsterdam*, 1735, *in*-8.°

Charmes de Félicie, P. par Montauban. *Paris*, de Luyne, 1654, *in*-12.

Chevalier (le) Joueur, C. par D. F. (du Fresny) *Paris*, Ballard, 1697, *in*-12.

Childeric, T. *Paris*, Prault, 1737, *in*-12.

Chrispe (Mort de) T. par Tristan l'Hermite. *in*-12.

Chryseide & Arimand, Trag. Com. par Mairet. *Rouen*, Cailloué, 1639, *in*-8.°

Cinna, Trag. par P. Corneille. *Paris*, Quinet, 1643, *in*-4.°

Clarigene, T. C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1639, *in*-4.°

Clarimonde, T. C. par Baro. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4.°

Clarionte (le) Trag. Com. par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1637. *in*-4.°

Cleagenor & Doristhée, Trag. C. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1634, *in*-8.°

Cleomedon, T. C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4.°

Cléomene, Trag. par de Bouscal. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°

Cléopatre, Trag. par Benserade. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-4.°

——— par du Mont-Sacré. *in*-12.

——— par de la Chapelle. *Paris*, Ribou, 1699, *in*-12.

Climene, T. C. par de la Serre. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4.°

Clouaud (S.) Trag. par Heudon. *Rouen*, du Petit-Val, 1606, *in*-12.

Cocus (l'école des) par Dorimond. *Paris*, Ribou, 1661, *in*-12.

Cocue (la) Imaginaire, C. par F. D. (Doneau) *Paris*, Ribou, 1660, *in*-12.

Coëfeuse (la) C. par d'Ouville. *Paris*, Quinet, 1649, *in*.12.

Colonie (la) Comédie, par M. de Saint-Foix. *Paris*, Cailleau, 1750, *in*-12.

Comédie (la) des Comédies, trad. de l'Italien, par du Péchier. *Lyon*, 1630, *in*-12.

——— Trag. C. par Gougenot. *Paris*, David, 1633, *in*-12.

Comte (le) de Hollande, T. C. par Montauban. *Paris*, de Luyne, 1654, *in*-12.

Concert (le) Ridicule, Com. (par Bruyeis & Palaprat. *Paris*, Guillain, 1694, *in*-12.

Coriolan, Trag. par Chevreau. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4.°

——— par de Chapoton. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-4.°

Cosroés, T. par de Rotrou. *Paris*, Ribou, 1705, *in*-12.

Coupe Enchantée, Com. (par de la Fontaine) *Rouen*, Besongne, 1701, *in*-12.

Coups (les) de l'Amour & de la Fortune, Trag. C. par Quinault. *Paris*, de Luyne, 1655, *in*-4.°

Cour (la) Bergere, T. C. par Sidney. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4.°

Cousines (les deux) C. *Paris*, Hochereau, 1746, *in*-8.°

Crispin, Bel Esprit, C. par de la Thuillerie. *Paris*, Ribou, 1682, *in*-12.

Cyminde, T. C. par Colletet. *Paris*, Courbé, 1642, *in*-4.°

Cyrus Triomphant, T. par Mainfray. *Rouen*, du Petit-Val, 1618, *in*-12.

Cyrus, T. par Danchet. *Paris*, Ribou, 1706, *in*-12.

D

Danaïdes (les) T. par Gombaud. *Paris*, Courbé, 1658, *in*-12.

Darie (couronnement de) T. C. par de Bois-Robert. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°

Démétrius (Mort de) T. par Boyer. 1663, *in*-12.

Désniaisé (le) C. (par Gillet) *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4.°

La même, 1658, *in*-12.

Deucalion & Pirrha, C. par M. de Saint-Foix. *Paris*, Prault, 1741, *in*-12.

Devineresse (la) *ou* Les Faux Enchantemens, C. par de Visé. *Bruxelles*, 1680, *in*-12.

Deux Amis (les) T. C. par Chevreau. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4.°

Deux Sœurs rivales (les) C. par du Bruit de Charville. *Toulouse*, 1729, *in*-12.

Diane, C. par de Rotrou, *Paris*, Targa, 1635, *in*-8.°

Dictateur Romain, T. par Mareschal. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-12.

Didon, T. par de Scudery. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4.°

——— par M. le Franc. *Paris*, Chaubert, 1734, *in*-8.°

Disgrace (la) des Domestiques, Com. par Chevalier. *La Haye*, Moetjens, 1683, *in*-12.

Distrait (le) C. par Regnard. *Amsterdam*, 1698, *in*-12.

Docteur

Docteur Amoureux, C. (par le Vert) *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4.°

La même. 1638, *in*-12.

Dorimene, T. C. par le Comte. *Paris*, Besongne, 1632, *in*-8.°

Dorinde, T. C. par Auvray. *Paris*, Sommaville, 1631, *in*-8.°

E

Ecole des Amans, C. par Jolly. *Paris*, Ribou, 1719, *in*-12.

——— des Femmes (Panégyrique de l') C. par... *Paris*, Loyson, 1664, *in*-12.

——— (l') du Monde, Dialogue en vers. *Amsterdam*, 1739, *in*-8.°

Ecuyer (l') C. par de Claveret. *Paris*, 1665, *in*-12.

Edouard, T. C. par de la Calprenede. *Paris*, Courbé, 1640, *in*-4.°

Elmire, T. C. par Hardy. *in*-8.°

Elomire Hypocondre, C. par le Boulanger de Chalussay. *Paris*, de Sercy, 1670, *in*-12.

Enfans de Brute (Mort des) T. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4.°

——— d'Hérode (Mort des) T. par de la Calprenede. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4.°

Enfant Prodigue, C. par M. de Voltaire. *Paris*, Prault, 1738, *in*-8.°

Epreuve réciproque, C. par Alain (& le Grand). *Paris*, le Febvre, 1711, *in*-12.

Erigone, T. C. par Desmarest. *Paris*, le Gras, 1642, *in*-12.

——— T. par de la Grange-Chancel. *Paris*, Ribou, 1732, *in*-12.

Esaü, T. (par Behourt) *Rouen*, du Petit-Val, 1606, *in*-12.

Esprit (l') Folet, Com. par d'Ouville. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°

Essex (Comte d') T. par de la Calprenede. *Paris*, 1639, *in*-4.°

Esther, T. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1644, *in*-4.°

Eugenie, T. par Blessebois. *in*-12.

Eurimedon, Tragi-Comédie, par des Fontaines. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°

Europe, C. H. par Desmarests. *Paris*, le Gras, 1645, *in*-4.°

Eustache (S.) Tragédie, par Baro. *in*-12.

F

Fables d'Esope (les) C. par Boursault. *Paris*, 1691, *in*-12.

Favori (le) T. C. par Mlle Desjardins. *Paris*, Billaine, 1665, *in*-12.

Fausses Vérités (les), par d'Ouville. *in*-4.°

Femme (la) Industrieuse, C. par Dorimond. *Paris*, Ribou, 1661, *in*-12.

La même, 1692, *in*-12.

Femme Docteur (la) C. *Liége*, 1730, *in*-12. *v.*

Femmes Sçavantes, Com. par Moliere. *Paris*, Promé, 1673, *in*-12.

Fête de Venus, Comédie par Boyer. *Paris*, Quinet, 1669, *in*-12.

Fête d'Auteuil (la) C. par M. de Boissi. *Paris*, Clousier, 1745, *in*-8.°

Festin de Pierre, T. C. par de Villiers. *Paris*, de Sercy, 1660, *in*-12.

——— C. (par Dorimond) *Paris*, Loyson, 1665, *in*-12.

——— (le nouveau) Trag. C. par Rosimond. *Paris*, Clousier, 1670, *in*-12.

Filandre (le) Com. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°

Fils désavoué (le) T. C. par de Bouscal. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°

——— supposé (le), T. par Boyer. *Paris*, le Monnier, 1673, *in*-12.

Florise (Ravissement de) T. C. par Cormeille. *Paris*, Quinet, 1633, *in*-8.°

Foire de Besons (la), C. par Dancourt. *Paris*, Guillain, 1695, *in*-12.

Folie du Sage, Trag. C. pat Tristan. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4.°

Folie du jour (la) C. par de Boissi. *Paris*, Clousier, 1745, *in*-12.

Folies de Cardenio (les) T. C. & autres Œuvres poëtiques de Pichou. *Paris*, Targa, 1633, *in*-8.°

Folle Gageure, C. par de Bois-Robert. 1653, *in*-12.

——— Querelle (la) C. par de Subligny. *Paris*, Jolly, 1668, *in*-12.

——— Enchere (la), C. (par Dancourt). *Paris*, veuve Gontier, 1691, *in*-12.

Fragmens de Moliere, C. (par Champmeslé) *Paris*, Ribou, 1682, *in*-12.

Francion, C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°

G

Gabinie, T. chrét. par Brueys. *Paris*, Ribou, 1699, *in*-12.

Galerie du Palais, C. par P. Corneille. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4.°

La même, *Paris*, Courbé, 1637, *in*-12.

Geneſt (le véritable Saint) T. par de Rotrou. *in*-12.

Gentilhomme Gueſpin (le) Com. par de Viſé. *Paris*, Barbin, 1670, *in*-12.

Germanicus, T. par Bourſault. *Lyon*, 1733, *in*-12.

Gervais (le martyr de Saint) T. par Cheffault. *Paris*, Meturas, 1670, *in*-12.

Geta, T. par Péchantré. *Paris*, Ribou, 1723, *in*-12.

Godard (Embarras de) C. par de Viſé. *Paris*, Ribou, 1668, *in*-12.

Grondeur (le) C. par Palaprat. *Paris*, Ribou, 1711, *in*-12.

Guſtaphe, T. C. par Benſerade. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°

H

Habis, T. par Mme de Gomez. *Paris*, Ribou, 1704, *in*-12.

Heraclius, Trag. par P. Corneille. *Paris*, Sommaville, 1647, *in*-4.°

Hercule mourant, T. par de Rotrou. 1636, *in*-12.

——— furieux, Trag. par Nouvelon. *Paris*, Quinet, 1639, *in*-4.°

Hermenigilde, Tragédie, par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4.°

Hérode & Mariamne, T. par M. de Voltaire. *Paris*, veuve Ribou, 1730, *in*-8.°

Horace, T. par P. Corneille. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-4.°
Hôpital des Fous (l'), T. C. par Beys. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-12.
Hypermnestre, T. par de * * * (Riupeiroux). *Paris*, Ribou, 1704, *in*-12.
Hyppolite, T. par Gilbert. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4.°

I

Ibrahim, T. C. par de Scudery. *in*-4.°
Idomenée, T. par Crebillon. *Paris*, le Breton, 1706, *in*-12.
Illusion, comique (l'), C. P. par P. Corneille. *Paris*, 1639, *in*-4.°
Illustre Corsaire (l') T. C. par Mairet. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-12.
Illustres Fous, C. par Beys. *Paris*, de Varennes, 1653, *in*-4.°
La même, *Paris*, de Varennes, 1653, *in*-12.
Important de Cour (l'), C. par Bruyeis & Palaprat. *Paris*, Guillain, 1694, *in*-12.
Inceste supposé (l') T. C. par la Caze. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4.°
Inconnue (l') C. par Bois-Robert. *Paris*, de Luyne, 1655, *in*-12.
Inconstance punie, C. par Dorimond. *Paris*, Ribou, 1661, *in*-12.
Indiscret (l') C. par M. de Voltaire. *Paris*, 1725, *in*-8.°
Inès de Castro, T. par de la Motte. *Paris*, Dupuis, 1723.
Infidéle Confidente (l') T. C. par Pichou. *Paris*, Targa, 1631, *in*-12.
Innocens coupables (les) Comédie, par Brosse. *Paris*, Sommaville, 1645, *in*-4.°
Intrigue des Filoux (l'), C. par de l'Estoile. *Paris*, Sommaville, 1648, *in*-4.°
——— des Carosses à cinq sols, C. par Chevalier. *Paris*, Baudouin, 1663, *in*-12.
Intrigues Amoureuses, C. par Gilbert. *Paris*, Quinet, 1667, *in*-12.
——— de la Lotterie, C. par de Visé. *Paris*, Barbin, 1670, *in*-12.
Iphigénie, T. par de Rotrou. *Paris*, Quinet, 1641, *in*-4.°

Iphigénie, T. par le Clerc. *Paris*, de Varennes, 1676, *in*-12.

Iphis & Yante, C. par Benſerade. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°.

Iris, P. par Coignée de Bouron. *in*-12.

Irréſolu (l') C. par Deſtouches. *Paris*, le Breton, 1713, *in*-12.

Iſle ſauvage (l') Comédie, par M. de Saint-Foix. *Paris*, Prault, 1743, *in*-8°

J

Jeanne d'Angleterre, Tragédie, par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-12.

Jephté, Trag. par Chrétian. *Paris*, Patiſſon, 1587, *in*-12.

——— ſouffleté, Com. par Scarron. *Rouen*, Ferrand, 1652, *in*-8°

Jalouſe d'elle-même (la) C. par Bois-Robert. *Paris*, Courbé, 1650, *in*-4°

Jaloux ſans ſujet (le) T. C. par Beys. *Paris*, Quinet, 1637, *in*-4°

——— inviſible (le) C. par Brecourt. *Paris*, Pepingué, 1666, *in*-12.

Jannin, P. par Millet. *Lyon*, Servant 1692, *in*-12.

Japhet d'Arménie (D.) C. par Scarron. *Paris*, Quinet, 1664, *in*-12.

Jodelet duelliſte, C. par Scarron. *Rouen*, 1659.

Joſeph, T. par Geneſt. *Amſterd.* Jordan, 1711, *in*-12.

Joueur (le) Comédie, par Regnard. *Paris*, Ribou, 1705, *in*-8°

Jugement de Paris (le) T. C. par Sallebray, *Paris*, Quinet, 1639, *in*-4°

Juſte vengeance (la) T. C. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-12.

L

Lacenes (les) T. par Montchreſtien. *in*-12.

Légataire univerſel (le) C. par Regnard. *Paris*, Ribou, 1713, *in*-12.

Liſandre & Caliſte, Trag. C. par du Ryer. *Paris*, 1632, *in*-12.

Lisimachus, T. par de Caux de Mont le Bert. *Paris*, le Breton, 1738, *in*-12.

Lope de Cardone (D.) T. C. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1652, *in*-4.°

Lucrèce, T. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4.°

——— Romaine, T. par Chevreau. *Paris*, Quinet, 1637, *in*-4.°

M

Machabées (les) T. par de la Motte. *Paris*, Dupuis, 1722, *in*-12.

Madonte, T. par Auvrai. *Paris*, Sommaville, 1631, *in*-12.

Magie sans magie, C. par Lambert. *Paris*, de Sercy, 1661, *in*-12.

Mahomet, T. par M. de Voltaire. *Bruxelles*, 1742, *in*-8.°

Manlius, T. C. par M[lle] Desjardins. *Paris*, Barbin, 1662, *in*-12.

Marc-Antoine, Trag. par Mairet. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°

La même, 1639, *in*-12.

Marguerite de France, T. C. par Gilbert. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-4.°

Mari sans Femme (le) C. par Montfleury. *in*-12.

Mariage de Cambise, T. C. par Quinault. *Paris*, Courbé, 1659, *in*-12.

Mariane, T. par de Tristan. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4.°

——— T. par Nadal. *Paris*, Ribou, 1725, *in*-12.

Mârie Stuart, T. *Paris*, P. Prault, 1735, *in*-8.°

Mausolé (le) T. C. par Mareschal. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°

Mécontens (les) Com. par la Bruère. *Paris*, le Breton, 1735, *in*-12.

Médecin par occasion (le) C. par de Boissy. *Paris*, Clousier, 1745, *in*-12.

Médée, T. par de la Peruse. *Rouen*, du Petit-Val, *in*-12.

——— par P. Corneille. *in*-12.

Médisant (le) C. par Destouches. *Paris*, le Breton, 1715, *in*-12.

Meleagre, T. par Benserade. *Paris*, Sommaville, 1641, *in*-4.°

Melyse, P. par du Rocher. *Paris*, Corrozet, 1640, *in*-8.°

Menechmes (les) C. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-4.°

Menteur, (le) C. par P. Corneille, 1644. *in*-12.

——— (suite du) C. par le même, *Rouen*, 1645, *in*-4.°

Menzikof, T. *la Haye*, Chaſtelain, 1739, *in*-8.°

Merope Françoiſe (la) T. par M. de Voltaire. *Paris*, Prault, 1744, *in*-8.°

Mithridate (Mort de) T. par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°

——— par Racine. *Paris*, Barbin, 1673, *in*-12.

Moliere Comédien, aux Champs Eliſées, Comédie, (par Bordelon). *Lyon*, Briaſſon, 1694, *in*-12.

Moulin de Javelle, C. par Dancourt. *Paris*, Guillain, 1696, *in*-12.

Muſes (les) Dialog. *Paris*, de Lormel, 1739, *in*-8.°

Muſtapha, T. par Blein. *Paris*, Ribou, 1705, *in*-12.

Myrtil & Melicerte, P. par Guerin. *Paris*, Trabouillet, 1699, *in*-12.

N

Naufrage (le) C. par de la Font. *Paris*, Ribou, 1710, *in*-12.

Nicomède, T. par P. Corneille. *Rouen*, 1651, *in*-12.

Nitheris, T. par M^lle^ Desjardins. *Paris*, Quinet, 1664, *in*-12.

Nôce (la) de Village, C. par Brecourt. *Paris*, Girard, 1666, *in*-12.

Nuit de Paris, C. *Bruxelles*, Troppens, 1740, *in*-12.

O

Oedipe, T. par M. de Voltaire. *Paris*, Ribou, 1730, *in*-12.

——— par L. P. F. (le P. Follard) *Paris*, Joſſe, 1722, *in*-12.

Ombre de Moliere (l') C. par Brecourt. *Paris*, 1674, *in*-12.

——— du Comte de Gormas (l'), T. C. par Chillac. *Caen*, Mangeant, 1682, *in*-12.

Opiniâtre (l') C. par Brueys. *Paris*, Prault, 1725, *in*-12.

Oreſte, T. par M. de Voltaire. *Paris*, le Mercier, 1750, *in*-12.

Orphée & Euridice, T. par Chapoton. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4.°

Orontes (les trois) C. par Bois-Robert. *Paris*, Courbé, 1653, *in*-4.°

Oroondate, T. C. par de Bouſcal. *Paris*, Sommaville, 1645, *in*-4.°

Oropaſte, T. par Boyer. 1663, *in*-12.

P

Palene ſacrifiée, Trag. Com. par de Bois-Robert. *Paris*, Sommaville, 1640. *in*-4.°

Pandoſte, T. par de la Serre. *Paris*, de la Vigne, 1631. *in*-8.°

Panthée, T. par Triſtan. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4.°

Paraſite (le) C. par Triſtan. *Paris*, Courbé, 1654, *in*-4.°

Paſſions égarées, T. C. par Banchereau. *Paris*, Collet, 1633, *in*-8.°

Pêcheurs illuſtres (les) Trag. C. par Marcaſſus. *Paris*, Saſſier, 1648, *in*-4.°

Pélerine amoureuſe, Trag. Com. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°

Pénelope, T. par Geneſt. *Paris*, David, 1716, *in*-12.

Pere prudent & équitable (le) Com. par de Marivaux. *Limoges*, 1712, *in*-8.°

Perſelide, T. C. *Paris*, Courbé, 1646, *in*-4.°

Perſide, T. par des Fontaines. *Paris*, Quinet, 1649, *in*-12.

Phalante, T. par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°

Phanazard, T. *Paris*, 1739, *in*-8.°

Philis de Scire, C. P. par Pichou. *Paris*, Targa, 1631, *in*-8.°

——— Comédie, par du Cros. *Paris*, Courbé, 1630, *in*-8.°

Philoſophe marié (le) C. par Deſtouches, 1727. = Le Glorieux, C. par le même, 1732. = L'Homme à bonnes fortunes, C. par Baron, 1718. = Le Triomphe de l'intérêt, C. I. par de Boiſſy. = Le Procureur arbitre, C. par Poiſſon, fils, 1728, *in*-12. *v. f.*

Phocion, T. par Campiſtron. *in*-12.

Place Royale, Com. par P. Corneille. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4.°

Plaintes du Palais, C. par Denis. *Paris*, Loyſon, 1679, *in*-12.
Poiſſon, Comédien aux Champs Eliſées, C. par Bordelon. *Paris*, le Clerc, 1710, *in*-12.
Policandre, T. par Vieuget. *Paris*, Billaine, 1632, *in*-12.
Policrite, T. C. par Gillet, *in*-4°
——— T. C. par Boyer. *Paris*, de Sercy, 1662, *in*-12.
Polixene, T. par la Foſſe. *Liége*, Broncart, *in*-12.
——— La même, *Paris*, Guillain, 1696, *in*-12.
Polydore, T. par Pellegrin, *Paris*, le Breton, 1706, *in*-12.
Pompée (Mort de) Tragédie, par Chaulmer. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4°
——— Tragédie, par Pierre Corneille. *Paris*, Sommaville, 1644, *in*-4°
Porus, T. par Boyer. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4°.
Porcie Romaine, T. par Boyer. *Paris*, Courbé, 1646, *in*-4°
Précieuſes (Procès des) Comédie par Somaize. *Amſterd.* Smith, 1661, *in*-12.
Préjugé à la mode, C. par de la Chauſſée. *Paris*, le Breton, 1735, *in*-12.
Prince déguiſé (le) Trag. Com. par de Scudery. *Paris*, Courbé, 1636, *in*-8.°
Prince rétabli, (le) T. C. par Bouscal, *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4°
Prince Hermogene, T. C. par des Fontaines. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4°
Promedon (la Mort de) T. C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4°
Proverbes (Comédie des) Comédie, (par le Comte de Cramail) *Paris*, Pepingué, 1665, *in*-12.
Provincial à Paris, (le) C. par M. de Moiſſy. *Paris*, Cailleau, 1750, *in*-12.
Pyrandre & Liſimene, T. C. par de Bois-Robert. *Paris*, Quinet, 1633, *in*-[illegible]
Pyrrhe, T. par Heu[illegible]. *Rouen*, du Petit-Val, 1620, *in*-12.
Pyrrhus, T. par Crebillon, *Paris*, Couſtelier, 1726, *in*-8.°

Q

Quixaire (la belle) T. C. par Gillet, *Paris*, Quinet 1642, *in*-4°

T

R

Railleur (le) C. par Maréchal. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-4.°

Rapiniere (la), par de Barquebois. *Paris*, Lucas, 1663, *in*-12.

Raviſſement de Proſerpine, T. par Claveret. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°

Reine d'Aliſe, (Sainte) par Ternet. *Troyes*, Garnier, *in*-12.

Rhode ſubjuguée, T. (par Borée), *in*-4.°

Rival ſuppoſé, (le) (par M. de Saint-Foix). *in*-12.

Rivale ſuivante, (la) C. par Rouſſeau, *Paris*, Prault, *in*-12.

Roger (la Mort de) T. par Meligloſſe. *Troyes*, Oudot, 1619, *in*-12.

Roland furieux, Trag. C. par Mairet. *Paris*, Courbé, 1640, *in*-12.

Roſelie, C. par Dorimont. *Paris*, Ribou, 1661, *in*-12.

Roſemonde, T. par Baro. *Paris*, Sommaville, 1651, *in*-4.°

Roxane, T. C. par Deſmarets. *Paris*, le Gras, 1640, *in*-4.°

——— (Mort de) T. par J. M. S. *Paris*, Courbé, 1648, *in*-4.°

S

Sac de Carthage (le), T. par de la Serre. *Paris*, Villery, 1642, *in*-4.°

Sage Etourdi, (le) C. par M. de Boiſſy. *Paris*, Clouſier, 1745, *in*-8.°

Sanche d'Arragon (Dom), C. H. par P. Corneille. *Rouen*, 1650, *in*-4.°

Sanche Pança (Gouvernement de) C. par de Bouſcal. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°

Samſon, Tragédie lyrique, par M. de Voltaire. *Paris*, le Mercier, 1750, *in*-12.

Saül, T. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°

Scevole, T. par le même. *Paris*, Sommaville, 1647, *in*-4.°

Scipion, T. C. par Deſmarets. 1639, *in*-4.°

Sejanus, T. par Magnon. *Paris*, Sommaville, 1646, *in*-4.°
Seleucus, T. C. H. par Montauban. *Paris*, de Luyne, 1654, *in*-12.
Selim (le Grand) T. par Tristan. *Paris*, de Sercy, 1645, *in*-8.°
Semiramis, T. par Gilbert. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4.°
——— T. par M. de Voltaire. *Amst.* Mortier, 1749, *in*-12.
Serenade (la) C. par Palaprat. *La Haye*, 1696, *in*12.
Sicilien (le) C. par Moliere. *Paris*, Ribou, 1668, *in*-12.
Sigismond, T. C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-12.
Silvanire, T. C. P. avec une Préface en forme de discours poëtique, par Mairet. *Paris*, Targa, 1631, *in*-4.°
Sœur généreuse (la), C. par Rotrou, 1647, *in*-12.
Sœurs jalouses, C. par Lambert. *Paris*, de Sercy, 1661, *in*-12.
Solyman, T. par Mairet. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4.°
Songes des hommes éveillés, C. par Brosse. *Paris*, de Sercy, 1646, *in*-4.°
Sophonisbe, T. par Mairet. *Paris*, Rocolet, 1635, *in*-4.°
Sosies (les) C. par Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4.°
Sot toujours sot, C. par Bruyeis. *Paris*, Prault, 1725, *in*-12.
Stratonice, T. C. par Brosse. *Paris*, Sommaville, 1645, *in*-4.°
Suivante (la) C. par P. Corneille. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4.°
Suresne (Vendanges de) C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-4.°

T

Talestris, T. *Paris*, Chatelain, 1716, *in*-12.
Tartuffe (Critique du) C. *Paris*, Quinet, 1670, *in*-12.
Téglin, T. *Paris*, Ribou, 1735, *in*-8.°
Telephonte, T. C. par Gilbert. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°.
Themistocle, T. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1648, *in*-4.°
Theodore, T. Ch. par P. Corneille. *Rouen*, 1646, *in*-4.°
Thesée, T. C. par de la Serre. *Paris*, Sommaville, 1644, *in*-4.°
Thomas Morus, T. par de la Serre. *Paris*, Courbé, 1642, *in*-4.°

Timoleon (le Grand) T. C. par de S. Germain. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°

Tomyre victorieuse, T. par Borée. *Lyon*, 1627, *in*-8.°

Traître puni (le), C. par le Sage. = Dom Felix de Mendoce, C. par le même. *in*-12.

Triomphe des cinq Passions, T. C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°

Les trois Freres rivaux, C. par de la Font. *Paris*, Prault, 1713, *in*-12.

Trompeur puni (le) T. C. par de Scudery. *Paris*, Sommaville, 1635, *in*-8.°

Thuilleries (les) T. C. par de Rayssiguier. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-8.°

——— (la Comédie des) par les cinq Auteurs. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4.°

Tyr & Sidon, T. C. (par de Schelandre) *Paris*, Rob. Estienne, 1628, *in*-8.°

Tyridate, T. par Boyer. *Paris*, Quinet, 1649, *in*-4.°

U

Ulysse (les travaux d') T. C. par Durval. *Paris*, Menard, 1631, *in*-8.°

Uranis, T. C. P. par Bridard. *Paris*, Martin, 1671, *in*-8.°

V

Valentinian (Mort de) C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4.°

Vassal (le) généreux, T. Com. par de Scudery. *Paris*, Courbé, 1636, *in*-8.°

Venceslas, T. C. par Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1648, *in*-4.°

Venceslas, T. de Rotrou, retouchée par M. Marmontel. *Paris*, Jorry, 1759, *in*-8.°

Victime d'Etat, T. par D. P. (de Prade) *Paris*, Targa, 1649, *in*-4.°

Virginie, T. par le Clerc. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4.°

X

Xerxès, Trag. par Crebillon. *Paris*, Prault, 1749, *in*-12.

Z

Zaïde, T. par D. L. C. (de la Chapelle) *Paris*, Ribou, 1681, *in*-12.
Zaïre, T. par M. de Voltaire. *Rouen*, Jore, 1733, *in*-8.º
Zelinde, C. *Paris*, de Luyne, 1663, *in*-12.
Zenobie, T. par Magnon. *Paris*, Journel, 1660, *in*-12.
Zenobie, T. par Montauban. *Paris*, de Luyne, 1653, *in*-12.

Théâtre de l'Opera : Ballets, &c.

1267. Hist. du Théâtre de l'Opera, par M. DUREY DE NOINVILLE. *Paris*, Barbou, 1753 & 1757, *in*-8º. *v. 2 tom. rel. en un.*

1268. Réflexions sur l'Opera (par M. REMOND DE S. MARD). *La Haye*, 1741. = Lettres à Mme la Marquise de P.... sur l'Opera. *Paris*, Didot, 1741, *in*-12, *v.*

1269. Théâtre Lyrique de M. LE BR. (LE BRUN) & la réponse à la Lettre satyrique contre l'Opera. *Paris*, Ribou, 1712, *in*-12, *v.*

1270. Recueil général des Opera représentés par l'Acad. R. de Musique depuis son établissement. *Paris*, Ballard, 1703, *& suiv. 16 vol. in*-12, *v. f.*

1271. Recueil de Poëmes d'Opera, années 1671 à 1749, *en* 15 *vol. in*-4º. *v. comme il suit.*

Tome premier.

Pomone, Pastorale, par Perrin. *Paris*, 1671, *in*-4.º
Les peines & les plaisirs de l'Amour, Past. par Gilbert. 1672, *in*-4.º
L'Idylle & les Fêtes de l'Amour & de Bacchus, P. par Quinault. *Paris*, Ballard, 1689, *in*-4.º
Cadmus & Hermione, T. O. par le même. *Paris*, Baudry, 1678, *in*-4.º

Alceſte, T. O. par Quinault. *Paris*, Ballard, 1682, *in*-4.°
Theſée, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1675, *in*-4.°
Le Carnaval. Maſcarade, par différens Auteurs. *Paris*, Baudry, 1675, *in*-4.°
Atys, T. O. par Quinault. *Paris*, Ballard, 1676, *in*-4.°
Iſis, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1704, *in*-4.°
Pſiché, T. O. par Th. Corneille. *Paris*, Baudry, 1678, *in*-4.°

Tome II.

Bellerophon, T. O. par Th. Corneille. *Paris*, Ballard, 1679, *in*-4.°
Proſerpine, T. O. par Quinault. *Paris*, Ballard, 1699, *in*-4.°
Le Triomphe de l'Amour, Ballet, par le même.
Vers pour la perſonne & le perſonnage de ceux qui ſont du Ballet du Triomphe de l'Amour, par Benſerade. *Paris*, Ballard, 1681, *in*-4.°
Perſée, T. O. par Quinault. *Paris*, Ribou, 1722, *in*-4.°
Phaëton, Tr. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1710, *in*-4.°
Amadis de Gaule, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1684, *in*-4.°
Roland, T. O. par le même. *Paris*, 1685, *in*-4.°
Idylle ſur la Paix, & l'Eglogue de Verſailles, par Racine. 1685, *in*-4.°
Le Temple de la Paix, B. par Quinault. *Paris*, Ballard, 1685, *in*-4.°
Armide, T. O. par le même. *Paris*, 1686, *in*-4.°
Acis & Galathée, P. H. par Campiſtron. *Paris*, Ballard, 1687, *in*-4.°

Tome III.

Achille & Polixene, T. O. par Campiſtron. *Paris*, Ballard, 1684, *in*-4.°
Zephire & Flore, O. par du Boullay. *Paris*, Ballard, 1688, *in*-4.°
Oronthée, T. O. par le Clerc. *Paris*, Coignard, 1688, *in*-4.°
Le Palais de Flore, B. *Paris*, Ballard, 1689, *in*-4.°
Thetis & Pelée, Trag. O. par Fontenelle. *Paris*, 1689,

Orphée, T. O. par du Boullay. *Paris*, Ballard, 1690, *in*-4.°

Enée & Lavinie, T. O. par Fontenelle. *Paris*, Ballard, 1690, *in*-4.°

Coronis, P. H. par Baugé. *Paris*, Ballard, 1691, *in*-4.°

Aſtrée, T. O. par de la Fontaine. *Paris*, Ballard, 1691, *in*-4.°

Ballet de Villeneuve Saint George, par Banzy. *Paris*, Ballard, 1692, *in*-4.°

Le Carnaval, Maſcarade. *in*-4.°

Alcide, T. O. par Campiſtron. *Paris*, Ballard, 1693, *in*-4.°

Didon, T. O. par Mme de Saintonge. *Paris*, Ballard, 1693, *in*-4.°

Tome IV.

Medée, T. O. par Th. Corneille. *Paris*, Ballard, 1693, *in*-4.°

Cephale & Procris, T. O. par Duché. *Paris*, Ballard, 1694, *in*-4.°

Circé, T. O. par Mme Saintonge. *Paris*, Ballard, 1694, *in*-4.°

Theagene & Chariclée, T. O. par Duché. *Paris*, Ballard, 1695, *in*-4.°

Les Amours de Momus, B. par le même. *Paris*, Ballard, 1696, *in*-4.°

Les Saiſons, B. par l'Abbé Picque. *Paris*, Ballard, 1695, *in*-4.°

Jaſon, *ou* La Toiſon d'or, T. O. par Rouſſeau. *Paris*, Ballard, 1696, *in*-4.°

Ariadne & Bacchus, T. O. par S. Jean. *Paris*, Ballard, 1696, *in*-4.°

La Naiſſance de Venus, T. O. par l'Abbé Picque. *Paris*, Ballard, 1696, *in*-4.°

Meduſe, T. O. par Boyer. *Paris*, Ballard, 1697, *in*-4.°

Venus & Adonis, T. O. par Rouſſeau. *Paris*, Ballard, 1697, *in*-4.°

Tome V.

Aricie, B. O. par l'Abbé Picque. *Paris*, Ballard, 1697, *in*-4.°

L'Europe galante, B. O. par de la Motte. *Paris*, Ribou, 1724, *in*-4.°

Isse, P. H. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1697, *in*-4°.

Les Fêtes galantes, B. O. par Duché. *Paris*, Ballard, 1698, *in*-4°

Le Carnaval de Venise. B. O. par Regnaud. *Paris*, Ballard, 1699, *in*-4°

Amadis de Grece, T. O. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1699, *in*-4°

Marthesie, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1699, *in*-4°

Fragmens de la Tragédie de Marthesie. *Paris*, Ballard, 1699, *in*-4°

Le Triomphe des Arts, B. O. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1700, *in*-4°

Canente. T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1700, *in* 4°

Hesione, T. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1700, *in*-4°

Arethuse, B. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1701, *in*-4°

Tome VI.

Scylla, T. O. par Duché. *Paris*, Ballard, 1701, *in*-4°

Omphale, T. O. par de la Motte. *Paris*, Ribou, 1721, *in*-4°.

Medus, Roi des Medes, T. O. par de la Grange. *Paris*, Ballard, 1702, *in*-4°

Fragmens de Lully, B. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1702, *in*-4°

Tancrede, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1729, *in*-4°

Ulysse, T. O. par Guichard. *Paris*, Ballard, 1703, *in*-4°

Les Muses, B. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1703, *in*-4°

Le Carnaval & la Folie, C. B. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1703, *in*-4°

Iphigenie en Tauride, T. O. par Duché. *Paris*, Ballard, 1704, *in*-4°

Telemaque, T. O. composé de différens morceaux choisis dans les Opera modernes, par Danchet. *Paris*, Ballard, 1704, *in*-4°

Alcine, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1705, *in*-4°

Tome VII.

La Vénitienne, C. B. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1705, *in*-4°

Philomele,

Philomele, T. O. par J. Roy. *Paris*, Ribou, 1723, *in*-4.°
Alcione, T. O. par de la Motte. *Paris*, Ribou, 1719, *in*-4.°
Cassandre, T. O. par de la Grange. *Paris*, Ballard, 1706, *in*-4.°
Polixene & Pyrrhus, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ballard, 1706, *in*-4.°
Bradamante, T. O. par Roy. *Paris*, Ballard, 1707, *in*-4.°
Hyppodamie, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1708, *in*-4.°
Issé, P. H. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1733, *in*-4.°
Semelé, T. O. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1709, *in*-4.°
Meleagre, T. O. par Jolly. *Paris*, Ballard, 1709, *in*-4.°
Diomede, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ballard, 1710, *in*-4.°

Tome VIII.

Les Fêtes Vénitiennes, B. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1710, *in*-4.°
Manto-la-fée, T. O. par Menesson. *Paris*, Ballard, 1711, *in*-4.°
Idomenée, T. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1712, *in*-4.°
Creüse, l'Athénienne, T. O. par Roy. *Paris*, Ballard, 1712, *in*-4.°
Les Amours de Mars & de Venus, B. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1712, *in*-4.°
Callirhoé, T. O. par Roy. *Paris*, Ballard, 1712, *in*-4.°
Medée & Jason, T. O. par de la Rocque. *Paris*, Ballard, 1713, *in*-4.°
Les Amours déguisés, B. O. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1713, *in*-4.°
Telephe, T. O. par Danchet. *Paris*, Ribou, 1713, *in*-4.°
Arion, T. O. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1714, *in*-4.°
Les Fêtes de Thalie, B. O. par de la Font. *Paris*, Ribou, 1714, *in*-4.°
Pourceaugnac, Mascarade.... *in*-4.°

Tome IX.

Telemaque, T. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1714, *in*-4.°

Les Plaiſirs de la Paix, Ballet O. par Meneſſon. *Paris*, Ribou, 1715, *in*-4.°

Theonoé, T. O. par de la Rocque. *Paris*, Ribou, 1715, *in*-4.°

Ajax, T. O. par Meneſſon. *Paris*, Ribou, 1726, *in*-4.°

Les Fêtes de l'Eté, B. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1725, *in*-4.°

Hypermneſtre, T. O. par de la Font. *Paris*, Ribou, 1716, *in*-4.°

Ariane, T. O. par Roy. *Paris*, Ribou, 1717, *in*-4.°

Camille, Reine des Volſques, T. O. par Danchet. *Paris*, Ribou, 1717, *in*-4.°

Le Jugement de Paris, P. H. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1718, *in*-4.°

Les Ages, B. O. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1718, *in*-4.°

Semiramis, T. O. par Roy. *Paris*, Ribou, 1718, *in*-4.°

Tome X.

Les Plaiſirs de la Campagne, B. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1719, *in*-4.°

Les Amours de Protée, B. O. par de la Font. *Paris*, Ballard, 1728, *in*-4.°

Polidore, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ribou, 1720, *in*-4.°

Les Folies de Cardenio, Piéce H. C. deuxiéme Ballet par Coypel. *Paris*, Ballard, 1720, *in*-4.°

Renaud, *ou* La ſuite d'Armide, T. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1722, *in*-4.°

Pirithoüs, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ribou, 1723, *in*-4.°

Les Fêtes Grecques & Romaines, B. O. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1723, *in*-4.°

La Reine des Péris, Comédie Perſanne, par le même. *Paris*, Ribou, 1725, *in*-4.°

Les Elémens, troiſiéme Ballet par Roy. *Paris*, Ballard, 1721, *in*-4.°

Telegone, T. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1725, *in*-4.°

Les Stratagêmes de l'Amour, Ballet O. par Roy. *Paris*, Ribou, 1726, *in*-4.°

Tome XI.

Pirame & Thisbé, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ribou, 1726, *in*-4.°
Les Amours des Dieux, B. H. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1727, *in*-4.°
Orion, T. O. par de la Font & l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1728, *in*-4.°
La Princesse d'Elide, B. O. H. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1728, *in*-4.°
Tarsis & Zelie, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ballard, 1728, *in*-4.°
Les nouveaux Fragmens, B. *Paris*, Ballard, 1729, *in*-4.°
Les Amours des Déesses, B. H. par Fuzelier. *Paris*, Ballard, 1729, *in*-4.°
Pyrrhus, T. O. par Fermelhuis. *Paris*, Ballard, 1730, *in*-4.°
Endymion, P. H. par Fontenelle. *Paris*, Ballard, 1731, *in*-4.°
Jephté, Tragédie sainte, par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1732, *in*-4.°
Le Ballet des Sens, par Roy. *Paris*, Ballard, 1732, *in*-4.°

Tome XII.

Biblis, T. O. par de Fleury. *Paris*, Ballard, 1732, *in*-4.°
L'Empire de l'Amour, B. H. par M. de Moncrif. *Paris*, Ballard, 1733, *in*-4.°
Hippolite & Aricie, T. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1733, *in*-4.°
Les Fêtes nouvelles, B. O. par Marsip. *Paris*, Ballard, 1734, *in*-4.°
Achille & Deïdamie, T. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1735, *in*-4.°
Les Graces, B. H. par Roy. *Paris*, Ballard, 1735, *in*-4.°
Les Indes galantes, B. H. par Fuzelier. *Paris*, Ballard, 1735, *in*-4.°
Scanderberg, T. O. par de la Motte & de la Serre. *Paris*, Ballard, 1735, *in*-4.°
Les Voyages de l'Amour, B. O. par la Bruère. *Paris* Ballard, 1736, *in*-4.°

Les Romans, B. H. par de Bonneval. *Paris*, Ballard, 1736, *in*-4.°

Les Génies, B. O. par de Fleury. *Paris*, Ballard, 1736, *in*-4.°

Tome XIII.

Le Triomphe de l'harmonie, B. H. par M. le Franc. *Paris*, Ballard, 1737, *in*-4.°

Castor & Pollux, T. O. par Bernard. *Paris*, Ballard, 1737, *in*-4.°

Les Caracteres de l'Amour, B. H. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1738, *in*-4.°

Le Ballet de la Paix, par Roy. *Paris*, Ballard, 1738, *in*-4.°

Les Amours du Printems, B. H. *Paris*, Ballard, 1739, *in*-4.°

Les Fêtes d'Hébé, *ou* Les Talens lyriques, B. O. par de Mondorge. *Paris*, Ballard, 1739, *in*-4.°

Zaïde, Reine de Grenade, B. H. par l'Abbé de la Marre. *Paris*, Ballard, 1739, *in*-4.°

Dardanus, T. O. par la Bruère. *Paris*, Ballard, 1739, *in*-4.°

Nitetis, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ballard, 1741, *in*-4.°

Fragmens d'Opera. *Paris*, Ballard, 1742, *in*-4.°

Isbé, P. H. par de la Riviere. *Paris*, Ballard, 1742, *in*-4.°

Ballets Comiques de l'Opera. *Paris*, Ballard, 1743, *in*-4.°

Les Amours de Ragonde, C. *Paris*, Ballard, 1742, *in*-4.°

Tome XIV.

Le Pouvoir de l'Amour, B. O. par de Saint-Marc. *Paris*, Ballard, 1743, *in*-4.°

Les caractères de la Folie, Ballet O. par Duclos. *Paris*, Ballard, 1743, *in*-4.°

L'Ecole des Amans, B. O. par Fuzelier. *Paris*, Ballard, 1745, *in*-4.°

Les Augustales, Divertissement, par Roy. *Paris*, Ballard, 1744, *in*-4.°

Platée, B. Opera bouffon, par Autreau. *Paris*, Ballard, 1745, *in*-4.°

Zelindor, Roi des Silphes, B. O. par M. de Moncrif. *Paris*, Ballard, 1745, *in*-4.°

La Provençale, Divertissement. *in*-4.°
Le Retour du Roi, Divertissement (par M. Roi), *in*-4.°
Les Fêtes de Polimnie, B. H. par M. de Cahuzac. *Paris*, Ballard, 1745, *in* 4.°
Le Temple de la gloire, B. Opera par M. de Voltaire. *Paris*, Ballard, 1745, *in*-4.°
Jupiter Vainqueur des Titans, Trag. O. par de Bonneval. *Paris*, Ballard, 1745, *in*-4.°
La Félicité, B. H. par M. Roy. *Paris*, Ballard, 1746, *in*-4.°
Les Fêtes de Ramire, B. O. par M. de Voltaire. *Paris*, Ballard, 1745, *in*-4.°

Tome XV.

Scylla & Glaucus, T. O. par d'Albaret. *Paris*, 1746, *in*-4.°
L'Année galante, B. O. par Roy. *Paris*, Ballard, 1747, *in*-4.°
Persée, T. O. par Quinault, avec un Prologue nouveau, par la Bruère. *Paris*, Ballard, 1747, *in*-4.°
Les Fêtes de l'Hymen & de l'Amour, B. H. par M. de Cahuzac. *Paris*, Ballard, 1747, *in*-4.°
Daphnis & Chloé, P. par M. Laujon. 1747, *in*-4.°
Zaïs, B. H. par M. de Cahuzac. *Paris*, 1748, *in*-4.°
Naïs, Opera pour la Paix, par le même. 1749, *in*-4.°
Le Carnaval du Parnasse, B. H. par Fuzelier. *Paris*, de Lormel, 1749, *in*-4.°
Zoroastre, T. O. par M. de Cahuzac. *Paris*, 1749, *in*-4.°

1272. La brillante Journée, *ou* Le Carrousel des Galans Maures, entrepris par le grand Dauphin, avec la Comparse, les Courses & les Madrigaux sur les devises. *Paris*, Ve Blageart, 1685, *in*-4°. *v.*

1273. Les Divertissemens de Seaux. (par l'Abbé Genest). *Trévoux*, 1712, 2 *vol. in*-12, *v.*

1274. Le Triomphe des Melophiletes, par M. Bouret. *Paris*, P. Prault. 1725, *in*-8°.

1275. Spectacles de Fontainebleau, année 1753 & 1754, 2 *vol. in*-4°. *mar. r.*

¶ Dans le premier vol. se trouve en Mss. le Prologue joué avec le Magnifique en 1753, par un Anonyme.]

1276. La même année 1754, *in*-4°. *gr. pap.*

1277. Spectacles de la Cour depuis le retour de Fontainebleau jusqu'en Mars 1763. *Paris*, Ballard, 1763, *in*-8°. *gr. pap. mar. bl.*

1278. Spectacles de la Cour, de 1764. *Paris*, Ballard, 1764, *in*-8°. *m. cit.*

1279. Théâtre des petits Appartemens. *Paris*, année 1748 *& suiv.* 4 *vol. in*-8°. *m. r.*

1280. Paroles d'anciens Ballets.

Ballet en langage Foréfien, de trois Bergers & trois Bergeres se gaussant des Amoureux qui nomment leurs Maîtresses, leur doux souvenir, leur belle pensée, leur lys, leur rose, leur œillet, &c. par Marcellin Allard. 1605, *in*-8°

Ballet du Mariage de Pierre de Provence & de la belle Maguelonne. *Paris*, Besongne, 1638, *in*-4°

Ballet du déréglement des Passions, par Berthaud. *Paris*, 1648, *in*-4°

Ballet du Roi des Fêtes de Bacchus. *Paris*, Ballard, 1651, *in*-4°

Ballet Royal de la Nuit, par Benserade. *Paris*, Ballard, 1653. *in*-4°

Ballet des Proverbes, par le même. *Paris*, Ballard, 1654, *in*-4°

Ballet du Tems, par le même. *Paris*, Ballard, 1654, *in*-4°

Les Nôces de Pelée & de Thetis, C. O. trad. de l'Ital. & entremêlée d'un Ballet sur le même sujet, par Benserade, (avec le texte Italien). *Paris*, Ballard, 1654, *in*-4°

Ballet des Plaisirs, par le même. *Paris*, Ballard, 1655, *in*-4°

Le grand Ballet des Bienvenus, par le même. 1655, *in*-4°

Ballet de Psiché, *ou* De la puissance de l'Amour, par le même. *Paris*, Ballard, 1656, *in*-4°

La Galanterie du Tems, Mascarade, 1656, *in*-4°

Relation de ce qui s'est passé à l'arrivée de la Reine Christine de Suéde à Essaune, en la Maison de M. Hesselin, ensemble la Description du Ballet qui y a été dansé. *Paris*, Ballard, 1656, *in*-4°

'Amour Malade, Ballet du Roi, par Benserade. *Paris*, Ballard, 1657, *in*-4.°

Les Plaisirs troublés, Mascarade. *Paris*, Ballard, 1657, *in*-4.°

Ballet Royal d'Alcidiane, par Benserade. *Paris*, Ballard, 1658, *in*-4.°

Ballet de la Raillerie, par le même. *Paris*, Ballard, 1659, *in*-4.°

Chacun fait le mêtier d'autrui, B. *Paris*, Ballard, 1659, *in*-4.°

Xerxès, Com. en musique, par Cavally. *Paris*, Ballard, 1660, *in*-4.°

Ballet Royal de l'Impatience, par Benserade. *Paris*, Ballard, 1662, *in*-4.°

Ballet des Saisons, par le même. *Paris*, Ballard, 1661, *in*-4.°

Hercule amoureux, Trag. en vers françois, traduit par Camille, de la Trag. Ital. intitulée : *Ercole Amante*, avec le texte à côté. *Paris*, Ballard, 1662, *in*-4.°

Vers du Ballet Royal, par Benserade. *Paris*, Ballard, 1662, *in*-4.°

Ballet des Arts, par le même. *Paris*, Ballard, 1663, *in*-4.°

Les Nôces de Village, Mascarade ridicule, par le même. *Paris*, Ballard, 1663, *in*-4.°

Le Mariage forcé, Ballet du Roi, par Moliere. *Paris*, Ballard, 1664, *in*-4.°

Les Amours déguisés, B. par Benserade. *Paris*, Ballard, 1664, *in*-4.°

Les Plaisirs de l'Isle enchantée, par Benserade & Moliere. *Paris*, Ballard, 1664, *in*-4.°

Ballet Royal de la naissance de Venus, par Benserade. *Paris*, Ballard, 1665, *in*-4.°

Le Carnaval, Mascarade Royale, par le même. *Paris*, Ballard, 1668, *in*-4.°

Ballet Royal de Flore, par le même. *Paris*, Ballard, 1669, *in*-4.°

Le Bourgeois Gentilhomme, C. B. par Moliere. *Paris*, Ballard, 1670, *in*-4.°

Le Divertissement Royal, mêlé de comédie, de musique & d'entrée de Ballet, par le même. *Paris*, Ballard, 1670, *in*-4.°

Psyché, T. C. B. par Moliere, Th. Corneille & Quinault. *Paris*, Ballard, 1671, *in*-4.°

Ballet des Ballets, par Moliere. *Paris*, Ballard, 1671, *in*-4.°

Le Malade imaginaire, C. B. mêlé de musique & de danse, par le même. *Paris*, Ballard, 1673, *in*-4.°

Les Pigmées, T. C. ornée de musique, d'entrées de Ballets, de machines & de changemens de Théâtre. *Paris*, Ballard, 1676, *in*-4.°

Les Bergers de Marly, Past. ornée de danses. *Paris*, Ballard, 1687, *in*-4.°

Le Palais de Flore, B. *Paris*, Ballard, 1689, *in*-4.°

Théâtre Italien & Opera-Comique.

1281. Histoire du Théâtre Italien, depuis son origine (1500) jusqu'en 1660, par Louis RICCOBONI. *Paris*, Chaubert, 1730 & 1731, 2 *vol. in*-8°. *v. fig.*

1282. Théâtre Italien de GHERARDI. *Amsterdam*, Braakman, 1701, 6 *vol. in*-12, *v. fig.*

1283. Nuovo Theatro Italiano del RICOBONI. *Parigi*, 1733, 3 *vol. in*-12, *v.*

1284. Nouveau Théâtre Italien de Dominique BIANCOLELLI, contenant : le Prince généreux, la Femme fidele, Arlequin Gentilhomme par hasard, l'Ecole galante *ou* L'Art d'aimer. *Paris*, 1712 *in*-12, *v. f.*

1285, Nouveau Théâtre Italien. *Paris*, Briasson, 1733, *in*-12, *v.* avec les Vaudevilles gravés.

1286. Parodies du nouveau Théâtre Italien. *Paris*, Briasson, 1738, 4 *vol. in*-12, *v.*

1287. Table Alphabétique & Chronologique des Piéces de l'ancien Théâtre Italien, par N. B. D. G. (DU GERARD). *Paris*, Prault, 1750, *in*-8°. *mar. r.*

1288. Théâtre de la Foire, *ou* Opera-Comique, contenant

contenant les meilleures piéces de ce Théâtre, par MM. le Sage, Carolet, d'Orneval, Panard & Boizard de Pontau. *Paris*, 1721 & *suiv. in-12, v. fig. 9 tom. rel. en* 10. avec les airs gravés.

1289. Mémoires pour servir à l'Histoire des Spectacles de la Foire (par MM. Parfait). *Paris*, Briasson, 1743, 2 *vol. in-12. br.*

1290. Théâtre des Boulevards, *ou* Recueil de Parades. (*Paris*), 1756, 2 *vol. in-12, m. cit.*

1291. Théâtre de M. Favart. *Paris*, 1746, 2 *vol. in-8°. v.*

1292. Piéces du Théâtre Italien & de l'Opera Comique, par ordre alphabétique.

A

Adamire, *ou* La Statue d'honneur, Com. Ital. & Franç. *Paris*, Briasson, 1728, *in-12.*

Adieux de Mars, (les) Com. Italienne, par M. le Franc. *Paris*, Chaubert, 1735, *in-12.*

Les Amans ignorans, C. par Hoterot. *Paris*, Ve Guillaume, 1723, *in-8°*

Amans réunis, (les) C. par de Beauchamps. *Paris*, Dupuis, 1728, *in-8°*

Amans inquiets (les), les Indes dansantes & les Amours champêtres, Parodies de Thetis, des Indes galantes & des Sauvages. *Paris*, 1751, *in-8° mar. r.*

Amant Protée (l') C. par M. Romagnesi. *Paris*, Briasson, 1739, *in-12.*

Amour Précepteur, (l') par M. Gueulette. *Paris*, Briasson, 1729, *in-12.*

Amours anonymes, C. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1736, *in-12.*

Amusemens à la mode (les) C. par MM. Riccoboni fils & Romagnesi. *Paris*, Briasson, 1732, *in-12.*

Année merveilleuse (l') C. par Rousseau. *Paris*, Cailleau, 1748, *in-8°*

Annette & Lubin, P. par M. Marmontel. *Paris*, Lesclapart, 1762, *in*-8.°

Apologie du siécle, *ou* Momus corrigé, Com. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1734, *in*-12.

Apparence trompeuse (l') C. par Merville. *Paris*, David, 1744, *in*-12.

Arcadie enchantée (l') C. Italienne, par M. Veroneze. *Paris*, Delaguette, 1748, *in*-12.

Arcagambis, T. *Paris*, Pissot, 1726, *in*-12.

Arlequin Empereur dans la Lune, C. par Gherardi. *Troyes* Garnier, *in*-12.

Arlequin Comédien aux Champs Elisées, C. I. par Bordelon. *Amsterd.* Braakman, 1694, *in*-12.

Arlequin Misantrope, C. (par le Noble) *Paris*, Lambin, 1697, *in*-12.

Arlequin poli par amour, C. I. par Marivaux. *Paris*, Guillaume, 1723, *in*-12.

Arlequin Hulla, & la revûe des Théâtres, C. par Dominique & Romagnesi. *Paris*, Briasson, 1731, *in*-8.°

Arlequin Sauvage, C. par Delisle. *Par.* Briasson, 1731, *in*-8.°

Arlequin apprentif Philosophe, C. I. par Davesnes. *Paris*, Ribou, 1737, *in*-12.

Arlequin (funérailles d') C. I. 1744, *in*-12.

Arlequin Persée, Pantomime. *Paris*, Prault, 1748, *in*-12.

Art & la Nature (l') C. par Chollet. *Paris*, veuve Delormel, 1738, *in*-8.°

Avantures de Figureau (les) C. I. par Desgranges. *Bord.* Viallanes, 1712, *in*-12.

B

Bacha de Smirne (le) C. par Petit. *Paris*, Cailleau, 1748, *in*-8.°

Bains de la Porte S. Bernard, C. I. par Boffrand. *Paris*, Denain, 1698, *in*-12.

Belphegor, C. B. I. par le Grand. *Paris*, Guillaume, 1723. *in*-12.

Billets doux (les) C. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1734, *in*-12.

Bohémiens (les) C. I. 1748, *in*-12.

Bouquet (le) C. par M. Riccoboni fils. *Paris*, Briasson, 1733, *in*-12.

Bravacheries (les) du Capitaine Spavente, C. par J. D. Fr. P. *Paris*, le Clerc, 1608, *in*-12.

C

Capricieuse (la) Com. par Jolly. *Paris*, Briasson, 1632, *in*-12.

Castor & Pollux, Parodie, par MM. Romagnesi & Riccoboni. *Paris*, veuve Delormel, 1737, *in*-8.°

Chercheuse d'esprit (la), Opera comique, par M. Favart. *Paris*, Allouet, 1741, *in*-12.

Compliment pour la clôture du Théâtre Italien, 1745, *in*-12.

Compliment pour l'ouverture du Théâtre Italien, 1747, *in*-12.

Compliment sur la clôture du Théâtre Italien, 1748, *in*-12.

Compliment prononcé par Mlle Sylvia, par Romagnesi, *in*-12.

Complimens (les), Piéce en une scene, par MM. Romagnesi & Riccoboni. *Paris*, Prault fils, 1736, *in*-8.°

Conspiration manquée (la) Parodie, par les mêmes. *Paris*, veuve Delormel, 1738, *in*-8.°

Comte de Neuilli (le) C. H. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1736, *in*-12.

Coraline Arlequin & Arlequin Coraline, C. I. 1744, *in*-12.

Coraline, Esprit follet, C. I. 1744, *in*-12.

Coraline Magicienne, C. I. par M. Veroneze. 1744, *in*-12.

Coraline Fée, C. I. par le même. 1748, *in*-12.

Coq de Village (le) Opera comique, par M. Favart. *Paris*, Prault, 1743, *in*-12.

Coquette sans le sçavoir (la) Opera comique, par MM. Favart & Rousseau. *Paris*, Prault, 1744, *in*-12.

Coquette fixée (la) C. (par M. Riccoboni) *Paris*, Clousier, 1746, *in*-12.

Couronnes (les) Pastorale, Parodie, par M. Renout. *Paris*, Delormel, 1753, *in*-12.

Critique (la) C. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1732, *in*-8.°

Cibele amoureuse, Parodie Ital. par M. Sticotti. *Paris*, Prault, 1738, *in*-12.

D

Dédain affecté (le) C. I. par Mlle Monicau. *Paris*, Briasson, 1730, *in*-12.

Dédit inutile (le) C. I. par de Merville. *Paris*, Prault, 1742, *in*-12.

Déguisement (le) C. I. par la Grange. *Paris*, Prault, 1735, *in*-8.°

Déguisement Pastoral (le), Opera comique. *Paris*, Delormel, 1744, *in*-12.

Democrite, prétendu fou, C. I. par Hoterot. *Paris*, Delatour, 1730, *in*-8.°

Déroute de Paméla (la) C. I. *Paris*, Pissot, 1744, *in*-12.

Deux Sœurs rivales (les) C. I. par M. Veroneze. 1747, *in*-12.

Deux Sœurs rivales (les) C. en un Acte, mêlée d'Ariettes, par M. de la Ribardiere. *Paris*, Ballard, 1762, *in*-8.°

Deux Chasseurs (les) & la Laitiere, C. mêlée d'Ariettes, par M. d'Anseaume. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

Deux talens (les) Comédie en deux actes, mêlée d'Ariettes (par M. Bastide). *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

Double (la) inconstance, C. I. par de Marivaux. *Paris*, Flahault, 1724, *in*12.

Dieux travestis (les) *ou* L'exil d'Apollon, C. par de Merville. *Paris*, Prault, 1742, *in*-12.

E

Echo du Public (l') C. I. (par M. Romagnesi) *Paris*, Briasson, 1741, *in*-8.°

Ecole Galante (l') *ou* L'Art d'aimer, C. I. par Dominique. *Paris*, Bauche, 1710, *in* 12.

Ecole (l') des Meres, C. I. par de Marivaux. *Paris*, Prault, 1732, *in*-12.

Ecole du Tems (l') C. I. par M. Pesselier. *Paris*, P. Prault, 1738, *in*-8.°

Ecole de la Raison (l') C. I. par de la Fosse. *Paris*, Prault, 1739, *in*-8°

Ecole des Amours (l') grivois, Op. Com. par MM. de la Garde, Favart & le Sueur. *Paris*, Prault, 1744, *in*-12.

Effets du Dépit (les) C. I. (par M. de Beauchamps) *Paris*, Briasson, 1732, *in*-12.

Embarras des Richesses (l') C. I. par d'Allainval. *Paris*, Briasson, 1729, *in*-12.

Enfans Trouvés (les) Parodie de Zaïre, par MM. Dominique, Riccoboni & Romagnesi. *Paris*, 1732, *in*-8.°

Ennuis du Carnaval (les) C. I. par MM. Romagnesi & Riccoboni. *Paris*, P. Prault, 1737, *in*-8.°

Epreuve (l') C. I. par de Marivaux. *Paris*, Merigot, 1740, *in*-12.

Esope, Comédie accommodée au Théâtre Italien, par le Noble. *Paris*, de Luyne, 1691, *in*-12.

Esprit de divorce (l') C. I. par Morand. *Paris*, Merigot, 1738, *in*-12.

Etrennes (les) C. I. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1733, *in*-12.

Etrennes des Acteurs (les). *Paris*, Delormel, 1737, *in*-12.

F

Famille (la) C. I. par l'Affichard. *Paris*, Ribou, 1737, *in*-12.

Faucon (le) C. I. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1719, *in*-8.°

Faucon (le) & les Oies de Bocace, par Delisle. *Paris*, Briasson, 1731, *in*-8.°

Fausse belle-mere (la) C. I. par Dominique. *Toulouse*, Herault, 1712, *in*-8.°

Fausse suivante (la) C. I. par de Marivaux. *Paris*, Briasson, 1729, *in*-12.

Fées (les), C. I. par MM. Romagnesi & Procope. *Paris*, Fr. le Breton, 1736, *in*-8.°

Fées (les) rivales, C. I. par M. Veroneze. *Paris*, Delaguette, 1748, *in*-12.

Feinte (la) inutile, C. I. par M. Romagnesi. *Paris*, Briasson, 1735, *in*-12.

Feinte supposée (la) Com. Ital. *Paris*, Cailleau, 1750, *in*-12.

Femme jalouse (la) C. I. par Jolly. *Paris*, Pissot 1737, *in*-12.

Femmes (les) C. B. par M. Mailhot. *Paris*, Duchesne 1753, *in*-12.

Fêtes de l'Hymen (les) Opera comique, par M. Piron. *Bruxelles*, 1744, *in*-12.

Fêtes sinceres (les) C. par MM. Panard & Sticotti. *Paris*, Delormel, 1744, *in*-12.

Fille Arbitre (la) C. I. par M. Romagnesi. *Paris*, Prault fils, 1737, *in*-8.°

Fille (la), la Veuve & la Femme, Parodie nouvelle des Fêtes de Thalie, par M. Laujon. *Paris*, Delormel, 1745, *in*-12.

Fille inquiette (la) *ou* Le besoin d'aimer, C. par Hoterot. *Paris*, Flahaut, 1724, *in*-8.°

Fils d'Arlequin (le) perdu & retrouvé (Canevas de Comédie Italienne). *Paris*, 1762, *in*-8.°

Fleuve (le) d'oubli, C. I. par le Grand. *Paris*, Flahault, 1723, *in*-8.°

Foire S. Germain (la) C. I. par du Fresny. *Paris*, Denain, 1698, *in*-12.

Foire des Poëtes (la), l'Isle du Divorce & la Sylphide, C. I. par MM. Dominique & Romagnesi. *Paris*, Delatour, 1730, *in*-8.°

Folies de Coraline (les) C. I. par M. Veroneze. 1745, *in*-12.

Force de l'amitié (la) C. I. 1748, *in*-12.

Force du sang (la) C. I. 1749, *in*-12.

François à Londres (le) C. par M. de Boissy. *Paris*, Barbou, 1727, = Le Portrait, C. (par M. de Boissy. *Paris*, Dupuis, 1728, *in*-8.°

Frivolité (la) C. I. par M. de Boissy. *Paris*, Duchesne, 1753, *in*-12.

G

Gaulois (les), Parodie de la Tragédie de Pharamond, par M. Romagnesi. *Paris*, P. Prault, 1736, *in*-8.°

Gouvernante (la) C. par M. Avisse. *Paris*, P. Prault, 1738, *in*-8.°

H

Hercule, par L. Riccoboni, en ital. & françois. *Paris*, Briasson, 1728, *in*-12.

Héritier de Village (l'), Com. I. par de Marivaux. *Paris*, Briasson, 1729, *in*-12.

Heureux Stratagême, C. par de Marivaux. *Paris*, Prault, 1733, *in*-12.

Heureux Esclave (l'), C. I. par M. Veroneze. 1747, *in*-12.

Hiver (l') C. I. par d'Allainval. *Paris*, 1733, *in*-12.

Horoscope accompli (l'), C. par M. Gueulette. *Paris*, Briasson, 1732, *in*-12.

I

Impromptus de l'Amour (les) C. I. par de Merville. *Paris*, Prault, 1742, *in*-12.

Impromptu des Acteurs, C. I. par MM. Panard & Sticotti. *Paris*, Delormel, 1745, *in*-12.

Impromptu des Harangeres, Opera comique. *Paris*, Duchesne, 1754, *in*-12.

Isle de la Folie (l'), C. I. par MM. Dominique & Romagnesi. *Paris*, Delatour, 1727, *in*-12.

Isle des Esclaves (l'), Com. I. par de Marivaux. *Paris*, Briasson, 1732, *in*-12.

Isle des Talens (l'), C. I. par Fagan. *Paris*, Briasson, 1743, *in*-8.°

Italien marié à Paris (l'), C. I. par la Grange. *Paris*, Ribou, 1737, *in*-8.°

J

Jaloux (le), C. I. (par M. de Beauchamps) *Paris*, Briasson, 1732, *in*-12.

Je ne sçais quoi (le), C. I. par M. de Boissy, *Paris*, P. Prault, 1731, *in*-8.°

Jeu de l'Amour (le) & du hazard, C. I. par de Marivaux. *Paris*, Briasson, 1730, *in*-12.

Joie imprévue (la) C. I. par le même. *Paris*, Prault, 1738, *in*-12.

M

Maître en Droit (le) & Blaise le Savetier, Opera com. représent. à Versailles le 17 Mars 1762. *Paris*, Ballard, 1762, *in*-8.° *br.*

Mari Garçon (le), C. I. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1742, *in*-8.°

Mari supposé (le), C. I. 1745, *in*-12.

Mariage par escalade (le), Opera com. *Paris*, Delormel, 1756, *in*-8.°

Mascarades des Amoureuses (les), C. par Merville. *Paris*, Chaubert, 1736, *in*-12.

Méprise (la), C. I. par de Marivaux. *Paris*, Prault, 1739, *in*-12.

Mere Confidente (la), C. I. par le même. *Paris*, Prault, 1735, *in*-12.

Mere rivale (la), C. I. par M. de Beauchamps. *Paris*, Simart, 1729, *in*-8.°

Métamorphoses (les), C. I. par Dupuis. *Paris*, Cailleau, 1749, *in*-8.°

Miroir (le), C. I. par Petit. *Paris*, Cailleau, 1748, *in*-8.°

Moulinet premier, Parodie de Mahomet II. Trag. par M. Panard. *Paris*, Allouel, 1739, *in*-12.

N

Naufrage au Port à l'Anglois (le), C. I. par Hoterot. *Paris*, Briasson, 1729, *in*-8.°

Naufrage (le), C. I. par Flaminia (Helene Baletti). *Paris*, Briasson, 1730, *in*-12.

Nouveaux Défis (les) d'Arlequin, Scapin & Coraline, C. I. 1746, *in*-12.

O

Oracles (les), Parodie d'Issé, par M. Romagnesi. *Paris*, Briasson, 1742, *in*-8.°

P

Paméla en France, *ou* La Vertu éprouvée, Com. I. par M. de Boissy. *Paris*, Clousier, 1745, *in*-8.°

Paix (Fêtes de la) sur l'inauguration de la Statue du Roi, par M. Favart. *Paris*, 1763, *in*-8.° *br.*

Peintre amoureux de son Modele (le), & le Maréchal Ferrant, Opera comiques, par M. Anseaume, joués à Versailles, 1762, *in*-8.°

Petits-Maîtres (les), C. I. (par M. Avisse). *Paris*, Hochereau, 1744, *in*-8.°

Phenix (le) C. par M. de Castera. *Par.* Briasson, 1732, *in*-8.°

Philosophe (le) dupe de l'Amour, C. (par M. de Saint-Foix). *Paris*, Briasson, 1732, *in*-12.

Philosophe

Philoſophe (le), trompé par la nature C. I. par de Saint-Jorry, 1719, *in*-12.

Pigmalion, Opera Comique en Vaudevilles, par MM. Panard & l'Affichard. *Paris*, Delormel, 1744, *in*-12.

Plagiaire (le), C. I. par M. de Boiſſy. *Paris*, Clouſier, 1746, *in*-8.°

Poirier (le), Op. Com. par Vadé. *Paris*, Ducheſne, 1752, *in*-8.°

Portrait (le), C. I. (par M. de Beauchamps) *Paris*, Dupuis, 1728, *in*-8.°

Prince jaloux (le), T. C. I. par Bernard. *Paris*, Briaſſon, 1729, *in*-12.

Prince traveſti (le), C. I. par de Marivaux. *Paris*, Briaſſon, 1730, *in*-12.

Prince de Sureſne (le), C. I. par M. Riccoboni, avec un diſcours ſur la Parodie. *Paris*, Delormel, 1746, *in*-12.

Prix du Silence, C. par M. de Boiſſy. *Paris*, Cailleau, 1751, *in*-8.°

Prix de la beauté (le), *ou* Les Couronnes, Paſtorales (par M. Gondot). *Paris*, 1760, *in*-4.° *m. bl. fig.*

Pyrame & Thiſbé, Parodie, par MM. Riccoboni & Romagneſi. *Paris*, Delatour, 1726, *in*-12.

Q

Quatre ſemblables (les), C. I. par Dominique. *Paris*, Briaſſon, 1733, *in*-12.

R

Raton & Roſette, Parodie de Titon & l'Aurore, par M. Favart. *Paris*, Delormel, 1753, *in*-12.

Retour de tendreſſe, C. I. par Fuzelier. *Paris*, Briaſſon, 1732, *in*-8.°

Retour de la Paix (le), C. I. par M. de Boiſſy. *Paris*, Cailleau, 1749, *in*-8.°

Richeſſes (embarras des), C. I. par d'Allainval. *Paris*, Piſſot, 1721, *in*-12.

Rival favorable (le), C. par M. de Boiſſy. *Paris*, Prault, 1739, *in*-8.°

Roland, Parodie nouvelle. *Paris*, Prault, 1744, *in*-12.

Roman (le), C. I. par de Merville. *Paris*, Cloufier, 1746, *in*-12.

Roffignol (le), Opera Comique, par M. Balliere. *Rouen*, Machuel, 1752, *in*-12.

S

Samfon, tragi-Com. Ital. par Lelio Riccoboni. *Paris*, Coutelier, 1718, en Ital. & en Franç. = La vie eft un fonge, tragi-Com. Ital. & Franç. par le même. *Paris*, Coutelier, 1718, *in*-12, *v*.

Samfon (T.C.), mife en vers, par M. Romagnefi. *Paris*, Delatour, 1730, *in*-8.°

Sancho Pança dans fon Ifle, Opera bouffon en un Acte, par M. Poinfinet le jeune. *Paris*, Duchefne, 1762, *in*-8.°

Sauvages (les), Parodie de la Tragédie d'Alzire, par MM. Romagnefi & Riccoboni. *Paris*, P. Prault, 1736, *in*-8.°

Serdeau des Théâtres (le), C. par Fuzelier. *Paris*, Piffot, 1723, *in*-8.°

Sermens indifcrets (les), C. Ital. *in*-12.

Siége de Grenade (le), Piéce Héroï-comique, par M. Riccoboni. *Paris*, Delormel, *in*-12.

Sinceres (les), C. I. par M. de Marivaux. *Paris*, Prault, 1739, *in*-12.

Soubrette Maîtreffe (la), C. I. *Paris*, David, 1746, *in*-12.

Surprife de l'Amour (la), C. I. par de Marivaux. *Paris*, Guillaume, 1723, *in*-12.

Surprife de la haine, Com. par M. de Boiffy. *Paris*, P. Prault, 1734, *in*-12.

Stratagêmes de l'Amour, C. I. par M. de Caftera. *Paris*, Moreau, 1739, *in*-8.°

T

Tableaux (les), C. I. par M. Panard. *Paris*, Delormel, 1747, *in*-12.

Talens à la mode (les), C. I. par M. de Boiffy. *Paris*, P. Prault, 1739, *in*-12.

Talens déplacés (les), C. par M. de Merville. *Paris*, Grangé, 1744, *in*-12.

Temple du Goût (le), C. I. par d'Allainval. *La Haye*, 1733, *in*-12.

Temple du Goût (le), C. I. (par M. Romagnesi) *Paris*, Briasson, 1733, *in*-8.°

Temple de la Vérité (le), C. I. par le même. *Paris*, Briasson, 1729, *in*-12.

Timon le Misantrope, C. I. par Delisle. *Paris*, Briasson, 1732, *in*-8.°

Tour de Carnaval (le), Com. I. par d'Allainval. *Paris*, Briasson, 1731, *in*-12.

Triomphe de l'Amour (le), C. I. par de Marivaux. *Paris*, Prault, 1732, *in*-12.

Triomphe de Plutus (le), Com. I. par le même. *Paris*, Prault, 1739, *in*-12.

Triomphe de l'Intérêt (le), C, I. par M. de Boissy. *Paris* 1734, *in*-8.°

Troqueurs (les), & On ne s'avise jamais de tout, deux Opera comiques: Edition pour les représentations de la Cour; le premier par Vadé, le second, par M. Sedaine. *Paris*, 1761, 2 v. *in*-8.°

V

Valet embarrassé (le), *ou* La vieille amoureuse, Com. I. par M. Avisse. *Paris*, P. Prault, 1742, *in*-8.°

Vengeance de Colombine (la), C. I. *Constantinople*, Ibrahimbex, *in*-12.

Veuve coquette (la), C. I. par des Portes. *Paris*, Briasson, 1732, *in*-8.°

Vie est un songe (la), T. C. I. par Freret. *Paris*, Briasson, 1728, *in*-8.°

Vie est un songe (la), C. H. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1732, *in*-8.°

Poetes Italiens.

1293. Della Poesia Italiana di Andrucci. *Venet.* 1734, *in*-4°. *v.*

1294. Il Dante, con il comento di Cristoforo Landino. *Vineg.* 1491, *in-fol. mar. r.*

1295. Il Petrarca, con l'esposition. d'Alessandro Velutello. *Venetia*, Giolito, 1538, *in*-4°. *v. éc.*

1296. Il medesimo. 1541, *in*-8°. sur pap. bleu, *m. r.*

1297. Œuvres vulgaires de Fr. PETRARQUE, trad. en rimes françois, par PHILIEUL. *Avignon*, 1555, *in*-8°. *parch.*

1298. PETRARQUE, trad. en rimes françoises, par Philippe DE MALDEGHEM DE LEYSCHOT. *Douay*, 1616, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1299. Orlando innamorato del Matteo Maria BOYARDO. *Venetia*, Comino, 1565, *in*-4°. *v.* 1 *tom. rel. en deux.*

1300. Il medesimo. *Fiorenza*, 1725, *in*-4°. *m. r.*

1301. Histoire de Roland l'amoureux, avec ses Faits d'armes & ses Œuvres, trad. de l'italien de Matthieu-Marie BOYARD, Comte de Scandian, (par Jacq. VINCENT). *Lyon*, Claude Morillon, 1614, *in*-8°. *v.*

1302. Roland l'amoureux, poëme, trad. de l'ital. de BOYARDO. *Paris*, Valeyre, 1742, 2 *vol. in*-12, *v. fig.*

1303. Le opere volgari di Jacopo SANAZZARO, illustrate da Giov. Ant. VOLPI. *Padova*, Comino, 1723, 2 *vol. in*-4°. *mar. r.*

1304. Orlando furioso, di Lod. ARIOSTO, con le annotationi di Ieronimo RUSCELLI e d'Altri, la Vita dell'Autore, e altre addizioni: editione adornata di figure da Girolamo Porro. *Venet.* Francescho, 1584, *in*-4°. *mar. r.* 1 *tom. relié en deux.*

1305. Il medesimo, riveduto per l'Abbate ANTONINI. *Parigi*, Prault, 1746, 4 *vol. in*-12, *mar. citr.*

1306. Le divin Arioste, *ou* Roland le furieux, trad. de l'italien de Louis ARIOSTE, avec la suite de cette Histoire jusqu'à la mort du Paladin Roland, par Fr. DE ROSSET. *Paris*, Sommaville, 1644, *in*-4°. *v.*

1307. Le même, par M. de MIRABAUD. *La Haye* (*Paris*), 1741, 4 *vol. in*-12, *v. f.*

1308. Opera nuova di Ant. VINCIGUERRA. *Venet.* 1527, *in*-8°. *v.*

1309. Tutte le opere di TRISSINO. *Verona*, Vallarsi, 1729, 2 *vol. in-fol. v.*

1310. L'Amadiggi di Bernardo TASSO. *Venetia*, Zoppini, 1581, *in*-4°. *v. f.*

1311. Le nuove Fiamme di Lod. PATERNO. *Lione*, Rovillio, 1568, 2 *vol. in*-16. *v.*

1312. Rime del Annibal CARO. *Venet.* Aldo Manucio, 1569, *in*-4°. *v.*

1313. Opere del Torq. TASSO. *Firenze*, 1724, 6 *vol. in-fol. v. éc.*

1314. Gierusalemme liberata del medesimo con le figure di Gian B. Piazetta. *Vinezia*, Albrizzi, 1745, *in-fol. gr. pap. mar. à compartim. avec fig. colorées en miniatures.*

1315. La Jerusalem délivrée, poëme du TASSE, tr. par Jean BAUDOUIN. *Paris*, Guillemot, 1632, 2 *vol. in*-8°. *v. fig.*

1316. La même, trad. par M. DE MIRABAUD. *Paris*, Barrois, 1735, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

1317. La même. *Paris*, Barrois, 1752, 2 *vol. in*-12, *v. f. d. s. tr.*

1318. La Gerusalemme conquistata, del medesimo. *Parigi*, 1595, 2 *vol. in*-12, *v.*

1319. Diporti Poetici di Cesare ORSINO. *Venet.* 1630, *in*-8°. *v.*

1320. Il Cimiterio, Epitafii giocosi di Giov. Franc. LOREDANO e di Pietro MICHIELE, 1645, *in*-12.

1321. Rime di Ces. CAPORALI. *Ven.* 1662, *in*-12, *v.*

1322. La Venetia edificata, poema-eroico di Giulio STROZZI. *Venet.* 1624, *in-fol. m. r. fig.*

1323. La Secchia rapita di TASSONI (avec la trad. Françoise de PERRAULT). *Parigi*, 1678, 2 *vol. in*-12, *v.*

1324. La medesima. *Venez.* 1747, *in*-8°. *v. éc.*

1325. Opere di Fulvio TESTI. *Venet.* 1656, *in*-12. *mar. r.*

1326. Bacco in Toſcana, ditirambo di Franceſco REDI, con le annotazioni. *Firenze*, Matini, 1685, *in*-4°. *m. r.*

1327. Poeſie Toſcane di Vicenzio DA FILICAIA. *Firenze*, 1707, *in*-4°. *m. r.*

1328. Poeſie Toſcane del Abbate REGNIER DESMARAIS. *Parigi*, 1708, *in*-8°. *m. r.*

1329. Ricciardetto, di Niccolò CARTEROMACO. *Parigi* (*in Italia*), Pitteri, 1738, *in*-4°. *gr. pap. fig. m. bl.*

1330. Satire di SALVATOR ROSA. *Amſterd.* 1719, *in*-8°. *v.*

1331. La Galatea, poëma lirico, con l'allegorie del Academico Veneto Sconoſciuto. *in*-8°. *m. r.*

Poëtes Dramatiques Italiens.

1332. Opere Drammatiche del Pietro METASTASIO. *Venezia*, 1733, 5 *vol. in*-4°. *m. r.*

1333. Poeſie liriche Drammatiche del medeſimo (ed. da Ranieri di CALSABIGI) *Parigi*, vedova Quillault, 1755, 9 *vol. in*-8°. *gr. pap. mar. r. fig. pap. de Holl.*

1334. Tragédies de METASTASIO, trad. en franç. par BONNET DE CHEMILIN. *Paris*, 1749, *in*-12, *veau f.*

1335. Feſte Theatrali, Dramma di Giulio STROZZI. *Parigi*, 1645, *in-fol. m. r. fig.*

1336. Theatro Italiano, di Pier Jacopo MARTELLO. *Roma e Bologna*, 1715, *e ſega*, 5 *vol. in*-8°. *fig. gr. pap. m. r.*

TRAGÉDIES.

1337. Canace, Tragedia di Sperone SPERONI. *Vinegia*, 1546, *in*-8°. *v.*

1338. Orbecche, Trag. di Gian Battista GIRALDI CINTHIO. 1547, *in*-12, *v*.

1339. La medesima. *Venet.* 1583, *in*-8°. *v*.

1340. Altile, T. del medesimo. *Ven.* 1583, *in*-8°. *v*.

1341. Didone, Traged. del medesimo. *Venetia*, 1583, *in*-8°. *v*.

1342. Gli Antivalomeni, Traged. del medesimo. *Vinezia*, 1583, *in*-8°. *v*.

1343. Cleopatra, T. del medesimo. *Venet.* 1583, *in*-8°, *v*.

1344. Arrenopia, Trag. del medesimo. *Venetia*, 1583, *in*-8°. *v*.

1345. Eufimia, Trag. del medesimo. *Venet.* 1583, *in*-8°. *v*.

1346. Selene, Trag. del medesimo. *Venet.* 1583, *in*-8°. *v*.

1347. Epitia, Trag. del medesimo. *Venetia*, 1583, *in*-8°. *v*.

1348. Scilla, Trag. di Cesare DE CESARI. *Venet.* Grifio, 1552, *in*-8°. *v*.

1349. Rodopeia, Traged. di Leonoro VERLATO. *Venetia*, Ziletti, 1582, *in*-8°. *v*.

1350. Didone, Trag. di Lodovico DOLCE. *Vinegia*, 1547, *in*-8°. *v*.

1351. Giocasta, Traged. del medesimo. *Venetia*, 1549, *in*-12, *v*.

1352. Marianna, Traged. del medesimo. *Venetia*. 1593, *in*-8°.

1353. Ifigenia, Tr. del medesimo. *Vinegia*, 1551, *in*-12, *v*. *b*.

1354. Le Troiane, Trag. del medesimo. *Venetia*, 1583, *in*-8°. *v*.

1355. Acripanda, Trag. di Ant. DECIO da Orte. *Venetia*, Ugolino, 1592, *in*-8°. *v*.

1356. Altea, Tragedia di Bongianni GRATAROLO di Salo. *Venezia*, Marcolini, 1556, *in*-8°. *v*.

1357. La Giſmonda, Traged. del Torq. Tasso. *Parigi*, 1587, *in*-8°. v.

1358. Il Medoro incoronato, Traged. del Conte Proſpero Bonnarelli della Rovere, *in*-8°. v.

1359. Jeſte, Traged. di Girolamo Giustiniano. *Parma*, 1583, *in*-12, v.

1360. La Converſione di ſanta Catarina Verg. e Martire, atto recitabile, di Giov. Batt. Isabelli. *Firenze*, 1576, *in*-12, v.

1361. Afrodite nova, Trag. di Adriano Valerini. *Verona*, 1578, *in*-8°. v.

1362. Caleſtri, Trag. *Venet.* 1585, *in*-12, v.

1363. Tullia feroce, Trag. di Pietro Cresci. *Venetia*, 1591, *in*-8°. v.

1364. Perla, Tragi-comedia, in rima libere, di Simone Balsameno. *Venezia*, 1596, *in*-12, v.

1365. La Pellegrina coſtante, Dramma ſacro del Cavalier Loreto Vittorii da Spoleti. *Roma*, 1647, *in*-8°.

Comedies.

1366. I Supoſiti, C. di Lod. Ariosto. 1521, *in*-8°. v.

1367. La Lena, C. del medeſimo. *Ven.* 1535, *in*-8°. v.

1368. Il Negromante, Com. del medeſimo. *Venet.* 1535, *in*-8°. v.

1369. La Caſſaria, C. di Lod. Ariosto. *Vineg.* 1546, *in*-8°. v.

1370. Il Mareſcalco, Comedia di Pietro Aretino. *Vinezia*, 1537, *in*8°. v.

1371. I Fantaſmi, Com. del Hercole Bentivoglio. *Venezia*, 1544, *in*-8°. v.

1372. Comedia Dilettoſa, Raccolta nel vecchio Teſtamento (Jacopo è Joſepho) di Pandolpho Collenutio. *Venezia*, 1547, *in*-8°. v.

1373. La Cingana, Comedia di Gigio Artemio Giançarli. *Venezia*, 1550, *in*-8°. v.

1374. I Lucidi, Comed. di Agnolo FIRENZUOLA. *Firenze*, 1552, *in*-8°. *v*.

1375. Polifila, Com. Piacevole e nuova. *Firenze*, 1556, *in*-8°. *v*.

1376. La Fantesca, C. di Girolamo PARABOSCO. *Venegia*, 1557, *in*-8°. *v*.

1377. Calandra, Com. di Bern. DA BIBIENA. *Fiorenza*, 1558, *in*-8°. *v*.

1378. Il Capitano, Com. di Lod. DOLCE. *Vineg.* 1560, *in*-12, *v*.

1379. Il Marito, C. del medesimo. 1560, *in*-12, *v*.

1380. Fabritia, C. del medesimo. *Vineg.* 1560, *in*-12, *v*.

1381. Il Ragazzo, Com. del medesimo. *Vinegia*, 1560, *in*-12, *v*.

1382. Il Ruffiano, Com. del medesimo. *Vinegia*, 1560, *in*-12, *v*.

1383. Le due Cortigiane, Com. di DOMENICHI. *Fiorenza*, 1563, *in*-8°. *v*.

1384. Moti di Fortuna, Comedia di Mariano MANISCALCO. *Firenza*, 1569, *in*-8°. *v*.

1385. I Parentadi, C. d'Anton. Francesco GRAZINI. *Venetia*, 1582, *in*-8°. *v*.

1386. La Penzochera, Com. del medesimo. = La Sibella, Com. = Della Strega, Com. = I Parentadi, Com. = La Spiritata, Com. *Vinegia*, 1582, *in*-8°. *v.f.*

1387. Il Furbo, Com. di CASTELLETTI. *Venetia*, 1584, *in*-8°. *v*.

1388. Le Stravaganze di Amore, Com. del medesimo. *Vinegia*, 1597, *in*-8°. *v*.

1389. La Gioia, Com. molto dillettevole del Giovanni DA PISTOIA. *Venetia*, 1586, *in*-8°. *v*.

1390. La Schiava, Com. di Giov. B. CALDERARI. *Vicenza*, 1589, *in*-8°. *v*.

1391. La Pace, Com. non meno Piacevole che

ridicolosa, di Marino Negro. *Venetia*, 1592, *in*-8°. *v*.

1392. Amor Costante, Com. di Stordito. *Venet.* 1595, *in*-8°. *v*.

1393. La Fraude, Com. di Angelo Balducchio. *Vinegia*, 1597, *in*-8°. *v*.

1394. Honesta Schiava, Com. del Girolamo Pico, con gli intermedii apparenti del Giov. Franc. Pico, suo fratello. *Vinegia*, 1601, *in*-8°. *v*.

1395. La Sporta, Com. di Giov. Battista Gelli. *Trivigni*, 1601, *in*-8°. *v*.

1396. Lo Errore, Com. del medesimo. *Firenze*, 1603, *in*-8°. *v*.

1397. La Zecca, Com. di Girolamo Razzi. *Venetia*, 1602, *in*-8°. *v*.

1398. La Pazzia; Comed. di Christoforo Sicinio. *Venetia*, 1604, *in*-12, *v*.

1399. La Turca, Comed. boschereccia e maritima, di Giov. Battista Andreini. *Venetia*, 1620, *in*-8°. *v*.

1400. Le tre Costanti, C. di Ercole Margliani. *Mantova*, 1622, *in*-8°. *v*.

Fables, Pastorales, &c.

1401. Aminta, Favola boscareccia, di Torquato Tasso, con le annotationi d'Egidio Menagio. *Parigi*, Courbé, 1655, *in*-4°. *v. d. f. tr.*

1402. La medesima. *Leyda*, Elsevir, 1656, *in*-12. *mar. r. p. f.*

1403. La medesima (edit. per l'Abb. Antonini). *Parigi*, Prault, 1745, *in*-12, *br.*

1404. L'Aminte du Tasse, P. trad. en vers franç. (par de Torche) avec l'italien à côté. *Paris*, Cl. Barbin, 1671, *in*-12.

1405. La même, trad. en vers. *Paris*, Barbin, 1676, *in*-12, *v. fig.*

1406. L'Aminte du Tasse. P. *Rouen*, 1679, *in*-12, *p. f. m. verd.*

1407. Il Pastor Fido, T. C. P. di Battista GUARINI. *Leyda*, Elzevir, 1659, *in*-12, *mar. r.*

1408. Il medesimo. *Londra*, 1728, *in*-4°. *m. cit.*

1409. Le Berger fidele, trad. de l'ital. de GUARINI, (par DE TORCHE) en vers. *Paris*, Barbin, 1664, *in*-12.

1410. Le même. *Paris*, Barbin, 1667, *in*-12, *v.*

1411. Le même, trad. en prose, par D. M. *Paris*, Loyson, 1686, *in*-12, *v. fig.*

1412. Nouvelle Trad. du même avec le Texte à côté. *Paris*, Nyon, 1731, *in*-12, *v. d. f. tr.*

1413. La Philis de Scire, Pastorale du Comte Bonarelli, traduite en vers françois avec le Texte italien à côté. *Paris*, Loyson, 1669, *in*-12, *fig.*

1414. Califfa Favola boscareccia di Franc. PARTINI. *Venetia*, 1571, *in*-12, *v. p. f.*

1415. Amarilli, Pastorale, di CASTELLETTI. *Venet.* 1582, *in*-8°. *v.*

1416. Alcea, Favola pescatoria, di Anton. ONGARO. *Venezia*, 1582, *in*-8°. *v.*

1417. Danza di Venere, Pastorale di Angelo INGEGNERI. *Vicenza*, 1584, *in*-8°. *v.*

1418. Roselmina, Favola Tragi-Satiri-Comica, di Lauro SETTIZONIO. *Venezia*, 1595, *in*-8°. *v.*

1419. L'Amoroso Sdegno, Favola pastorale del Francesco BRACCIOLINI. *Milano*, 1597, *in*-12, *v.*

1420. La Regia Pastorella d'Orlando PESCETTI. *Vinegia*, 1597, *in*-8°. *v. p. f.*

1421. Tirena, Favola Pastorale, di Pietro CRESCI. *Venetia*, 1597, *in*-12, *v.*

1422. Il Pastor Vedovo, Favola boscareccia di Dionysio RONDINELLI. *Vicenza*, 1599, *in*-8°. *v.*

1423. La Chlori, Egloga pastorale del Marcello FERRO. *Venetia*, 1598, *in*-8°. *v.*

1424. I Falſi Dei, Favola paſtorale del ESTVANTE. *Milano*, 1599, *in-12*, *v.*

1425. Tirci, Egloga boſchereccia, tragi-comica del TRAPALINI. *Trevigi*, 1600, *in-8°*. *v.*

POETES ESPAGNOLS ET PORTUGAIS.

1426. Extraits de pluſieurs Piéces du Théâtre Eſpagnol, par M. DU PERRON DE CASTERA. *Paris*, Ve Piſſot, 1738, *in-12*, *v.*

1427. Celeſtina, Tragico-Comedia, trad. de Spagnolo. *Vinetia*, 1543, *in-8°*. *v.*

1428. La Luſiade, poëme héroïque de Luis DE CAMOENS, trad. du portugais, par M. DU PERRON DE CASTERA. *Amſterdam* (*Paris*), 1735, 3 *vol. in-12*. *v. fig.*

POETES ANGLOIS.

1429. Choix de différens morceaux de Poëſie, traduits de l'Anglois, par M. TROCHERAU. *Paris*, 1749, *in-12*, *v. f.*

1430. Le Paradis perdu, poëme héroïq. de MILTON, avec les remarques de M. ADDISSON, trad. de l'anglois (par M. DU PRE' DE S. MAUR). *Paris*, Cailleau, 1729, 3 *vol. in-12*, *v.*

1431. Le VI primi Canti del Paradiſo perduto di MILTON, tradotti en verſi Sciotti de Paolo ROLLI. *Londra*, 1729, *in-fol. gr. pap. v.* con la ſtampa di Card. de Fleury, per Chereau.

1432. Eſſai ſur la Critique, poëme, trad. de l'angl. de POPE, par l'Abbé DU RESNEL DU BELLAY. *Paris*, le Gras, 1730. = Principes de la Morale & du Goût, trad. de l'anglois du même par le

même. *Paris*, Briasson, 1737. = Essai sur l'homme, Maximes & Réflexions, trad. de l'angl. du même par le même. *Paris*, 1739, *in*-8°. *v*.

1433. La Boucle de cheveux enlevée, poëme héroï-comique de POPE, trad. en prose par l'Abbé DES FONTAINES. *Paris*, Briasson, 1736, *in*-12, *v*.

1434. Leonidas, poëme, trad. de l'angl. de GLOWER. *Geneve*, 1738, *in*-12, *v*. 2 *tom. rel. en un*.

1435. Oronoko, trad. de l'anglois de M. BEHN (par M. DE LA PLACE). *Amsterdam* (*Paris*), 1745, *in*-12, *v*.

1436. Mêlange de différentes Piéces de vers & de prose, trad. de l'Anglois, d'après Mesdames Elize HAYVOOD, & Susanne CENTLIVRE, MM. POPE, SOUTHERN & autres, (par M. Joseph FIQUET DU BOCAGE). *Berlin* (*Paris*, veuve David) 1751, 3 *vol. in*-8°. *p. form. v. f.*

1437. Carthon, poëme, trad de l'anglois. *Londres*, 1762, *in*-12, *br*.

1438. Théâtre Anglois, trad. par M. DE LA PLACE. *Londres* (*Paris*), 1746, 8 *vol. in*-12, *v*.

1439. Choix de petites Piéces du Théâtre Anglois. trad. (par M. PATU). *Londres* (*Paris*) 1756, 2 *vol. in*-12, *v*.

POETES ALLEMANDS, &c.

1440. Poësies de M. HALLER, trad. de l'Allemand. *Zurich*, Heidegger, 1752, *in*-12, *v*.

1441. Les mêmes, nouvelle édition. *Berne* (*Paris*) 1760, *in*-8°. *p. f. v*.

1442. Fables & Contes, avec un Discours sur la Littérature Allemande, trad. de l'allemand (par M. BOULLANGER DE RIVERY). *Paris*, Duchesne, 1754, *in*-12, *v. d. f. tr.*

1443. Fables nouvelles en quatre Livres, trad. de l'Allemand de M. LICHTWEHR. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

1444. Le premier Marin, poëme, trad. de l'allemand de M. GESSNER. *Sedan*, 1764, *in*-12, *br.*

1445. Théâtre Danois, par M. L. HOLBERG, trad. par M. G. FURSMAN. *Coppenhague*, 1746, *in*-12, *v.*

MYTHOLOGIE.

1446. Les Tableaux de platte Peinture, trad. du grec des deux PHILOSTRATES, par Blaiſe de VIGENERE, corrigés & augmentés par Arthus Thomas d'EMBRY. *Paris*, Ve Abel l'Angelier, 1615, *in-fol. fig. m. r.*

1447. Mythologie, *ou* Explication des Fables: contenant les Généalogies des Dieux, leurs Geſtes, Avantures, &c. trad. du latin de Noel LE COMTE, & augmentée par Jean DE MONTLYARD, nouv. édition, illuſtrée de diverſes recherches touchant la Mythologie, tirées des anciens Auteurs, par Jean BAUDOIN. *Paris*, Chevalier, 1627, *in-fol. fig. m. r.*

1448. Vérité des Fables, *ou* L'Hiſtoire des Dieux de l'Antiquité, par DESMARETS. *Paris*, le Gras, 1648, 2 *vol. in-8°. v.*

1449. Tableaux du Temple des Muſes, tirés du Cabinet de M. Favereau, deſſinés par Diempembeck, & gravés par Bloëmart & autres excellens Maîtres, pour repréſenter les Vertus & les Vices, ſur les plus illuſtres Fables de l'Antiquité; avec les deſcriptions, remarques & annotations de Mich. DE MAROLLES. *Paris*, Langlois, 1655, *in-fol. gr. pap. m. r.*

1450. Le Temple des Muſes, où ſont repréſentés les événemens les plus remarquables de l'Antiquité fabuleuſe, en LX Tableaux deſſinés & gravés par Picart; avec des explications & des remarques. *Amſterdam*, Chatelain, 1742, *in-fol. mar. r.*

1451. Nouvelle Hiſtoire poëtique, pour l'explication des Fables, par le P. GAUTRUCHE, édit. de

l'Abbé B. (BANNIER). *Paris*, Th. le Gras, 1738, *in*-12, *v.*

1452. Explication hiſtorique des Fables, par l'Abbé BANNIER. *Paris*, Briaſſon, 1742, 3 *vol. in*-12, *v.*

1453. La Mythologie & les Fables, expliquées par l'Hiſtoire, par le même. *Paris*, 1738, 3 *vol. in*-4°. *v.*

1454. La même. *Paris*, Briaſſon, 1748, 8 *vol. in*-12. *v.*

1455. Dictionn. abrégé de la Fable, par CHOMPRÉ. *Paris*, Deſaint & Saillant, 1745, *in*-12. *v.*

1456. Dictionnaire de Mythologie pour l'intelligence des Poëtes & de l'Hiſtoire fabuleuſe, &c. (par M. l'Abbé DECLAUSTRE) *Paris*, Briaſſon, 1745, 3 *vol. in*-12, *v.*

1457. Nouvelle Hiſtoire Poëtique & deux Traités abrégés de Poëſie & d'Eloquence, &c. par M. HARDION. *Paris*, Jacq. Guerin, 1751, 3 *vol. in*-12, *m. r.*

1458. Les Fables d'ESOPE, trad. en françois, avec des diſcours moraux & les Fables de Philelphe; par J. HAUDOIN. *Paris*, Rocollet, 1631, 1649, 3 *vol. in*-8°. *v. fig. d'après Tempeſte.*

1459. Les Fables de PILPAY, Philoſophe Indien, *ou* La Conduite des Rois. *Paris*, Barbin, 1688, *in*-12, *v.*

ROMANS.

ROMANS.

1460. De l'uſage des Romans, où l'on fait voir leur utilité & leurs différens caractères, avec une Bibliothèque des Romans, accompagnée de Remarques critiques ſur leur choix & leurs éditions, par le Chev. Gordon de Percel (l'Abbé Lenglet du Fresnoy). *Amſterdam* (*Paris*), 1734. = L'Hiſtoire juſtifiée contre les Romans, par le même. *Paris*, 1735, 2 *vol. in*-12, *v.*

1461. Lettre ſur les Romans, adreſſée à M^me^ la Marquiſe des Ayvelles, (par M. Boucher de la Richarderie). *Geneve*, 1762, *in*-12, *br.*

Anciens Romans Grecs et Latins.

1462. Theagenes & Chariclée, Hiſtoire tragique, traduite du grec d'Heliodorus (par Amyot). *Lyon*, Gazeau, 1584, *in*-16, *v. f.*

1463. Les Amours de Theagenes & Chariclée, trad. du grec d'Heliodorus (par J. de Montlyard, corrigées par d'Audiguier). *Paris*, Thibouſt, 1623, 2 *vol. in*-8°. *v. fig. de Michel Laſne.*

1464. Les mêmes. *Paris*, Couſtelier, 1743, 2 *vol. in*-8°. *v. d. ſ. tr.*

1465. Achille Tazio dell'amore di Clitofonte e Leucippe, tradott. de lingua græca in toſcana da Franc. Angelo Coccio. *Vinegia*, 1568, *in*-8°. *m. r.*

1466. Les Amours de Clytophon & de Leucippe, trad. du grec d'Achilles Tatius (par J. Baudoin). *Paris*, Quinet, 1635, *in*-8°. *v. fig.*

1467. Les mêmes, trad. par M. de Castera. *Amſt.* P. Humbert, 1733, *in*-12, *v.*

1468. Les Aventures amoureuses d'Ismene & d'Ismenie, trad. du grec d'Eustathius, par Colletet. *Paris*, du Bray, 1625, *in*-8°. *v.*

1469. Les Amours d'Ismene & d'Ismenias, trad. du grec d'Eustathe (par M. de Beauchamps). *La Haye* (*Paris*), 1743, *pap. de Holl. fig.* = Les Affections de divers Amans, traduit du grec de Parthenius de Nicée, par J. Fournier, avec les narrations d'amour de Plutarque, 1743, *in*-8°, *gr. pap. v. f. d. s. tr.*

1470. Les Amours de Rhodante & de Dosiclis, imitation du Roman grec de Theod. Prodromus, par M. de Beauchamps. (*Paris*) 1746, *in*-8°. *v. f.*

1471. Les Amours Pastorales de Daphnis & Chloé, trad. du grec de Longus (par Amyot, avec les Notes de M. Falconnet). *Paris*, Coustelier, 1731, *in*-8°. *fig. v. d. s. tr.*

1472. Les mêmes, de la trad. d'Amyot & de celle d'un Anonyme, mises en parallele, avec les figures de M. le Duc d'Orléans, Régent, & augment. de nouv. figures par MM. Cochin & Eisen. *Paris*, 1757, *in*-8°. *pap. de Holl. mar. r. prem. épreuves.*

1473. Les mêmes, nouvelle traduction (par M. de Beauchamps). *in*-4°. *Mss.*

1474. Du vrai & parfait Amour : contenant les Amours honnêtes de Theogenes & de Charide, de Pherecides & de Melangenie, trad. du grec d'Athenagoras (par Fumée de Genillé). *Paris*, V[e] Guillemot, 1612, *in*-12, *v. f.*

1475. Les Métamorphoses, *ou* L'Asne d'or trad. du latin d'Apulée, par Jean de Montlyart, & revues, par Nic. de la Coste. *Paris*, Nic. de la Coste, 1648, *in*-8°. *fig. v.*

1476. Les mêmes, avec le Démon de Socrate, & des remarq. (par l'Abbé Compain de S. Martin). *Paris*, Brunet, 1707, 2 *vol. in*-12, *fig. v.*

1477. Les mêmes Métamorphoses. *Paris*, Michel Brunet, 1736, 2 *vol. in*-12, *fig. v.*

1478. L'Amour de Cupidon & de Psyché, mere de volupté, prise des V[e] & VI[e] Livres de la Métamorphose de L. APULEIUS, nouvellement historiée & exposée en vers franç. par Jean MAUGIN. *in*-4°. *p. f. fig. v.*

1479. Les Amours de Psyché & de Cupidon, avec le poëme d'Adonis, par DE LA FONTAINE. *Paris*, Barbou, 1728, *in*-8°. *v.*

ROMANS D'AMOUR.

1480. Philosophie d'Amour de LEON, traduite de l'italien par DU PARC. *Lyon*, Rouillé, 1559, *in*-16, *velin.*

481. Les Arrêts d'Amour, avec les Commentaires sur l'un & sur l'autre Droit, par Ben. LE COURT. *Rouen*, Raphael du petit-Val, 1587, 3 *vol. in*-16, *v.*

482. Les Angoisses d'amour, par Theodose VALENTINIAN. *Lyon*, Travers 1631, *in*-4°. *v. f.*

483. L'Amour à la mode, Satyre historique (par Mich. CHILLIATE). *Paris*, Coignard, 1695, *in*-12, *v.*

484. Les belles paroles d'Amour. *Rouen*, *in*-12, *p. f. v.*

485. L'Ecole des Amans, *ou* L'art de bien aimer. *Paris*, 1700, *in*-12, *p. f. m. r.*

486. Dictionnaire d'Amour (par M. DREUX DU RADIER). *Osnabrug*, 1741, *in*-12, *p. f. v.*

Romans d'amour Espagnols.

487. Histoire & Chronique de Clamadès, fils du Roi d'Espagne & de la belle Clemonde, trad. de l'espagnol par Philippe CAMUS. *Paris*, J. Bonfons, 1504, *in*-4°. *goth. m. r.*

1488. *Carcel de Amor* : La prison d'amour, laquelle traite de l'amour de Leriano & de Laureole, à la louange des Dames, en espagnol, & trad. en françois par Gilles CORROZET. *Paris*, Rob. le Mangnier, 1581, *in*-16, *v.*

1489. La Diane de MONTE-MAYOR, où sous les noms de Bergers & de Bergeres sont comprises les amours les plus signalées d'Espagne, trad. de l'espagnol par Abr. REMY. *Paris*, 1625, 4 *vol. in*-8°. *v.*

1490. La Diane de MONTE-MAYOR, tirée de l'espagnol, par M. DE SAINTONGE. *Paris*, Prault, 1733, *in*-12, *v.*

1491. La constante Amarillis, trad. de l'espagnol de Suarès DE FIGUEROA, par Nicolas LANCELOT, (en espagnol & en françois). *Lyon*, Morillon, 1614, *in*-8°. *v.*

1492. Persile & Sigismonde, hist. Septentrionale tirée de l'espagnol de Miguel de CERVANTES, par Me L. G. D. R. (LE GIVRE DE RICHEBOURG) *Paris*, Gandouin, 1738, 4 *vol. in*-12, *v. f.*

1493. La Palme de fidelité, *ou* Les Amours infortunées & heureuses d'Orbeleride & de Clarimonde, hist. Grenadine, trad. de l'espagnol en franç. par LANCELOT. *Lyon*, Chevalier, 1620, *in*-8°. *v.*

1494. Les diverses fortunes de Panfile & de Nise, traduites de l'espagnol de LOPE DE VEGA, par d'AUDIGUIER. *Paris*, du Bray, 1614, *in*-8°. *v.*

Romans d'amour Italiens.

1495. Hecatomphile de Leandre Baptiste ALBERTI, où s'apprend l'art d'aimer, en italien & en franç. *Paris*, 1596, *in*-12, *p. f. v.*

1496. La Philena, historia amorosa e satyrica, di M. Nicolo FRANCO. *Mantoua*, 1547, 3 *vol. in*-8°. *v. d. f. tr.*

1497. Le Peregrin, Dialogue de l'honnête & pudique amour, trad. de l'italien en françois, par François d'Assy. *Lyon*, 1528, *in*-4°. *goth. m. r.*

1498. Le même. *Paris*, 1535, *in*-4°. *goth.*

1499. L'Eromene, trad. de l'ital. de J. Fr. Biondi, par D. A..... (d'Audiguier) *Paris*, 1633, 3 *vol. in*-8°. *v. fig.*

1500. Stratonica di Luca Asserino. *Genov.* 1647, *in*-12, *m. cit.*

1501. La Stratonice (traduite de l'italien de Luc Asserino). *Paris*, Courbé, 1641, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1502. L'Almerinde, traduite de l'italien de Luca Asserino, par M.... *Paris*, Courbé, 1646, *in*-8°. *v. f.*

1503. Le Caloandre fidele, traduit de l'ital. d'Ambroise Marini, par M. de C... *Amst.* Weistein. 1740, 3 *vol. in*-12, *v.*

1504. Les Désespérés, histoire héroïque, traduite de l'italien de Marini, par M. de la Serre. *Paris*, Prault, 1732, 2 *vol. in*-12, *v. fig.*

Romans d'amour François.

1505. Aventures & Amours de Criniton & Lydie, *ou* Œuvre de la Chasteté, par Olenix du Mont-Sacré. *Lyon*, Pierre Dauphin, 1595, *in*-12, *v. p. f.*

1506. Histoire des tragiques amours d'Hyppolite & Isabelle. 1596, *in*-8°. *Mss. v.*

1507. Infortunées & tragiques amours d'Hyppolite & Isabelle. *Rouen*, Raphael du petit-Val, 1602, *in*-12, *v. f. p. f.*

1508. La Mariane du Filomene, où sont décrites leurs amours, puis l'infidélité de l'une & les travaux de l'autre, avec plusieurs belles histoires de l'inconstance & légereté des femmes. *Paris*, Montreuil, 1596, *in*-12, *v.*

1509. Le Cabinet de Minerve, auquel ſont pluſieurs ſingularités, figures, tableaux antiques, recherches ſaintes, &c. par BEROALDE DE VERVILLE. *Paris*, Matthieu Guillemot, 1586, *in*-12, *v.*
1510. Voyage des Princes fortunés, par le même. *Paris*, 1610, 2 *vol. in*-8°. *v.*
1511. Les Amours de Filandre & de Marizée, par DE NERVEZE. *Lyon*, P. Rigaud, 1603, *in*-16, *v.*
1512. Les Adventures guerrieres & amoureuſes de Leandre, par le même. *Lyon*, Barthelemi Ancelin, 1610, *in*-12, *v.*
1513. Les Amours de Floris & de Cléonthe, par Nic. DU MOULINET, S^r DU PARC (Ch. SOREL). *Paris*, J. Sanlecque, 1613, *in*-12, *v. d. ſ. tr.*
1514. Bergeries de Veſper, *ou* Les Amours d'Antonin Florelle, & autres Bergers & Bergeres de Placemont & Beauſéjour, par Guillaume COSTE. *Paris*, Bouillerot, 1618, *in*-12, *v.*
1515. Les Amours de Lozie, par Ant. DU PERIER DE LA SALARGUE. *Lyon*, Jean Chervet, 1619, *in*-12, *v.*
1516. Les Sacrifices amoureux, par Gilbert SAUNIER DU VERDIER. *Paris*, Bilaine, 1621, *in*-8°. *v.*
1517. La Diane françoiſe, par le même. *Paris*, Sommaville, 1624, 2 *vol. in*-8°. *v.*
1518. La Courtiſane & la Paſtorale, par DU ROSIER. *Paris*, de la Ruelle, 1623, *in*-8°. *v. f.*
1519. Diane des Bois, par PREFONTAINES. *Paris*, Rouillard, 1628, *in*-8°. *v.*
1520. L'Hiſt. de la Chiaramonte, par M^lle D. B. (DE BEAULIEU) *Paris*, Richer, 1603, *in*-12, *v. f.*
1521. Les véritables Amours de MM. de Grandlieu & de M^lle de Beauval (par Jean MARTIN). *Paris*, Jean Houzé, 1604, *in*-12, *v. p. f.*
1522. L'Aſtrée d'Honoré D'URFÉ, avec les ſuites

& conclusions de BARO & de BORSTET. *Paris*, 1624, 13 *vol. in-8°. v.*

1523. Le Berger extravagant, où parmi des fantaisies amoureuses on voit les impertinences des Romans & de la Poësie, par Ch. SOREL. *Rouen*, Berthelin, 1639, *in-8°. parch. 3 tom. rel. en 2.*

1524. *Le même, imprimé sous le titre suivant*: L'Anti-Roman, *ou* Histoire du Berger Lysis; (par Ch. SOREL) accompagné de remarques, par Jean DE LA LANDE. *Paris*, du Bray, 1633 & 34 *in-8°.*

1525. L'Orphize de Chrysanthe, par SOREL. *Paris*, du Bray, 1626, *in-8°. v. d. s. tr.*

1526. Les Amours d'Armide, par Pierre JOULET de CHASTILLON. *Paris*, Abel l'Angelier, 1600, *in-12, p. f.*

1527. Les Amours d'Endimion & de la Lune, par Antoine REMY. *Paris*, Bilaine, 1624, *in-8°. v. f.*

1528. L'Endimion, de GOMBAULT. *Paris*, Buon, 1626, *in-8°. v. fig. p. f.*

1529. L'Uranie du sieur de MONTAGATHE, où se voyent plusieurs avantures amoureuses & guerrieres. *Paris*, Rob. Fouet, 1625, 2 *vol. in-8°. v.*

1530. L'Angelique, du même. *Paris*, Moreau, 1626, *in-8°. p.*

1531. La Clorimene de Pierre DE MARCASSUS. *Paris*, Quesnel, 1626, *in-8°. v.*

1532. Le Timandre, du même. *Paris*, du Bray, 1628, *in-8°. m. bl.*

1533. Alexandre & Isabelle, hist. tragi-comique, par Ant. HUMBERT de QUEYRAS. *Paris*, Courbé, 1626, 2 *vol. in-8°. v.*

1534. Ravissement de Clarinde, histoire véritable par DES ESCUTEAUX. *Rouen*, Jacq. Cailloué, 1627, *in-12, v. p. f.*

1535. Admirables faits d'armes d'Alceste pour Lydie, par DES ESCUTEAUX. *Saumur*, Porteaux, 1613, *in*-12.

1536. Floridor & Dorise, par DU BAIL. *Paris*, Rocollet, 1633, *in*-8°. *v.*

1537. La Chrysolite, *ou* Le secret des Romans, par André MARECHAL. *Paris*, du Bray, 1627. 2 *vol. in*-8°. *v.*

1538. Le Dorisandre de VIARD. *Paris*, Rocollet, 1630, *in*-8°. *v. p. f.*

1539. Artifices de la Cour, *ou* Les Amours d'Orphée & d'Amaranthe depuis trois mois, par Jean PUGET DE LA SERRE. *Paris*, du Bray, 1621, *in*-12, *v.*

1540. La nouvelle Amaranthe, par DE LA HAYE. *Paris*, Villery, 1633, *in*-8°. *p. f. v.*

1541. Les Amours d'Ircandre & de Sophonie, par HUMBERT de QUEYRAS. *Paris*, Quinet, 1636, *in*-8°. *v.*

1542. Chastes Amours d'Aminthe & de Philiride, par de BRETHENCOURT. *Rouen*, Cailloué, *in*-12, *br. p. f.*

1543. Anaxandre & Orasie, histoire Indienne, par LE METEL DE BOISROBERT. *Paris*, 1636, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1544. Cephalie, l'innocence criminelle d'Alcandre, par DU BAIL. *Paris*, Besongne, 1642, *in*-8°. *m. bl.*

1545. L'Inceste innocent, histoire véritable, par (DES FONTAINES). *Paris*, Quinet, 1644, *in*-8°. *v.*

1546. L'Illustre Amalasonte, par le même. *Paris*, 1645, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1547. La Diane déguisée, Pastorale héroïque, par DE LANSIRE. *Paris*, Robert Denain, 1647, *in*-8°. *v. f.*

1548. Rosane, roman héroïque, tiré de l'Histoire des Romains & des Perses, par J. DESMARESTS. *Paris*, Henri le Gras, 1639, *in*-8°. *v*.

1549. Ariane, par le même. *Paris*, 1632, 2 *vol. in*-8°. *v*.

1550. La même. *Paris*, Guillemot, 1643, *in*-4°. *fig. v*.

1551. La même. *Paris*, 1724, 3 *vol. in*-12, *fig. v*.

1552. Amours d'Archidiane & d'Almoncidas, par DE LA MOTTE. *Paris*, Michel Bobin, 1642, *in*-8°. *v*.

1553. Periſtandre, *ou* L'Illuſtre Captif, par DE MOREAU. *Paris*, Robinot, 1642, 2 *vol. in*-8°. *v*.

1554. L'Antiope de GUERIN DE BOUSCAL. *Paris*, Sommaville, 1644, 4 *vol. in*-8°. *m. r.*

1555. Hiſtoire tragi-comique de notre temps, ſous les noms de Lyſandre & de Caliſte, par D'AUDIGUIER. *Paris*, du Bray, 1620, *in*-8°. *v. f.*

1556. La même, *ſous le titre ſuivant :*
Le Chevalier des Eſſars & la Comteſſe de Berci, par M. G. D. C. *Amſterd.* l'Honoré, 1735, 2 *v. in*-12, *v*.

1557. Les Amours d'Ariſtandre & de Cléonice, par D'AUDIGUIER. *Paris*, Rollet Boutoné, 1626, *in*-8°. *v*.

1558. L'Inconſtance de Clitie, & les Amours de Cleonte & de Cleonie, par P. D. G. C. *Paris*, 1624, *in*-8°. *v. f.*

1559. La Princeſſe amoureuſe, ſous le nom de Palmleie, par DU BAIL. *Paris*, Baragues, 1628, 2 *vol. in*-8°. *v*.

1560. Polemire, *ou* L'Illuſtre Polonois, par V. F. *Paris*, Pierre David, 1647, *in*-8°. *v. f.*

1561. La Dianée. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-8°. *v*. 2 *tom. rel. en* 4.

1562. Celinthe, nouv. françoiſe. *Paris*, Courbé, 1661, *in*-8°. *v. f.*

1563. Hiſtoire de Celimaure & de Feliſmene, par LE ROU. *Paris*, Ve Sommaville, 1665, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1564. Les agréables diverſités d'Amour, contenant cinq Hiſtoires tragiques de ce temps, ſur les Aventures de Chryſaor & de Filimene (par Ric. DU MOULINET, ſieur DU PARC.) *Paris*, Millot, 1614, *in*-12. *v. p. f.*

1565. Cleon, *ou* Le parfait Confident, nouvelle françoiſe. *Paris*, Barbin, 1666, *in*-12. *v.*

1566. Celie, *ou* Melicerte. *Paris*, Loyſon, 1664, *in*-12, *v. f.*

1567. Zaïde, hiſt. eſpagnole, par Jean RENAUD DE SEGRAIS, avec un Traité de l'origine des Romans, par M. HUET. *Paris*, Medard Brunet, 1699, 2 *vol. in*-12, *v.*

1568. La même. *Paris*, 1725, 2 *vol. in*-12, *v.*

1569. Araſpe & Simandre, nouvelle. *Paris*, Cl. Barbin, 1672, *in*-12, *v.*

1570. Le Cercle, *ou* Converſations galantes, par DE BREMOND. *Amſt.* Le Grand, 1675, *in*-12, *v. f.*

1571. Le Solitaire, nouvelle. *Paris*, Barbin, 1677, *in*-12, *v.*

1572. La Princeſſe Agathonice, *ou* Les différens caractères de l'Amour, nouv. françoiſe. *Paris*, Guill. de Luyne, 1693, *in*-16, *v.*

1573. Le Martyre de la fidelité, par Jean D'INTRAS. *Paris*, R. Fouet, 1609. = Le Duel de Titamante, par le même, 1609, *in*-12, *v.*

1574. Le Lit d'honneur de Chariclée, où ſont introduites les infortunes & tragiques amours du Comte de Meliſſe, par le même. *Paris*, R. Fouet. 1609, *in*-12, *v.*

1575. Portrait de la vraie Amante : contenant les étranges aventures de Calaris & la parfaite conſtance de Lisbie, par le même. *Paris*, Rob. Fouet, 1689, *in*-12, *v.*

1576. Le Courier d'Amours, par DE BEAUCOURT. *Paris*, Barbin, 1679, *in*-12, *v.*

1577. Hiſtoires des Amans volages de ce tems, par François ROSSET. *Paris*, Moreau, 1623, *in*-8°. *v. f.*

1578. Les Amantes infideles trompées, par DE MORAIS. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-8°. *v.*

1579. Voyage de Campagne & la Comédie en proverbes, par Mme la Comteſſe de M... (Julie DE CASTELNAU, Comteſſe de MURAT). *Paris*, Ve Barbin, 1699, *in*-12, *v.*

1580. Métaphyſique d'amour, par Mme la Marq. de (LAMBERT). *La Haye*, Goſſe, 1729, *in*-12, *v. p. f.*

1581. La Comteſſe de Mortane (par Mme DURAND). *Paris*, Prault, 1736, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1582. Le Théâtre des paſſions & de la fortune, *ou* Les Amours infortunées de Roſamidor & de Théoglaphire (par M. DU PERRON DE CASTERA). *Paris*, Henri, 1731, *in*-12, *v.*

1583. Les Aventures d'Ariſtée & de Telaſie, par M. DU CASTRE D'AUVIGNY, hiſtoire héroïque & galante. *Paris*, Ve Guillaume, 1731, 2 *vol. in*-12, *v.*

1584. Hiſtoire de la Comteſſe de Gondès (par Mlle DE LUSSAN). *Paris*, Pepie, 1730, 2 *vol. in*-12, *v.*

1585. La même. *Paris*, Ve Piſſot, 1751, 2 *vol. in*-12, *v.*

1586. Les Veillées de Theſſalie, par la même. *Paris*, Ve Piſſot, 1741, 4 *vol. in*-12, *v. f.*

1587. Celenie, Hiſtoire allégorique, par M. L.... *Paris*, Prault, 1733, 4 *parties.* = Le Siécle, *ou* Les Mémoires du Comte de S.... par M. L.... *Paris*, 1736, *in*-12, *v.*

1588. Pharſamond, *ou* Les folies romaneſques;

par DE MARIVAUX. *Paris*, Prault, 1737, 10 *part. en* 2 *vol. in*-12, *v.*

1589. La Vie de Mariamne, *ou* Les Aventures de la Comteſſe de... par le même. *Paris*, 1742, 12 *parties en* 3 *vol. in*-12, *v.*

1590. La Payſanne parvenue, *ou* Les Mémoires de Mme la Marquiſe de L. V.... par M. le Chev. DE MOUHY. *Paris*, Prault, 1736, 12 *parties en* 4 *vol. in*-12, *v. f.*

1591. Les Amans Philoſophes, *ou* Le triomphe de la Raiſon, par Mlle B... (BROHON) *Amſt.* (*Paris*, Hochereau), 1745, *in*-12, *v. éc. d. ſ. tr.*

1592. Les Amours d'Abrocome & d'Anthia, trad. du grec par M. (JOURDAN), 1747, *fig.* = Hiſt. d'Amenophis, Roi de Chypre. (*Paris*) 1745, *in*-8°. *v. f.*

1593. Les Malheurs de l'Amour (par Mme DE TENCIN). *Amſt.* (*Paris*) 1747, 2 *vol. in*-12, *v.*

1594. Myſis & Glaucé, poëme imité du grec par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR. *La Haye* (*Paris*) 1748, *in*-12, *v.*

1595. Pſaphion, *ou* La Courtiſane de Smyrne, par M. MEUSNIER DE QUERLON. *Londres* (*Paris*) 1749, *in*-12, *br.*

1596. Les vrais Plaiſirs, *ou* Les Amours de Venus & d'Adonis par M. FRERON & M. le Duc D'ESTOUTEVILLE. *Amſterd.* (*Paris*) 1750, *in*-12, *v.*

1597. Amours d'Alzidor & de Chariſée, trad. du grec. *Amſterd.* 1751, 2 *vol. in*-12, *br.*

1598. La laideur aimable, *ou* Les dangers de la beauté, Hiſtoire véritable. *Paris*, Rollin, 1752, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1599. Les Amours de Mirtil. *Conſtantinople* (*Paris*) 1761, *in*-8°. *v. fig.*

1600. Ardoſire, *ou* Les Amans fideles, 1764, *in*-12, *br.*

ROMANS DE CHEVALERIE.

1601. Mémoires ſur l'ancienne Chevalerie, conſidérée comme un établiſſement politique & militaire, par M. DE LA CURNE DE SAINTE PALAYE. *Paris*, 1759, 2 *vol. in*-12, *mar. r.*

1602. Recueil des Hiſtoires de Troyes : contenant la Généalogie d'icelle ; enſemble les Glorieuſes prouesſes, forces & vaillances de Hercule, & auſſi les trois deſtructions & réédifications de ladite Cité, &c. par Raoul LE FEVRE. *Paris*, le Noir, *in-fol. goth. v.*

1603. Le Rétabliſſement de Troyes, par BEROALDE DE VERVILLE. *Tours*, Molin, 1597, *in*-24, *v.*

Romans de Chevalerie de la Table Ronde.

1604. Hiſtoire, *ou* Roman du Saint Gréaal, qui eſt le fondement de la Table Ronde, trad. de rime en proſe, par Robert de BORRON. *Paris*, Ph. le Noir, 1523, *in-fol. goth. v.*

1605. Hiſtoire des merveilleux faits du preux & vaillant Chevalier Artus de Bretagne, & des grandes adventures où il s'eſt trouvé de ſon tems. *Par.* Nic. Bonfons, 1584, *in*-4°. *v.*

1606. Les Prophéties de Merlin, par Robert de BOURRON *ou* BORRON. *Paris*, Ve Trepperel, 1526, *in*-4°. *goth. v. f.*

1607. Le Livre de Merlin, fils du Diable, avec les Prophéties (par Robert de BOURRON). *Paris*, Michel le Noir, 1505, *in*-4°. *goth. v.* 3 *tom. rel. en deux.*

1608. La très-melliflue & très-plaiſante Hiſtoire de Perceforeſt, Roi de la Grande-Bretagne, & de Gadifer, Roi d'Ecoſſe. *Paris*, 1531, *in-fol. goth. v. f.* 6 *tom. rel. en trois.*

1609. Le Roman de Lancelot du Lac (tranſlaté du latin par Rob. DE BOURRON). *Paris*, Jehan Petit, 1533, *in-fol. goth. v.* 1 *tom. rel. en* 3.

1610. Hiſtoire de Gyron le Courtois, le vieil Chevalier qui avoit plus de cent ans d'âge, lequel vint à la Cour du Roi Artus, accompagné d'une Demoiſelle, pour s'éprouver à l'encontre des jeunes Chevaliers, leſquels étoient les plus vaillans, ou les jeunes ou les vieux, & comment il abattit le Roï Artus & quatorze Rois qui en ſa compagnie étoient, & tous les Chevaliers de la Table Ronde, de coups de lance: & traite ledit Livre de plus grandes aventures que jadis advinrent aux Chevaliers errans, avec les Armes & Deviſes de tous les Chevaliers de la Table Ronde: (tranſlaté de BRANOR LE BRUN, ou plutôt compoſé par Ruſticien DE PUISE). *Paris*, Anthoine Gerard, 1519, *in-fol. goth.*

[Le Frontiſpice eſt rétabli à la main.]

1611. Le même. *Paris*, le Noir, *in-fol. goth. v.*

[Les premiers feuillets à la main.]

1612. La plaiſante & triomphante Hiſtoire des hauts Chevaleureux faits d'armes du Prince Meliadus, *dit* le Chevalier de la Croix, fils de Maximilien, miſe en françois par DU CLERGE'. *Troyes*, Nic. Oudot, 1612, *in*-4°. *v.*

1613. Hiſtoire du très-vaillant, noble & excellent Chevalier Triſtan, fils du noble Roi Meliadus de Leonnois & Chevalier de la Table Ronde, par LUCE, Chevalier, Seigneur du Château de Gaſt. *Paris*, Ant. Verard, 2 *vol. in-fol. goth. v.*

1614. Le premier Livre du nouv. Triſtan, Prince de Leonnois, Chevalier de la Table Ronde, & d'Iſeulte Princeſſe d'Irlande, par J. MAUGIN, *dit* le petit Angevin. *Paris*, Ve la Porte, 1554, *in-fol. v.*

1615. Le premier Livre de la délectable Histoire de Gerileon d'Angleterre, trad. en françois par Etienne DE LA MAISON-NEUVE. *Paris*, Borel, 1572, *in*-8°. *v*.

Romans de Chevalerie de Charlemagne & des XII Pairs.

1616. La Conquête du grand Charlemagne, du grand Fier-à-bras & du petit Olivier. *Troyes*, Oudot, 1630, *in*-8°. *v*.

1617. La Conquête de l'Empire de Trebisonde, par REGNAUD DE MONTAUBAN. *Paris*, 1521, *in*-4°. *goth*.

¶ Manque la fin.]

1618. Histoire des quatre fils Aymon. *Troyes*, Oudot, *in*-4°. *fig. v*.

1619. Les Prouesses & faicts du noble Huon de Bordeaux, Pair de France, Duc de Guyenne. *Lyon*, 1586, *in*-4°. *v*.

1620. Histoire du Chevalier Galien Rhetoré, fils du Comte Olivier de Vienne. *Paris*, Bonfons, 1528, *in*-4°. *v*.

1621. Les quatre fils Aymon. = Prouesses de Galien restauré. = La grande danse Macabre. = Maugis d'Aigremont & Vivian son frere. = Histoire de Melusine. = Valentin & Orson. = Huon de Bordeaux. *Troyes*, 1701 & *suiv. in*-4°.

1622. Le premier Livre & ancienne Chronique de Gerard d'Euphrate, Duc de Bourgogne, traitant son origine, jeunesse, amours & chevaleureux faits d'armes, mis de nouveau en notre vulgaire françois. *Paris*, 1549, *in-fol. v*.

1623. Histoire de Morgant le Géant, lequel, avec ses freres, persécutoient souvent les Chrétiens & Serviteurs de Dieu, mais finalement furent ses deux freres occis par le Comte Roland, & le tiers

fut Chrétien, traduite de l'ital. de Louis PULCI: *Troyes*, Nic. Oudot, 1650, *in*-4°. *v.fig.*

1624. La très-joyeuse, plaisante & récréative Histoire des faits, gestes, triomphes & prouesses de Chevalier Guerin, *dit* Mesquin, Prince de Tarente & Roi d'Albanie, &c. Comment il fut aux arbres du Soleil & de la Lune & les conjura. Comment il alla au milieu des montagnes d'Italie, où il trouva la belle Sybille en vie, &c. Comment il fut transporté par les Diables au Purgatoire, où il vit choses merveilleuses, trad. de l'Italien de Jehan DE CUCHERMOIS. *Lyon*, Morin, 1530, *in*-4°. *goth. v.*

¶ Le premier feuillet rétabli à la main.]

1625. Les prouesses & vaillances du redouté Mabrian, Roi de Jerusalem; avec les faits & gestes des quatre fils Aymon. *Troyes*, Nic. Oudot, 1625, *in*-4°. *v.*

1626. Histoire de Maugis d'Aigremont & de Vivian son frere. *Troyes*, Nicolas Oudot, 1648, *in*-4°. *v.*

Romans de Chevalerie d'Amadis, &c.

1627. L'Historia di Amadis di Grecia, Cavalier dell'ardente spada, tradotta dal spagnolo da Michiele TRAMESSINO. *Venetia*, 1592, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1628. Amadis de Gaule, trad. de l'espagnol, par Nic. DE HERBERAY, S^r DES ESSARTS, Claude COLLET, Jacq. GOHORRY, Guill. AUBERT, Gab. CHAPPUIS & Jacq. CHARLOT. *Paris*, Grouleau & *Lyon*, Rigaud, 1560 *& suiv.* 24 *vol.* dont les douze prem. *in*-8°, les 13-21, *in*-16, & les 21-24, *in*-8°. *v. f.*

1629. Amadis des Gaules (mis en abrégé par M^lle DE LUBERT). (*Paris*) 1750, 4 *vol. in*-12, *v. f. fig.*

1630.

1630. Les hauts faits d'Eſplandian, fils d'Amadis ; (mis en abrégé par Mlle DE LUBERT). *Amſterd.* (*Paris*) 1751, *in*-8°. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1631. Hiſtoire du très-vaillant & très-redouté Don Floris de Grece, *dit* le Chevalier des Cignes, ſecond fils d'Eſplandian, trad. du vieil langage en langue moderne, par Nicol. DE HERBERAY. *Paris*, Grouleau, 1552, *in-fol. v.*

1632. Il Cavalier del ſole che dipinge la Peregrinatione dell'a vita humana, tradotto di ſpagnolo, per Pietro LAURO. *Venet.* 1620, *in*-8°. *mar. r.*

1633. L'admirable Hiſtoire du Chevalier du Soleil, trad. de l'eſpagnol par François de ROSSET & Louis DOUET. *Paris*, Guillemot, 1643, 8 *vol. in*-8°. *v.*

1634. Hiſtoire de Don Belianis de Grece, trad. de l'eſpagnol, par Cl. DE BUEIL. *Paris*, 1625, *in*-8°.

1635. Le Roman des Romans, où l'on verra la ſuite & concluſion de Don Belianis de Grece, du Chevalier du Soleil & de tous les Amadis, par DU VERDIER. *Paris*, du Bray, 1626 *& ſuivant. in*-8°. *mar. r. fig.* 7 *tom. rel. en* 14.

1636. Premier Livre de Palmerin d'Olive, fils du Roi Florendos de Macédone & de la belle Griane (trad. de l'eſpagnol par Jean MAUGIN). *Paris*, Marnef, 1546, *in-fol. v.*

1637. Le même. *Lyon*, Benoît Rigaud, 1592, 2 *vol. in*-16, *v. f.*

1638. Hiſtoire de Primaleon de Grece, fils de Palmerin d'Olive, trad. de l'eſpagnol par Fr. DE VERNASSAL & Guill. LANDRÉ. *Paris*, Prevoſt, 1572, *les deux premiers vol. in*-8°, *v.*

¶ Le Frontiſpice manque.]

1639. Premier Livre de l'Hiſtoire de Primaleon de Gréce, par Fr. DE VERNASSAL. *Lyon*, Rigaud, 1618, *in-fol. v. f.*

1640. Hiſtoire Palladienne, traitant des geſtes & généreux faits d'armes & d'amours de Palladien & de la belle Selerine, par Cl. COLLET. *Paris*, Dupré, 1573, *in*-8°. *v. f.*

Autres Romans de Chevalerie mêlangés.

1641. Hiſtoire de D. Quichotte de la Manche, avec la ſuite, trad. de l'eſp. de Michel de CERVANTES, Alonſo Fernandez de AVELLANEDA & BENENGELY (par FILLEAU DE S. MARTIN & LE SAGE). *Paris* 1738, 1741, 1754, 14 *vol. in*-12, *fig. mar. r.*

1642. Les principales Aventures de Don Quichotte, repréſentées en 31 Planches, par Coypel, Picart le Romain, & autres habiles Maîtres, avec les explications tirées de l'eſpagnol de CERVANTES. *La Haye*, de Hondt, 1746, *in*-4°. *pap. imp. m. v.*

1643. Le Déſeſpoir amoureux, avec les nouvelles viſions de Don Quichotte. *Amſterdam* (*Rouen*), 1715, *in*-12, *v. f. d. ſ. tr.*

1644. Les faits & proueſſes de noble & vaillant Chevalier Jourdain de Blaves. *Paris*, Nicolas Chrétien, *in-fol. goth. v. f.*

1645. Le Livre de Cleriadus, fils du Comte de Sture & de la belle Meliadice. *Paris*, P. Sergeant, 1523, *in*-4°. *goth. v. f. d. ſ. tr.*

1646. Chriſerionte de Gaule, hiſtoire mémorable trouvée en la Terre Sainte, par de SONAN. *Lyon*, Vincent, 1620, *in*-8°. *v. f.*

1647. Hiſtoire du noble & vaillant Chev. Beufres d'Anthonnes. *Lyon*, 1532, *in*-4°. *goth. v. f.*

1648. Hiſtoire du vaillant Chevalier Pâris & de la belle Vienne. *Lyon*, Rigault, 1596, *in*-8°. *v.*

1649. Hiſtoire de Gerard Comte de Nevers & de Rethel, de la Princeſſe de Savoie ſa mie, avec des notes, par Th. Simon GUEULLETTE. *Paris*, 1727, *in*-12, *v.*

1650. Hist. de Guy de Warvick, Chevalier d'Angleterre, & de la belle fille Felix sa mie. *Paris*, J. Bonfons, 1526, *in*-4°. *goth. v.*

1651. Le Roman de Melusine, par L. M. D. M. *Paris*, Rocolet, 1638, *in*-8°. *v.*

1652. Histoire de Melusine (par NODOT). *Paris*, Moët, 1698. = Histoire de Geoffroi, surnommé la Grand-dent, sixiéme fils de Melusine (par le même). *Paris*, Barbin, 1700, *in*-12, *v.*

1653. Histoire & plaisante Chronique du Petit Jehan de Saintré, & de la jeune Dame des belles Cousines (par Ant. DE LA SALLE), nouvelle édit. avec des notes (par M. GUEULLETTE). *Paris*, Morel, 1724, 3 *vol. in*-12, *v. p. f.*

1654. Théâtre d'Histoire, où, avec les grandes prouesses du Chevalier Polymance, Prince d'Arsine, se représentent plusieurs occurrences de paix & de guerre arrivées de son tems (par Philippe DE BELLEVILLE). *Bruxelles*, 1613, *in*-4°. *v.*

ROMANS HÉROIQUES.

1655. La Cytherée, par LE ROY DE GOMBERVILLE. *Paris*, Courbé, 1642, *in*-8°. *v.* 4 *tom. rel. en* 6.

1656. Polexandre, par le même. *Paris*, Courbé, 1637, 5 *vol. in*-8°. *gr. pap. mar. r.* Reliûre de Présent au Cardinal de Richelieu.

1657. L'Exil de Polexandre, par le même. *Paris*, *in*-8°. *mar. r.*

1658. Aventures de la Cour de Perse, divisées en sept journées, où sous des noms étrangers sont racontées plusieurs histoires d'amour & de guerre arrivées de notre tems, (par Jean DE BAUDOIN). *Paris*, Pomeray, 1639, *in*-8°. *v.*

1659. Cassandre (par DE LA CALPRENEDE). *Paris*, Courbé, 1644, 10 *vol. in*-8°. *v. fig. d. s. tr.*

1660. Caſſandre, de la Calprenede, miſe en franç. du tems préſent. *Paris*, Montalant, 1731, 10 *v. in*-12, *v.*
1661. Caſſandre (mis en abrégé par M. le Marq. DE SURGERES). *Paris*, Dumeſnil, 1752, 3 *vol. in*-12, *v.*
1662. Cléopâtre (par DE LA CALPRENEDE). *Paris*, Courbé, 1647, *in*-8°. *v.* 12 *tom. rel. en* 24.
1663. Abregé de la Cléopâtre de LA CALPRENEDE. *Paris*, Thom. Joly, 1668, 3 *vol. in*-12, *fig. de le Clerc.*
1664. Berenice (par le même). *Paris*, Quinet, 1648, *in*-8°, *mar. bl.* 3 *tom. rel. en* 6.
1665. Pharamond, *ou* Hiſtoire de France (par le même), & continuée par P. d'ORTIGUE DE VAUMORIERE. *Paris*, Sommaville, 1661, 2 *vol. in*-8°. *fig. v. f. d. ſ. tr.*
1666. La Pompe funebre de l'Auteur de Pharamond. *Paris*, Bienfait, 1663, *in*-12, *v.*
1667. Le grand Scipion, par DE VAUMORIERE. *Paris*, Courbé, 1661, *in*-8°. *v. fig.* 4 *tom. rel. en* 6.
1668. Agiatis, Reine de Sparte, *ou* Les guerres civiles des Lacédémoniens ſous Agis & Leonidas, (par le même). *Paris*, de Luyne, 1685, 2 *vol. in*-12, *v.*
1669. L'Ariſtée, du ſieur DE MARTIN de SAINTE-SUZANNE. *Paris*, Bourdin, 1629, *in*-8°. *v.*
1670. Scanderberg (par CHEVREAU). *Paris*, Quinet, 1644, 2 *vol. in*-8°. *mar. r.*
1671. Scanderberg, *ou* Les Aventures du Prince d'Albanie. *Paris*, Deleſpine, fils, 1732, 2 *vol. in*-12, *v.*
1672. Hermogene, par CHEVREAU. *Paris*, Courbé, 1648, 3 *vol. in*-8°. *v.*
1673. Mithridate. *Paris*, Quinet, 1649, *in*-8°. 4 *vol. v.*

1674. Le Toledan (*ou* Don Juan d'Autriche, fils naturel de Charles-Quint) par D. L. C. *Paris*, Sommaville, 1647, *in*-8°. *v.* 4 *tom. rel. en* 8.

1675. Artamene, *ou* le Grand Cyrus, par Mademoiſ. DE SCUDERY. *Paris*, Courbé, 1650 *& ſuiv. in*-8°. *v. fig.* 10 *tom. rel. en* 30.

1676. Clelie, hiſtoire romaine, par la même. *Paris*, Courbé, 1660, *in*-8°. *fig. v.* 10 *tom. rel. en* 15.

1677. Almahide, *ou* L'Eſclave Reine, par la même. *Paris*, Courbé, 1660, 8 *vol. in*-8°. *fig.*

1678. Mathilde d'Aguilar, hiſtoire galante, par la même. *Paris*, Martin, 1702, *in*-8°. *v. d. ſ. tr.*

1679. La même. *La Haye*, 1738, *in*-12, *v.*

1680. Laodice, par DE PELISSERI. *Paris*, de Sercy, 1660, 3 *vol. in*-8°. *fig. v.*

1681. Tarſis & Zelie, par le ſieur LE REVAY (l'Abb. LE VAYER). *Paris*, de Luyne, 1669, 8 *vol. in*-8°. *v. p. f.*

1682. La même. *La Haye*, Moetjens, 1720, 6 *vol. in*-8°. *fig. v.*

1683. Rodogune, *ou* L'Hiſtoire du grand Antiochus, par D'AIGUE D'IFFREMONT. *Paris*, Loyſon, 1667, 2 *vol. in*-8°. *fig.*

1684. Sapor, Roi de Perſe (par DU PERRET). *Paris*, le Clerc, 1730, 5 *vol. in*-12, *v.*

1685. Les Aventures de Lidior, par DE NERVESE. *Lyon*, Ancelin, 1610, *in*-12. *v.*

1686. Hiſtoire amoureuſe de Cléagenor & de Doriſtée. *Paris*, du Bray, 1621, *in*-8°. *v.*

1687. Les aventureuſes fortunes d'Ipſilis & Alixée, par DES ESCUTEAUX. *Rouen*, Th. Daré, 1604, *Paris*, du Bray, 1605. *Poitiers*, Ant. Meſlier, 1623, 5 *vol. in*-12, *v. f.*

1688. Les traverſés haſards de Clidion & Armirie, par le même. *Paris*, Huby, 1641, *in*-12, *v.*

1689. Aventures de Melindor & d'Amasie. *Paris*, Soubron, 1635, *in*-8°. *mar. r.*

1690. L'Olimpe, *ou* La Princesse inconnue, par Louis MOREAU, sieur DU BAIL. *Paris*, Rocolet, 1635, *in*-8°. *v.*

1691. Les heureuses infortunes de Celiante & de Marilinde, veuves pucelles, par DES FONTAINES. *Paris*, Trabouillet, 1636, *in*-8°. *v. pet. f.*

1692. L'Illustre Rosimante, dédié aux Dames. *Par.* Quinet, 1642, *in*-8°. *v. f.*

1693. Florigenie, *ou* L'Illustre victorieuse, par DE LA MOTTE DU BROCQUART. *Paris*, Jean Paslé, 1647, *in*-8°. *v. f.*

1694. Amelonde, histoire de notre tems. *Paris*, Loyson, 1669, *in*-12, *v. f.*

ROMANS HISTORIQUES.

Romans historiques pour l'ancienne Histoire.

1695. La Galathée, *ou* Les Aventures du Prince Astiagès, par A. REMY. *Paris*, Rocolet, 1625, *in*-8°. *v. f.*

1696. Amosis, Prince Egyptien, histoire merveilleuse. *Paris*, Josse, 1728, *in*-12, *v. p. f.*

1697. Histoire & amours de Sappho de Mitilene, (par Madame de * * *). *Paris*, Musier, 1724, *in*-12, *v. f.*

1698. Les belles Grecques, *ou* L'Hist. des plus fam. Courtisannes de la Grece (par Mme. DURAND). *Paris.* = La Vengeance contre soi-même, & le Chat amoureux, Contes en vers, par M. D * * *. 1712, *in*-12, *v.*

1699. Annales galantes de Gréce (par Mme de VILLEDIEU). *Paris*, Barbin, 1687, 2 *vol. in*-12, *v.*

1700. Anecdotes, *ou* Histoire secrette des Vestales. *Paris*, Guillaume Cavelier, 1700, *in*-12, *v. f.*

1701. Les Amours de Catulle, par Jean DE LA CHAPELLE. *Paris*, Delaulne, 1725, 2 *vol. in*-12, *fig. v.*

1702. Les Amours de Tibulle, par le même. *Paris*, Delaulne, 1719, 3 *vol. in*-12, *fig. v.*

1703. Histoire de Tullie, fille de Cicéron, par Mme la Marquise de L..... (LASSAY). *Paris*, 1726, *in*-12. *v.*

1704. Femmes galantes de l'Antiquité. *Amsterd. (Paris)*, 1745, 6 *vol. in*-12, *v.*

1705. Les Impératrices Romaines, *ou* Histoire de la Vie & des intrigues secrettes des femmes des douze Césars, & autres, par DE SERVIEZ. *Paris*, Prault, 1728, 3 *vol. in*-12, *v.*

1706. Les mêmes. *Paris*, le Clerc, 1758, 3 *vol. in*-12, *v.*

1707. Arioviste, histoire romaine, par Mme DE LA ROCHEGUILHEN. *Paris*, Barbin, 1674, 3 *vol. in*-12, *v. p. f.*

Romans historiques pour la France.

1708. Histoire Celtique, où sous les noms d'Amindorix & de Celanire sont comprises les principales actions de nos Rois, & les diverses fortunes de la Gaule & de la France, par Franç. HOTMAN, sieur de la Tour. *Paris*, Guillemot, 1634, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1709. Histoire des Favorites, par Mlle D** (DE LA ROCHEGUILHEN) *Constantinople*, cette année présente (*Amst.* 1697) *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1710. Galanteries de la Cour de France. (VANNEL) *Cologne (Paris)* 1753, 3 *vol. in*-12, *fig.*

1711. Le Philosophe amoureux, *ou* Histoire des Amours & infortunes de Pierre Abaillard & d'Héloïse, par N. F. DU BOIS. *Au Paraclet* (*La Haye*), 1696, *in*-12. *v. f.*

1712. Les mêmes. *Amst.* 1700, *in*-12, *v.*

1713. Adelaïde de Champagne. *La Haye (Paris)*, 1746, 2 *vol. in-12. v.*

1714. Alix de France, nouvelle hiſtorique. *Liége*, Montfort, 1686, *in-12*, *v.*

1715. Anecdotes de la Cour de Philippe-Auguſte, (par Mlle DE LUSSAN). *Paris*, Ve Piſſot, 1733, & 1738, 6 *vol. in-12*, *v.*

1716. La Comteſſe de Vergi, nouvelle hiſtorique, galante & tragique, par M. L. C. D. V. (M. le Comte DE VIGNACOURT) *Paris*, Pepingué, 1722, *in-12*, *v. f.*

1717. Edele de Ponthieu, nouvelle hiſtorique, (par le même). *Paris*, Piſſot, 1723, *in-12*, *v.*

1718. Le Maréchal de Boucicaut, nouvelle hiſtor. (par J. B. NE'E *dit* LA ROCHELLE). *Paris*, Beugnier, 1714, *in-12*, *v.*

1719. Hiſtoire ſecrette de Bourgogne, par Mlle DE LA FORCE). *Paris*, Beugnier, 1710, 2 *vol. in-12*, *v.*

1720. Hiſtoire de Mme. de Muci, par Mlle de... *Amſt. (Paris)* 1731, *in-12*, *v.*

1721. Mémoires ſecrets de la Cour de Charles VII. par Mme DURAND. *Paris*, Prault, 1734, *in-12*, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1722. Anecdotes ſecrettes des regnes de Charles VIII & de Louis XII. *La Haye*, 1741, *in-12*, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1723. Anecdotes de la Cour de François I. par Mlle DE LUSSAN. *Londres (Paris)*, 1748, 3 *vol. in-12. mar. bl.*

1724. Intrigues amoureuſes de François I. *ou* Hiſt. de la Comteſſe de Châteaubriant (par DE LESCONVEL). *Amſt.* Blaeu, 1695, *in-12*, *v. f.*

1725. Les Effets de la jalouſie, *ou* La Comteſſe de Châteaubriant (par M. BAUDOT DE JUILLY). *Paris*, Guillain, 1695, *in-12*, *v.*

1726.

1726. La Comteſſe de Châteaubriant, *ou* Les effets de la jalouſie. *Paris*, Ribou, 1724, *in*-12, *v. f.*

1727. Hiſtoire ſecrette du Connét. de Bourbon, où l'on voit les cauſes de ſa diſgrace (par M. Baudot de Juilly). *Paris*, Dumeſnil, 1724, *in*-12, *v.*

1728. Hiſtoire de Marguerite de Valois, Reine de Navarre, ſœur de François I. (par M[lle] de la Force) *Paris*, 1739, 2 *vol. in*-12, *v.*

1729. Annales galantes de la Cour de Henri II, par M[lle] de Lussan. *Amſterd.* (*Paris*) 1749, 2 *vol. in*-12, *mar. bleu.*

1730. Hiſtoire de Jean de Bourbon, Prince de Carency, par M[me] d'Aulnoy. *Paris*, Prault, 1729, 2 *vol. in*-12, *v.*

1731. Amours de la belle du Luc, par P. J. Prevost de Gontier. *Rouen*, Couturier, *in*-12, *v.*

1732. Marguerite d'Anjou, par l'Abbé Prevost. *Amſt.* (*Paris*) 1740, 2 *vol. in*-12, *v.*

1733. Mademoiſelle de Tournon, par C. C. *Paris*, Ch. Oſmont, 1678, 2 *vol. in*-12, *v. p. f.*

1734. La Princeſſe de Montpenſier, nouvelle françoiſe (par M[me] la Comteſſe de la Fayette) & Jean Renaud de Segrais). *Paris*, de Sercy, 1662, *in*-12.

1735. La Princeſſe de Cleves (par François VI, Duc de la Rochefoucault, M[me] la Comteſſe de la Fayette, & Jean Renaud de Segrais). *Paris*, Barbin, 1689, 2 *vol. in*-12, *v.*

1736. La même. *Paris*, 1719, 2 *vol. in*-12, *v.*

1737. La même. *Paris*, 1741, *in*-12, *v.*

1738. Lettres à M[me] la Marquiſe de...... ſur la Princeſſe de Cléves, par le P. Bouhours. *Paris*, Cramoiſy, 1678, *in*-12, *v.*

1739. Converſations ſur la Critique de la Princeſſe de Cleves (par l'Abbé de Charnes). *Lyon*, [illegible]lry, 1679, *in*-12, *v. p. f.*

d

1740. Le Duc de Guise, surnommé le Balafré (par de Brie). *Paris*, Barbin, 1714, *in*-12, *v.*

1741. Le Marquis de Chavigni, nouv. françoise, par Boursault. = Artemise & Paliante, par le même. *Paris*, le Breton, 1739, *in*-12, *v.*

1742. Le Prince de Condé, nouvelle historique; (par le même). = Ne pas croire ce qu'on voit, hist. espagnole, par le même. *Paris*, le Breton, 1739, *in*-12, *v.*

1743. Histoire de Madame de Luz, Anecdotes du regne de Henri IV. (par M. Duclos) *La Haye* (*Paris*), 1741, *in*-12, *v. 2 tom. rel. en un.*

1744. Mémoires de la Reine Marguerite, par elle même. *Bruxelles*, 1658, *in*-12, *p. f. mar. cit.*

1745. Orasie, par Mlle de Senectaire. *Paris*, Courbé, 1646, 4 *vol. in*-8°. *v.*

1746. Histoire des amours de Henri IV. avec diverses Lettres écrites à ses Maîtresses, & ses belles actions & paroles mémorables (par Louise-Marguerite de Lorraine, Princesse de Conti). *Leyde*, Sambix, 1663, *in*-12, *v. p. f.*

1747. Hist. des Amours de Henri IV. *Leyde*, Sambix, 1663. = Haltigé, *ou* Les Amours du Roi de Tamaran, nouvelle. *Cologne*, Simon l'Africain, 1676. = Don Carlos, nouvelle historiq. (par de S. Real.) *Amst.* Commelin, 1673, *in*-12. *v.*

1748. Anecdotes secrettes & galantes de la Duch. de Bar, sœur de Henri IV, (par Mlle Charl. Rose de Caumont de la Force). *Amst.* (*Paris*) 1709, *in*-12, *v.*

1749. Roman Royal, *ou* Histoires de notre tems, avec l'Olympe & le Parnasse poët. (par Piloust). *Paris*, Loyson, 1621, *in*-8°. *v.*

1750. Les Amours du Roi & de la Reine, sous les noms de Jupiter & Junon, par Puget de la Serre. *Paris*, N. Bessin, 1625, *in*-4°. *v. fig.*

1751. Hist. amoureuse des Gaules (par ROGER DE RABUTIN, Comte DE BUSSI). 1754, 5 *vol. in-12, v.*

1752. Amours des Dames illustres de France, *ou* Histoire satyrique des Galanteries des Dames de la Cour, sous le regne de Louis XIV. *Cologne*, P. Marteau (1681) *in-12, m. citr. p. f. fig. 2 tom. rel. en 4.*

1753. Histoire des Amours du Maréchal Duc de Luxembourg. *Cologne*, 1694, *in-12, m. r. p. f.*

1754. Le Maréchal de Boufflers prisonnier dans le Château de Namur, & ses Aventures secrettes. *Liége*, Paul de la Tour, 1696, *in-12, mar. r. p. f.*

1755. Histoire de M^me^ de Bagneux. *Paris*, de Luyne, 1696, *in-12, v. p. f.*

1756. Amours de M^me^ d'Elbeuf, nouv. historique: contenant plusieurs anecdotes du Cardinal de Richelieu. *Amsterdam* (*Trevoux*) 1739, *in-8°. v. f. p. f.*

1757. Mémoires de M^me^ la Marquise de Fresne. (par Gatien SANDRAS DE COURTILZ). *Amsterd.* 1729, 2 *vol. in-12, v. fig.*

1758. Mémoires du tems, *ou* Histoire du Marquis de Fresne, en 5 parties. *Rouen*, 1674, *in-12, v.*

1759. Le Prince infortuné, *ou* L'histoire du Chev. de Rohan (par Gatien DE COURTILZ). *Amsterd.* Scheten, 1713, *in-12, v.*

1760. Histoire du Maréchal Duc de la Feuillade, nouvelle galante & historique (par le même). 1713. = Celise, *ou* L'Amante fidele. *Paris*, Courbé, 1713, *in-12, mar. r.*

1761. Mémoires de la Vie du Comte D*** avant sa retraite, rédigés par DE SAINT-EVREMOND (ou plutôt par P. DE VILLIERS). *Paris*, Brunet, 1702, 2 *vol. in-12, v.*

1762. Mémoires de M^me^ la Comtesse D*** avant sa retraite, en réponses au Mémoire de S. Evre-

mond (par M^me^ la Comtesse de MURAT). *Amst.* 1698, *in*-12, *v. d. s. tr.*

1763. La Promenade de Versailles, *ou* Histoire de Celanire, par M^lle^ de SCUDERY. *Paris*, 1699, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1764. La Promenade de Livry, nouvelle en deux parties. *Paris*, 1678, *in*-12, *v.*

1765. La Flandre galante : contenant les conquêtes amoureuses de plusieurs Officiers, & leurs Aventures, en deux parties. *Cologne*, P. Marteau, 1709, *in*-12, *mar. citr. p. f.*

1766. Mém. de la Vie du Comte de Grammont, *ou* Histoire amoureuse de la Cour d'Angleterre, sous Charles II. (par le Comte HAMILTON) *Cologne*, P. Marteau, 1713, *in*-12. *v.*

1767. La Rivale travestie, *ou* Les Aventures galantes arrivées au Camp de Compiegne (par François NODOT). *Paris*, Brunet, 1699, *in*-12, *v. f.*

1768. Aventures de Ch. Coypeau d'Assoucy. *Paris*, Audinet, 1677. = Les Avantures d'Italie, du même. *Paris*, Raflé, 1677, 3 *vol. in*-12, *v. f.*

1769. La Prison, du même. *Paris*, Raflé, 1674. = Les Pensées, du même, dans le Saint Office de Rome, *Paris*, Raflé, 1675, *in*-12, *v. f. pet. form.*

1770. Les Lutins du Château de Kernosy, nouvelle historique, par Madame la Comtesse (DE MURAT). *Paris*, Jacq. le Févre, 1710, *in*-12, *v. f. p. f.*

1771. Les illustres Françoises, (par Robert CHASLES) *Amsterd.* Marc Rey, 1750, 4 *vol. in*-12, *v. fig.*

1772. Mémoires de la Famille & de la Vie de M. de.. sous les tems du Prince d'Orange. *La Haye*, Van Bulderen, 1710, *in*-12, *v.*

1773. Mémoires galans, *ou* Les Aventures amoureuſes d'une perſonne de qualité, par DE S. BREMOND. *Amſt.* Jacq. le Gaillard, 1680, *in*-12, *v. pet. form.*

1774. Mémoires de Mlle de la Charce, de la Maiſon de la Tour du Pin : contenant des anecdotes du regne de Louis XIV. *Paris*, Gandouin, 1731, *in*-12, *v.*

1775. Hiſtoire de la Dragone, *ou* Les Aventures de Genevieve Premois, ſous le nom du Chevalier Balthaſar. *Paris*, Auroy, 1703, *in*-12, *v. f.*

1776. Mémoires & Aventures d'un Homme de qualité qui s'eſt retiré du Monde, avec les Aventures du Chevalier des Grieux & de Manon Leſcaut (par l'Abbé PREVOST D'EXILES). *Paris*, Delaulne, 1732, *in*-12, *v.* 8 *tom. rel. en* 4.

1777. Les mêmes. *Amſterd.* 1742, 7 *vol. in*-18, *mar. verd.*

1778. Suite de l'hiſtoire de Manon Leſcaut. *Amſt.* (*Paris*), 1762, *in*-12, *p. f.*

1779. Mémoires & Aventures d'une Dame de qualité qui s'eſt retirée du Monde, (*ou* Mémoires de la Marq. de Courtenville, par M. LAMBERT). *La Haye* (*Paris*), 1739, 3 *vol. in*-12, *v. f.*

1780. Mémoires & Aventures de M... ſous le nom de l'infortuné Philope. *Amſt.* 1735, *in*-12, *v. fig.*

1781. Mémoires du Marquis d'Argens, avec quelques Lettres ſur différens ſujets. *Londres* (*Rouen*), 1735, *in*-12, *m. r.*

1782. Mémoires de M. le Marquis de Fieux, par M. le Chevalier de (MOUHY). *Paris*, Prault, 1735, *in*-12, *v. f.*

1783. Mémoires & Aventures de M. de*** (par le même). *Paris*, Prault, 1735, 3 *vol. in*-12.

1784. Mém. du Comte de Comminge. *La Haye*, *Paris*, 1735, *in*-12, *v.*

1785. Axiamire, & la conformité des Destinées. *Paris*, 1736, *in*-12, *v.*

1786. Mémoires du Chevalier de T*** *La Haye* (*Paris*), 1738, *in*-12, *v.*

1787. Mémoires de M. le Comte de Claize, par M. de Catalde. *Amst.* (*Paris*) 1738, *in*-12, *veau f.*

1788. Mémoires de la Comtesse de Horneville, par M. Simon. *Amst.* (*Paris*, l'Auteur) 1739, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

1789. Mémoires anecdotes, pour servir à l'hist. de Dulys & de la Dlle Pelissier. = Le Triomphe de l'intérêt, Comédie de M. de Boissy. *Londres*, 1739, *in*-12, *v.*

1790. Mémoires pour servir à l'Hist. de Malthe, *ou* L'Histoire de la jeunesse du Commandeur de... par l'Abbé Prevost. *Paris*, 1741, *in*-12, *v. f.* 2 *tom. rel. en un.*

1791. Les mêmes. *Utrecht*, 1742, 2 *vol. in*-18, *mar. verd.*

1792. Le Cocq, *ou* Mémoires du Chevalier de V... *Amsterd.* (*Paris*) 1742, *in*-12, *v.*

1793. Mémoires d'une Fille de qualité, par M. de la Chassagne. (*Paris*), 1742, *in*-12, *v. f.*

1794. Mémoires Turcs, avec l'histoire galante de leur séjour en France (par M. Daucourt) 1743, 2 *vol. in*-12, *v.*

1795. Le Berceau de la France (par le même). *La Haye* (*Paris*), 1744, *in*-12, *v. f.*

1796. Le Guerrier Philosophe, *ou* Mémoires de M. le Duc de... (par M. Jourdan) *La Haye*, 1744, 2 *vol. in*-12, *v.*

1797. Histoire de Rosalie d'Auffen. *La Haye*, (*Paris*), 1746, *in*-12, *v.* 3 *tom. rel. en un.*

1798. Mémoires du Comte d'Aubigny, Maréchal de France, avec des anecdotes galantes, par M.

D. M. *La Haye* (*Paris*), 1746, *in*-12, *v. f.* 2 *tom. rel. en un.*

1799. Mémoires de Remtzi. *Paris*, 1747, *in*-12. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1800. Mémoires & Aventures de M^lle^ de Butler, par M. de... (*Paris*) 1747, *in*-12, *v. éc.* 2 *tom. rel. en un.*

1801. Mémoires de Cecile, écrits par elle-même, revûs par M. DE LA PLACE. *Paris*, Rollin, 1751, 2 *vol. in*-12. *v.*

1802. Mémoires historiques de la Comtesse de Marienberg (par M^lle^ de BOISMORTIER). *Amst.* (*Paris*), 1751, *in*-12. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1803. Mémoires pour servir à l'histoire des mœurs du 18^e^ siécle (par M. DUCLOS). (*Paris*) 1751, *in*-12, *v.*

1804. L'Education du Marquis de... *ou* Mémoires de la Comtesse de Zurlech (par M^me^ DE PUISIEUX). (*Paris*, Bauche) 1754, *in*-12, 2 *tom. rel. en un.*

1805. Mémoires de deux Amis, *ou* Les Aventures de MM. Barniwal & Reinvil, par M. DE LA SALE. *Londres* (*Paris*), 1754, *in*-12. 4 *tom. rel. en* 2.

1806. Mémoires du Marq. de Benavidès, par M. le Chevalier de MOUHY. *Paris*, 1754, 7 *parties rel. en* 3 *vol. in*-12, *v. f.*

1807. L'Ami de la fortune, *ou* Mémoires du Marq. de S. A... (par M. MAUBERT) *Londres* (*Paris*) 1754, *in*-12, *v.*

1808. Histoire de M. le Marquis de Crecy, par Mad. de *** (RICCOBONI). *Amsterd.* (*Paris*), 1758, *in*-12, *v.*

1809. Meridor, *ou* Le faux Comte de *** Anecdote écrite par la Comtesse de *** son épouse, & rédigée par le sieur F. C. de L *** 1760, *in*-12, *v.*

1810. Mémoires du Chevalier de Berville, *ou* Les

deux Amis retirés du monde (par M. LHEC). *Paris*, 1763, 2 *vol. in*-12, *br.*

1811. Mémoires d'Azema, traduits du Russe, par M. C... D... *Amsterd.* (*Paris*) 1764, *in*-12, *v.*

Romans historiques pour l'Espagne & l'Italie.

1812. Marie d'Anjou, Reine de Maïorque, nouv. historique & galante (par DE LA CHAPELLE). *Paris*, Barbin, 1682, 2 *vol. in*-12, *v. p. f.*

1813. Histoire secrette de la conquête de Grenade, par Mme DE GOMEZ. *Paris*, P. Prault, 1729, *in*-12, *v.*

1814. Don Henriquès de Castro, *ou* La Conquête des Indes. *Paris*, 1684, 2 *vol. in*-12, *v. pet. f.*

1815. Histoire de Jean II. Roi de Castille, par DU CHAINTREAU. *Paris*, du Bray, 1622, *in*-8°. *v.*

1816. Don Juan d'Autriche, nouvelle historique espagnole (par COURTIN). *Paris*, Quinet, 1678, *in*-12, *v. f.*

1817. L'Ambitieuse Grenadine, histoire galante (par DE PRESCHAC). *Paris*, 1678, *in*-12, *v. p. f.*

1818. Le Voyage de la Reine d'Espagne, par le même. *Paris*, Ribou, 1680, 2 *tom. rel. en un vol. in*-12, *v. p. f.*

1819. Mém. de la Cour d'Espagne (par Mme D'AULNOY) *Paris*, Barbin, 1690, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

1820. Le Coureur de nuit, *ou* L'Aventurier nocturne, traduit de l'espagnol de QUEVEDO, par RACLOTS. *Bruxelles* (*Rouen*), 1731, *in*-12, *v.*

1821. Aventures de Don Ramire de Roxas & de Donna Leonor de Mendoces (par Mme DE RICHEBOURG). *Paris*, Cailleau, 1737, *in*-12, *v.*

1822. Histoire de la Comtesse de Savoie. = Hist. du Comte d'Eu, 1726, *in*-12, *v. f.*

1823. La Ducheſſe de Capoue, nouv. italienne. *Paris*, Prault, 1732, *in*-12, *v.*

1824. Le Comte de Cardonne, *ou* La Conſtance victorieuſe, par M^me^ DURAND. *Paris*, Prault, 1734, *in*-12, *v.*

1825. La Ducheſſe de Medo, nouvelle hiſtorique & galante. *Paris*, Quinet, 1692, 2 *vol. in*-12, *v.*

Romans hiſtoriques pour l'Angleterre.

1826. Hiſtoire de Catherine de France, Reine d'Angleterre (par M. BAUDOT DE JUILLY). *Paris*, 1700, *in*-12, *v.*

1827. Perkin, faux Duc d'Yorck, ſous Henri VII. nouv. hiſtorique, par LA PAIX DE LIZANCOUR. *Paris*, Nyon, 1732, *in*-12, *veau f.* 3 *tom. rel. en un.*

1828. Marie d'Angleterre, Reine, Ducheſſe, par M^lle^ DE LUSSAN. *Amſterd.* (*Paris*) 1749, *in*-12, *mar. bl.*

1829. Mémoires de la Cour d'Angleterre, par M^me^ D'AULNOY. *Paris*, Barbin, 1695, 2 *vol. in*-12, *v.*

1830. Hiſtoire d'Hyppolite, Comte de Duglas, par la même. *Paris*, 1738, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1831. Hiſtoire du Comte de Warwick, par la même. *Paris*, 1729, 2 *vol. in*-12, *v.*

1832. Anecdotes ſecrettes & galantes de la Cour d'Angleterre. *Amſterd.* L'Honoré & Châtelain, 1727, 2 *vol. in*-12, *v. f. p. f.*

1833. Le Philoſophe Anglois, *ou* Hiſtoire de Cleveland, fils naturel de Cromwell (par l'Abbé PREVOST). *Utrecht* (*Paris*), 1736, *in*-12, *v.* 8 *tom. rel. en* 4.

1834. Le même. *Amsterd.* 1744, 7 *vol. in-12*, *p. f. mar. r.*

1835. Le Comte de Clare, *ou* La Religieuse intéressée & amoureuse, nouvelle galante. *Cologne*, 1696, *in-12*, *v. f. p. f.*

1836. Le Solitaire Anglois, *ou* Aventures merveilleuses de Philippe Quarll, par M. DORRINGTON, trad. de l'anglois. *Rotterd.* Beman, 1728, *in-12*, *v. f. fig. d. s. tr.*

1837. Les Aventures du jeune Comte de Lancastel. *Paris*, Prault, 1728, *in-12*, *v.*

1838. Les Aventures de Joseph Andrews & du Ministre Abraham Adam's, trad. de l'anglois de FIELDING (par l'Abbé DES FONTAINES). *Londres* (*Paris*), 1743, 2 *vol. in-12*, *v.*

1839. Milord Stanley, *ou* Le Criminel vertueux, (par M. le Chevalier DE LA MORLIERE). *Cadix* (*Paris*), 1747, *in-12*, *v. f.* 3 *tom. rel. en un.*

1840. L'Orpheline Angloise, *ou* Histoire de Neney Buthler. *La Haye*, 1741, *in-12*, *v. p. f.*

1841. L'Orpheline Angloise, *ou* Histoire de Charlotte Summers, imitée de l'anglois, par M. DE LA PLACE. *Londres* (*Paris*), 1751, 4 *vol. in-12*, *v.*

1842. Les heureux Orphelins, histoire imitée de l'anglois (par M. CREBILLON le fils). *Paris*, 1754, *in-12*, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1843. Histoires du Comte d'Oxford, de Miledy d'Herby, d'Eustache de S. Pierre, & de Beatrix de Guinès, par M^me DE GOMEZ. *Paris*, Poilly, 1737. = La Princesse Laponoise, histoire héroï-comique. *Londres* (*Paris*, 1738, *in-12*, *v. f.*

1844-45. Histoire de Tom Jones, *ou* L'Enfant trouvé, trad. de l'anglois de FIELDING, par M. DE LA PLACE. *Londres* (*Paris*), 1750, 4 *vol. in-12*, *v. f. fig.*

1846. Mémoires de Miledi B... (par M^lle DE LA GUESNÉRIE) *Paris*, 1760, *in*-12. *v*. 4 *tom. rel. en un.*

1847. Aventures de Roderik Random, traduites de FIELDING, par MM. HERNANDEZ & PUYSIEUX. *Londres* (*Paris*), 1761, 3 *vol. in*-12, *fig. v.*

1848. Mémoires & Aventures de M^lle Moll Flanders, trad. de l'anglois. *Londres*, 1761, *in*-8°. *v.*

1849. La Vie & les Aventures de Joseph Thompson, trad. de l'anglois (par M. DE PUYSIEUX). *Londres* (*Paris*), 1762, 3 *vol. in*-12, *v.*

1850. Amelie, roman traduit de l'anglois de FIELDING, par M. RICCOBONI. *Paris*, Brocas & Humblot, 1762, *in*-12, *v*. 3 *tom. rel. en un.*

1851. Histoire angloise de Milord Feld, arrivée à Fontainebleau. *Paris*, 1763, 2 *vol. in*-12, *br.*

Romans historiques pour l'Allemagne & les Pays du Nord.

1852. La Comtesse d'Isembourg. *Paris*, Cl. Barbin, 1678, *in*-12, *v. p. f.*

1853. Histoire du Prince Charles de Lorraine & de l'Impératrice Douairiere. *Cologne*, P. Ravell, 1676, *in*-12, *v. p. f.*

1854. La belle Allemande, *ou* Les galanteries de Thérese. *Paris*, *in*-12, *v*. 2 *tom. rel. en un.*

1855. Le Roman de la Cour de Bruxelles, par PUGET DE LA SERRE. *in*-8°. *mar. r.*

1856. Le Comte d'Ulfeld, Grand-Maître de Dannemarck, nouvelle historique (par Mich. ROUSSEAU DE LA VALETTE). *Paris*, Cl. Barbin, 1678, *in*-12, *v. p. f.*

1857. Gustave Vasa, histoire de Suede. *Paris*, 1725, *in*-12, *v.*

1858. L'Illustre Malheureuse, *ou* La Comtesse de

Jannissenta. *Amsterdam*, (*Trevoux*) 1730, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1859. La Saxe Galante (par M. de S...). *Amsterd.* (*Paris*) 1734, 2 *vol. in*-12, *v. p. f.*

1860. Amusemens des Eaux de Schwalsbach, des Bains de Wirbaden & de Schlangenbade, par M. DE SOLIGNAC. *Liége*, Kints, 1739, *in*-8°. *v. fig.*

Romans historiques pour les Pays Orientaux, &c.

1861. Anecdotes *ou* histoire secrette de la Maison Ottomane, par M^me^ DE GOMEZ. *Amst.* (*Trev.*) 1722, 4 *vol. in*-12, *v. p. f.*

1862. Les mêmes. *Amst.* 1740, *in*-12, *v. f.*

1863. Cara Mustapha, Gr. Visir (par DE PRESCHAC). *Paris*, Blageart, 1684, *in*-12, *v. p. f.*

1864. Aventures secrettes arrivées au siége de Constantinople (par DE S. JORRY). *Paris*, Jombert, 1711, *in*-12. *v.*

1865. Les mêmes. *Paris*, la Roche, 1714, *in*-12, *veau f.*

1866. Histoire d'Osman I. Empereur des Turcs & de l'Impératrice Aphindina Ashada, par M^me^ DE GOMEZ. *Paris*, Prault, 1734, 2 *vol. in*-12, *v.*

1867. Zulima, nouvelle historique, par LE NOBLE. *Paris*, de Luyne, 1695, *in*-12, *veau f.* 2 *tom. rel. en un.*

1868. La Princesse d'Ephese (par DE PRESCHAC). *Paris*, 1681, *in*-12, *v. p. f.* 2 *tom. rel. en un.*

1869. Ladice, *ou* Les Victoires du grand Tamerlan, par C.... *Paris*, Quinet, 1650, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1870. Le Prince Kouchimen, histoire tartare; & Don Alvar del sol, histoire napolitaine. *Paris*, Jacques Estienne, 1710, *in*-12, *v.*

1871. Relation historique de l'amour de l'Empereur de Maroc pour Mme la Douairiere de Conti, par M. le Comte de.... *Cologne*, P. Marteau, 1700, *in*-24, *m. r.*

1872. Anecdotes Vénitiennes & Turques, *ou* Mémoires du Comte de Bonneval, par M. DE MIRONE. *Utrecht* (*Rouen*), 1744, *in*-12, *v. f.* 2 *tom. rel. en un.*

1873. Anecdotes Persanes, par Mme DE GOMEZ. *Paris*, le Clerc, 1727, 2 *vol. in*-12, *v.*

1874. Les Esclaves, *ou* L'histoire de Perse, par DU VERDIER. *Paris*, Thomas le Roy, 1628, *in*-8°. *v.*

1875. Syroës & Mirama, histoire persane. *Paris*, Barbin, 1692, 2 *vol. in*-12, *v.*

1876. Crementine, Reine de Sanga, histoire indienne, par Mme DE GOMEZ. *Paris*, Prault, 1727, 2 *vol. in*-12. *v.*

1877. Hipalque, Prince Scythe, histoire merveilleuse, par L... S... *Paris*, Noel Pissot, 1727, *in*-12, *v.*

1878. Mercure Américain, où sont contenues trois histoires véritables & galantes de notre tems, arrivées à l'Amérique. *Rouen*, Vautier, 1678, *in*-12, *v. p. f.*

1879. Roman des Indes, par Jean DE LANNEL. *Paris*, du Bray, 1625, 2 *vol. in*-8°. *m. r.*

1880. Les saintes Inconstances de Leopold de Lyndarache, hist. turques, par Henri DE LISDAM. *Paris*, Henri le Gras, 1632, *in*-12, *v. f. p. f.*

1881. Histoire Asiatique de Cerinthe, de Calianthe & d'Artenice, avec un traité du trésor de la vie humaine, & la Philosophie des Dames, par GERSAN. *Paris*, P. Lamy, 1635, 2 *vol. in*-8°. *v*

1882. Les Aventures de Zelime & de Damasine *La Haye* (*Paris*), 1735, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un*

1883. Aben-Muslu, histoire turque. *Paris*, Pierre Prault, 1737, *in*-12, *v.*

1884. Histoire de Moncade, arrivée au Mexique. *Paris*, Prault, 1736, *in*-12. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1885. Arboflede, hist. angloise. *La Haye* (*Paris*), 1741, *in*-12. *v. f.* 2 *tom. rel. en un.*

1886. Histoire d'Amenophis, Roi de Chypre. *Lond.* 1745, *in*-8°. *v. f.*

1887. L'Heureux retour, hist. espagnole. *Londres* (*Paris*), 1747, *in*-12, *v. p. f.*

1888. Abdeker, *ou* L'Art de conserver la beauté (par M. LE CAMUS). L'an de l'Hégire, 1168 (*Par.* 1748) 2 *vol. in*-12, *v.*

1889. Mourat & Turquia, histoire Afriquaine, (par M^lle^ DE LUBERT). *Londres* (*Paris*), 1752, *in*-12, *m. r.*

1890. Abassaï, hist. orientale (par M^lle^ FAUQUE). *Paris*, Bauche, 1753, 3 *vol. in*-12. *v. p. f.*

1891. Le Miroir des Princesses Orientales, par M^me^ FAGNAN. (*Paris*) 1755, 2 *vol. in*-12, *m. r.*

1892. Le Danger des Passions, *ou* Anecdotes sérieuses & égyptiennes par l'Auteur de l'Ecole de l'amitié (M. le Marquis DE THIBOUVILLE). *Paris*, 1758, 2 *vol. in*-12, *v.*

1893. Daïra, histoire orientale, par M. LE RICHE DE LA POUPELINIERE. *Paris*, Simon, 1760, *in*-8°. *v.*

1894. Les Aventures de Périphas, descendant de Cécrops, par M. PUGET DE S. PIERRE. *Paris*, 1761, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1895. Almoran & Hamet, anecdote orientale, trad. de l'anglois (par l'Abbé PREVOST). *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

Romans Moraux & Politiques.

1896. Hiſtoire pitoyable du Prince Eraſtus, fils de Dioclétien, traduite d'italien en françois. *Paris*, Enguerrand, 1639, *in*-8°. *v. f.*

1897. Diſcours du Songe de Polyphile, trad. par Beroalde de Verville. *Paris*, 1600, *in-fol. br.*

1898. Guſman d'Alfarache. *Amſt.* Weſtein, 1728, 3 *vol in*-12, *fig. v. f. d. ſ. tr.*

1899. Macariſe, *ou* La Reine des Iſles fortunées, hiſtoire allégorique contenant la Philoſophie morale des Stoïques, ſous le voile de pluſieurs aventures agréables en forme de roman, par l'Abbé d'Aubignac. *Paris*, Loyſon, 1673, 2 *vol. in*-8°. *mar. r.*

1900. Les Penſées du Solitaire, par Devaux. *Paris*, Sommaville, 1629, *in*-8°. *v.*

1901. L'Amour diviſé, Diſcours Académique qui prouve qu'on peut en même-tems aimer pluſieurs objets également & parfaitement. *Paris*, Sommaville, 1653, *in*-8°. *v. p. f.*

1902. Le Songe d'Alcibiade, trad. du grec, par M. le Prince de Grimberghen. *Paris*, Didot, 1734, *in*-12, *v.* = Hiſt. des deux Aſpaſies, par M. Lecomte. *Paris*, Meſnier, 1736, *in*-12, *v.*

1903. Le Doyen de Kyllerine, hiſtoire morale, (par l'Abbé Prevost). *Paris*, Didot, 1735, *in*-12, *v. 6 tom. rel. en* 3.

1904. Pamela, *ou* La vertu récompenſée, traduite de l'anglois de Fielding, par Jean Osborne. *Paris*, 1743, 4 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.*

1905. Les Mémoires de Pamela. *Londres*, 1743, *in*-12, *v. mar. r.*

1906. Confeſſions du Comte de *** écrites par lui-même (par M. Duclos). *Amſt.* (*Paris*) 1742, 1 *vol. in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1907. La Coquette punie, *ou* Le Triomphe de l'innocence ſur la perfidie. *La Haye*, 1749, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1908. Hiſtoire de Clariſſe, *ou* Lettres angloiſes; trad. par l'Abbé Prevost. (*Paris*), 1751, 7 *vol. in*-12, *fig. v. f.*

1909. Nouvelles Lettres angloiſes, *ou* Hiſtoire du Chevalier Grandiſſon. (par le même). (*Paris*) 1755, *in*-12, 2 *tom. rel. en un.*

1910. La Mere Marâtre, *ou* L'injuſtice vengée par elle-même, hiſtoire tragique. (*Paris*), 1751, *in*-12, *v.*

1911. Les délices du ſentiment, par M. le Chevalier de Mouhy. *Paris*, Jorry, 1753, 4 *vol. in*-12, *v.*

1912. L'Ecole des Filles, *ou* Les Mémoires de Conſtance. *Londres* (*Paris*, Bauche, 1753, 2 *vol. in*-12, *v.*

1913. L'Amour propre ſacrifié au plaiſir de la vengeance. (*Paris*), 1754, 2 *vol. in*-12, *v. p. f.*

1914. Les Erreurs de l'Amour-propre, *ou* Mém. de Mylord D..... imités de l'anglois, par M. de la Place. *Paris*, 1754, *in*-12, *v.* 3 *tom. rel. en un.*

1915. Ecole du Gentilhomme, *ou* Entretiens du Chevalier de B..... avec le Comte ſon neveu, ſur l'Héroïſme & le Héros, par M. M. B. de G. *Lauzane*, Verney, 1754, *in*-12, *v. éc.*

1916. Le Juge prévenu (par Mme de Villeneuve). *Paris*, Hochereau, 1754, 2 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.*

1917. La Raiſon du temps, *ou* La folie raiſonnable, par M. le Baron de Fernuntsberg. *Amſt.* (*Paris*), 1761, *in*-12, *v.*

1918. Le Monde Moral, *ou* Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire du cœur humain, par l'Abbé Prevost. *Geneve*, 1760, 2 *vol. in*-12, *v.*

1919. Les Rêves d'Ariſtobule, Philoſophe Grec, ſuivis de la Vie de Formoſe, Philoſophe Franç. par M. L. *Amſterd.* (*Paris*, de Poilly), 1761, *in*-12, *v.*

1920. L'Empire des Zaziris ſur les humains, *ou* La Zazirocratie. *Pekin* (*Paris*) 1761, *in*-12, *v.*

1921. Julie, *ou* La nouvelle Héloïſe, par J. Jacques ROUSSEAU. *Amſterd.* Rey, 1761, 7 *vol. in*-12, *y compris la Préface*, *l'Eſprit de Julie & autres piéces*, *avec fig.*

1922. Alzarac, *ou* La néceſſité d'être inconſtant (par Mme de PUYSIEUX). *Paris*, 1762, *in*-12, *v.*

1923. Le Danger des paſſions, *ou* Mémoires de la Baronne de Blemond (par Mme la Marquiſe de S. AUBIN). *Geneve* (*Paris*), 1763, 5 *vol. in*-12, *br.*

1924. Mémoires d'une honnête femme, écrits par elle-même, & publiés par M. CHEVRIER. *Amſt.* 1763, *in*-12, *br*,

1925. Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire de la Vertu, extraits du Journal d'une Dame (par l'Abbé PREVOST). *Cologne*, 1763, 2 *vol. in*-12, *v.*

1926. L'Amour éprouvé par la mort, *ou* Lettres modernes de deux Amans de vieille roche. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

1927. L'Enfant trouvé, *ou* Mémoires de Menneville. *La Haye* (*Paris*), 1763, 2 *vol. in*-12, *br.*

1928. L'Eleve de la Nature, par ...... *Amſterd.* (*Paris*, Panckoucke), 1764, 2 *vol. in*-12, *br.*

1929. Argenis, roman héroïque, trad. du latin de BARCLAY. par M. L. P. D. L. *Paris*, P. Prault, 1728, 2 *vol. in*-12, *v.*

1930. Aventures de Telemaque, fils d'Ulyſſe, avec celles d'Ariſtonoüs, par M. DE FENELON. *La Haye*, Moetjens, 1700, 4 *vol. in*-12, *v.*

1931. Les mêmes. *Amſt.* Weſtein, &c. 1734, *in*-4°. *gr. pap. fig. de Picart, mar. r.*

1932. Il Telemaco in ottava rima da Flaminio SCARSELLI. *Roma*, 1742, 2 *vol. in*-4°. *m. r.*

1933. L'Eleve de Minerve, *ou* Telemaque travesti, en vers, par M. DE JUNQUIERES. *Senlis*; Desroques, 1759, 3 *vol. in*-12, *pet. form. mar. r.*

1934. Mahmoud le Gasnevide, hist. Orientale, (par M. MELON). *Rotterdam*, 1729, *in*-8°. *v.*

1935. Sethos, histoire, *ou* Vie tirée des Monumens anecdotes de l'ancienne Egypte, traduit d'un Mss. grec (par l'Abbé TERRASSON). *Paris*, Jacq. Guérin, 1731, 3 *vol. in*-12, *v.*

ROMANS SATYRIQUES.

1936. Traduction entiere de PETRONE, avec des remarques par Fr. NODOT, sur le Mss. trouvé à Belgrade en 1688. *Cologne* (*Grenoble*), 1694, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1937. Observations sur le Petrone trouvé à Belgrade, par George PELISSIER (BREUGIERE DE BARANTE), avec une Lettre sur l'ouvrage & la personne de Petrone (par NODOT). *Paris*, V^e. Hortemels, 1694, *in*-12, *v.*

1938. Les Œuvres de PETRONE, en lat. & en françois. *Amst.* 1736, 2 *vol. in*-12, *v. fig.*

1939. Histoire secrette de Neron, *ou* Le Festin de Trimalcion, trad. de PETRONE, avec des notes, par LAVAUR. *Paris*, 1726, 2 *vol. in*-12, *v.*

1940. La Vie inestimable du grand Gargantua, pere de Pantagruel, composé par l'Abstracteur de quintessence (RABELAIS). *Lyon*, 1537, *in*-16, *goth. v. f.*

1941. La Plaisante & joyeuse histoire du grand Géant Gargantua, & de son fils Pantagruel (par RABELAIS). *Valence*, Cl. la Ville, 1547, 3 *vol. in*-16, *v.*

1942. Les Œuvres de Franç. RABELAIS, avec les notes de MM. DE LA MONNOYE & LE DUCHAT. *Amst.* (*Paris*, Prault) 1733, 5 *vol. in-8°. gr. p. v.*

1943. Les mêmes, figures de Picart. *Amsterdam*, Bernard, 1741, 3 *vol. in-4°. gr. pap. m. r.*

1944. Le Rabelais moderne, *ou* Les Œuvres de RABELAIS mises à la portée de la plûpart des Lecteurs (par M. l'Abbé de MARSY). *Amst.* (*Paris*) 1752, 8 *vol. in-12. v. pet. form.*

1945. Les quinze Joies du mariage, par François DE ROSSET. *Paris*, Rollet Boutonné, 1620, *in-12*, *v.*

1946. Les mêmes, auxquelles on a joint le Blason des fausses amours, le Loyer des folles, & le Triomphe des Muses contre l'Amour. *La Haye*, Rogissart, 1726, *in-12*, *mar. verd.*

1947. I Mondi del DONI. *Vineg.* 1552, *in-4°. v.*

1948. La Zucca del medesimo. *Venet.* 1607, *in-8°. v. p. f. 2 tom. rel. en un.*

1949. La Satyre apologétique d'Euphormion, trad. du latin de BARCLAY. *Paris*, 1629, 2 *vol. in-8°. v.*

1950. La même, trad. (par Jean BERAULT). *Paris*, Guignard, 1640, *in-8°. v. f.*

1951. Roman satyrique de Jean de LANNEL. *Paris*, 1624, *in-8°. mar. r.*

1952. Lettres d'Ariste à Cleonte: contenant l'Apologie de l'histoire du temps, *ou* La défense du royaume de Coquetterie (par l'Ab. D'AUBIGNAC). *Paris*, Langlois, 1659, *in-12*, *v.*

1953. Le Diable boiteux, trad. de l'espagnol, par M. LE SAGE. *Paris*, 1737, 2 *vol. in-12*, *v.*

1954. Le même, augmenté d'une Journée des parques; avec les Entretiens sérieux & comiques des Journées de Madrid, & les béquilles du Diable boiteux, par M.... *Paris*, Dammoneville, 1756, 3 *vol. in-12. pap. de Holl. fig. mar. bl.*

1955. Le Diable confondu, *ou* Le sot Astaroht, *La Haye*, Van Dole, 1740, *in*-12, *v. p. f.*

1956. Les Coudées franches, ouvrage satyrique & curieux, (dans le genre burlesque) par Niveлон. *Paris*, Prault, 1723, *in*-12, *v. f.* 2 *tom. rel. en un.*

1957. Les Aventures de l'infortuné Florentin, *ou* Histoire de Marco Mario Bruffalini, avec la Guinguette du petit Gentilly. *Amsterd.* P. Mortier, 1730, 2 *vol. in*-12, *fig. v.*

1958. Le Geomyler (par l'Abbé de Villars). *Paris*, 1729, 2 *vol. in*-12, *v.*

1959. Mémoires de M^me de Barneveldt (par l'Abbé des Fontaines). *Paris*, Gandouin, 1732, *in*-12. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1960. Les Mémoires de Gaudence de Luques, avec les remarques de M. Rhedi, édit. de M. Dupui d'Emportes. *Amst.* (*Paris*) 1753, *in*-12, *m. r. fig.* 4 *tom. rel. en deux.*

1961. Tanzaï & Néadarné, histoire japonoise (par M. Crebillon le fils). (*Paris*) 1734, 2 *vol. in*-12, *v.*

1962. La même. *Paris*, 1740, 2 *vol. in*-12, *m. bl.*

1963. Les Nonnes galantes, *ou* L'Amour embéguiné (par M. le Marquis d'Argens). *La Haye*, 1749, *in*-12, *v. f. p. f.*

1964. Le Philosophe solitaire, *ou* Mém. du Marquis de Mirmon, par le même. *Amst.* 1736, *in*-12, *v.*

1965. Lectures amusantes, *ou* Les délassemens de l'esprit (par le même). *La Haye*, Moerjens, 1739, 2 *vol. in*-12, *mar. bl. p. f.*

1966. Mémoires pour servir à l'histoire de l'esprit & du cœur, (par le même. *La Haye*, Scheurleer, 1749, 2 *vol. in*-12, *v. d. s. tr.*

1967. Mémoires du Chevalier de .... par le même. *Londres*, 1745, *in*-12. *v.*

1968. Les Manteaux, Recueil, par M. de C..... *La Haye (Paris)*, 1746, *in*-8°. *v.*

1969. Les filles femmes, & les femmes filles, *ou* Le monde changé, Conte qui n'en eſt pas un (par M. DE BOISSY). 1751, *in*-12. *br.*

1970. Les Femmes, *ou* Lettres du Chev. de K*** au Marquis de *** (par M. DE MERAY). *La Haye (Paris)*, 1754, *in*-8°. *v. 2 tom. rel. en un.*

1971. Le Roman du jour, pour ſervir à l'Hiſtoire du ſiécle (par M. MEUSNIER DE QUERLON). *Lond.* (*Paris*) 1754, *in*-12, *2 tom. rel. en un.*

1972. La nuit & le moment, *ou* Les matines de Cythere, par M. DE CREBILLON fils. *Londres* (*Paris*), 1755, *in*-12, *v.*

1973. Le haſard du coin du feu, Dialogue moral (par le même). *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

1974. Les Sauvages de l'Europe, par M. LOUVEL. *Berlin* (*Paris*), 1760, *in*-12, *m. r.*

1975. Repréſentations à M. le Lieutenant-Général de Police de Paris, ſur les Courtiſanes à la mode & les Demoiſelles du bon ton. = Réponſe à l'Auteur des Repréſentations, &c. par une Demoiſelle du bon ton. *Paris*, 1760, *in*-12. *v.*

1976. Mémoires d'un Frivolite (par M. TACONET). 1761, *in*-12, *br.*

1977. Les Soirées du Palais Royal, *ou* Les veillées d'une jolie femme, avec la Converſation des chaiſes du Palais Royal (par M. DESBOULMIERS). (*Paris*), 1762, *in*-12. *br.*

1978. Le Colporteur, hiſtoire morale & critique, par M. CHEVRIER. = Almanach des gens d'eſprit, par un homme qui n'eſt pas ſot (le même). = La Vie du P. Norbert, aujourd'hui l'Abbé Platel (par le même). 1762, *in*-12. *v.*

ROMANS COMIQUES ; FACÉTIES.

1979. Hiſtoire des Aventures heureuſes & malheureuſes de Fortunatus (par D'ALIBRAY). *Paris*, Muſier, *in*-8°. *v.*

1980. Vie & Aventures de Lazarille de Tormes, trad. de l'eſpagnol de Don Diego HURTADO DE MENDOÇA. *Bruxelles*, Backer, 1744, *in*-12, *fig. v.*

1981. Hiſtoire d'Eſtevanille Gonzalès, ſurnommé le garçon de bonne humeur, tirée de l'eſpagnol, par M. LE SAGE. *Paris*, Prault, 1734, 4 *vol. in*-12, *v. f.*

1982. Les fantaiſies de Bruſcambille, & les plaiſantes idées de Miſtanguet (par DES LAURIERS). *Paris*, Millot, 1615, *in*-8°. *v. f.*

1983. L'Aventurier Buſcon & le Coureur de nuit, hiſtoire facétieuſe, traduite de l'eſpagnol de QUEVEDO (par DE LA GENESTE) avec les Lettres du Chevalier de l'Epargne, en françois & en allemand. *Francfort*, 1671, *in*-12, *v.*

1984. Le même. 1699, *in*-12, *v.*

1985. Le Page diſgracié (par DE TRISTAN). *Paris*, Quinet, 1843, 2 *vol. in*-8°. *v. f.*

1986. Le Roman bourgeois (par FURETIERE). *Paris*, Girard, 1666, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1987. Le même. *Nancy*, J. B. Cuſſon, 1713, *in*-12, *v. fig.*

1988. Hiſtoire comique de Francion, *ou* Les tromperies & ſubtilités de Francion (par DU PARC). *Paris*, Billaine, 1630, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1989. La même. *Paris*, Bobin, 1673, 2 *vol. in*-12, *v.*

1990. Gongam, *ou* L'homme prodigieux, tranſporté dans l'air, ſur la terre & ſous les eaux,

(par BORDELON). *Paris*, P. Prault, 1713, 2 *vol. in*-12, *v. f. fig.*

1991. Mital, *ou* Aventures incroyables, par le même. *Paris*, le Clerc, 1708, *in*-12, *v. f.*

1992. Les Soirées des Auberges, nouvelles comiques. *Paris*, Quinet, 1664, *in*-12, *v. p. f.*

1993. La Soirée du Labyrinthe, débauche d'esprit, suivie du Portefeuille galant. *Amsterd.* 1732, *in*-12, *v.*

1994. Soirées du Bois de Boulogne, *ou* Nouvelles françoises & angloises, par le Comte de ..... (*Paris*), 1742, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1995. Cotterie des Anti-façonniers, établie dans L. C. J. D. B. L. S. où il est traité de l'origine de cette Cotterie. *Amst.* 1716, *in*-12. *v. d. f. tr. pet. f.*

1996. La Poupée, par M. DE BIBIENA. *Paris*, 1748. = L'origine des bijoux indiscrets, *ou* Nocrion. *Paris*, 1750, *in*-12, *v.*

1997. Le Quart d'heure d'une jolie femme, *ou* Les amusemens de la Toilette, Ouvrage presque moral, dédié aux habitans du Coin du Roi & du Coin de la Reine, par Mlle de **** (par M. CHEVRIER). *Genève*, Philibert, 1753, *in*-12, *v.*

1998. Les hommes volans, *ou* Les Aventures de Pierre Wilkins, trad. de l'anglois, par M. DE PUYSIEUX. *Paris*, 1763, 3 *vol. in*-12, *fig. br.*

1999. Facetie, motti e burle di diversi Signori e Persone private, raccolte per Lod. DOMENICHI. *Vinez.* 1568, *in*-8°. *v. f.*

2000. Le medesime. *Venetia*, 1599, *in*-8°. *m. r.*

2001. Scelta di facezie, tratti, buffonerie, motti e burle. *Firenze*, 1586, *in*-8°. *v. f.*

2002. Le Panthéon & le Temple des Oracles, où préside Fortune, par D'HERVE'. *Paris*, Huby, 1625, *in*-8°. *pet. f. v.*

2003. La Narquoiſe Juſtine, lecture pleine de récréatives aventures & de morales railleries, contre pluſieurs conditions humaines, trad. de l'eſpagnol de Fr. LOPEZ DE UBEDA (ANDREA PEREZ). *Paris*, Billaine, 1636, 2 *vol. in*-8°. *v.*

2004. Les Malades de belle humeur, *ou* Lettres divertiſſantes, écrites de Chaudrayn. *Paris*, Brunet, 1698, *in*-12, *v.*

2005. La Floreſta ſpagnola, *ou* Le plaiſant Bocage rempli de contes, gaufferies, brocards, &c. par Michel PISSEVIN. *Lyon*, Didier, 1620, *in*-12, *v.*

2006. Le Vagabond, *ou* Caracteres & fourberies de ceux qui courent le monde, avec pluſieurs contes facétieux ſur ce ſujet. *Paris*, Villery, 1644, *in*-8°. *v.*

2007. Le tombeau de la mélancolie, *ou* Le vrai moyen de vivre joyeux, par le ſieur D. V. G. *Rouen*, Jacq. Beſongne, 1650, *in*-12, *v. f.*

2008. Heures perdues d'un Cavalier françois, Livre facétieux, dans lequel les eſprits mélancoliques trouveront des remedes propres pour diſſiper cette fâcheuſe humeur, par R. D. M. *Paris*, Eſt. Maucroix, 1662, *in*-12, *v. f.*

2009. Les quatre Veuves, *ou* Recueil d'hiſtoires & aventures plaiſantes. *Londres*, 1746, *in*-12, *v.*

2010. Etrennes de la S. Jean, par MM. C.... D.... *Troyes* (*Paris*), 1751, *in*-12, *v.*

COLLECTIONS DE NOUVELLES.

2011. Nouvelles de Jean PEREZ DE MONTALVAN, trad. de l'eſpagnol, par RAMPALE. *Paris*, Rocollet, 1644, 2 *vol. in*-8°. *v.*

2012. Nouvelles amoureuſes & tragiques, trad. de l'eſpagnol de Dona Maria DE ZAYAS, par Ant. LE METEL D'OUVILLE. *Paris*, de Luyne, 1656, *in*-8°.

2013.

2013. Nouvelles amoureuſes & tragiques, trad. de l'eſpagnol de Dona Maria de ZAYAS, par Ant. LE METEL D'OUVILLE. *Paris*, Quinet, 1680, 2 *vol. in*-12, *mar. bl.*

2014. Nouvelles eſpagnoles (par M^me^ D'AULNOY). *Paris*, Barbin, 1692, 2 *vol. in*-12, *v.*

2015. La Fouine de Séville, *ou* L'Hameçon des Bourſes, trad. de l'eſpag. (d'Alonſo de CASTILLÒ SOLORSANO, par D'OUVILLE). *Paris*, 1661, *in*-8°. *v. f.*

2016. Hiſtoire de Dona Ruffina, *dite* La fameuſé Courtiſane de Séville, trad. de l'eſpagnol (du même). *Amſt.* (*Paris*) 1731, 2 *vol. in*-12, *fig.*

2017. Les Aventures non-pareilles d'un Marquis eſpagnol (par LA LANDE). *Paris*, J. Duhamel, 1620, *in*-12, *p. f. v.*

2018. Il Decamerone di Giov. BOCCACCIO. *Firenze*, 1527. (*Venet.* 1617). *in*-4°. *gr. pap. mar. r.*

2019. Il medeſimo, riveduto dal Paolo ROLLI. *Londra*, 1727, 2 *vol. in*-12, *m. bl.*

2020. Il medeſimo, tratto del ottimo ſcritto da Franciſco Mannelti ſull originale dell'autore. 1761, *in*-4°. *br.*

2021. Le Decameron de Jean BOCCACE, trad. de l'Italien. *Londres* (*Paris*), 1757, 5 *vol. in*-8°. *gr. pap. mar. verd, lav. regl. avec figures ſur les deſſeins de M. Gravelot: prem. épreuves.*

2022. Contes & Nouvelles de BOCCACE, traduction libre de l'italien. *Cologne*, J. Gaillard, 1702, 2 *vol. in*-8°. *fig. de Romain de Hooge.*

2023. La Fiamette amoureuſe de BOCCACE, en ital. & en franç. *Paris*, Guillemot, 1609, *in*-12, *p. f. mar. citr.* 1 *tom. rel. en* 3.

2024. Nimphale d'Ameto del BOCCACCIO. *Firenze*, 1529, *in*-8°. *m. r.*

2025. Ameto, Com. di Giov. BOCCACCIO. *Vineg.*

1534. = Hiſtoria molto dilettevole del medeſimo Boccaccio. *Vineg.* 1526. = Urbano, hiſtoria del medeſimo. *Venet.* 1543, *in*-8°. *v.*

2026. Le Philocope de Boccace, contenant l'Hiſtoire de Fleuri & Blanchefleur, trad. de l'italien en franç. par Adrien Sevin. *Paris*, Corrozet, 1542, *in-fol. v.*

2027. Le Songe de Boccace, trad. de l'italien en françois, par D. P. (de Premont). *Paris*, Bouillerot, 1698, *in*-12. *v. f.*

2028. Ducento novelle di Celio Malespini. *Venet.* 1609, 2 *vol. in*-4°. *v. f.*

2029. Le Novelle di Matteo Bandello. *Londra*, 1740, 3 *vol. in*-4°. *v. f.*

2030. Hiſtoires tragiques extraites de Bandel, & miſes en langue françoiſe, par P. Boistuau & Fr. Belleforest. *Paris*, J. de Bordeaux, 1580, 7 *vol. in*-16, *v. f.*

2031. Léonore Macédonie. Hiſtoire Napolitaine, tirée de Belleforest, 1724, *in*-12, *v. f.*

2032. Apparences trompeuſes, nouvelle tirée du même, 1724, *in*-8°. *p. f. v. f.*

2033. L'Heptameron, *ou* Hiſtoire des Amans fortunés : Nouvelles de Marguerite de Valois, Reine de Navarre, remiſes en ordre par Cl. Gruget. *Hollande*, 1698, 2 *vol. in*-12, *p. f. mar. r.*

2034. Contes & Nouvelles de Marguer. de Valois, Reine de Navarre, mis en beau langage. *Amſterd.* Gallet, 1698, 2 *vol. in*-8°. *m. cit. fig.*

2035. Les mêmes. *(Paris)*, 1744, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

2036. Les Contes du monde aventureux, par A. D. S. D. *Lyon*, Ben. Rigaud, 1595, *in*-16, *v.*

2037. Les Contes & Diſcours d'Eutrapel, par Noel du Fail de la Herissaye. *Rennes*, Glamet, 1587, *in*-16, *v. f.*

2038. Les mêmes. *(Trevoux*, 1732*)* 2 *vol. in*-12, *v. p. f.*

2039. Les Amours diverſes, en ſept hiſtoires, par DE NERVEZE. *Paris*, 1605, *in*-12, *v.p.f.*

2040. Printems d'Yver : contenant cinq hiſtoires diſcourues au Château du Printems, par Jacq. YVER. *Lyon*, Ben. Rigaud, 1594, *in*-16, *v.*

2041. Exameron, *ou* Six Journées, trad. de l'eſpagnol d'Antoine de TORQUEMADA, par Gabriel CHAPUYS. *Rouen*, Beauvais, 1610, *in*-12, *v.*

2042. Les neuf Matinées & leurs Après-dînées, du ſieur DE CHOLIERES. *Paris*, Jean Richer, 1586, 2 *vol. in*-12, *v.*

2043. Serées de Guillaume BOUCHET. *Rouen*, Claude le Vilain, 1615, 1617 & 1618, 3 *vol. in*-12, *v.f.*

2044. Déſeſpoirs amoureux, avec quelques lettres amoureuſes & Poéſies, par COLLETET. *Paris*, Touſſaint du Bray, 1622, *in*-12, *v.*

2045. La Haine & l'Amour d'Arnould & Clairemonde, hiſt. Provençale, par DU PERRIER. *Paris*, Corrozet, 1627, *in*-8°. *v.*

2046. La Maiſon des Jeux, où ſe trouvent les divertiſſemens d'une Compagnie, par des narrations agréables & par des jeux d'eſprit. (par SOREL). *Paris*, de Sercy, 1642, 4 *vol. in*-8°. *v.*

2047. Les Jeux de l'Inconnu, avec le Recueil des piéces les plus agréables du tems, ſervant de ſuite aux Jeux de l'Inconnu (par Nicolas DE VAUX). *Paris*, Courbé, 1630, 3 *vol. in*-8°. *v.*

2048. Nouvelles françoiſes, *ou* Divertiſſemens de la Princeſſe Aurelie, par DE SEGRAIS. *Paris*, Sommaville, 1656, *in*-8°. *m. r.*

2049. Epigone, *ou* L'hiſtoire du ſiécle futur, par M. D. P. (Jacq. GUTTIN). *Paris*, Pierre Lamy, 1659, *in*-8°. *v.*

2050. Nouvelles Nouvelles, par M. de.... *Paris*, Quinet, 1663, 3 *vol. in*-12, *v.p.f.*

2051. Ariſtandre, hiſtoire interrompue (par l'Abbé d'AUBIGNAC). *Paris*, du Breuil, 1664, *in*-12, *v.*

2052. La Montre, par DE BONNECORSE. *Paris*, Cl. Barbin, 1666, *in*-12, *v. p. f.*

2053. Eraſte, nouvelles (par Cl. COLIN). *Paris*, Barbin, 1664. = Contes nouveaux en vers, par de SAINT-GLAS. *Paris*, Trabouillet, 1678, *in*-12, *v.*

2054. Zelotide, hiſtoire galante, par LE PAYS. *Paris*, de Sercy, 1666, *in*-12, *v. p. f.*

2055. Hiſt. d'Iris & de Daphnis, nouvelle. *Paris*, Barbin, 1666, *in*-12, *v. f.*

2056. La fauſſe Clelie, hiſtoire françoiſe, galante & comique (par SUBLIGNI). *Amſterd. (Trevoux)*, 1672, *in*-12, *v. f.*

2057. Hiſtoires plaiſantes & ingénieuſes, tirées des anciens & des modernes, par J. R. *Paris*, Joſſet, 1673, *in*-8°. *v.*

2058. L'heureux Eſclave, *ou* Relation des aventures d'Olivier de Varenne, écrites par lui-même: Nouvelle. *La Haye*, van Bulderen, 1708, *in*-12, *v.*

2059. L'heureux Eſclave, nouvelle galante. *Tunis* (*Paris*), 1714, *in*-12, *v.*

2060. Almanzaïde, nouv. Africaine. *Lyon*, 1674, *in*-12, *v.*

2061. Les deux Voyages & la conquête de l'Iſle d'Amour; le Paſſe-partout des cœurs. *Paris*, Aug. Beſongne, 1675, *in*-12, *v. p. f.*

2062. Nouvelles amoureuſes & galantes; *ſçavoir*; = L'Amant empriſonné. = Le Mort reſſuſcité. = Le Mari confident avec ſa femme. = L'Amoureux étrillé. *Paris*, Quinet, 1678, *in*-12, *v. p. f.*

2063. Les galanteries angloiſes, nouvelles hiſtoriq. par le Chev. de R. D. C. S. *La Haye*, Henri van Dole, 1700. = Le Comte Roger, Souverain de la Calabre ultérieure, nouvelle hiſtorique, en

deux Parties. *Amst.* Fr. du Bois, 1678, *in*-12, *v. f. p. f.*

2064. L'Epouse fugitive, histoire galante, nouvelle & véritable, par CROSNIER. *Amst.* 1682, *in*-12, *mar. r.*

2065. Le Prince Esclave, nouvelle historique, par DE PRESCHAC. *Paris*, 1688, *in*-12. *v.*

2066. Le Mari jaloux, nouvelle (par M^me^ DE GOMEZ DE VASCONCELLE). *Paris*, Mich. Guerout, 1688, *in*-12, *v. p. f.*

2067. Le Comte de Tiliédat, nouvelle françoise, par la Marquise de P..... *Paris*, Pierre Giffey, 1703, *in*-12, *v. p. f.*

2068. Histoire galante de personnes qui se sont rendues illustres par leur sçavoir ou leurs bravoures. *Amsterd.* 1709, *in*-24. *m. bl.*

2069. Académie galante, contenant quelques histoires galantes & les Statuts de cette Académie. *Amst.* Et. Roger, 1710, *in*-12, *mar. r. p. f.*

2070. L'Esprit malin, nouvelle historiq. & galante, par le Chev. DE PONTHIEU. *Paris*, Prudhomme, 1710, *in*-12, *v. f. p. f.*

2071. Les Contes & nouvelles de Bonaventure DES PERIERS. (Jacq. PELLETIER & Nic. DENISOT). avec des remarques de M. DE LA MONNOYE sur le *Cymbalum mundi. Amst.* Fred. Bernard, 1711, 2 *vol. in*-12, *v.*

2072. Les mêmes. (*Paris*, Piget, 1735) 3 *vol. in*-12, *v. p. f.*

2073. Le siécle d'or de Cupidon, *ou* Les heureuses aventures d'amour. *Cologne*, P. Marteau, 1712, *in*-12, *v. f. p. f.*

2074. Les Aventures de Calliope, par M. L. B. *Paris*, 1720, *in*-12, *v. f.*

2075. Les Vendanges de Bretigny, nouv. galante & bachique. *Paris*, V^e^ Pissot, 1731, *in*-12. *v.*

2076. La Veuve en puissance de mari, nouvelle tragi-comique, suivie de la dupe de soi-même, Comédie. (par Mme DE RICHEBOURG). *Paris*, P. Prault, 1732, *in*-12, *v.*
2077. Aventures galantes, avec la Fête des Thuilleries. *La Haye*, van Duren, 1736, 2 *vol. in*-12. *v.*
2078. Le Paysan Gentilhomme, *ou* Aventures de M. Ranseau, & son voyage aux Isles Jumelles, par M. CATALDE. *Paris*, Prault, 1737, *in*-12, 2 *tom. rel. en un.*
2079. Les Ames rivales, hist. fabuleuse (par M. DE MONCRIF). *Londres (Paris)*, 1738. = Le Temple de Gnide (par M. DE MONTESQUIEU). *Paris*, 1738, *in*-12, *v. f. p. f.*
2080. Le siége de Calais (par M. DE PONDVEL). *La Haye*, *Paris*, 1739, 2 *vol. in*-12, *v.*
2081. La jeune Américaine, & les Contes marins, par Mme DE VILLENEUVE. *La Haye* (*Paris*), 1740, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*
2082. Histoire de Mlle de Salens, par Mme LENTOT. (*Paris*), 1740, 2 *vol. in*-12, *v.*
2083. La Valise trouvée, par Mlle DE SAINT-PHALIER. *Paris*, 1742, *in*-12, *v. f.* 2 *tom. rel. en un.*
2084. Le Chevalier de R *** anecdotes du siége de Tournay. *Tournay* (*Paris*), 1745, *in*-12, *v. f.*
2085. L'Académie militaire, *ou* Les Héros subalternes, par M. DAUCOURT. (*Paris*), 1745, *in*-12. *v.* 3 *tom. rel. en un.*
2086. Theresa, Histoire Italienne, avec un discours sur le Roman (par M. DARNAUD DE BACULAR). *La Haye*, (*Paris*) 1745, *in*-12, *v. écaille*, 2 *tom. rel. en un.*
2087. Histoires nouvelles & Mémoires ramassés. *Londres (Paris)*, 1745, *in*-12, *v.*
2088. Les Caprices du sort, *ou* L'Hist. d'Emilie, par Mlle DE S. PHALIER. *Paris*, 1750, *in*-12, *mar. r.*

2089. Histoire de la Félicité (par M. l'Abbé DE VOISENON. *Amsterd.* (*Paris*), 1751, *in*-12. *v.*

2090. Contes nouveaux & Nouvelles nouvelles en vers, (par M. PAJON). *Anvers* (*Paris*), 1753, *in*-12, *v.*

2091. Le Palais du Silence, Conte Philosophique par M. le Chevalier D'ARCQ. *Amsterd.* (*Paris*), 1754, 2 *vol. in*-12, *v.*

2092. Pinolet, *ou* L'Aveugle parvenu (par M. GUER). *Amsterdam* (*Paris*), 1755, 4 *vol. in*-12, *v. ecaille. d. s. tr.*

2093. La Comédienne, fille & femme de qualité, *ou* Mémoires de la Marquise de... écrits par elle-même (par M. de SAINTE-CROIX. *Bruxelles* (*Paris*), 1756, 7 *vol. in*-12, *v.*

2094. L'Ami des filles (par M. DE GRAVILLE). *Paris*, Dufour, 1761, *in*-12, *br.*

2095. Contes moraux, par M. DE MARMONTEL, suivis d'une apologie du Théâtre. *La Haye* (*Paris*), 1761, 2 *vol. in*-12. *v.*

2096. Contes moraux de Mlle UNCY. (*Paris*), 1762, 4 *vol. in*-12, *br.*

2097. Les succès d'un Fat, nouvelle. *Paris*, 1762, 2 *vol. in*-12, *br.*

2098. La Veillée de Pezenas. (*Paris*), 1763, *in*-8°. *broché.*

2099. L'Enfantement de Jupiter, *ou* La fille sans mere (par M. HUERNE DE LA MOTHE). *Amsterd.* 1763, 2 *vol. in*-12, *br.*

2100. La Voix de la Nature, *ou* Aventures de Madame la Marquise de..... (par Mme ROBERT). *Amsterd.* (*Paris*), 1763, 5 *vol. in*-12, *br.*

2101. L'Aventure du Bal, *ou* La Malice punie. *Lond.* (*Paris*, Tabarie), 1764, *in*-12, *br.*

2102. Adelaide, (*Paris*), 1764, 2 *vol. in*-12, *br.*

Contes des Fées et Contes merveilleux.

2103. Contes de Fées, par M. PERRAULT D'ARMANCOURT. *Paris*, Ve Barbin, 1707, *in*-12, *v. fig.*

2104. Histoires, *ou* Contes du tems passé. *La Haye* (*Paris*), 1742, *in*-12, *v. fig. d. s. tr.*

2105. Les Contes des Fées, par Mme D'AULNOY. *Paris*, 1742, 4 *vol. in*-12, *v. f.*

2106. Les nouveaux Contes des Fées, par Mme DE MURAT. *Paris*, 1724. = Le Prince des feuilles, Conte, *in*-12, *v.*

2107. Les petits Soupers de l'Eté, *ou* Aventures galantes, avec l'origine des Fées, par Mme DURAND. *Paris*, P. Prault, 1733, *in*-12, *v.* 2 *tom. reliés en un.*

2108. Nouveaux Contes de Fées (par M. le Marquis DE SÈNECTERRE). *Amsterd.* (*Paris*), 1745, *in*-8°. *fig. v.*

2109. L'Amante anonyme, *ou* L'Histoire secrette de la volupté, avec de nouveaux Contes de Fées, par M. le Chev. DE MOUHY. *La Haye* (*Paris*), 1755, 2 *vol. in*-12, *v. éc. d. s. tr.*

2110. Fleurs, Fleurettes & Passe-tems, *ou* Les divers caracteres de l'amour honnête, par Alcide DE SAINT-MAURICE. *Paris*, Cotin, 1666, *in*-12, *v. p. f.*

2111. L'Elite des Contes du sieur D'OUVILLE. *Par.* 1669, 2 *vol. in*-12, *v.*

2112. Le Prince des Aigues marines, & le Prince invisible, *in*-12, *v. f. fig.*

2113. Les quatre Fleurs, & le Prince des Aigues marines. *in*-4°. *Mss.*

2114. Œuvres du Comte HAMILTON, *contenant:* = Le Bélier : Fleur d'épine. = Les quatre Facardins = Lettres & Epîtres : Zeneïde, &c. (*Paris*) 1731, 4 *vol. in*-12, *v.*

2115. Abrégé des trois premiers Livres de Zeneide : anecdotes du regne de Childeric, *in*-4°. *Mſſ. v.*

2116. Les Mille & une nuits, Contes Arabes, trad. en françois, par M. GALLAND. *Paris*, 1747, 6 *vol. in*-12, *v.*

2117. Les mille & un jours, Contes Perſans, trad. en françois, par M. PETIS DE LA CROIX. *Paris*, 1729, 5 *vol. in*-12, *v.*

2118. Les mille & une heures, Contes Péruviens (par M. GUEULETTE). *Amſterd.* 1734, 2 *vol. in*-12, *v.*

2119. Les mille & un quart-d'heures, Contes Tartares (par le même). *Paris*, Maſuel, 1723, 3 *vol. in*-12, *v.*

2120. Les mille & une faveurs, Contes de Cour, par M. le Chev. DE MOUHY. *Londres* (*Paris*), 1740, 8 *vol. in*-12, *v.*

2121. Les Sultanes de Guzarate, *ou* Les Songes des hommes éveillés, Contes Mogols (par M. GUEULETTE). *Paris*, Prault, 1732, 3 *vol. in*-12, *v.*

2122. Les Aventures merveilleuſes du Mandarin Fum-Hoam (par le même). *Paris*, Prault, 1723, 2 *vol. in*-12, *v.*

2123. La Tour ténébreuſe & les Jours lumineux, Contes Anglois (par Mlle L'HERITIER). *Paris*, Cl. Barbin, 1705, *in*-12, *v.*

2124. Les Aventures d'Abdalla fils d'Anif, par DE SANDISSON. *Paris*, Dammoneville, 1745, *in*-12, *fig. v.*

2125. Les Chats, par M. DE MONTCRIF. *Paris*,

Quillau, 1727, *fig.* de M. le Comte de Caylus. = Hiſtoire des Rats, pour ſervir à l'Hiſt. univerſelle (Satyre contre M. de Voltaire & M^me^ du Châtelet) avec une Lettre crit. ſur cette hiſtoire (par M. DE SIGRAIS). *Paris*, 1737, *in*-8°. *v.*

2126. Aurore & Phœbus, hiſt. eſpagnole. *Paris*, Jacq. Ribou, 1732, *in*-12, *v. d. ſ. tr.*

2127. Hiſtoire du Prince Titi. *Paris*, V^e^ Piſſot, 1736, 3 *vol. in*-12, *v. f.*

2128. Funeſtine, par M. DE BEAUCHAMPS. *Paris*, Prault, 1737, *in*-12, *v.*

2129. Tecſerion, Conte, par M. B. de S. 1737, *in*-12, *v.*

2130. Hiſtoire du Prince Soly, ſurnommé Prenany, & de la Princeſſe Felée (par M. PAJON). *Amſt.* (*Paris*), 1740, *in*-12, *v.*

2131. Féeries nouvelles par M. de C.... *La Haye* (*Paris*) 1741, *in*-12, *v.*

2132. Le Temple de Gnide, par M. DE MONTESQUIEU. *Londres* (*Paris*), 1743. = Sylvie (par M. WATELET). *Paris*, 1743, *in*-8°. *fig. v.*

2133. Les mêmes. *Londres*, 1743, *in*-8°. *figur. mar. r.*

2134. La Princeſſe Lyonette & le Prince Coquericot (par M^lle^ DE LUBERT). = Le Prince glacé & la Princeſſe étincellante (par la même). *La Haye* (*Paris*), 1743, *in*-12, *v.*

2135. Contes Orientaux de M. de C.... *La Haye* (*Paris*), 1743, 2 *vol. in*-12, *v.*

2136. Myſeis, *ou* Le viſage qui prédit. *Troyes* (*Paris*), 1745, *in*-12, *br.*

2137. La Princeſſe couleur de roſe & le Prince Celadon (par M^lle^ DE LUBERT). = La Princeſſe Camion (par la même). *La Haye* (*Paris*), 1743, *in*-12, *v.*

2138. Acajou & Zirphile, Conte, par M. Duclos. (*Paris*), 1744, *in*-4°. *fig.* *v. f.*

2139. La Princesse Coq-d'œuf & le Prince Bon-bon, trad. de l'Arabe par Mlle de Gracobub (Mlle de Lubert). *La Haye* (*Paris*), 1745, *in*-12, *v.*

2140. Angola, histoire indienne (par M. le Chev. de la Morliere) (*Paris*), 1746, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

2141. Le Sultan Mizapouf & la Princesse Grisemine (par M. l'Abbé de Voisenon). *Londres* (*Paris*), 1746. = Zensoli & Bellina, *ou* Le Triomphe de la Nature. *La Haye* (*Paris*), 1746, *in*-12, *v. f.*

2142. Les trois fils d'Ali-Bassa (par M. Pajon), 1746. = Les Aventures de la belle Grecque, par le même. *Paris*, 1742, *in*-12, *v.*

2143. Le petit Toutou, par M. de Bibiena. *Amst.* (*Paris*), 1746, 2 *vol. in*-12, *mar. bl.*

2144. Gaudriole. *La Haye* (*Paris*), 1746. = La Princesse sensible & le Pr. Typhon (par Mlle de Lubert) (*Paris*), 1743. = Nocrion, 1747, *in*-12, *v. f.*

2145. Histoire du Roi splendide & de la Princesse hétéroclite (par M. Pajon). (*Paris*), 1747, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

2146. Grigri, histoire véritable (par M. de Cahusac). (*Paris*), 1749, *in*-12, *v. f.* 2 *tom. rel. en un.*

2147. Les Bijoux indiscrets (par M. Diderot). *Monomotapa* (*Paris*), 1749, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

2148. Azor, *ou* Le Prince enchanté, pour servir de Chronique à l'histoire de la Terre des Perroquets, trad. de l'anglois, (par M. Aunillon). *Paris*, 1750, *in*-12, *v. f.* 2 *tom. rel. en un.*

2149. Angelina, trad. de l'italien. *Milan* (*Paris*), 1752, 2 *vol. in*-8°. *v. p. f.*

2150. Contes de M. DE BASTIDE. *Paris*, 1763, 4 *vol. in*-12, *br.*

2151. Les Têtes folles (par le même). *Paris*, 1753, *in*-12, *v.*

2152. Mirza & Fatmé, Conte indien (par M. SAURIN). *La Haye* (*Paris*), 1754, *in*-12, *v.*

2153. Boca, *ou* La Vertu récompensée, Conte, par Mme HUSSON. *Paris*, 1756, *in*-12, *v.*

2154. Neraïr & Melhoë, Conte *ou* Histoire pleine de digressions. 2 *vol. in*-12, *v.*

2155. Chimerandre l'anti-grec, fils de Bacha Bilboquet. 1764, *in*-12, *br.*

VOYAGES IMAGINAIRES.

2156. Le Voyageur fortuné dans les Indes du Couchant, *ou* Découvertes au-delà des trois Villes de Tendre, avec l'Almanach d'Amour (par M. DE SCUDERY). *Paris*, 1663, *in* 12. *v.*

2157. Le fameux Voyageur (par DE PRESCHAC). *Paris*, Ve Padeloup, 1682, *in*-12, *v.*

2158. Les Aventures de Jacques SADEUR, dans la découverte & le voyage de la terre Australe (mis au jour par Gabriel COIGNI, Cordelier Lorrain). *Paris*, Barbin, 1692, *in*-12, *v.*

2159. Voyages du Prince de Montbereaud, *ou* Description de l'isle de Naudelie (par LESCONVEL). *Merinde* (*Paris*), 1706, *in*-12, *fig. v.*

2160. Les Voyages de Cyrus, avec un discours sur la Mythologie, par DE RAMSAY. *Paris*, Delaulne, 1728, *in*-12, *v. f.*

2161. Suite de la nouvelle Ciropedie, *ou* Réflex. sur Cyrus. *Amsterd.* 1728, *in*-8°. *fig. v.*

2162. Le Repos de Cyrus, par M. l'Abbé PERNETTI. *Paris*, 1732, *in*-8°. *fig. v.*

2163. Les Aventures de Robinson-Crusoé, trad.

de l'anglois (par M. DE THEMISEUL.) *Amsterdam.* (*Trevoux*), 1741, *in*-12, 4 *tom. rel. en deux.*

2164. Voyage du Capitaine Lemuel Gulliver en divers Pays éloignés, trad. de l'anglois (revû par l'Abbé DES FONTAINES). *La Haye* (*Paris*, 1727), *in*-8°. *fig. v.* 2 *tom rel. en un.*

2165. Le nouveau Gulliver, *ou* Voyage de Jean Gulliver, par le même. *Paris*, V^{e} Cloufier, 1730, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

2166. Voyage du Pole Arctique au Pole Antarctique, par le centre du monde. *Amsterd.* Lucas, 1723, *in*-12, *v. f. fig.*

2167. Lamekis, *ou* Voyage extraordinaire d'un Egyptien dans la terre intérieure, par M. le Chevalier DE MOUHY. *Paris*, Dupuis, 1735, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

2168. Philoctete, *ou* Voyage instructif & amusant, par M. ANSARD. *Paris*, Poilly, 1737, *in*-12, *v. fig.*

2169. Voyages & Aventures du Comte .... & de son fils. (*Paris*), 1748, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

2170. Voyage récréatif du Chevalier de Quevedo, trad. de l'espagnol (par M. l'Abbé BERAUD). *Paris*, 1756, *in*-12, *v.*

COLLECTIONS DE ROMANS.

2171. Trésors d'Histoires admirables & mémorables de ce tems, par Simon GOULARD. *Genève*, Crispin, 1620, 4 *vol. in*-8°. *v.*

2172. Recueil de Piéces Galantes; *sçavoir* : = Les Amans trompés & les Dames enlevées. = Le Praticien amoureux. = Le Poëte extravagant. = L'Assemblée des filous & des filles de jöie. = L'Assemblée des Maîtres d'Hôtel. = Le jour de mi-Carême. = Le Cavalier crotexte. = L'Apothi-

caire empoisonné. *Paris*, Mich. Brunet, 1670, 3 *vol. in*-12, *v.*

2173. Aventures extraordinaires & divertissantes; *sçavoir*, = La volonté sans effet. = La belle Florentine. = Le grand Almanzor. = Les deux Jumeaux ennemis. = L'Indiscret. *in*-4°. *Mss. v.*

2174. Les Œuvres de M^me^ DE VILLEDIEU. *Paris*, 1741, 12 *vol. in*-12, *v.*

2175. Œuvres de BOURSAULT : *contenant*, = Le Marquis de Chavigny. = Le Prince de Condé. = Ne pas croire ce qu'on voit. *Paris*, le Breton, 1739, 3 *vol. in*-12, *v. f.*

2176. Amusemens de la Campagne (par LE NOBLE). *Paris*, 1743, 8 *vol. in*-12, *v.*

2177. Amusemens de la Campagne, *ou* Collection de Romans, Nouvelles, &c. de différens Auteurs. *Paris*, 1749, 14 *vol. in*-12, *v. f.*

2178. Œuvres de M^me^ DURAND. *Paris*, Prault, Pere, 1737, 3 *vol. in*-12, *v.*

2179. Œuvres mêlées de M^me^ de GOMEZ. *Paris*, Saugrain, 1724, *in*-12, *v.*

2180. Les Journées amusantes, par la même, *Paris*, P. Prault, 1728, 4 *vol. in*-12, *v.*

2181. Amusemens historiques. *Paris*, 1735, 2 *vol. in*-12, *v.*

2182. Amusemens des Dames, *ou* Recueil d'Histoires galantes des meilleurs Auteurs de ce siécle. *La Haye*, P. Paupie, 1740, 6 *vol. in*-12, *v.*

2183. Recueil de Romans historiques. *Londres* (*Paris*, David), 1746, 8 *vol. in*-12, *v.*

2184. Bibliothéque choisie & amusante, *ou* Recueil de Nouvelles. *Amst.* 1746, 6 *vol. in*-12, *v.*

2185. Bibliothéque de Campagne, *ou* Amusemens de l'esprit & du cœur. *La Haye*, 1749, 18 *vol. in*-12, *v.*

2186. La Promenade de S. Cloud, *ou* La Confi-

dence réciproque (par M. FROMAGET). *Paris*, Dupuis, 1736, 2 *vol. in*-12, *v.*

2187. Les Après-soupers de la Campagne, *ou* Recueil d'Histoires courtes & amusantes. (par M. DE BRUIX). *Paris*, 1759, 4 *vol. in*-12, *br.*

2188. Les Promenades & Rendez-vous du Parc de Versailles (par M. HUERNE DE LA MOTHE). *Paris*, 1762, 2 *vol. in*-12, *br.*

PHILOLOGIE.

Critiques Anciens & Modernes.

2189. LES XV Livres des Deipnosophistes d'ATHENÉE, trad. du grec par l'Abbé DE MAROLLES. *Paris*, Langlois, 1680, *in*-4°. *v.* 1 *tom. rel. en* 2.

2190. Jugement, *ou* Censure du Discours d'Aristarque à Nicandre, par H. A. *Paris*, le Bouc, 1629, *in*-8°. *v.*

2191. Racconti eroici del Borso CALCAGNINI. *Bologna*, 1645, *in*-12, *p. f. mar. verd.*

2192. La Secretaria di Apollo, che segue gli Ragguagli di Parnasso, del Traj. BOCCALINI. *Venet.* 1653, 2 *vol. in*-24, *v.*

2193. Chef-d'œuvre d'un inconnu, par MATHANASIUS (THEMISEUL DE S. HYACINTHE). *La Haye*, 1714, *in*-12, *v.*

2194. Dissentions entre les Grands & le Peuple, *ou* L'Art de ramper en Poësie, & l'Art du Mensonge poëtique, trad. de l'anglois de SWIFT. *Alethobathopseudopolis* (*Paris*), 1733, *in*-12, *v. éc.*

2195. Recueil de Littérature, de Philosophie & d'Histoire. *Amst.* 1730, *in*-12, *v.*

2196. Essai historique & Philosophique sur le goût; avec une Lettre critique de M^me^ *** sur ce Li-

vre, par M. CARTAUD DE LA VILATTE. *Paris*, 1736, *in*-12, *v.*

2197. Essai sur le Beau, où l'on examine en quoi consiste précisément le Beau, dans le Physique, dans le Moral, dans les ouvrages d'esprit, &c. (par le P. ANDRE') *Paris*, Guerin, 1741, *in*-12, *v.*

2198. Essai sur l'Usage (par M. MATY). *Utrecht*, 1741, *in*-12, *v. f. d. s. tr.*

2199. Les Usages, par M. Tr. D. V. (TREYSSAT DE VERGY). *Genève* (*Paris*), 1763, 2 *vol. in*-12, *br.*

2200. Deux Lettres de l'Auteur des Usages contre M. Deon de Beaumont. 1763, 2 *vol. in*-12. *br.*

2201. L'Art de sentir & de juger en matiere de goût (par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR). *Paris*, 1762, 2 *vol. in*-12, *br.*

2202. Essai sur l'étude de la Littérature. *Paris*, 1762, *in*-12, *br.*

2203. Les Amusemens des gens d'esprit. (*Paris*), 1762, *in*-12, *br.*

2204. De l'Esprit, par M. de V... *Genève* (*Paris*), 1762, *in*-12, *br.*

2205. Culture de l'esprit, trad. de l'angl. d'If. WATTS, par M. SUPERVILLE. *Amsterd.* 1762, *in*-12, *br.*

2206. Considérations sur l'état présent de la Littérature en Europe (par M. l'Abbé AUBERY). *Lond.* (*Paris*, Fournier), 1762, *in*-12, *br.*

2207. Discours sur le bonheur des gens de Lettres (par M. MERCIER). 1763, *in*-8°. *br.*

Satyres, Apologies, &c.

2208. Apologie pour Herodote, *ou* Traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modern. par Henri ESTIENNE, avec les remarq. de LE DUCHAT. *La Haye*, Scheurleer, 1735, 3 *v. in*-8° *m. cit.*

2209. Les Azolains, trad. de l'ital. de BEMBO, par J. MARTIN, *Paris*, Ve le Bret, 1553, *in*-16, *v. f.*

2210. Alphabet de l'imperfection & malice des femmes, par Jacques OLIVIER. *Rouen*, 1655, *in*-12, *v.*

2211. Inventaire général de l'hiſtoire des Larrons par F. D. C. avec la ſuite. *Paris*, Baragnes, 1625, 2 *vol. in*-8°. *v. f.*

2212. Hiſtoire générale des Larrons. *Rouen*, Souillet, 1636, 3 *vol. in*-8°. *v.*

2213. Hôpital des fous incurables, où ſont déduites les folies & les maladies d'eſprit des hommes & des femmes, trad. de l'italien de GARZONI, par François DE CLAVIER DE LONGVAL. *Paris*, Julliot, 1620, *in*-8°. *m. bl.*

2214. La fameuſe Compagnie de la Léſine, ou Aleſne; c'eſt-à-dire, la maniere d'épargner, acquérir & conſerver, trad. de l'italien. *Paris*, Saugrain, 1604, *in*-12, *v. f.*

2215. La Contre-léſine, ou plutôt, Diſcours, conſtitutions & louanges de la Libéralité, augmentée d'une Comédie intitulée : les Nôces d'Antiléſine, ouvrage du Paſteur Monopolitain, & trad. de l'italien. *Paris*, Rollet-Boutonné, 1618, *in*-12, *v. f.*

2216. Eloge de la folie, trad. du latin d'Eraſme, par P. GUEUDEVILLE, nouvelle édition revûe & corrigée ſur le texte de l'édition de Baſle, par M. MEUSNIER DE QUERLON. *Paris*, Hochereau, 1751, *in*-4°. *gr. pap. fig. m. r. dent.*

2217. La magnifique Doxologie du Fœtu, par Sebaſtien ROUILLARD. *Paris*, Millot, 1610. = L'Eloge de Rien, dédié à Perſonne, avec une Poſtface (par COQUELEY). *Paris*, Heuqueville, 1730, *in*-8°. *v. f.*

2218. La délectable Folie, trad. de l'italien de Marie SPELTE, par Louis GARON. *Lyon*, Claude Larjot, 1628, 2 *vol. in*-12, *v.*

2219. Le Mentor moderne, *ou* Diſcours ſur les

mœurs du siécle, trad. de l'anglois de GUARDIAN; ADDISSON, STEELE, &c. *La Haye*, Vaillant, 1723, 3 *vol. in*-12. *v.*

2220. Le Misantrope, par VAN EFFEN. *La Haye*, J. Neaulme, 1726, 2 *vol. in*-12, *v.*

2221. Le Babillard, *ou* Le Nouvelliste Philosophe, trad. de l'angl. par A. D. L. C. *Amst.* (*Rouen*), 1725, *in*-12, *v.*

2222. Mémoires pour servir à l'Histoire de la Calotte. *Moropolis* (*La Haye*), 1739, 3 *vol. in*-12, *m. r.*

2223. Essai sur la nécessité & sur les moyens de plaire (par M. DE MONTCRIF). *Paris*, 1738, *in*-12, *v.*

2224. L'Esprit du siécle. (par M. DE S. HYLAIRE). *Amsterd.* (*Paris*), 1746, *in*-12, *v.*

2225. Le Monde comme il est (par M. BASTIDE). *Amst.* (*Paris* Bauche), 1760, 2 *vol. in*-12, *mar. r.*

2226. L'Homme vraï (par M. DE GRAVILLE). *Amst.* (*Paris*, Dufour), 1761, *in*-12, *br.*

2227. L'Ane Littéraire, *ou* Les Aneries de Me Aliboron, *dit* Fr. (par M. LE BRUN). *Paris*, 1761, *in*-12, *br.*

2228. La Wasprie, *ou* L'Ami Wasp, (par le même). *Berne*, 1761, 2 *vol. in*-12, *broch.*

2229. Inoculation du bon sens. *Londres*, 1761, *in*-12, *br.*

2230. Le Contrepoison, *ou* La Nation vengée sur l'inoculateur du bon sens. 1761, *in*-12, *br.*

2231. Discours sur la Satyre, Ouvrage traduit de l'italien (par M. GIRARD). *Amst.* (*Paris*), 1763, *in*-12, *br.*

Apophtegmes, Adages, &c.

2232. Apophtegmes, *ou* Bons mots des Anciens, tirés des Auteurs grecs, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris* (*Hollande*), 1694, *in*-12, *mar. r.*

2233. Proverbes par Diftiques françois, *in*-8°. *Mff. velin.*

2234. Sentenze e Proverbii italiani da Giacomo DU BOIS DE GOMICOURT. *Lione*, 1683, *in*-8°. *v.*

2235. Penfées diverfes & Proverbes choifis, avec des réflex. pour les mieux entendre, par G. G. D. M. *Paris*, Mouchet, 1712, *in*-12, *v. f.*

2236. Dictionnaire des Proverbes françois, par P. J. P. D. L. N. D. L. E. F. (André PANCKOUCKE). *Paris*, Savoye, 1748, *in*-8°. *v.*

2237. Réflexions fur les grands hommes qui font morts en plaifantant (par DESLANDES), avec un recueil de Poëfies diverfes. *Amft.* (*Paris*), 1732, *in*-12, *v.*

2238. Poggiana, *ou* Vie, caractere & bons mots du Pogge Florentin. *Amft.* 1720. = Remarques fur le Poggiana, par LENFANT. *Paris*, 1722, 2 *vol. in*-8°. *v.*

2239. Scaligerana, Thuana, Perroniana, Pithoeana & Collomefiana, avec les notes de plufieurs Sçavans, données par P. DESMAIZEAUX. *Amfterd.* Mortier, 1740, 2 *vol. in*-8°. *v.*

2240. Sorberiana, édition de M. COLOMYEZ. *Paris*, 1690, *in*-12, *v. f.*

2241. Valefiana, *ou* Penfées critiques, hiftoriques & morales de M. de Valois. *Paris*, Delaulne, 1694, *in*-12, *v.*

2242. Menagiana, *ou* Les bons mots & remarques critiques de M. Ménage, avec les notes de M. DE

LA MONNOYE. *Paris*, Delaulne, 1729, 4 *vol. in-12*, *v.*

2243. Parrhasiana, *ou* Pensées diverses sur des matieres de critique, d'histoire, &c. par J. LE CLERC. *Amsterd.* Schelte, 1699.

2244. Longueruana, *ou* Pensées, discours & conversations de Louis Dufour de Longuerue. *Berl.* (*Paris*), 1754, 2 *vol. in-8°. v. d. s. tr.*

2245. Esprit, saillies & singularités du P. Castel. *Amst.* (*Paris* Vincent) 1763, *in-12*, *br.*

2246. Delie, objet de plus haulte vertu. *Lyon*, Sulpice Sabon, 1544, *in-8°. m. verd. p. f.*

POLYGRAPHES
Anciens & Modernes.

2247. LUCIEN, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris*, Courbé, 1654, 2 *vol. in-4°. v.*

2248. Le même. *Paris*, 1688, 3 *vol. in-12*, *v.*

2249, Le même. *Amsterd.* Pierre Mortier, 1709, 2 *vol. in-12*, *m. r. fig.*

2250. Dilettevoli Dialogi, le vere narrationi, le facete epistole di LUCIANO. *Vineg.* 1543, *in-8°. mar. r.*

2251. La Salade, nouvellement imprimée à Paris, laquelle fait mention de tous les Pays du monde & du Pays de la Belle Sibille, avec la figure pour aller au Mont de la dicte Sibille, & aussi la figure de la mer & de la terre, avec plusieurs belles remontrances (par Ant. DE LA SALLE). *Paris*, Philippe le Noir, 1527, *in-fol. goth. v.*

2252. POGGII BRACCIOLINI, Florentini historiæ de varietate fortunæ, ex mss. codice Bibliothecæ ottobonianæ, &c. cum notis Dom. GEORGII, edente Joan. OLIVA. *Lut. Paris.* Coustellier, 1723, *in-4°. v.*

2253. Essais de Michel DE MONTAIGNE. *Paris*, Langelier, 1588, *in*-4°. *v.*

2254. Pensées de MONTAIGNE, propres à former l'esprit & les mœurs. *Paris*, Anisson, 1700, *in*-12, *v.*

2255. L'Esprit de MONTAIGNE (par M. PESSELIER). *Berlin* (*Paris*), 1753, 2 *vol. in*-12, *v.*

2256. Les Œuvres de CYRANO DE BERGERAC. *Amst.* Desbordes, 1709, 2 *vol. in*-12, *fig. v.*

2257. Les Œuvres de SCARON. *Amst.* P. Mortier, 1695, 10 *vol. in*-12, *v. f.*

2258. Les mêmes. *Paris*, Michel David, 1727, 1730 & 1734, 12 *vol. in*-12, *v.*

2259. Œuvres de SAINT-EVREMOND, avec sa Vie, par DESMAIZEAUX. (*Paris*), 1740, 10 *vol. in*-12, *v. fig.*

2260. Les mêmes. 1753, 12 *vol. in*-12, *v.*

2261. L'Esprit de S. EVREMONT (par M. DE LEYRE). *Amsterd.* (*Paris*), 1761, *in*-12, *br.*

2262. Œuvres de M. l'Abbé DE SAINT-REAL. *Paris*, Huart, 1730, 5 *vol. in*-12, *v. fig.*

2263. Les mêmes. *Paris*, le Mercier, 1745, 6 *vol. in*-12. *v. fig.*

2264. Mémoires historiques, politiques, critiques & littéraires, par AMELOT DE LA HOUSSAYE. *Amsterd.* 1731, 2 *vol. in*-12, *v.*

2265. Pièces choisies, tant en prose qu'en vers, (édition donnée par M. DE LA MONNOYE). *La Haye*, 1714, 2 *vol. in*-12, *v.*

2266. Recueil de différentes choses, Ouvrage plus connu sous le nom de Mémoires du Marquis de LASSAY, commençant vers l'an 1663, & finissant au mois d'Octobre 1726 (*Imprimé au Château de Lassay* le 15 Juin 1727): *in*-4°. *mar. r.* avec un Ecrit signé de lui à la tête du volume.

2267. Le même. *Lausanne* (*Paris*), 1756. 4 *vol. in*-8°. *format in*-4°. *v.*

2268. Œuvres diverses d'Alexandre POPE, trad. de l'anglois. *Amst.* 1754, *6 vol. in-12, fig. m. r.*

2269. Recueil de Discours sur diverses matieres, par Jean BARBEYRAC, avec un Eloge historique de Noodt. *Amst.* Humbert, 1731, *2 vol. in-12, v. d. s. tr.*

2270. Œuvres de M. DE MONTESQUIEU. *Amsterd.* (*Paris*), 1758, *3 vol. in-4°. v.*

2271. Œuvres diverses de M. DE FONTENELLE. *La Haye*, Gosse & Neaulme, 1728, *3 vol. in-fol. mar. bl. fig. de Picart.*

2272. Les mêmes. *Paris*, Brunet, 1742, *8 vol. in-12, v.*

2273. L'Esprit de FONTENELLE (par M. DE PREMONTVAL). *La Haye*, 1744, *in-12, v.*

2274. Recueil de divers Ecrits sur l'amour, l'amitié, la politesse, &c. (par THEMISEUL DE SAINT-HYACINTHE). *Paris*, 1736, *in-12, v.*

2275. Œuvres de Mme la Marquise DE LAMBERT, avec un abrégé de sa vie. *Paris*, Ve Ganeau, 1748, *2 vol. in-12, v. f.*

2276. Œuvres de M. REMOND DE SAINT-MARD. *Amsterd.* P. Mortier, (*Paris*), 1749, *5 vol. in-12, v. éc. d. s. tr.*

2277. Œuvres mêlées de M. le Chevalier DE SAINT-JORRY. *Amst.* (*Paris*), 1735, *2 vol. in-12, v.*

2278. Dissertations historiques & critiques sur plusieurs sujets, par P. RIVAL. *Amsterd.* Humbert, 1726, *2 vol. in-12, v.*

2279. Œuvres de M. l'Abbé DE PONS. *Paris*, Prault, 1738, *in-12, v.*

2280. Réflexions de M. le Chev. DE BRUIX. *Lond.* (*Paris*, le Mercier), 1758, *in-12, mar. viol. pap. de Holl.*

2281. La Science des personnes de Cour, d'épée & de robe, par DE CHEVIGNY, LIMIERS &

MASSUET. *Amſterdam*, 1752, 18 *vol. in-12, v. fig. d. ſ. tr.*

2282. Les Œuvres complettes de M. ARROUET DE VOLTAIRE, avec les trois volumes de Supplément. *Geneve*, 1757, 20 *vol. in-8°. v. éc. d. ſ. tr.*

2283. Les Œuvres mêlées, du même. *Geneve*, 1742, 5 *vol. in-12, mar. r.*

2284. Les erreurs de Voltaire. *Avignon*, 1762, 2 *vol. in-12, v.*

2285. L'Anti-Uranie, *ou* Le Déïſme comparé au Chriſtianiſme, Lettres en vers à M. de Voltaire (par le P. BONHOMME). *Paris*, 1763, *in-8°. br.*

2286. Eſſais ſur divers ſujets de littérature & de morale, par M. l'Abbé TRUBLET. *Paris*, Briaſſon, 1749, 2 *vol. in-12, v.*

2287. Mes Penſées, Qu'en dira-t'on (par M. DE LA BAUMELLE.) *Londres*, 1752, *in-12, v.*

2288. Mêlanges de Littérature, d'Hiſtoire & de Philoſophie (par M. D'ALEMBERT). *Berlin* (*Paris*), 1753, 2 *vol. in-12, v.*

2289. Œuvres du Philoſophe Sans Soucy, (FRIDERIC, Roi de Pruſſe), avec le Supplément. *Paris*, 1750, & 1762, 3 *vol. in-8°. mar. r. br. fig.*

2290. Variétés hiſtoriques, phyſiques & littéraires. *Paris*, Nyon, 1752, 3 *vol. in-12, v.*

2291. Amuſement Philoſophique & Littéraire de deux amis (par MM. TURPIN & CASTILHON). *Paris*, Deſaint & Saillant, 1756, *in-8°. mar. r. pap. de Holl.* avec une Piéce de vers manuſcrite à M^me^ de Pompadour.

2292. Œuvres du Philoſophe bienfaiſant (STANISLAS LECZINSKI). *Paris*, 1763, 4 *vol. in-8°. grand pap. v.*

2293. Penſées angloiſes ſur divers ſujets de religion & de morale. *Amſterd.* 1763, *in-12, br.*

2294. Recueil anglois, *ou* Morceaux choiſis en tout

genre, traduits ou extraits de l'anglois. *Amsterd.* 1763, 2 *vol. in*-12, *br.*

2295. Ecole de Littérature, tirée de nos meilleurs Ecrivains (par M. l'Abbé DE LA PORTE). *Paris*, 1764, 2 *vol. in*-12, *br.*

Polygraphes Italiens.

2296. Tre discorsi di Girolamo RUSCELLI à Lodov. DOLCE. *Venet.* 1553, *in*-4°. *v. f.*

2297. Rime & Prose di Giovanni DELLA CASA. *Venetia*, 1579, *in*-12, *p. f. v.*

2298. Le medesime, edite dal' Abbate ANTONINI. *Parig.* 1747, *in*-8°. *mar. verd.*

2299. Prose Fiorentine raccolte dello SMARRITO Academico della Crusca (CARLO DATI). *Vineg.* Occhi, 1735, 5 *vol. in*-4°. *v.*

2300. Opere scelte di Ferrante PALLAVICINO. *Villafranca*, 1666, 2 *vol. in*-16, *mar. r.*

2301. Opere del Padre PAOLO. *Venet.* 1677, 5 *vol. in*-12, *v.*

2302. Tutte le opere di Niccolo MACHIAVELLI. *Londra*, 1747, 2 *vol. in*-4°. *v. gr. pap.*

2303. Œuvres de Machiavel, augmentées, pour 6me volume, de l'anti-Machiavel du Roi de Prusse, & des piéces qui y ont rapport. *La Haye*, 1743, 6 *vol. in*-12, *mar. citr.*

2304. La selva di varie Lezzioni di Pietro MESSIA. trad. di spagnuolo, per MAMBRINO DA FABRINO. *Lione*, 1556, 3 *vol. in*-16, *v.*

2305. Les diverses leçons de Louis GUYON, Pierre MESSIE & Ant. DU VERDIER DE VAUX-PRIVAZ. *Lyon*, Morillon, 1604, 3 *vol. in*-8°. *v.*

DIALOGUES.

Dialogues.

2306. Colloques d'Erasme, trad. par Gueudeville. *Leyde*, 1720, *in*-12, *v. fig. 6 tom. rel. en* 4.
2307. Cymbalum mundi, *ou* Dialogues ſatyriques, par Bonaventure des Periers, avec les remarques de Proſper Marchand, & augmenté de notes par MM. de la Monnoye & Falconet. *Amſt.* (*Paris*), 1732, *in*-12. *v. fig.*
2308. Neuf Dialogues faits à l'imitation des anciens, par Oraſius Tubero (Fr. de la Mothe le Vayer). *Francfort* (*Paris*), 1606, *in*-4°. *m. r.*
2309. Hexameron ruſtique, par le même. *Amſt.* Pierre Mortier, 1688, *in*-12.
2310. Les Entretiens d'Ariſte & d'Eugene, par le P. Bouhours. *Paris*, 1683, *in*-12, *v.*
2311. Sentimens de Cleanthe ſur les Entretiens d'Ariſte & d'Eugene, par J. Barbier d'Aucourt. *Paris*, Delaulne, 1730, *in*-12, *v.*
2312. Entretiens du P. Bouhours & du P. Meneſtrier ſur diverſes matieres importantes. *Cologne*, Pierre Marteau, 1720, 2 *vol. in*-12, *v.*
2313. Nouveaux Entretiens politiques & hiſtoriques de pluſieurs grands hommes aux champs Eliſées. *Paris*, Barois, 1714, *in*-12, *v.*
2314. Nouveaux Dialogues des Dieux, avec un diſcours ſur la nature du Dialogue (par M. de Fenelon). *Cologne*, Pierre Marteau, 1713, *in*-12. *v.*
2315. Dialogues des morts anciens & modernes pour l'éducation d'un Prince, par le même. *Paris*, 1752, 2 *vol. in*-12, *mar. r.*
2316. Entretiens d'un Européan avec un Inſulaire du Royaume de Dumocala, avec la Lettre d'un

ami, & la réponse à cette Lettre, par le R. D. P. D. D. L. E. D. B. (le Roi de Pologne, Duc de Lorraine & de Bar). 1754, *in*-12, *v.*

2317. Dialogo de Giuochi che nelle vegghie Sanesi si usano di fare, del MATERIALE INTRONATO (Girolamo BARGAGLI) *Venetia*, Gardane, 1581. =Comedie d'Antonio GRAZINI. *Venetia*, Giunti, 1582.=L'Intrico, Comed. di Flaminio GUARNIERI da Osimo. *Rimini*, Simbeni, 1582, *in*-8°. *v. f.*

EPISTOLAIRES.

2318. Lettres de CICERON à Atticus, en latin & en franç. (par DE S. REAL). *Paris*, Barbin, 1691, *2 vol. in*-12, *v. d. f. tr.*

2319. Lettres de CICERON à Atticus, suivant l'édit. de Grævius, avec la trad. de l'Abbé MONGAULT. *Paris*, Delaulne, 1738, *6 vol. in*-12. *v.*

2320. Lettres de PLINE le jeune, trad. du lat. en franç. par Louis DE SACY. *Paris*, 1721, 3 *vol. in*-12, *v.*

2321. Lettere di PLINIO il Giovane, trad. en italiano, da Antonio TEDESCHI. *Roma*, 1717, *in*-4° *v.*

2322. Nouveau Recueil, contenant la vie, les amours, les aventures & les Lettres d'Abailard & d'Héloïse, avec plusieurs autres Lettres, comme Lettres Portugaises, Lettres de Cléante & de Belise (la Présidente Ferrand) & les Lettres Persannes, avec la Matrone d'Ephese. (*Paris*), 1743, *2 vol. in*-12. *v.*

2323. Lettres & Poësies de Mme la Comtesse DE BREGY. *Leyde*, 1666, *in*-12, *v.*

2324. Lettres de M. le Chevalier DE MERE'. *Paris*, 1689, 2 *vol. in*-12, *v.*

2325. Lettres (d'un Suisse) Mémoires & Actes concernant la guerre présente. *Bâle*, 1703 *& suiv.* 8 *vol. in*-12, *v.*

HISTOIRE.

Introduction à l'Histoire.

2377. HISTOIRE des Histoires, avec l'idée de l'Histoire accomplie, par Lancelot VOESIN DE LA POPELINIERE. *Paris*, Houzé, 1599, 2 *vol. in* 8°. *v.*

2378. Méthode pour étudier l'histoire, par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY, avec le Supplément. *Paris*, Gandouin, 1729 à 1740, 6 *vol. in*-4°. *gr. pap. v.*

GEOGRAPHIE.

Géographie proprement dite, ou *Cosmographie & description de l'Univers.*

2379. DESCRIPTION de l'Univers, par Allain MANESSON-MALLET. *Paris*, Thierry, 1683, 5 *vol. in*-8°. *mar. citr. fig.*

2380-2381. Géographie universelle, hist. & chronolog. par NOBLOT. *Paris*, 1725, 6 *vol. in*-12. *v. fig.*

2382. L'Antiquaire curieux, *ou* Recueil géographique & historique des choses les plus remarquables dans les quatre parties de l'Univers, par P. L. BERCKENMEYER. *Leyde*, van der Aa, 1729, 3 *vol. in*-8°. *v. f. fig.*

2383. Géographie historique, ecclésiastique & civile, par D. VAISSETTE. *Paris*, J. Th. Hérissant, 1755, 4 *vol. in*-4°. *v. fig.*

2384. Le Parterre géographique & historique, par DE BOUIS. *Paris*, Nyon, 1753, *in*-8° *fig. mar. r. 2 tom. rel. en un.*

2385. Topographie de l'Univers, par M. l'Abbé EXPILLY. *Paris*, Bauche, 1758, 2 *vol. in*-8°. *mar. r.*

2386. Le Géographe Manuel, par le même. *Paris*, Bauche, 1761, *in*-16, *mar. bl.*

Grammaires & Dictionnaires géographiques, &c.

2387. Grammaire géographique, trad. de l'anglois DE GORDON (par M. DE PUYSIEUX). *Paris*, Durand, 1748, *in*-8°. *v.*

2388. Atlas méthodique & élémentaire de géographie & d'histoire, par M. BUY DE MORNAS. *Paris*, 1761, & 1762, *in-fol.*

2389. Atlas des Enfans, *ou* Méthode nouvelle, courte & facile pour apprendre la Géographie, *in*-12, *br.*

2390. Dictionnaire géographique & historique de Michel Ant. BAUDRAND, trad. (revû par D. Jean GELÉ). *Paris*, Debats, 1705, 2 *vol. fol. v. d. s. tr.*

2391. Dictionnaire universel, géographique & historique, par Th. CORNEILLE. *Paris*, 1708, 3 *vol. in-fol. v.*

2392. Dictionnaire géographique & critique, par BRUZEN DE LA MARTINIERE. (*Hollande*), 1726, 11 *vol. in-fol. v.*

2393. Dictionnaire géographique, portatif, trad. de l'anglois de Laurent ECHARD, par M. VOSGIEN (M. l'Abbé LADVOCAT). *Paris*, Didot, 1749, *in*-8°. *v.*

2394. Dissertation sur différens points de Géograph. adressée à l'Académie Royale des Sciences & Belles-Lettres

Lettres de Göttingen, par M. RIZZI ZANNONI. *in-12, br.*

Descriptions & Cartes géographiques.

2395. Atlas, *ou* Cosmographie Blaviane. *Amsterd.* Blaeu, 1663, 13 *vol. in-fol. gr. pap. velin, & cartes parfaitement enluminées* (manq. le tom. I).

2396. La Gallerie agréable du monde, où l'on voit en un grand nombre de cartes & de figures, les Empires, Royaumes, Provinces, Villes, &c. les édifices, les maisons de campagne, les habillemens, mœurs, religions, cérémonies des Peuples, les animaux, plantes, &c. & autres choses dignes d'être vûes dans les quatre parties du monde. *Leyde*, van der Aa. *in-fol. v. fig. 66 tom. rel. en* 35.

2397. Atlas géographique de MM. ROBERT. *Paris, in-fol. en feuilles.*

2398. Atlas portatif, universel & militaire, par M. ROBERT DE VAUGONDY. *Paris*, 1748, *in*-4°. *mar. r.*

2399. Atlas portatif des Militaires & des Voyageurs, par M. LE ROUGE. *Paris*, 1759, 2 *vol. in*-4°. *m. r.*

2400. Cartes des quatre parties du Monde, de l'Espagne & des Colonies, *en un porte-feuille.*

2401. Cartes de la France, des Isles & du Continent, du Landgraviat de Cassel, de Thuringe & de la Veteravie, de la Saxe, de la Bohême &c. Cartes de Places étrangeres & de plusieurs batailles, *en quatre porte-feuilles.*

2402. Atlas de la navigation & du commerce. *Amst.* Renard, 1715, *in-fol. gr. pap. v. d. s. tr.*

Voyages.

2403. Giro del mondo di Francesco Gemelli Careri. *Napoli*, 1699, 6 *vol. in*-8°. *v.*

2404. Voyage autour du monde fait dans les années 1740, 1744, par George Anson, tiré des Journaux & autres papiers de ce Seigneur, & publié par Richard Walter. *Amsterd. & Leipsick*, Arkstée & Merkus, 1751, 2 *vol. in*-4°. *v. avec fig. & cartes.*

2405. Voyages à la mer du Sud, pour servir de suite au Voyage de Georges Anson, trad. de l'anglois (par M. Laugier). *Lyon*, Duplain, 1756, *in*-12, *v.*

2406. Relation curieuse de Voyages, par Charles Patin. *Amst.* Mortier, 1695, *in*-12, *v.*

2407. Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grece & du Levant, en 1675 & 1676, par Jacob Spon & George Wheler. *Lyon*, Cellier, 1678, 3 *vol. in*-12, *v. fig.*

2408. Nouveau Voyage d'Italie, par Maximilien Misson, avec les remarques d'Addisson. *Utrecht*, van der Water, 1722, 4 *vol. in*-12, *v. fig.*

2409. Voyage historique d'Italie : contenant des recherches sur les mœurs, fêtes, spectacles, &c. avec des piéces fugitives de poésie & des pasquinades. *La Haye*, de Merville, 1729, 2 *vol. in*-12. *v. fig.*

2410. Voyage pittoresque d'Italie, par M. Cochin. *Paris*, Jombert, 1756, 2 *vol. in*-8°. *gr. pap. fig. mar. r.*

2411. Histoire d'un Voyage littéraire fait en 1733 en France, Angleterre & Hollande, & autres piéces (par Jordan). *La Haye*, Moetjens, 1735, *in*-8°. *v.*

2412. Voyage de M. le Cardinal de Baden, & son séjour à Liége pendant la fin de 1674, & le commencement de 1675. = Requête du Baron de Lizola à l'Empereur, en 1674. (*Francfort*, 1674), *in*-4°. *p. f. v.*

2413. Voyages historiques des Provinces-Unies. *Hollande*, 1713, *in*-12, *v. f.*

2414. Saintes Pérégrinations de Jerusalem & autres saints lieux. *Lyon*, Michelet, 1488, *in-fol. goth. mar. cit.*

2415. Voyage fait par ordre du Roi en 1750 & 51 dans l'Amérique Septentrionale, pour rectifier les Cartes des côtes de l'Acadie, de l'Isle Royale & du Banc de Terre-Neuve, & pour en fixer les principaux points par des observations astronomiques, par DE CHABERT. *Paris*, Impr. R. 1753, *in*-4°. *mar. r.*

2416. Voyage dans l'intérieur de l'Amérique méridionale, le long du Maragnon ou Riviere des Amazones, avec la Lettte sur la sédition à Cuença, par M. DE LA CONDAMINE. *Paris*, Ve Pissot, 1745, *in*-8°. *v.*

2417. Voyage à la Martinique, contenant diverses observations sur la physique, l'histoire naturelle, l'agriculture, les mœurs, les usages de cette isle, &c. par M. THIBAULT DE CHANVALLON. *Paris*, Bauche, 1763, *in*-4°. *mar. verd.*

2418. Naufrage & retour en Europe de M. DE KEARNY. *in*-8°. *br.*

2419. Histoire générale des Voyages, *ou* Nouvelle collection de toutes les relations de Voyages par mer & par terre, publiée par des Auteurs angl. trad. & continuée par l'Abbé PREVOST. *Paris*, Didot, 1746 *& suiv.* 17 *vol. in*-4°. *v. avec figures & cartes.*

CHRONOLOGIE.

2420. LA Chronique des Chroniques, *ou* Le Regiſtre des ans paſſés, depuis le commencement du monde juſqu'en 1532. *Paris*, Galliot du Pré, 1532, *in*-4°. *m. r. goth. fig. enlum.*

2421. Chronique & hiſtoire univerſelle, par J. CARION, augment. par Philippe MELANCHTON & Gaſpard PEUCER, trad. du latin en françois. *Geneve*, 1595, 4 *vol. in*-12, *v.*

2422. Chronologie collée, *ou* Théâtre d'honneur de pluſieurs Princes, hommes illuſtres anciens & modernes, faux Dieux, &c. avec leurs vies & leurs portraits, recueillis par Claude DE VALLES. *Paris*, 1621, 2 *vol. in-fol. gr. pap. m. r.*

2423. Analyſe de l'Hiſtoire militaire du regne de Louis le Grand, depuis 1642 juſqu'en 1714, (faiſant partie de la Chronologie collée). *in-fol. v.*

2424. Tréſor chronologique & hiſtorique, ſacré & profane, depuis le commencement du monde juſqu'à l'an 1200 après Jeſus-Chriſt, par D. Pierre DE SAINT ROMUALD, Feuillant. *Paris*, Sommaville, 1642 à 1646, *in-fol. v.* 3 *tom. rel. en* 6.

2425. *Orbis terrarum in Nuce:* Le Monde dans une noix, *ou* Abrégé de l'hiſtoire univerſ. & des événemens les plus remarquables, très-plaiſamment repréſentés par tables & par fig. trad. de l'allemand par Matthias CRAMER. *Nuremberg*, Chriſtophle Weigel. 1722, *in*-4°. *m. r. fig.*

2426. Tablettes chronologiques de l'hiſtoire ſacrée & profane, depuis la création du monde juſqu'en 1743, par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY. *La Haye*, Scheurler, 1745, 2 *vol. in*-8°. *v.*

2427. Tablettes hiſt. généalog. & chronologiques. *Paris*, le Gras, 1748 & 1749, 3 *vol. in*-24. *v. f.*

2428. Mémorial de chronologie, pour servir de guide à la lecture de l'histoire, par M. l'Abbé DESTRÉE. *Paris*, 1752, 2 *vol. in-24*, *m. r.*

2429. Tablettes morales & historiques, par M. l'Abbé RAYNAL. *Amsterdam.* (*Paris*, Rozet) 1762, *in-12*, *br.*

HISTOIRE UNIVERSELLE.

2430. Abregé historiq. de JUSTIN, trad. par l'Abbé FAVIER. *Paris*, le Mercier, 1737, 2 *vol. in-12. v.*

2431. Le miroir historial de VINCENT de Beauvais. (trad. par Jean DE VIGNAY). *Paris*, Jehan Petit, 1531, 5 *vol. in-fol. goth. m. r.*

2432. Istoria del Mondo di Giov. TARCAGNOTA; con l'aggiunta di Mambrino ROSEO. *Venetia*, 1583, 6 *vol. in-4°. v. d. s. tr.*

2433. Historia universale del conte Galleazzo Gualdo PRIORATO. *Genova*, 1642, 3 *vol. in-8°. v. d. s. tr.*

2434. Le Théâtre de l'Univers, *ou* L'Abrégé du monde, enrichi des figures des Souverains, par CHASTONNIERES DE GRENAILLES. *Paris*, Robinot, 1643, *in-8°.* 2 *tom. rel. en* 4.

2435. Discours sur l'hist. universelle, par BOSSUET. *Paris*, David, 1732, *in-4°. gr. pap. v.*

2436. Le même, avec la continuation (par J. DE LA BARRE). *Paris*, David, 1744, 2 *vol. in-12*, *v.*

2437. Histoire universelle de TURSELLIN, trad. en françois, avec des notes sur l'hist. la fable & la géographie, par D. M. L. *Paris*, Simart, 1706, 3 *vol. in-12. v.*

2438. Le grand Théâtre historiq. de GUEUDEVILLE; avec les Médaillons des Papes, Empereurs, Rois, Princes, &c. *Leyde*, van der Aa, 1703; *in-fol. v. fig. d. s. tr.* 5 *tom. rel. en* 6.

2439. Atlas hist. de GUEUDEVILLE. *Amst.* Honoré Châtelain, 1718, 7 *vol. in-fol. gr. pap. fig. m. r.*

2440. Introduction à l'histoire générale & politique de l'Univers, par PUFFENDORF, continuée jusqu'en 1743, par BRUZEN DE LA MARTINIERE. *Amsterd.* Zach. Châtelain, 1743, 8 *vol. in-12, mar. r. fig.*

2441. Abrégé de l'histoire universelle, par Claude DE LISLE. *La Haye (Paris)*, 1731, 7 *vol. in-12, v.*

2442. Histoire universelle, dep. le commencement du monde jusqu'à présent, trad. de l'angl. d'une société de gens de Lettres. *Amsterd.* Arkstée & Merkus, 1747, *& suiv.* 14 *vol. in-4°. v. fig.*

2443. Abrégé de l'histoire universelle depuis Charlemagne jusqu'à Charles V. par M. DE VOLTAIRE. *Londres (Paris)*, 1753, 2 *vol. in-12, v.*

2444. Essai sur l'histoire générale, sur les mœurs & l'esprit des Nations, depuis Charlemagne, par le même. *Geneve*, 1761, 8 *vol. in-8°. v.*

2445. Histoire générale, civile, naturelle, politique & religieuse des peuples du Monde, par M. l'Abbé LAMBERT. *Paris*, 1750, 15 *vol. in-12, v.*

2446. Histoire universelle, sacrée & profane, composée par ordre de Mesdames de France, par M. (HARDION.) *Paris*, Desprez, 1754, 16 *vol. in-12, m. r.*

2447. Storia universale sacra, e profana, composta d'ordine delle Reali principesse di francia dal Giac. HARDION, tradotta delle lingua franceze. *Torino*, nella stamp. Reale, 1759, 13 *vol. in-12, mar. r.*

2448. Histoire des conjurations, conspirations & révolutions, tant anciennes que modernes, par M. DU PORT DU TERTRE. *Paris*, 1754, 3 *vol. in-12, v.*

2449. Histoire générale des Guerres de tous les Etats du monde sous le siécle de Louis XIII. par Cl. Malingre. *Paris*, Bilaine, 1638, 6 *vol. in*-8°. *v.*

2450. Histoire générale des Guerres, par M. le Chev. d'Arcq. *Paris*, Impr. R. 1756, *& suiv.* 3 *vol. in*-4°. *m. r.*

2451. Mémoires touchant les Ambassadeurs & les Ministres publics, par L. M. P. *Cologne*, Pierre Marteau, 1676, 2 *vol. in*-12, *v. p. f.*

2452. Recueil général de la Gazette de France, commenç. en Décembre 1631, 122 *vol. in*-4°. *v.*

2453. Gazettes de Hollande, commenç. en 1691 jusques & compris l'année 1762. 72 *vol. in*-4°. *v.*

2454. Gazettes & papiers anglois. 1760 & 1761, *in*-4°.

HISTOIRE SACRÉE

Histoire Ecclésiastique du vieux & du nouveau Testament.

2455. Histoire du Peuple de Dieu, depuis son origine jusqu'à la naissance du Messie, par le P. Berruyer. *Paris*, Ve Pissot, 1728, 8 *vol. in*-4°. *v. d. f. tr.*

2456. Suite, *ou* Histoire du Peuple de Dieu, depuis la naissance du Messie jusqu'à la fin de la Synagogue, par le même. (*Paris*), 1755, 4 *vol. in*-4°. *v. d. f. tr.*

2457. La même. *La Haye* (*Paris*), 1753, 8 *vol. in*-12, *v. f.*

2458. Histoire de l'ancien & du nouveau Testament, & des Juifs, pour servir d'introduction à l'histoire ecclésiastique de M. Fleury, par Dom Calmet. *Paris*, Gabriel Martin, 1737, 4 *vol. in*-4°. *v. fig.*

2459. Histoire ecclésiastique, par M. l'Abbé FLEURY, avec la continuation par le P. FABRE. *Paris*, Emery, 1722 à 1743, 36 *vol. in*-4°. *v.*

2460. Justification des discours & de l'histoire ecclésiastique de M. l'Abbé Fleury (par OSMONT *dit* DU SELLIER). *Nancy*, 1736, *in*-12. *v.*

2461. Histoire de l'Eglise & de l'Empire, depuis la naissance de J. C. jusqu'à la fin du dixiéme siécle, par Jean LE SUEUR. *Amsterd.* P. Mortier, 1730, 4 *vol. in*-4°. *v.*

2462. Histoire de l'Eglise & du Monde, pour servir de continuation à l'histoire de l'Eglise & de l'Empire par le Sueur, par Benedic PICTET. *Amst.* P. Mortier, 1732, 3 *vol. in*-4°. *v.*

2463. Abrégé chronologique de l'histoire ecclésiast. (par M. MACQUER). *Paris*, J. Th. Hérissant, 1751, 2 *vol. in*-8°. *v.*

2464. Le même. *Paris*, 1757, 2 *vol. in*-8°. *v. d. s. tr.*

2465. Abrégé de l'histoire ecclésiastique, par M. FORMEY. *Amsterd.* 1763, 2 *vol. in*-12, *br.*

2466. Continuation de l'abrégé de l'histoire ecclésiastique (de M. l'Abbé Racine); tomes XIV & XV. *Cologne* (*Paris*), 1762, 2 *vol. in*-12, *br.*

2467. Mémoires chronologiques & dogmatiques, pour servir à l'histoire ecclésiastique, depuis 1600 jusqu'en 1716. (*Trevoux*), 1739, 4 *vol. in*-12, *v.*

2468. Cérémonies & coutumes religieuses des Peuples du monde, représentées par des figures dessinées par Bernard Picart, avec une explication historique & des dissertations. *Amst.* Bernard, 1769, 9 *vol. in-fol. gr. pap. v. f.*

2469. Superstitions anciennes & modernes. *Amst.* 1733, 2 *vol. in-fol. gr. pap. v. f.*

2470. Histoire des Croisades, par M. DE VOLTAIRE. (*Paris*), 1753, *in*-12, *v. p. f.*

Histoire

Histoire des Conciles.

2471. Histoire du Concile de Pise ; par Jacq. LENFANT. *Amsterdam*, P. Humbert, 1724, 2 *vol. in*-4°. *gr. p.*

2472. Histoire du Concile de Constance, par le même. *Amst.* Humbert, 1727, 2 *vol. in*-4°. *mar. verd, fig.*

2473. Histoire du Concile de Trente, traduite de l'italien de fra Paolo SARPI, par LE COURRAYER. *Amsterd.* (*Paris*, Desaint & Saillant), 1751, 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. mar. r.*

Histoire des Papes & des Cardinaux.

2474. Hist. de la Papesse Jeanne, tirée de la dissertation latine de SPANHEIM. (par Jacq. LENFANT). *Cologne*, 1695, *in*-12, *mar. r.*

2475. La même. *La Haye*, Scheurleer, 1720, 2 *vol. in*-12. *mar. verd.*

2476. La Vie du Pape Alexandre VI & de son fils Cesar Borgia, trad. de l'angl. de GORDON. *Amst.* Pierre Mortier, 1732, 2 *vol. in*-12, *m. r.*

2477. La Vita di Cesare Borgia da Tomaso TOMASI. *Montechiaro* (*Amsterdami*), 1671, *in*-12, *m. r.*

2478. Histoire de Dona Olympia Maldachini, trad. de l'italien de GUALDI. *Leyde*, J. Duval, 1666, *in*-12, *v. f.*

2479. Histoire de Clément XI, par REBOULET. *Avignon*, de Lorme, 1752, *in*-4°. *mar. r.*

2480. Il Nipotismo di Roma, 1667, 2 *vol. in*-12, *mar. r.*

2481. Anecdotes ecclésiastiques, contenant les intrigues & les usurpations des Evêques de Rome, extraites de GIANNONE. *Amsterd.* 1753, *in*-12, *v. éc. d. f. tr.*

2482. La juste balance des Cardinaux vivans, trad. de l'italien. *Paris*, Pepingué, 1652, *in*-12, *v. d. f. tr. p. f.*

Histoire monastique & des Ordres Religieux.

2483. Institutions de toutes les Religions monastiques, avec le dessein de leurs habits, par du Fresne. *Paris*, Mesnier, 1658, *in*-4°. *m. r. fig.*

2484. Abrégé de l'histoire de Port-Royal, par Jean Racine. *Cologne* (*Paris*), 1742, *in*-12, *v.*

2485. Mém. pour servir à l'hist. de P.R. par M. Fontaine. *Cologne* (*Paris*), 1753, 4 *vol. in*-12, *p. f.*

2486. Histoire de l'Abbaye de Port-Royal, &c. avec les piéces justificatives (par Jer. Besoigne). *Colog.* (*Paris*), 1652, 6 *vol. in*.12, *v.*

2487. Histoire de l'admirable Don Inigo de Guipuscoa, Chevalier de la Vierge, par Hercule Rasiel, avec l'Anti-Coton. *La Haye*, Ve Levier, 1738, 2 *vol. in*-12, *mar. verd.*

2488. Recueil de piéces historiques & curieuses. *Delft*, 1713, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

2489. La Monarchie des Solipses, trad. du latin de Melchior Inchofer, avec des remarques *Amst.* 1721, *in*-12, *v.*

2490. Réponse de Renne de la Font, pour les Religieux de la Compagnie de Jesus, au Plaidoyer de Simon Marion, & l'Arrêt de 1597. *Villefranche* (*Paris*), 1599, *in*-12, *v.*

2491. Premiere apologie de l'Université de Paris contre les Jésuites. 1643, *in*-8°. *v. f. d. f. tr.*

2492. Réponse à l'apologie pour l'Université de Paris. *Paris*, 1643, *in*-8°. *v. d. f. tr.*

2493. Seconde apologie pour l'Université de Paris contre les Jésuites. *Paris*, 1643, *in*-8°. *v. d. f. tr.*

2494. Le Jésuite Misopogon Séraphique, *ou* L'ennemi de la Barbe des Capucins. *in*-12, *br.*

2495. Liasse d'environ cent brochures *in*-12, *in*-8°. & *in*-4°. concernant les affaires des Jésuites, tant en Portugal qu'en France.

2496. Histoire de la Congrégation des Filles de l'Enfance de Toulouse. *Amsterd.* (*Trevoux* & *Toulouse*), 1734 & 1735, 3 *vol. in*-12, *mar. r.*

2497. La réalité du projet de Bourg-fontaine, démontrée par l'exécution. *Paris*, Dupuis, 1755, 2 *vol. in*-8°. *v.*

Histoire des Ordres Militaires.

2498. Histoire de la condamnation des Templiers, celle du schisme des Papes, & les Procès crimin. par P. DUPUIS. *Bruxelles*, 1713, 2 *vol. in*-8°. *v.*

2499. Histoire des Chevaliers de l'Ordre de Malthe, par l'Abbé DE VERTOT. *Paris*, Prault, 1755, 7 *vol. in*-12. *mar. r.*

2500. La Toison d'or, par GUILLAUME, Evêque de Tournay. *Paris*, 1530, 2 *vol. in-fol. m. r.*

2501. Catalogue des Chevaliers Commandeurs & Officiers de l'Ordre du Saint Esprit, avec leurs noms & qualités depuis l'institution (en 1578) jusqu'à présent. *Paris*, Ballard, 1760, *in-fol. mar. verd.*

Vies des Saints.

2502. Invocation & imitation des Saints pour tous les jours de l'année (vulgairement appellée *Vies des Saints de Sebastien le Clerc*), par l'Abbé GIRAUD. *Paris*, 1686, 4 *vol. in*-16. *v.*

2503. Les Vies des Saints pour tous les jours de l'année, par le P. Jean CROISET. *Lyon*, Bruyset, 1742, 2 *vol. infol. v. fig.*

2504. Vita del Serafico Santo Francesco, da Santo BONAVENTURA, con figuris. *Venetia*, 1593, *in*-4°. *v. d. f. tr.*

Histoire des héréſies & de l'Inquiſition.

2505. Les hiſtoires du P. MAIMBOURG. *Paris*, Cramoiſy, 1686 *& ſuiv.* 14 *vol. in-4°. v.*

2506. Hiſtoire des révolutions arrivées en Europe en matiere d'héréſies, par VARILLAS. *Paris*, Barbin, 1668, 6 *vol. in-4°. v.*

2507. Hiſtoire critique de Manichée & du Manichéïſme, par de BEAUSOBRE. *Amſterd.* Fred. Bernard, 1733, 2 *vol. in-4°. mar. bl.*

2508. Hiſtoire du Neſtorianiſme, par le P. Louis DOUCIN. *Paris*, de Luyne, 1698, *in-4°. v.*

2509. Relat. de l'Inquiſition de Goa, par M. D*** (DELLON). *Paris*, Hortemels, 1688, *in-4°. v. fig.*

2510. Le Manuel des Inquiſitions à l'uſage des Inquiſiteurs, *ou* Abrégé de l'ouvrage intitulé : *Directorium Inquiſitorum*, compoſé vers 1358, par Nicolas EMERIC, grand Inquiſiteur dans le Royaume d'Arragon, avec des notes (par M. SABOUREUX DE LA BONNETRIE). *Lisbonne* (*Par.*) 1762, *in-12, v.*

2511. Liaſſe de brochures concernant les affaires eccléſiaſtiques.

HISTOIRE PROFANE.

HISTOIRE ANCIENNE.

HISTOIRE DES EGYPTIENS, &c.

2512. HISTOIRE ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Aſſyriens, des Babyloniens, des Medes & des Perſes, des Macédoniens, des Grecs, par Ch. ROLLIN. *Paris*, Ve Eſtienne, 1740, 6 *vol. in-4°. v.*

2513. La même. *Paris*, Ve Estienne & fils, 1748, 14 *vol. in*-12, *v. d. f. tr.*

2514. Abrégé chronologique de l'histoire ancienne des Empires & des Républiq. par M. LACOMBE. *Paris*, J. Th. Hérissant, 1757, *in*-8°. *v. d. f. tr.*

2515. Réflexions critiques sur les histoires des anciens peuples, Chaldéens, Hébreux, Phéniciens, &c. jusqu'au tems de Cyrus, par Est. FOURMONT. *Paris*, Musier, 1735, 2 *vol. in*-4°. *v.*

2516. L'Egypte ancienne, *ou* Mémoires historiques & critiq. sur les objets les plus importans de l'hist. du grand empire de l'Egypte, par M. D'ORIGNY. *Paris*, Vincent, 1761, 2 *vol. in*-12, *mar. bl.*

HISTOIRE GRECQUE.

2517. PAUSANIAS, *ou* Voyage historique de la Grece, traduit du grec, avec des remarques, par l'Abbé GEDOYN. *Paris*, Didot, 1731, 2 *vol. in*-4°. *v.*

2518. Les IX Livres d'hist. d'HERODOTE, tr. du gr. par DU RYER. *Paris*, David, 1713, 3 *vol. in*-12, *v.*

2519. THUCYDIDE, de la guerre du Peloponese, avec l'histoire grecque de XENOPHON, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Amst.* Elzevir, 1662, 3 *vol. in*-12, *v. p. f.*

2520. La Cyropédie, *ou* L'Histoire de Cyrus, trad. du grec de XENOPHON, par CHARPENTIER. *Paris*, Sommaville, 1661, 2 *vol. in*-12, *v. p. f.*

2521. XENOPHONTE della vita di Ciro, tradotto in toscano da Jacopo di Messer POGGIO Fiorentino. *Firenze*, 1521, *in*-8°. *v. f.*

2522. La Retraite des dix Mille de XENOPHON, *ou* L'expédition de Cyrus contre Artaxerxès, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris*, Joly, 1665, *in*-12, *v. p. f.*

2523. Hiſtoire univerſelle de DIODORE de Sicile, trad. du grec par l'Abbé TERRASSON. *Paris*, Debure, 1737, 7 *vol. in*-12, *v.*

2524. Lacédémone ancienne & nouvelle, par DE LA GUILLETIERE. *Paris*, Trabouillet, 1689, 2 *vol. in*-12, *v.*

2525. Hiſtoire d'Epaminondas, par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR. *Paris*, Didot, 1739, *in*-12, *v.*

2526. Hiſtoire de Philippe, Roi de Macédoine, pere d'Alexandre le Grand, par M. OLIVIER. *Paris*, Debure, 1740, 2 *vol. in*-12. *v.*

2527. Hiſtoire de Philippe, Roi de Macédoine, Pere d'Alexandre, par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR. *Paris*, Briaſſon, 1740, *in*-12, *v.*

2528. QUINTE-CURCE, de la vie & des actions d'Alexandre le Grand, en latin & en françois, trad. par VAUGELAS, avec les Supplémens de FREINSHEMIUS, trad. par DU RYER. *La Haye*, Albertz, 1727, 2 *vol. in*-8°. *v. fig.*

2529. Hiſtoire de Philippe & d'Alexandre le Grand, Rois de Macédoine, par M. DE BURY. *Paris*, 1760, *in*-4°. *gr. pap. v.*

2530. Hiſtoire du ſiécle d'Alexandre le Grand, avec des réflexions (par M. LINGUET). *Amſterd.* (*Paris*), 1762, *in*-12, *v.*

2531. Hiſt. de Gréce, trad. de l'anglois de Temple STANYAN (par M. DIDEROT). *Amſt.* (*Paris*), 1744, 3 *vol. in*-12, *v.*

2532. Mœurs & uſages des Grecs, par M. MENARD. *Lyon*, de la Roche, 1743, *in*-12, *v.*

2533. Hiſtoire de Phalaris, avec ſes lettres & les conſeils d'ISOCRATES, par M. C. de S. M. *Paris*, 1726, *in*-12, *v.*

Histoire Romaine.

Introduction à l'Histoire Romaine.

2534. Mœurs & usages des Romains (par M. le Fevre de Morsans). *Paris*, Briasson, 1739, *in*-12, *v.*

2535. Traité du Sénat Romain, trad. de l'anglois de Middleton, par M. D.... (d'Orbessan). *Montauban*, Legier, 1753, *in*-12, *mar. r.*

2536. Hist. des Vestales & du luxe des Romains, par M. l'Abbé Nadal. *Paris*, Ribou, 1725, *in*-12, *v.*

2537. Considérations sur les causes de la grandeur des Romains & de leur décadence, par M. de Montesquieu. *Paris*, 1748, *in*-12, *v.*

2538. Les gestes Romaines & Statuts des Hérauts d'armes, par Robert Guaguin. *Paris*, Michel le Noir, 1515, *in-fol. goth. v.*

Histoire Romaine jusqu'à la fin de la République.

2539. Histoire des Révolutions de la République Romaine, par l'Abbé de Vertot. *Paris*, Didot, 1753, 3 *vol. in*-12, *m. r.*

2540. Histoire Romaine, par les PP. Catrou & Rouillé. *Paris*, Rollin, 1725, 21 *vol. in*-4°. *v.*

2541. Histoire Romaine, depuis la fondation de Rome, jusqu'à la translation de l'Empire, par Constantin, trad. de l'anglois de Laur. Echard, par Daniel Larroque, retouchée & continuée par l'Abbé des Fontaines). *Paris*, Martin, &c. 1728 *& suiv.* 16 *vol. in*-12, *v.*

2542. Histoire Romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la bataille d'Actium, par Ch. Rollin, & continuée par M. Crevier. *Paris*, Ve Estien. & fils, 1748, 16 *vol. in*-12, *v. d. s. tr.*

2543. La même. *Paris*, 1752, 8 *vol. in*-4°. *v.*
2544. Histoire raisonnée des premiers siécles de Rome, depuis sa fondation jusqu'à la République, par M. PALISSOT DE MONTENOY. *Londr.* (*Paris*), 1756, 2 *vol. in*-12, *m. r.*
2545 Annales Romaines, *ou* Abrégé chronologique de l'histoire Romaine, depuis sa fondation jusqu'aux Empereurs, par M. MACQUER. *Paris*, J. Th. Hérissant, 1756, *in*-8°. *v. d. s. tr.*
2546. Antiquités Romaines de DENYS d'Halicarnasse, trad. du grec par le P. LE JAY. *Paris*, Dupuis, 1722, 2 *vol. in*-4°. *v.*
2547. Les Décades de TITE-LIVE, trad. par DU RYER. *Paris*, Sommaville, 1653, 2 *vol. in-fol. gr. pap. v.*
2548. Discorsi di Nicolo MACHIAVELLI, sopra la prima deca di Tito-Livio. *Vineg.* 1540, *in*-8°. *v.*
2549. Abrégé de l'histoire Romaine & Grecque, trad. de VELLEIUS PATERCULUS, par M. DOUJAT. *Paris*, 1708, 2 *vol. in*-12, *v.*
2550. Les Histoires de POLYBE, depuis la seconde guerre punique jusqu'à celle de Macédoine, trad. du grec par D. THUILLIER; avec un Commentaire, ou un corps de science militaire, enrichi de notes critiq. & histor. par le Chevalier FOLARD. *Paris*, Gandouin, 1727 *& suiv.* 6 *vol. in*-4°. *fig. v.*
2551. APPIANO Alessandrino delle guerre civili e esterne de Romani. *Venet.* Aldo, 1545, 2 *vol. in*-8°. *m. r.*
2552. APPIAN Alexandrin, des guerres des Romains, traduit de grec en françois, par Odet Philippe DESMARRES. *Paris*, Sommaville, 1659, *in-fol. v.*
2553. Les XI Livres des guerres romaines, trad. du grec d'APPIAN Alexandrin, par Cl. de SEYSSEL, avec les guerres d'Espagne & d'Annibal, trad. par D'AVENELLES. *Paris*, 1580, 2 *vol. in*-8°. *v. f.*

2554. Histoire de Scipion l'Africain, par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR. *Paris*, Didot, 1752, *in*-8°. *gr. pap. mar. r.*

2555. SALLUSTE, de la conjuration de Catilina, de la guerre contre Jugurtha & autres fragmens, trad. par l'Abbé THYVON. *Paris*, Huart, 1730, 2 *vol. in*-12, *v.*

2556. Nouvelle trad. de SALLUSTE (par M. DOTTEVILLE). *Paris*, Lottin, 1749, *in*-12, *v.*

2557. Histoire de Catilina, tirée des Auteurs anciens (par M. l'Abbé RAYNAL). *Amst.* (*Paris*) 1749, *in*-12. *m. r.*

2558. Commentaires de CESAR, trad. avec des remarques, par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris*, Gosselin, 1714, 2 *vol. in*-12. *v.*

2559. Histoire des deux Triumvirats, par M. CITRI DE LA GUETTE, avec l'hist. d'Auguste, par Isaac DE LARREY. *Amst.* D. Mortier, 1720, 3 *vol. in*-12. *v.*

Histoire Romaine, depuis les Empereurs jusqu'à Constantin.

2560. Les Annales & les histoires de TACITE, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris*, Osmont, 1688, 3 *vol. in*-12, *v.*

2561. Les XVI Livres des Annales de TACITE, avec des notes historiques & politiques, & un discours critique des Traducteurs ou Commentateurs de Tacite, par AMELOT DE LA HOUSSAIE, & les III derniers Livres, trad. par M. L. C. D. G. *Amst.* le Cène, 1731, 6 *vol. in*-12, *v.*

2562. Perrot d'Ablancourt vengé, *ou* Amelot de la Houssaye convaincu de ne pas parler françois & d'expliquer mal le latin. *Amsterd.* Wolfgang, 1686, *in*-8°. *v.*

2563. Traduct. de quelques Ouvrages de TACITE ; par M. l'Abbé DE LA BLETERIE. *Paris*, Duchesne, 1755, 2 *vol. in*-12, *v.*

2564. Discours historiques, critiques & politiques sur Tacite, trad. de l'angl. de Thomas GORDON, par M. D. S. L. *Amst.* Changuyon, 1742, 2 *vol. in*-12, *m. verd.*

2565. Histoire des Empereurs Romains, trad. du latin de SUETONE, par DU TEIL. *Paris*, Loyson, 1663, *in*-12. *v.*

2566. La même, trad. par D. B. *Paris*, le Gras, 1688, *in*-12, *v.*

2567. Vies des Empereurs, par DION CASSIUS de Nicée, abrégées par XIPHILIN, & trad. du grec par B. G. *Paris*, Barbin, 1674, 2 *vol. in*-12, *v.*

2568. Histoire Romaine écrite par XIPHILIN, ZONARE & ZOSIME, depuis l'an 67 avant J. C. jusqu'en 409, trad. du grec par COUSIN. *Paris*, Rocolet, 1678, *in*-4°. *v.*

2569. Histoire de quelques Empereurs depuis Severe, trad. du grec d'HERODIEN, avec des remarques (par Nic. Hubert MONGAULT). *Paris*, Barbin, 1700, *in*-12, *v. f.*

2570. Le Vite di tutti gli Imperadori Romani da Giulio Cesare sin a Massimiliano, tratte per Lodovico DOLCE, dal espagnola del Pietro MESSIA, con figuris. *Venetia*, 1644, 2 *vol. in*-4°. *v.*

2571. Histoire des Empereurs Romains, depuis Auguste jusqu'à Constantin, pour servir de suite à l'hist. Romaine de M. Rollin, par M. CREVIER. *Paris*, Desaint-Saillant, 1749, 12 *vol. in*-12, *v. d. f. tr.*

2572. La même. *Paris*, 1750, 6 *vol. in*-4°. *v.*

2573. Nouvel abrégé chronologiq. de l'histoire des Empereurs (par Adr. RICHER). *Paris*, David, 1753, *in*-8°. *v.*

2574. Les Césars de l'empereur JULIEN, trad. du grec par SPANHEIM, avec des remarques. *Paris*, Thierry, 1683, *in*-4°. *v*.

2575. Les mêmes, avec des remarques & des preuves, enrichies de plus de 300 médailles gravées par Bern. Picart. *Amst.* 1728, *in*-4°. *v*.

2576. Histoire de César Germanicus (par M. Louis DE BEAUFORT). *Leyde*, Verbeck, 1741, *in*-8°. *v*.

HISTOIRE BYZANTINE.

2577. Histoire de l'empire de Constantinople, depuis le regne de l'ancien Justin jusqu'à la destruction de cet Empire par les Turcs, trad. sur les originaux grecs de Procope, d'Agathias, de Théophylacte Simocatte, de Nicephore, d'Anne Comnene, de Nicétas, de Pachymere, de Cantacuzene & autres, par COUSIN. *Paris*, Foucault, 1672, *& suiv.* 8 *vol. in*-4°. *v*.

2578. Histoire de Geoffroi de VILLEHARDOIN, par Blaise de VIGENERE. *Paris*, Langelier, 1585, *in*-4°. *mar. r.*

2579. La même. *Lyon*, 1601, *in-fol. v.*

2580. La même hist. de l'Empire de Constantinople sous les Empereurs François, divisée en deux parties, dont la premiere contient la conquête de C. P. par les François & les Vénitiens en 1204, écrite par Geoffroy de VILLEHARDOIN, avec la suite de cette histoire jusqu'en 1240, tirée du MSS. de Philippe MOUSKES ; & la seconde contient une histoire des actions les plus mémorables des François dans cet Empire, depuis la conquête de C. P. jusqu'à l'Empire des Turcs : le tout avec les observations de Ch. DU FRESNE, Sr. DU CANGE. *Paris*, Impr. R. 1657, *in-fol. v. d. f. tr.*

HISTOIRE MODERNE.

Histoire générale de l'Europe.

2581. LES Chroniques de France, d'Angleterre & autres lieux, depuis l'an 1326 jusqu'en 1400, par J. FROISSART; données par Denys SAUVAGE. *Paris*, l'Huillier, 1574, 4 *vol. in-fol. m. r.*

2582. Les Chroniques d'Enguerran de MONSTRELET, depuis l'an 1400, où finit Froissart, jusqu'en 1467, avec la continuation d'un Auteur anonyme jusqu'en 1516 : revûes par SAUVAGE. *Paris*, l'Huillier, 1572, 3 *vol. in-fol. m. r.*

2583. Histoire universelle de Jacques-Auguste de THOU, depuis 1543 jusqu'en 1607, trad. sur l'édition latine de Londres. (*Paris*) 1734, 16 *vol. in-4°. gr. pap. m. r.*

2584. Mémoires de la vie de Jacques-Auguste de Thou (par N. D'IFS & Jacq. George LE PETIT). *Rotterd.* Leers (*Rouen*) 1711, *in-4°. v.*

2585. Memorie recondite, di Vittorio SIRI, dopo l'anno 1601, al 1640. *Ronco e Parigi*, 1677, e *Lyone*, 1679, 8 *vol. in-4°. v.*

2586. Il Mercurio, o vero Istoria de Correnti tempi, dopo l'anno 1635 al 1655, del medesimo SIRI. *Casale*, *Parigi*, *Lione e Fiorenza*, 1646-1682, *in-4° v.* 15 *tom. rel. en* 34.

2587. Bollo di Vittorio Siri, nel Mercurio veridico del Dottor BIRAGO. *Modena*, Soliani, 1653, *in-4°. v.*

2588. Mercure de Vittorio SIRI; contenant l'histoire générale de l'Europe, depuis 1640 jusqu'en 1655, trad. & abrégé par M. REQUIER. *Paris*, Didot & Durand, 1756, 3 *vol. in-4°. m. r.*

2589. Hiſtoire du ſeiziéme ſiécle, par M. DURAND. *La Haye*, de Hondt, 1734, 4 *vol. in*-12, *v.*

2590. Hiſtoire abrégée du ſiécle courant, par D. C. H. *Paris*, Coignard, 1687, 2 *vol. in*-12, *v.*

2591. Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire univerſelle de l'Europe, depuis 1600 juſqu'en 1716 (par le P. BOUGEANT). *Paris*, Mazieres, 1724, 4 *vol. in*-4°. *v.*

2592. Hiſtoires tragiques de notre temps, par DE SAINT-LAZARE. *Rouen*, Ferrand, 1641, *in*-8°. *v. f.*

2593. Recueil des Traités de paix, de tréve, de neutralité, &c. faits par les Rois de France, avec tous les Princes & Potentats de l'Europe, & autres, depuis près de trois ſiécles : aſſemblés, mis en ordre, & imprimés par Fréderic LEONARD. *Paris*, 1683, 7 *vol. in*-4°. *v.*

2594. Nouveaux intérêts des Princes de l'Europe. *Cologne*, Pierre Marteau, 1686, *in*-12, *v. f. pet. form.*

2595. Recueil de Piéces concernant les affaires du tems. *Liege*, 1686, *in*-12, *v. p. f.*

2596. L'Eſpion dans les Cours des Princes Chrét. pour ſervir à l'hiſt. de l'Europe, depuis 1637 juſqu'à 1697 (par MARANA). *Amſt.* (*Paris*) 1756, 9 *vol. in*-12, *v.*

2597. Lettres hiſtoriques ſur ce qui ſe paſſe de plus important en Europe, commençant en Janvier 1692 juſqu'en Juin 1726. *La Haye*, Moëtjens, 138 *vol. in*-12. *v.*

2598. Hiſtoires tragiques de notre temps, par Fr. DE ROSSET. *Lyon*, Vignieux, 1701, *in*-8°. *v.*

2599. L'Europe eſclave, ſi l'Empire eſt dans les chaînes. *Londres*, 1714. = La Criſe ſur l'abdication du Roi Jacques en 1689, *en deux parties*, 1714., trad. de l'anglois de Richard STEELE,

avec le Supplément. = L'Esprit de Whigs en réponses à la crise, 1714, & autres piéces. *in*-8°. *v.*

2600. Histoire de la Ligue faite à Cambray entre Jules II & les Princes de l'Europe, contre la Républ. de Venise (par l'Abbé DU BOS). *Paris*, Chaubert, 1728, 2 *vol. in*-12, *v.*

2601. Mémoires de M. DE LA COLONIE sur la guerre dep. le siége de Namur en 1692, jusqu'à la bataille de Belgrade en 1717. *Bruxelles*, 1737, 2 *vol. in*-12, *v.*

2602. Mémoires pour servir à l'histoire du XVIII siécle, par DE LAMBERTY. *La Haye*, Scheurleer, 1724. = 1740, 14 *vol. in*-4°. *v. f.*

2603. La guerre derniere des bêtes, Fable pour servir à l'hist. du XVIII siécle. *Londres* (*Paris*), 1759, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

2604. Mémoires & négociations secrettes des Cours de l'Europe dans le tems des deux Traités de partage d'Espagne, par DE LA TORRE. *La Haye*, Moetjens, 1725, 5 *vol. in*-8°. *v. p. f.*

2605. Recueil historique d'Actes, Négociations, Mémoires & Traités dans l'Europe, depuis la Paix jusqu'à présent, par Jean ROUSSET. *Amsterd.* 1728 *& suiv.* 20 *vol. in*-12, *v.*

2606. Procès entre la Grande-Bretagne & l'Espag. *ou* Recueil de leurs Traités, par le même. *La Haye*, Gosse, 1740, *in*-12, *v.*

2607. Histoire mémorable des guerres entre la Maison de France & d'Autriche, par le même. *Amst.* 1749, 6 *vol. in*-12, *v. éc.*

2608. Mémoires pour servir à l'histoire de l'Europe, depuis 1740 jusqu'à la Paix de 1748. *Amsterd.* (*Paris*) 1749, 4 *vol. in*-12, *v.*

2609. Les Origines, *ou* L'ancien Gouvernement de France, d'Allemagne & d'Italie. *La Haye*, (*Paris*) 1757, 4 *vol. in*-12, *v.*

HISTOIRE PARTICULIERE DE L'EUROPE.

Histoire de France.

Topographie de la France.

2610. Antiquite's & recherches de la France (par André du Chesne). *Paris*, Petit-pas, 1609, *in*-8°. *v.*

2611. Les antiquités & recherches des Villes de France (par le même). *Paris*, Clousier, 1637, 2 *vol. in*-8°. *v. f.*

2612. Description historique & géographique de la France ancienne & moderne, par l'Abbé de Longuerue. (*Paris*), 1722, *in-fol. v.* 1 *tom. rel. en deux.*

2613. Dictionnaire universel de la France ancienne & moderne, par Saugrain. *Paris*, l'Auteur, 1726, 3 *vol. in-fol. v. f.*

2614. Dictionnaire géographique, historique & politique des Gaules & de la France, par M. l'Abbé Expilly. *Paris* (*Avignon*), 1762 & 1764, 2 *vol. in-fol. br.*

2615. Introduction à la description de la France, par Piganiol de la Force. *Paris*, Poirion, 1752, 2 *vol. in*-12, *v.*

2616. Description nouvelle de la France, par le même. *Paris*, le Gras, 1753, 6 *vol. in*-12, *v. figur.*

2617. Les acquisitions de la France par la Paix, par Duval. *Paris*, (1704), *in*-12, *v. f.*

2618-2620. Le Neptune françois, *ou* Recueil des Cartes marines levées & gravées par ordre du Roi, nouvelle édition donnée avec un Mémoire ſur les Cartes, par M. Bellin. *Paris*, 1753, *in-fol. m. r.*

2621. L'Hydrographie françoiſe, *ou* Recueil des Cartes dreſſées au dépôt des Plans de la Marine, par le même. *in-fol. format d'Atlas*, *mar. r.*

2622. La Géographie de la France diviſée en Généralités, par M. du Moulin. (Tom. I. contenant celle de Paris). *Amſt.* Rey, 1762, *in*-8°. *v. d. ſ. tr.*

2623. Le même. *Amſt.* 1763, *in*-8°. *br.*

2624. Plan de la Ville de Paris en vingt planches, deſſiné à vûe d'oiſeau. *in-fol. g. pap. v.*

Préliminaires de l'Hiſtoire de France, comprenant l'Hiſtoire ancienne des Gaules & l'origine des François.

2625. Hiſtoire des Gaules & des conquêtes des Gaulois depuis leur origine juſqu'à la fondation de la Monarchie françoiſe, par Dom Jacques Martin, & continuée par Dom Jean-François de Brezillac. *Paris*, le Breton, 1752, 2 *vol. in*-4°. *m. r. fig.*

2626. Diſſertation ſur les Celtes Brigantes. (par M. le Brigant). (*Paris*), 1762, *in*-12, *br.*

2627. Hiſt. critique de la Gaule Narbonnoiſe par des Ours de Mandajors. *Paris*, Dupuis, 1738, *in*-12, *v.*

2628. La Religion des Gaulois, par (Dom. Jacq. Martin). *Paris*, Saugrain, 1727, 2 *vol. in*-4°. *v. fig.*

2629. Illuſtrations de Gaule & ſingularités de Troye, par

par Jean LE MAIRE de Belges. *Paris*, Regnault, 1512, *in-fol. goth. mar. r. fig.*

2630. Les mêmes, revûes, corrigées & restituées, par DU MOULIN. *Lyon*, de Tournes, 1549, *in-fol. v. d. f. tr.*

2631. Les Recherches de la France, par Estienne PASQUIER. *Paris*, Guignard, 1665, *in-fol. v. f.*

2632. Les Recherches des recherches & autres œuvres d'Estienne Pasquier pour la défense de nos Rois contre les outrages, calomnies & autres impertinences dudit Auteur (par Fr. GARASSE). *Paris*, Chapelet, 1622, *in-8°. v. 1 tom. rel. en 3.*

2633. Mémoires des Gaules, depuis le déluge jusqu'à l'établissement de la Monarchie françoise, par Scipion DUPLEIX. *Paris*, Sonnius, 1619, *2 vol. in-4°. v.*

2634. Examen d'une Dissertation de l'Abbé de Vertot sur les loix Saliques, par P. RIVAL. *Amst.* Humbert, 1727, *in-12, v.*

2635. Hist. critique de l'établissement de la Monarchie françoise dans les Gaules, par l'Abbé DU BOS. *Paris*, Didot, 1742, 4 *vol. in-12*, *v.*

2636. Mœurs & Coutumes des François dans l'origine de la Monarchie, avec les mœurs des anciens Germains, d'après Tacite, par l'Abbé LE GENDRE. *Paris*, Briasson, 1753, *in-12, v. 2 tom. rel. en un.*

2637. Dissertation historique & critique pour servir à l'histoire des premiers tems de la Monarchie françoise, par M. Saint.... *Colmar* (*Paris*) 1754, *in-12, v.*

Histoire générale de France.

2638. Hist. de France, trad. du lat. de S. GREGOIRE de Tours, par l'Abbé DE MAROLLES. *Paris*, Leonard, 1668, 4 *vol. in-8°. v.*

2639. Recueil des hiſtoriens des Gaules & de la France (les plus anciens & les contemporains, publiés dans leurs langues originales, avec des préfaces, des ſommaires, des notes & pluſieurs tables), par D. Martin Bouquet, Bénédictin. *Paris*, 1738, *& années ſuiv.* 10 *vol. in-fol. gr. pap. v.*

2640. Les grandes Chroniques de France (dites les Chroniques de S. Denys). 3 *vol. in-fol. goth.*

2641. La grande Monarchie de France, par Claude de Seyssel. *Paris*, Denys Jannot, 1541, *in*-8°. *v.*

2642. Epitome des geſtes des LVIII Rois de France, depuis Pharamond juſqu'à François I (avec le texte latin). *Lyon*, Arnoult, 1586, *in*-8°. *v. fig.*

2643. Chroniques & annales de France dès l'origine des françois, faites jadis par Nicole Gilles, revûes & augmentées par Fr. de Belleforest, avec la ſuite & continuation par G. Chappuis, juſqu'à Louis XIII. *Paris*, Buon, 1617, 2 *vol. in-fol. v. d. ſ. tr.*

2644. Hiſtoire des Rois de France, depuis Pharamond juſqu'à Louis XV. expliquée par figures, par de Fer. *Paris*, 1722, *in*-4°. *v. gravé.*

2645. Hiſtoire de France depuis Pharamond juſqu'à la Paix de Vervins, en 1598 : avec la vie de chaque Reine, les Portraits des Rois, Reines & des Dauphins, & les Médailles fabriquées ſous chaque regne, par F. Eudes de Mezeray. *Paris*, Matth. Guillemot, 1643, 1646, 1651, 3 *vol. in-fol. v. fig. d. ſ. tr.*

2646. La même, continuée juſqu'à Louis XIII. *Paris*, Thierry, 1685, *in-fol. mar. r. fig.* 3 *tom. rel. en* 6.

2647. Abrégé chronologique de l'hiſt. de France, par le même. *Paris*, Billaine, 1668, 3 *vol. in*-4°. *v. fig.*

2648. Abrégé chronologique de l'hist. de France sous Louis XIII & Louis XIV, pour servir de suite à Mezeray (par DE LIMIERS). *Amst.* (*Paris*) 1734, 3 *vol. in*-12, *v.*

2649. Histoire de France, depuis l'établissement de la Monarchie françoise dans les Gaules, par le Pere DANIEL : nouvelle édition augmentée de notes, de dissertations critiques & historiques, de l'histoire du regne de Louis XIII, & d'un journal de celui de Louis XIV, ornée de plans, de cartes géographiques & de vignettes représentant des médailles & des monnoies de chaque regne, par le Pere GRIFFET. *Paris*, 1755 *& suiv.* 17 *volumes in*-4°. *grand papier veau éc. d. f. tr.*

2650-51. Abrégé de l'histoire de France du Pere DANIEL. *Paris*, Mariette, 1731, 9 *volumes in*-12, *v.*

2652. Comparaison des deux histoires de France de Mezeray & du Pere Daniel, en deux dissertations, par Daniel LOMBART. *Amsterdam*, 1723, *in*-4°. *v.*

2653. Hist. de France, par Cl. CHALONS, composée sous les yeux de M. de Harlay. *Paris*, Mariette, 1741, 3 *vol. in*-12, *v. f.*

2654. Annales de la Monarchie françoise depuis Pharamond jusqu'à la minorité de Louis XV, par DE LIMIERS. *Amsterdam*, L'Honoré, 1724, *in-fol. grand papier, maroquin rouge, fig.* 3 *tom. rel. en deux.*

2655. Hist. de France sous les deux premieres races, par Louis LE GENDRE. *Paris*, Guignard, 1700, 3 *vol. in*-12, *v.*

2656. Nouvelle Hist. de France jusqu'à la mort de Louis XIII (par le même). *Paris.* Robustel, 1719, 8 *vol. in*-12, *v. f.*

2657. Abrégé de l'Histoire de France, par Bossuet. *Paris*, Desaint & Saillant, 1747, 4 *vol. in*-12, *v. f.*

2658. La même. *Paris*, Coignard, 1749, *in*-4°. *veau.*

2659. Abrégé chronologique de l'hist. de France, par le Comte de Boulainvilliers. *La Haye (Paris)* 1733, 3 *vol. in*-12, *v.*

2660. Abrégé méthodique de l'hist. de France, par de Brianville. *Paris*, de Sercy, 1669, *in*-12, *v. fig.*

2661. Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France (par M. le Président Henault). *Paris*, Prault, 1749, *in*-4°. *gr. pap. m. r. avec les figures & portraits.*

2662. Le même. *Paris*, Prault, 1756, 2 *vol. in*-8°. *mar. r.*

2663. Abrégé chronol. des Grands-Fiefs ou Vassaux de la Couronne de France, avec les Chronologies des Princes qui ont été possesseurs de ces Fiefs, jusqu'à leur réunion à la Couronne, pour servir de Supplément à l'abrégé de l'Hist. de France de M. le Prés. Henault (par MM. Brunet). *Paris*, J. Th. Herissant, 1759, *in*-8°. *v. d. s. tr.*

2664. Journal de la France, par l'Abbé Valerot. *Paris*, Thiboust, 1719, *in*-8°. *m. r.*

Histoire particuliere de France sous chaque Regne.

Regnes des deux premieres Races.

2665. Œuvres de Cl. Fauchet, contenant les antiquités gauloises & françoises jusqu'au regne de Hugues Capet; les origines des Dignités & Magistrats de France, des Chevaliers, Armoiries &

Hérauts, & des armes & instrumens dont les François ont usé en leurs guerres; le Traité des Libertés de l'Eglise Gallicane; le Recueil de l'origine de la Langue & Poësie françoise, Rimes & Romans. *Geneve*, Marceau, 1611, *in*-4°. *v.*

2666. Histoire des premieres expédit. de Charlemagne, trad. du lat. d'ANGILBERT (par DU FRESNE DE FRANCHEVILLE. *Amst.* (*Paris*) 1741, *in*-8°. *v.*

2667. Hist. du regne de Charlemagne, par M. DE LA BRUERE. *Paris*, Pissot, 1745, *in*-12. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

TROISIEME RACE jusqu'à la branche de Valois.

2668. Histoire de Suger, Abbé de S. Denys, Ministre d'Etat sous Louis le jeune, par D. GERVAISE, (depuis 1120 jusqu'en 1152). *Paris*, Barrois, 1721, 3 *vol. in*-12, *v. f.*

2669. L'Héritiere de Guyenne, *ou* Histoire d'Eleonore, fille de Guillaume, femme de Louis VII & de Henri II Roi d'Angleterre, par DE LARREY, (depuis 1136 jusqu'en 1204). *Rotterd.* Leers, 1692, *in*-8°. *v.*

2670. Histoire de Philippe-Auguste (depuis 1165 jusqu'en 1223, par BAUDOT DE JUILLY). *Paris*, Brunet, 1702, 2 *vol. in*-12, *v.*

2671. Mémoires de Jean Sire DE JOINVILLE, témoin oculaire de la vie de saint Louis, (depuis 1226 jusqu'en 1270). *Paris*, Cottin, 1666, *in*-12, *v.*

2672. Histoire de S. Louis, par le même, nouvelle édition, augmentée de plusieurs piéces, avec des observations & des dissertations historiques, par DU CANGE. *Paris*, Mabre-Cramoisy, 1668, *in-fol. mar. cit.* 1 *tom. rel. en* 2.

2673. Histoire de saint Louis, par Jehan Sire DE

Joinville ; les annales de ſon regne, par de Nangis ; ſa vie & ſes miracles, par le Confeſſeur de la Reine Marguerite, publiée d'après les Mſſ. de la Bibliothéque du Roi, avec un Gloſſaire, par MM. Sallier & Melot. *Paris*, Impr. R. 1761, *in-fol. v.*

2674. Hiſtoire de S. Louis (par Filleau de la Chaise). *Paris*, Coignard, 1689, 2 *vol. in*-4°. *v. gr. pap.*

2675. Hiſt. de France ſous les regnes de S. Louis, Philippe de Valois, Jean, Charles V & Charles VI, par l'Abbé de Choisy, (depuis 1226 juſq. 1422). *Paris*, Didot, 1750, 4 *vol. in*-12, *v.*

2676. Hiſtoire du différend entre le Pape Boniface VIII & Philippe le Bel, depuis 1296 juſq. 1311, avec le Procès criminel fait à Bernard, Evêque de Pamiers, en 1295, par Pierre Dupuy. *Paris*, Cramoiſy, 1655, *in-fol. v.*

Branche de Valois jusqu'à Louis XII.

2677. Hiſtoire de Bertrand du Gueſclin, Connétable de France & des Royaumes de Leon, de Caſtille, &c. par Paul Hay du Chastelet (dep. 1314 juſqu'en 1380). *Paris*, Guignard, 1666, *in-fol. v.*

2678. Hiſtoire de Charles V, par l'Abbé de Choisy. (depuis 1364 juſqu'en 1380). *Paris*, Deſalliers, 1689, *in*-4°. *v. fig.*

2679. Hiſtoire de Charles VI, Roi de France, par Juvenal des Ursins, depuis 1380 juſq. 1422, donnée par Denys Godefroy. *Paris*, Pacard, 1614, *in*-4°. *v.*

2680. La même. *Paris*, Impr. R. 1653, *in-fol. v. d. ſ. tr.* 1 *tom. rel. en* 2.

2681. Hiſtoire du regne de Charles VI, par Mlle de

LUSSAN. *Paris*, Pissot, 1753, 9 *vol. in*-12, *v. f. d. s. tr.*

2682. Les Œuvres d'Alain CHARTIER, Secretaire, &c. contenant l'histoire de son tems depuis 1402 jusqu'en 1460, & autres piéces, revûes & augmentées par André DU CHESNE. *Paris*, le Mur, 1617, *in*-4°. *v. un tom. rel. en* 2.

2683. Recueil général des Etats tenus en France, sous les Rois Charles VI, VIII, IX, Henri III & Louis XIII, depuis 1380 jusqu'en 1614. *Paris*, Quinet, 1651, *in*-4°. *v. f.*

2684. Histoire d'Artus III, Duc de Bretagne & Connétable de France : contenant ses mémorables faicts, dep. 1413 jusq. 1457, mise en lumiere par Théod. GODEFROY. *Paris*, 1622, *in*-4°. *v.*

2685. Histoire de Charles VII, par Jean CHARTIER, Jacq. LE BOUVIER, *dit* BERRY, Matthieu DE COUCY & autres, depuis 1422 jusq. 1461, mise en lumiere, avec des preuves & des observations, par Denys GODEFROY. *Paris*, Impr. R. 1661, *in-fol. v.* 1 *tom. rel. en* 2.

2686. Histoire de Charles VII Roi de France. *Paris*, 1697, 2 *vol. in*-12, *v.*

2687. Histoire de Charles VII, par M[lle] DE LUSSAN. *Paris*, Didot, 1754, 2 *vol. in*-12, *v. éc. d. s. tr.*

2688. Histoire de Louis XI, depuis 1461 jusqu'en 1483, *dite* la chronique scandaleuse (écrite par Jean DE TROYES, ou selon d'autres par Denys HESSELIN), 1620, *in*-4°. *mar. r.*

2689. Histoire de Louis XI, par VARILLAS. *Paris*, Barbin, 1689, 2 *vol. in*-4°. *v.*

2690. Histoire de Louis XI, par M. DUCLOS, avec les piéces justificatives. *Paris*, Guérin, 1745, 4 *vol. in*-12, *v.*

2691. Histoire de Louis XI, par M[lle] DE LUSSAN. *Paris*, Pissot, 1755, 6 *vol. in*-12, *v.*

2692. Miroir hiſtorique de la Ligue de l'an 1464; par l'Auteur du Salut de l'Europe. *Cologne*, Conſtant, 1694, *in-16. v. f.*

2693. Mémoires de Philippe DE COMMINES : contenant l'hiſt. des Rois Louis XI & Charles VIII, depuis 1464 juſqu'en 1498, revûs & corrigés par Denys SAUVAGE. *Leyde*, Elſevir, 1648, *in-12, p. f. mar. cit.*

2694. Les mêmes, avec les preuves, par Denys GODEFROY. *Paris*, Impr. R. 1649, *in-fol. v. fig.*

2695. Les mêmes, avec le ſupplément. *Bruxelles*, 1714, 4 *vol. in-8°. v.*

2696. Les mêmes, nouv. édition, augmentée de notes, de figures, &c. par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY. *Paris*, Rollin, 1747, *in-4°. gr. pap. mar. r. avec les portraits d'Odieuvre.*

2697. Hiſtoire de Charles VIII, depuis 1483 juſq. 1498, par Guill. DE JALLIGNY, André DE LA VIGNE, & miſe au jour par D. GODEFROY. *Paris*, Impr. R. 1684, *in-fol. v. d. ſ. tr. 1 tom. rel. en 2.*

2698. Hiſtoire de Charles VIII & de Louis XII, depuis 1483 juſqu'en 1515, par VARILLAS. *Paris*, Barbin, 1688 & 91, 4 *vol. in-4°. v.*

2699. Anecdotes ſecrettes des regnes de Charles VIII & de Louis XII, avec des notes hiſtoriq. *La Haye*, Neaulme, 1741, *in-12, v.*

BRANCHE D'ORLEANS-VALOIS juſqu'à Henri IV.

2700. Hiſtoire de l'adminiſtration du Cardinal d'Amboiſe, par Michel BAUDIER (depuis 1499 juſq. 1510). *Paris*, Rocolet, 1644, *in-4°. v.*

2701. Vie du Cardinal d'Amboiſe, Miniſtre de Louis XII, avec un parallele des célebres Cardinaux qui ont gouverné des Etats, par Louis LE GENDRE. *Rouen*, Machuel, 1724, *in-4°. v.*

2702. Lettres du Roi Louis XII & du Cardinal d'Amboise, avec d'autres Lettres & Mémoires, depuis 1504 jusqu'à 1514 (données par Jean Godefroy). *Bruxelles*, Foppens, 1712, 4 *vol. in*-8°. *v.*

2703. Hist. du Chevalier Bayard, sous Charles VIII, Louis XII & François I, (depuis 1510 jusq. 1524) par Théodore Godefroy. *Paris*, Pacard, 1619, *in*-4°. *v.*

2704. Hist. du Chevalier Bayard, par N. Aimar. *Lyon*, Boudet, 1699, *in*-12, *v.*

2705. Nouvelle histoire du Chevalier Bayard, par le Prieur de Lonval. *Paris*, Robustel, 1702, *in*-12, *v.*

2706. Les gestes de François I, Roi de France, par Estienne Dolet, 1540, *in*-4°. *v.*

2707. Histoire de François I, par Varillas. *Paris*, Barbin, 1685, 2 *vol. in*-4°. *v.*

2708. Mémoires de Martin du Bellay, Seigneur de Langey (depuis 1516 jusqu'en 1547), avec des fragmens des Ogdoades de Guill. du Bellay son frere, publiés par René du Bellay, Baron de la Lande. *Paris*, Langelier, 1585, *in*-8°. *v.*

2709. Mémoires de Martin & Guill. du Bellay-Langey, mis en nouveau style, avec les Mém. du Maréchal de Fleuranges, & le Journal de Louise de Savoie, par M. l'Abbé Lambert, avec des notes critiques sur le regne de François I. *Paris*, Prault, 1753, 7 *vol. in*-12. *m. r.*

2710. Vie de Gaspard de Coligny, (par Gatien Sandras de Courtilz (depuis 1517 jusq. 1572). *Cologne*, P. Marteau, 1686, *in*-12, *v.*

2711. Commentaire de Blaise de Montluc, Maréchal de France (depuis 1521 jusqu'en 1574). *Paris*, Barois, 1746, 4 *vol. in*-12, *v.*

2712. Histoire de Marguerite de Valois (sœur de

François I, depuis 1527 jusqu'en 1549). *Paris*, Delaulne, 1720, 4 *vol. in*-12, *v.*

2713. Mémoires de la Vie de François Scepeaux de Vieilleville, Maréchal de France ; contenant des anecdotes des regnes, depuis François I jusqu'à Charles IX, par Vincent Carlois (depuis 1528 jusq. 1571). *Paris*, Guerin, 1757, 5 *vol. in*-8°. *mar. r.*

2714. Vie de Louis le Bourbon, *dit* le Bon, premier Duc de Montpensier, par Nicolas Coustureau, mise au jour & augmentée par Jean du Bouchet (depuis 1536 jusq. 1579). *Rouen*, Cailloué, 1642, *in*-4°. *v.*

2715. Mémoires d'Etat & Lettres des Rois, Princes, Ambassadeurs & autres Ministres, sous François I, Henri II, & François II, depuis 1537 jusqu'en 1560, recueillis par Guill. Ribier, avec une Préface & des notes (de Mich. Nyon), le tout donné au Public sous le nom de Mich. Belot. *Blois*, Hotot, 1666, 2 *vol. in-fol. v.*

2716. Vie du Connétable de Lesdiguieres, par Louis Videl (depuis 1543 jusq. 1626). *Paris*, Rocolet, 1638, *in-fol. v.*

2717. Histoire de l'exécution de Cabrieres & de Merindol, par Jacq. Aubery. *Paris*, Cramoisy, 1645, *in*-4°. *v.*

2718. Histoire de Henri II, par Varillas (depuis 1547 jusqu'en 1559). *Paris*, Barbin, 1692, 2 *vol. in*-4°. *v.*

2719. La même, par M. l'Abbé Lambert. *Paris*, Bauche, 1755, 2 *vol. in*-12, *mar. r.*

2720. Histoire de France, depuis 1550 jusqu'en 1580, par Lancelot Voesin de la Popeliniere. *La Rochelle*, 1581, 3 *vol. in-fol. v. d. s. tr.*

2721. Histoire de France sous les regnes de Henri II, François II, Charles IX & Henri III, depuis

1548 (par Jean LE FRERE de Laval, & Paul Emile PIGUERRE). *Paris*, Poupy, 1581, *in-fol. v. d. f. tr.* 1 *tom. rel. en* 2.

2722. Mémoires de François DE BOYVIN, Baron de VILLARS, ſur les guerres en Piémont & dans le Milanois, depuis 1550 juſqu'en 1562. *Lyon*, Rigaud, 1610, 2 *vol. in*-8°.

2723. Hiſtoire du Cardinal de Tournon, Miniſtre de France ſous quatre Rois, par le P. Charles FLEURY. *Paris*, d'Houry, 1728, *in*-8°. *v.*

2724. Mém. du Chancelier de L'HOPITAL (depuis 1551 juſq. 1556). *Cologne*, Egmont, 1692, *in*-16, *v.*

2725. Ambaſſades de MM. de Noailles en Anglet. rédigées par l'Abbé DE VERTOT (depuis 1552 juſq. 1556. (*Paris*), 1763, 5 *vol. in*-12, *br.*

2726. Vie de Louis Balbe-Berton de Crillon, ſurnommé le brave, pour ſervir à l'hiſt. de Henri II. juſqu'à Henri IV (par M^lle DE LUSSAN). *Paris*, Piſſot, 1757, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

2727. Négociations, *ou* Lettres d'affaires eccléſiaſt. écrites au Pape Pie IV & au Card. Borromée, par Hippolyte D'EST, trad. de l'ital. par J. BAUDOIN (depuis 1559 juſqu'en 1565). *Paris*, 1650, *in*-4°. *v.*

2728. Mémoires de Michel de Caſtelnau, ſous François II, Charles IX & Henri III, (dep. 1559 juſqu'en 1570), par J. LE LABOUREUR, nouv. édition augmentée de pluſieurs piéces, & de 400 armoiries. *Bruxelles*, J. Leonard, 1731, 3 *vol. in-fol. v. fig.*

2729. Recueil d'eſtampes des principaux événemens arrivés en France, depuis la mort de Henri II (en 1559), juſqu'à celle de Henri III (en 1589). *in-fol. fig.*

2730. Hiſtoria delle guerre civili di Francia, di

H. C. Davila, dall'an. 1559 infino al 1598. *Venet.* 1638, 2 *vol. in*-4°. *v. d. f. tr.*

2731. La medefima. *Paris*, 1644, nella Stamp. Reale, 2 *vol. in-fol. cart. magg. v.*

2732. Guerres civiles de France, trad. de l'italien de Davila, par J. Baudoin. *Paris*, Rocollet, 1666, 4 *vol. in*-12, *v.*

2733. Les mêmes (trad. par MM. Grosley & Mallet). *Amfterd.* (*Paris*) 1757, 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. v. éc. d. f. tr.*

2734. Recueil des chofes mémorables pour le fait de la Religion & Etat de ce Royaume, depuis la mort de Henri II, en 1559, *ou* Mémoires de Louis de Bourbon, Prince de Condé. 1587 *& fuiv. in*-16, *mar. r.* 3 *tom. rel. en* 6.

2735. Les mêmes Mémoires de Condé, avec des remarques. *Londres* (*Paris*), 1740, 6 *vol. in*-12, *gr. pap. v.*

2736. Mémoires de Condé, *ou* Recueil pour fervir à l'hiftoire de France fous le regne de François II, & fous une partie de celui de Charles IX, (donnés par M. Secousse), avec un fupplément (par l'Abbé Lenglet du Fresnoy). *Londres*, (*Paris*, Rollin) 1743, 6 *vol. in*-4°. *gr. pap. mar. r. fig.*

2737. Hiftoire de Henri de la Tour d'Auvergne, Duc de Bouillon, depuis François II jufqu'à la minorité de Louis XIII, par Marsollier. *Paris*, Barois, 1719, *in*-4°. *v.*

2738. Hiftoire de Charles IX, par Varillas (dep. 1560 jufq. 1574). *Paris*, Barbin, 1686, 2 *vol. in*-4°. *v.*

2739. Hiftoire du Cardinal de Joyeufe (dep. 1562 jufq. 1611), par Antoine Aubery. *Paris*, Denain, 1654, *in*-4°. *v.*

2740. Devoir & obéiffance de MM. de Paris en-

vers le Roi, adressé au Prevôt des Marchands & Echevins du temps. 1565, *in*-8°. *v. d. s. tr.*

2741. Mémoires de la Reine MARGUERITE (femme de Henri IV, depuis 1565 jusqu'en 1581). *Paris*, Barbin, 1661, *in*-12, *v. p. s.*

2742. Recueil des choses mémorables, par le Roi, le Prince de Condé, & autres, depuis le 28 Octobre 1567 jusqu'à 1568. = Mémoires de la troisiéme guerre Civile, sous Charles IX, 1570, (*ou* Les petits Mém. de Condé). *in*-8°. *mar. r.*

2743. Mémoires d'Etat de Nicol. DE NEUFVILLE, Seigneur DE VILLEROY, sous Charles IX, Henri III, Henri IV & Louis XIII, depuis 1567 jusq. 1604 (publiés par Auger DE MAULEON DE GRANIER), avec d'autres Mém. recueillis ensuite de ceux de M. de Villeroy, depuis 1572 jusq. 1620, publiés par DU MESNIL BASIRE. *Paris*, de la Coste, 1636, 4 *vol. in*-8°. *v.*

2744. Les mêmes. *Amsterd.* 1723, 7 *vol. in*-12, *v. pet. f.*

2745. Entrée de Charles IX à Paris, & le Couronnement d'Elisabeth d'Autriche son épouse, avec un Poëme de congratulation de la Paix. *Paris*, Denys Dupré, 1572, *in*-4°. *fig. v.*

2746. Histoire de la vie du Duc d'Epernon (depuis 1570 jusqu'en 1642), par GIRARD. *Paris*, Courbé, 1655, *in-fol. v.*

2747. Discours simple & véritable des rages exercées par la France (contre le massacre de Coligny & de la S. Barthelemy) en parallele du ravage de la Ville de Holm en Dannemarck. *Basle*, 1573, *in*-12, *v. p. f.*

2748. Mémoires de Philippe de MORNAY, avec sa vie, sous Henri III, Henri IV & Louis XIII (dep. 1572 jusqu'en 1599, avec le supplément depuis

1600 jusqu'en 1623. *La Forest*, Bureau, 1624 & 1625; & *Amst.* Elsevir, 1652) 5 *vol. in*-4°. *v.*

2749. Mémoires de Maximilien DE BETHUNE, Duc DE SULLY, depuis 1572 jusqu'en 1610; mis en nouv. françois, avec des remarques, par M. L. D. L. D. L. (l'Abbé DE LECLUSE DES LOGES). *Londres* (*Paris*). 1745, 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. m. r. avec les Portraits d'Odieuvre.*

2750. Les mêmes. *Lond.* (*Paris*), 1747, 8 *vol. in*-12, *v.*

2751. Observations sur la nouv. édition des Mém. de M. le Duc de Sully (par M. PETIT DE MONTEMPUYS). *La Haye*, 1747, *in*-12, *v.*

2752. Histoire de Henri III. par VARILLAS (dep. 1574 jusq. 1589). *Paris*, Barbin, 1694, 3 *vol. in*-4°. *v.*

2753. Journal des choses mémorables sous le regne de Henri III. (*Paris*) 1621, *in*-8°. *v. f.*

2754. Recueil de diverses piéces servant à l'histoire de Henri III, contenant le Journal du regne de ce Prince (par Pierre de L'ESTOILE). *Cologne*, P. Marteau, 1693, *in*-12, *m. bl.*

2755. Le même Journal du regne de Henri III, avec les remarques de l'Abbé LENGLET DU FRESNOY. *La Haye*, Gosse, 1744, 5 *vol. in*-8°. *m. cit. fig.*

2756. Mémoires de Louis GONZAGUE, Duc de NEVERS (depuis 1574 jusq. 1595. *Cologne*, 1709, *in*-12, *v. p. f.* 2 *tom rel. en un.*

2757. Les Aventures du Baron de Fœneste (depuis 1574 jusqu'en 1630) par Théodore Agrippa D'AUBIGNE', avec les remarques de LE DUCHAT. *Amsterd.* 1731, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

2758. Histoire de la Ligue, par Louis MAIMBOURG. *Paris*, Cramoisy, 1686, *in*-4°. *v. d. s. tr.*

2759. Recueil contenant les choses les plus mémorables advenues sous la Ligue, *ou* Mémoires de

la Ligue ſous Henri III & Henri IV, depuis 1576 juſqu'en 1598 (par les ſoins de Simon GOULART), 1590, *& ſuiv. 6 vol. in-8°. v.*

2760. Les mêmes Mémoires de la Ligue, nouv. édition, donnée avec des notes hiſtoriques, par M. l'Abbé GOUJET. *Amſt.* (*Paris*) 1758, *6 vol. in-4°. gr. pap. v. éc. d. ſ. tr.*

2761. Diſcours de la vie & faits de M. de la Valette, Amiral de France, ſous les regnes de Henri III & Henri IV (depuis 1577 juſqu'en 1592) par de MAUROI. *Metz*, 1624, *in-4°. v.*

2762. Hiſtoire de Philippe Emmanuel de Lorraine, Duc de Mercœur (depuis 1579 juſqu'en 1601). *La Haye*, Acher, 1692, *in-12, v. p. f.*

2763. Légende de Dom Claude de Guiſe, Abbé de Cluny. 1581, *in-8°. v. d. ſ. tr.*

2764. Les Lettres de Paul de Foix, Archevêque de Toulouſe, écrites à Henri III. *Paris*, Chapelain, 1628, *in-4°. v.*

2765. Hiſtoire des derniers troubles de France ſous Henri III & Henri IV (depuis 1587 juſq. 1594), par Pierre MATHIEU. *Lyon*, Et. Bonaventure, 1597, *in-8°. v.*

2766. La même. 1604, *in-8° v. 3 tom. rel. en 6.*

2767. Traité des cauſes & raiſons de la priſe des armes en Janvier 1589, par T. R. Q. 1590, *in-8°. mar. r.*

2768. La fatalité de S. Cloud, (par Jean GODEFROY). 1672, *in-12, v. p. f.*

2769. Recueil de Piéces; *ſçavoir:* Conſeils de Ste Union, 1589, *in-4°.* = Aſſaſſinat des Guiſes, 1589, *in-8°.* = Maſſacre des Guiſes, 1589, *in-8°.* = Oraiſons funebres des Guiſes, Arrêts contre les meurtriers des Guiſes, 1589, *in-8°.* = Sorcellerie, mœurs & vie de Henri III, 1589, *in-8°.* = Propos lamentables de Henri de Valois, 1589,

in-8°. = Mort subite de Henri III, 1589, *in*-8°. = Martyre de Jacq. Clément, 1589, *in*-8°. = Fléau de Henri de Navarre, 1589, *in*-8°. = Déclarat. & Edits de Henri IV, 1589 & 91, *in*-8°. = Bataille d'Ivry, 1590, *in*-8°. Parricide de Barriere contre Henri IV, 1594, *in*-8°. = Recettes contre les trahisons, 1594, *in*-8°. = Mort du Présid. Brisson, 1595, *in*-8°. 18 *vol. mar. r.*

Branche de Bourbon.

Regne de Henri IV.

2770. Histoire du Roi Henri le Grand (dep. 1589 (jusq. 1610), par de Perefixe. *Paris*, 1749, *in*-12, *v.*

2771. Mémoires particuliers pour servir à l'histoire de France : contenant ceux du Duc d'Angoulême, du Duc d'Estrées, de Guichard Deageant & du Duc d'Orléans (sous Henri IV, depuis 1589 jusq. 1610). *Paris*, Didot, 1756, *in*-12, *v. éc. dor. s. tr.* 4. *tom. rel. en* 3.

2772. Chronologie novennaire : contenant l'hist. de la guerre sous le regne de Henri IV, depuis 1589 jusqu'en 1598, par Pierre-Victor Palma Cayet. *Paris*, Richer, 1608, 3 *vol. in*-8°.

2773. Chronologie septennaire, *ou* L'histoire de la Paix entre les Rois de France & d'Espagne, dep. 1598 jusqu'en 1604, par le même. *Paris*, Richer, 1605, *in*-8°.

2774. Le Mercure françois, *ou* La suite de l'hist. de la Paix, commençant l'an 1605 & finissant en 1644 (composé par J. Richer, jusqu'en 1635, & continué par Theophr. Renaudot). *Paris*, J. Richer, 1611 *& suiv.* 25 *vol. in*-8°. *v.*

2775. Eloge de Maximil. de Bethune, Duc de Sully, par M. Thomas. *Paris*, Regnard, 1763, *in*-8°. *br.*

2776.

2776. Ambaſſades & négociations du Cardinal du Perron (depuis 1598 juſqu'en 1618), recueillies par Ceſar DE LIGNY. *Paris*, 1633, *in-fol. v.*

2777. Satyre Menippée, de la vertu du Catholicon d'Eſpag. & de la tenue des Etats de Paris, en 1593 (par Pierre LE ROY, avec quelques autres piéces & des remarques de P. DUPUY). *Ratisbonne*, (*Hollande*, Elſevir), 1664, *in*-12, *m. cit.*

2778. La même, nouv. édition, augmentée. *Ratisbonne*, Keerner, 1714, 3 *vol. in*-8°. *m. cit. fig.*

2779. Diſcours & rapport de la conférence tenue entre les Députés du Duc de Mayenne & ceux des Catholiques du parti du Roi de Navarre. *Troyes*, Oudot, 1593, *in*-8°. *v. d. ſ. tr.*

2780. Dialogue entre le Maheuſtre & le Manant (par Louis D'ORLEANS). 1594, *in*-8° *v. f.*

2781. Sermons de la ſimulée converſion & nullité de la prétendue abſolution de Henri de Bourbon, Prince de Bearn, à S. Denys le 25 Juillet 1593, prononcés en l'Egliſe de Saint Merry, par Jean BOUCHER. *Paris*, Chaudiere, 1594, *in*-8° *v.* 1 *tom. rel. en* 2.

2782. Lettres du Cardinal D'OSSAT: contenant ſes négociations à Rome depuis 1594 juſq. 1604, avec les notes D'AMELOT DE LA HOUSSAIE. *Paris*, Boudot, 1698, 2 *vol. in*-4° *v.*

2783. Les mêmes. *Amſt.* 1732, 5 *vol. in*-12, *v. f.*

2784. Journal du regne de Henri IV, (dep. 1594 juſqu'en 1611) par Pierre DE L'ETOILE, avec des remarques par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY. *La Haye* (*Paris*) 1741, 4 *vol. in*-8°. *fig. m. cit.*

2785. Mémoires de PONTIS, ſous les regnes de Henri IV, de Louis XIII & de Louis XIV, (dep. 1596 juſqu'en 1653). *Amſt.* (*Paris*), 1749, 2 *v. in*-12, *v.*

2786. Hiſtoire de France & des choſes mémorables ſous le regne de Henri IV, depuis 1598 juſqu'en

1604 (par P. MATTHIEU). *Paris*, Métayer, 1607, 2 *vol. in*-8°. *m. r.*

2787. Mémoires du Maréchal de BASSOMPIERRE (depuis 1598 jusqu'en 1631), publiés par Cl. DE MALLEVILLE. *Amst.* 1723, 4 *vol. in*-12, *v. p. f.*

2788. Labyrinthe Royal de l'Hercule Gaulois triomphant, en l'honneur de Henri IV, représenté à l'entrée triomphante de la Reine en la ville d'Avignon. *Avignon*, Bramereau, 1600, *in-fol. mar. r. fig.*

2789. Mémoires du Marquis de Montbrun, (dep. 1600 jusq. 1632), par Gatien DE COURTILZ. *Amst.* Chevalier, 1702, *in*-12, *v.*

2790. Lettres & ambass. de Philippe de CANAYE (depuis 1601 jusq. 1607). *Paris*, Sommaville, 1645, 2 *vol. in-fol. v.*

2791. Mémoires du Comte DE BRIENNE, depuis 1601 jusqu'à 1660, 4 *vol. in*-4°. *Mss. v. f.*

2792. Conspiration, prison, jugement & mort du Duc de Biron. 1604, *in*-8°. *v. f. d. s. tr.*

2793. Lettres de Henri IV & de MM. de Villeroi & de Puysieux à M. de la Boderie, Ambassadeur en Angleterre, depuis 1606 jusqu'en 1611. *Amst.* 1733, *in*-8°. *v.* 2 *tom. reliés en un.*

2794. Ambassades de M. DE LA BODERIE en Angleterre, sous le regne de Henri IV, & minorité de Louis XIII, depuis 1606 jusq. 1611. (*Paris*), 1750, 5 *vol. in*-12, *v.*

2795. Voyage du Roi à Metz, l'occasion d'icelui, les réjouissances faites par ses habitans, par Abraham FABERT. 1610, *in-fol. v. fig.*

2796. Oraison funebre de Henri le Grand, par COPEAU. *Paris*, Massé, 1610 = Harangue funebre au service du même Roi, par François Nic. COEFFETEAU, 1610. = Mausolée Royal de Henri IV dans l'Eglise de Saint Jean de Lyon, par le

P. George. *Paris*, 1610. = Discours funebres à l'honneur de Henri IV, par de Nerveze, 1610. = Oraison funebre du même, par Nicolas de Paris, 1610. = Autres Discours, par Deslandes, Berthault, Hurvain. = Le Convoi du cœur de Henri IV, depuis Paris jusqu'à la Fléche, 1610. = Discours consolatif sur la mort du même, par du Verdier. = Sermon funebre, par Jacq. Suarez, 1610, 2 *vol. in*-8°. *v.*

Regne de Louis XIII.

2797. Histoire de Louis XIII, *dit* le Juste, dressée en forme d'Epitome, par D. I. D. S. Historiographe, dep. 1610. *Paris*, Besongne, 1633, *in*-12, *v.f.*

2798. Histoire du Roi Louis XIII (depuis 1610 jusqu'en 1643), par Charles Bernard. *Paris*, 1646, avec l'histoire des guerres de Louis XIII. *Paris*, 1633, 3 *vol. in-fol. v.*

2799. Histoire militaire du regne de Louis le Juste, treiziéme du nom, par M. Ray de S. Genie's. *Paris*, Durand, 1755, *in*-12, *m. bl.* 2 *tom. rel. en un.*

2800. Histoire du regne de Louis XIII, par Michel le Vassor. *Amst.* Châtelain, 1750, *in*-12, *v.f.* 10 *tom. rel. en* 18.

2801. Mémoires d'Etat, sous la Régence de Marie de Medicis & le regne de Louis XIII (par Fr. Hannibal Maréchal Duc d'Estre'es), & publiés par le P. L. M. (Pierre le Moine) *Paris*, Thiery, 1666, *in*-12, *v.*

2802. Mémoires concernant les affaires de France sous la Régence de Marie de Medicis, dep. 1610 jusq. 1620, (attribués à M. Phelypeaux, Comte de Pontchartrain), avec un Journal des Conférences de Loudun. *La Haye*, Johnson, 1720, 2 *vol. in*-8°.

2803. Medicea Hospes, *sive* Descriptio publicæ gratulationis quâ Reginam Mariam *de Medicis* excepit S. P. Q. Amstelodamensis, autore Gasp. Barlæo. *Amstelod.* 1638, *in-fol. v.*

2804. Hist. du Maréchal de Thoiras sous Louis XIII, (depuis 1610 jusq. 1636) par Michel Baudier. *Paris*, Cramoisy, 1644, *in-fol. v.*

2805. La même. *Paris*, Maugé, 1666, 2 *vol. in-12, v. p. f.*

2806. Vie du Maréchal Fabert, par le P. Barre. *Paris*, J. Th. Hérissant, 1752, 2 *vol. in-12, v.*

2807. Mémoires de Michel de Marolles (depuis 1619 jusqu'en 1656). *Amsterdam* (*Paris*), 1755, 3 *v. in-12, v. d. s. tr.*

2808. Mémoires du Marquis de Montglat, sous les regnes de Louis XIII & de Louis XIV (depuis 1612 jusq. 1668). *Amsterdam* (*Rouen*), 1727, 4 *vol. in-12, v.*

2809. Recueil très-exact & curieux de ce qui s'est passé dans l'assemblée des Etats en 1614, par Florimond Rapine. *Paris*, 1651, *in-4°. v.*

2810. Mémoires de M^me^ Bertaut de Motteville (dep. 1615 jusq. 1666) pour servir à l'hist. d'Anne d'Autriche. *Amsterdam* (*Paris*), 1739, 6 *vol. in-12, v.*

2811. Histoire de la Mere & du Fils, c'est-à-dire de Marie de Medicis & de Louis XIII, dep. 1616 jusqu'en 1619 (par Eudes de Mezeray). *Amst.* Charles le Cène, 1730, 2 *vol. in-12, v.*

2812. Mémoires pour servir à l'histoire du Card. Duc de Richelieu (depuis 1616 jusq. 1642). par Aubery. *Paris*, Bertier, 1660, 3 *vol. in-fol. v.*

2813. Vie du Cardinal Duc de Richelieu, par le Clerc. *Amst.* 1753, 5 *vol. in-12, v.*

2814. Recueil des piéces les plus curieuses qui ont été faites pendant le regne du Connétable de

Luynes (depuis 1617 jusqu'en 1621). 1628, 2 *vol. in*-8°. *v*.

2815. Histoire de la Rebellion en France, par les prétendus Réformés, depuis 1620 jusqu'en 1622 (par Claude MALINGRE). *Paris*, Petitpas, 1623, 4 *vol. in*-8°.

2816. Le chant du Coq françois au Roi, contenant les Prophéties d'un Hermite Allemand, & Recueil de diverses révélations. *Paris*, Denys Langlois, 1621, *in*-12, *v*.

2817. Mémoires particuliers de DE LA PORTE, premier Valet-de-Chambre de Louis XIV, (depuis 1624 jusqu'en 1666). *Geneve* (*Paris*), 1735, *in*-12, *p. f. mar. citr.*

2818. Entretiens des Champs Elisées (par Paul HAY DU CHASTELET, *ou*, *selon Varillas*, par Louis DE GURON). 1631, *in*-8°. *v*.

2819. Mémoires & instructions servant à l'histoire de France. *Paris*, Bouillerot, 1626, *in*-4°. *v*.

2820. Siége de la Rochelle en 1627 & 28, par P. MERVAULT. *La Rochelle*, 1693, 2 *vol. in*-12, *v*.

2821. Mémoires des divers emplois & des principales actions du Maréchal du Plessis (dep. 1628 jusqu'en 1671, donnés par le sieur de S. VICTOR). *Paris*, Barbin, 1676, *in*-4°. *v*.

2822. Eloges & discours sur la triomphante réception du Roi en sa Ville de Paris après la prise de la Rochelle, par Jean-Baptiste MACHAUD. *Paris*, Rocollet, 1629, *in-fol. mar. r. lav. regl. figur.*

2823. Mémoires d'Omer TALON (depuis 1630 jusqu'en 1653). *La Haye* (*Paris*), 1732, 8 *vol. in*-12, *v*.

2824. Mémoires de Mlle DE MONTPENSIER (depuis 1630 jusq. 1688). *Amst.* Westein, 1735, *in*-12, *v*, 8 *tom. rel. en* 4.

2825. Les mêmes. *Amsterdam* (*Rouen*), 1746, 8 *vol. in*-12, *v*.

2826. Diverses piéces pour la défense de la Reine-mere, par DE MORGUE DE S. GERMAIN. 1632, 2 *vol. in-fol. v.*

2827. Piéces curieuses pour la défense de la Reine, mere du Roi Louis XIII, pour servir de suite au Recueil du sieur de S. Germain (depuis 1630 jusq. 1643). 1643, *in*-8°. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

2828. Les mêmes. (1735), 2 *vol. in*-4°. *v.*

2829. Mém. & Lettres de Henri, Duc DE ROHAN, sur la guerre de la Valteline (dep. 1631 jusqu'en 1637), avec les notes de M. le Baron de ZURLAUBEN. *Geneve* (*Paris*, Vincent,) 1758, 3 *vol. in*-12, *mar. r.*

2830. Observations sur la vie & la condamnation du Maréchal de Marillac, & sur la relation de son Procès & de son Jugement en 1632 (par Paul HAY DU CHASTELET). 1634, *in-fol. m. r.*

2831. Mémoires du Marquis DE FEUQUIERES (dep. 1632 jusq. 1640), ses maximes sur la guerre, & l'application des exemples à ces maximes. *Amst.* Châtelain, 1741, 4 *vol. in*-12, *v. fig.*

2832. Lettres & Négociations du même, sur la Confédération de la France avec les Princes Protestans d'Allemagne contre l'Autriche. *Amsterd.* (*Paris*) 1753, 3 *vol. in*-12, *v.*

2833. Histoire des Diables de Loudun (en 1634), de la possession des Religieuses Urselines, & de la condamnation d'Urbain Grandier (par AUBIN). *Amst.* (*Trevoux*) 1737, *in*-12, *v. f.*

2834. Examen & discussion critique de l'histoire des Diables de Loudun, &c. par DE LA MENARDAYE. *Liége*, Kintz (*Paris*), 1749, *in*-12, *v.*

2835. Mémoires de Roger RABUTIN, Comte de BUSSI (depuis 1634 jusq. 1666). *Paris*, Anisson, 1696, 2 *vol. in*-4°. *m. r.*

2836. Les mêmes, avec des Œuvres mêlées, & le

Rabutiniana. *Amsterd.* Châtelain, 1731, 3 *vol. in*-12, *v.*

2837. Le siége de Dole en Franche-Comté, & son heureuse délivrance (en 1636), écrit par Jean BOIVIN. *Anvers*, Moretus, 1643, *in*-4°. *v.*

2838. Mémoires de M. Dartagnan, depuis 1638 jusqu'en 1673 (par Gatien SANDRAS DE COURTILZ). *Cologne*, Pierre Marteau, 1701, 3 *vol. in*-12, *v.*

2839. Histoire de l'entrée de la Reine-mere (Marie de Medicis) dans la Grande-Bretagne (en 1639), par Jean PUGET DE LA SERRE. *Londres*, 1639, *in-fol. fig. v.*

2840. Mémoires de Frédéric Maurice de la Tour d'Auvergne, Duc de Bouillon (depuis 1640 jusq. 1652) avec quelques anecdotes sur le Vicomte de Turenne, (par Jacq. DE LANGLADE, Baron DE SAUMIERES). *Paris*, Trabouillet, 1692, *in*-12, *v.*

REGNE DE LOUIS XIV.

2841. Histoire de la Monarchie françoise sous le regne de Louis le Grand, depuis 1643 jusqu'en 1666, par C. de S. S. (Charles DE SOUVIGNY SOREL). *Paris*, Brunet, 1697, 3 *vol. in*-12. *v. f.*

2842. Histoire du regne de Louis XIV (dep. 1643 jusqu'en 1715,) par H. Ph. D. L. D. E. D. (DE LIMIERS) *Amst.* 1717, 7 *vol. in*-12, *v.*

2843. Hist. de France sous le regne de Louis XIV (depuis 1643 jusq. 1715), par DE LARREY. *Rotterdam*, Michel Bohm, 1734, 3 *vol. in*-4°. *v.*

2844. Histoire de la vie & du regne de Louis XIV (depuis 1648 jusqu'en 1715) rédigée sur les Mém. du Comte de *** (HOOD) par BRUZEN DE LA MARTINIERE, & enrichie de médailles. *La Haye*,

van Duren, 1740, 5 *vol. in*-4°. *figur. gr. pap. mar. verd.*

2845. Histoire du regne de Louis XIV (depuis 1643 jusqu'en 1715), par REBOULET. *Avignon*, Girard, 1744, 3 *vol. in*-4°. *mar. r. avec les portraits d'Odieuvre.*

2846. Essai de l'histoire du regne de Louis le Grand jusqu'à la paix générale de 1697, par LE GENDRE. *Paris*, Guignard, 1698, *in*-12, *v.*

2847. Fasti di Lodovico XIV, il Grande, esposti in versi, con figure, dal Marchese Filippo Cavaliere SAMPIERI. *Bologna*, Pirrani, 1701, *in*-4°. *m. r.*

2848. Les glorieuses Conquêtes de Louis le Grand, avec les Plans (depuis 1643 jusqu'en 1715) par Sebastien DE PONTAULT, Seigneur DE BEAULIEU. (On y a joint une grande quantité de Portraits de Nanteuil). *Paris*, 1680, 4 *vol. in-fol. gr. pap. mar. r.*

2849. Histoire militaire du regne de Louis le Grand, par le Marquis DE QUINCY. *Paris*, Mariette, 1726, 7 *vol. in*-4°. *fig. gr. pap. mar.*

2850. Histoire militaire du regne de Louis le Grand (depuis 1643 jusqu'en 1715), par M. RAY DE S. GENIE'S. *Paris*, Durand, 1755, 3 *vol. in*-12, *m. bl. fig.*

2851. Siécle de Louis XIV (depuis 1643 jusq. 1715) par M. DE FRANCHEVILLE (DE VOLTAIRE). *Berlin*, 1751, 2 *vol. in*-12, *m. r.* avec des corrections de l'Auteur.

2852. Le même. *Leipsick* (*Paris*), 1752, 4 *vol. in*-12.

2852*. Le même, avec les remar. de M. DE LA BAUMELLE. *Francfort*, 1753. = Supplément au même & Réponse au Supplément. *Dresde*, 1754, 5 *v. in*-8°. *v.*

2853. Le siécle politique de Louis XIV, *ou* Lettres

du

du Vicomte de BOLINGBROKE, avec les piéces qui forment le sujet de ce Livre, & des querelles de M. de Voltaire avec MM. de Maupertuis & de la Baumelle, suivies de la disgrace de ce fameux Poëte. 1753, *in-12, v.*

2854. Lettres de Louis XIV, recueillies par M. ROSE, avec des remarques de M. MORELLY. (*Paris*) 1755, 2 *vol. in-12, v.*

2855. Histoire du regne de Louis le Grand par les médailles, emblêmes, devises, jettons, recueillis & expliqués par le P. Cl. Fr. MENESTRIER. *Paris*, Pepie, 1700, *in-fol. m. r.*

2856. Médailles du regne de Louis le Grand. *Paris*, 1702, *in-4°. m. r.*

2857. Médailles sur les principaux événemens du regne de Louis le Grand, avec des explications historiq. par l'Académie Royale des Inscriptions, depuis 1638 jusq. 1700. *Paris*, Impr. R. 1702, *in-fol. m. r.*

2858. Les mêmes, continuées depuis 1700 jusq. 1723 (édition de M. DE BOZE). *Paris*, Impr. R. 1723, *in-fol. m. r. fig.*

2859. Ludovico Magno Panegyricus, autore Anton. MEDIOBARBO (MEZZABARBA): in Gallicum à Carolo Cæs. BAUDELOT DE DAIRVAL; in Italicum, ab ipso autore translatus. *Paris.* Langlois, 1703, *in-4°. v.*

2860. Mémoires & réflexions sur les principaux événemens du regne de Louis XIV (depuis 1643 jusq. 1697 par le M. D. L. F. (le Marquis DE LA FARRE). *Amst.* Bernard, 1734, *in-8°. v. écaille d. s. tr.*

2861. Mémoires contenant divers événemens remarquables sous le regne de Louis le Grand, (dep. 1643 jusq. 1715). *Cologne*, P. Marteau, 1684, *in-12, mar. r. p. f.*

2862. Lettre sur le Testament politique du Card. de Richelieu (par M. DE FONCEMAGNE). 1750, *in*-12, *v. f.*

2863. Eclaircissemens de quelques difficultés sur l'administration du Cardinal Mazarin, par SILHON. *Paris*, Impr. R. 1641, *in-fol. v.*

2864. Les mêmes. *Rouen*, 1651, *in*-4°. *v.*

2865. Histoire du Vicomte de Turenne (depuis 1643 jusq. 1675), par RAMSAY. *Paris*, Mazieres, 1735, 2 *vol. in*-4°. *gr. pap. mar. r. fig.*

2866. La même, par l'Abbé RAGUENET. *Paris*, Mouchet, 1744, *in*-12, *v. écaille*, 2 *tom. reliés en un.*

2867. Factums *ou* Défenses de Philippe de la Motte Houdancourt, Duc de Cardonne & Maréchal de France, détenu à l'Arsenal depuis le 31 Juillet 1644. *Paris*, Louis Sevestre, 1649, *in*-4°. *v.*

2868. Recueil historique, contenant diverses piéces curieuses (depuis 1645 à 1659). *Cologne*, Dick, 1666, *in*-12, *p. f. v.*

2869. Histoire du tems, *ou* Récit des troubles du Parlement, depuis août 1647 jusq. nov. 1648. 1649, 2 *vol. in*-8°. *v.*

2870. Mémoires de Henri DE LORRAINE, Duc de GUISE : contenant son entreprise sur Naples en 1647, écrits par lui-même, & publiés par DE SAINT-YON son Secrétaire. *Paris*, Martin, 1668, *in*-4°. *v.*

2871. Les mêmes. *Cologne* (*Holl.*), 1669, 2 *vol. in*-12, *v. f. p. f.*

2872. Histoire abrégée du Parlement, durant les troubles du regne de Louis XIV, (depuis 1647 jusq. 1653). (1754), *in*-12, *v.*

2873. Mém. de M. L. D. D. N. (Marie d'ORLEANS DE LONGUEVILLE, Duchesse DE NEMOURS). contenant ce qui s'est passé pendant la guerre de

Paris, jusqu'à la prison du Cardinal de Retz en 1652, avec les différens caracteres des personnes qui ont eu part à cette guerre. *Amst.* Bernard, 1738, *in*-8°. *v. f.*

2874. Historia delle Revolutioni di Francia, sotto il regno di Luigi XIV, e Regenza d'Anna d'Austria, del Conte Galeazzo Gualdo PRIORATO, (1648 à 1654). *Venetia*, 1655, *in-fol. m. r.*

2875. Mémoires du Cardinal DE RETZ, (dep. 1648 jusqu'en 1652). *Geneve*, Barillot, 1741, 4 *vol. in*-12, *v. p. f.*

2876. Mémoires de Guy JOLY, depuis 1648 jusq. 1666 (pour servir de suite aux Mém. du Catdin. de Retz). *Geneve*, Fabri & Barillot, 1741, 3 *vol. in*-12, *v.*

2877. Mémoires de M. D. L. R. (DE LA ROCHEFOUCAULT) sur les brigues à la mort de Louis XIII, les guerres de Paris & la prison des Princes, avec les Mémoires de LA CHASTRE (dep. 1649 jusq. 1652). *Amsterd.* Roger, 1710, *in*-12, *v. p. f.* 2 *tom. rel. en un.*

2878. Le Courrier burlesque de la guerre de Paris (en vers), envoyé au Prince de Condé pendant sa prison, pour divertir son Altesse. *Anvers*, (*Paris*), 1650, *in*-12. *p. f. v. d. f. tr.*

2879. Apologie pour MM. les Princes, envoyée par M^me^ de Longueville au Parlement de Paris. (1650), *in*-4°. *m. r.*

2880. La Muse historique, *ou* Recueil des Lettres en vers burlesques, écrites à M^lle^ de Longueville, depuis Duchesse de Nemours : contenant les nouvelles du tems, depuis 1650 jusq. 1665, par Jean LORET. *Paris*, Chenault, 1658, & *suiv. in-fol. m. r.* 3 *tom. rel. en* 8.

2881. Relations de guerre : *sçavoir*, les siéges d'Arras, de Valence & de Dunkerque, depuis 1654

jusq. 1658, par DE LA MESNARDIERE. *Paris*, Vitré, 1662, *in*-8°. *v. f.*

2882. Recueil de diverses piéces pour servir à l'Histoire *Cologne*, 1655, *in*-12. *v. p. f.*

2883. Lettres du Cardinal MAZARIN au sujet de la paix des Pyrenées, & ses conférences avec Louis de Haro à S. Jean de Luz (en 1659). *Amsterd.* Weistein, 1693, 2 *vol. in*-12. *v.*

2884. Les mêmes. *Amsterd.* Châtelain, 1745, 2 *vol. in*-12, *v.*

2885. Entrée de Louis XIV & de Marie Thérèse d'Autriche dans Paris (le 26 Août 1660). *Paris*, 1662, *in-fol. gr. pap. m. r. fig.*

2886. Harangues prononcées à leurs Majestés dans la Ville de Bordeaux, en 1660, sur le sujet de la paix & du mariage, par M. DE GUERIN. *Paris*, Bienfait, 1661, *in*-12, *v.*

2887. Histoire de Henriette d'Angleterre (1661-1670), par M^me^ DE LA FAYETTE. *Amst.* le Cène, 1720, *in*-12. *m. verd.*

2888. Henriette d'Angleterre, par M^me^ DE LA FAYETTE. = Les Mémoires de la Cour de France; par la même. *Amsterd.* Fred. Bernard, 1742, *in*-12, *v.*

2889. Histoire de Louis XIV, depuis la mort du Cardinal Mazarin (9 Mars 1661), jusqu'à la paix de Nimegue (10 Août 1678), par PELLISSON FONTANIER. *Paris*, Rollin, 1749, 3 *vol. in*-12, *v.*

2890. Mémoires pour servir à l'Histoire de Louis XIV, depuis 1661 jusqu'en 1710, (par l'Abbé de CHOISY), mis au jour par M. l'Abbé d'OLIVET. *Utrecht*, van der Water, 1727, *in*-8°. *v. p. f.* 2 *tom. rel. en un.*

2891. Mémoires de Charles PERRAULT de l'Acad. françoise (depuis 1662 jusq. 1683): contenant beaucoup de particularités & d'anecdotes inté-

reſſantes du Miniſtere de M. Colbert. *Avignon*, (1759). *in*-12 *br.*

2892. Deſcription exacte de tout ce qui s'eſt paſſé dans les Guerres entre les Rois d'Angleterre & de France, les Pays-bas & l'Evêque de Munſter, depuis 1664 juſqu'à la paix de Breda en 1667. *Amſterd.* Benjamin, 1668, *in*-8°. *v.*

2893. Bouclier d'Etat & de Juſtice. (*Elſevir*) 1667, *in*-12, *v.*

2894. Mémoires du Maréchal de VILLARS, depuis 1670 juſqu'en 1700. *La Haye*, Goſſe, 1734, *in*-12, *v. f.*

2895. Recueil de Lettres ſur l'hiſtoire militaire du regne de Louis XIV, dep. 1671 juſq. 1694, par le P. GRIFFET. *Paris*, 1761, 6 *vol. in*-12, *br.* Tom. 3, 4, 5, 6, 7 & 8 : manq. les 2 premiers.

2896. Le Dénouement des intrigues du tems, par le S. L. P. P. D. *Liege*, 1672, 2 *vol. in*-12, *v.*

2897. Récit & preuves données au Roi (Louis XIV) des ſuppoſitions & complots faits par les ſieurs de Rians & Bouton de Ferrieres, par les ſieur & Dame DE BELLEGARDE. 1673, *in*-12, *v.*

2898. Mémoires des deux dernieres campagnes de M. de Turenne en Allemagne, & après ſa mort du commandement du Comte de Lorges (depuis 1674 juſqu'en 1675). *Maubeuge*, 1756, *in*-12, *v.*

2899. Mémoires de Claude, Comte de Forbin, Chef d'Eſcadre, depuis 1675 juſqu'à 1710, par REBOULET & le P. LE COMTE. *Amſterd.* (*Paris*) 1730, 2 *vol. in*-12, *v.*

2900. Relation de la Paix de Fribourg, du Bureau des Gazettes, miſe en partition ſelon les regles de la critiq. par J. D. S. (Jean DE SOURDIERES) DE RICHE-SOURCE. (*Paris*), 1677, *in*-4°. *v.*

2901. Campagne du Maréchal de Crequi en Lor-

raine & en Alsace en 1677, rédigée par M. CARLET DE LA ROZIERE. *Paris*, 1764, *in-12*, *br.*

2902. Histoire des négociations de la paix de Nimegue, par DE SAINT-DIDIER. *La Haye*, Moetjens, 1687, *in-12*, *m. r. lav. regl.*

2903. Mémoires de Madame DE MAINTENON. *Amsterd.* 1755, 6 *vol. in-12*, *v.*

2904. Oracle consulté par les Puissances de la terre sur leurs destinées, où l'on voit la politique d'une maniere divertissante, trad. de l'italien. *Rome*, 1688, 4 *vol. in-12*, *v. f.*

2905. Testament politique de J. B. Colbert, Ministre d'Etat (par DE COURTILZ). *La Haye*, Henri van Bulderen, 1684, *in-12*, *v.*

2906. Dialogo fra Genova e Algieri citta fulminate dal Giove Gallico. *Amsterd.* 1685, *in-12*, *m. verd.*

2907. Mém. du Marquis de DANGEAU, *ou* Journal de la Cour de Louis XIV, commenç. en 1684, & finissant en 1720. *Mss.* 58 *vol. in-4°. v. écaille d. s. tr.*

2908. Mémoires de M. de*** (TORCY), pour servir à l'histoire des Négociations, depuis le Traité de Riswick jusqu'à la paix d'Utrecht (1685 à 1713). *La Haye* (*Paris*), 1756, 3 *vol. in-12*, *v. pap. de Holl.*

2909. Mémoires du Maréchal de Berwick (depuis 1685 jusqu'en 1734 (par l'Abbé DE LA PAUSE DE MARGON). (*Paris*), 1737, *in-12*, *v.* 2 *t. rel. en un.*

2910. Mémoires de la Cour de France, pour les années 1688 & 89, par Mme la Comtesse DE LA FAYETTE. *Amsterd.* (*Rouen*) 1731, *in-12*, *v.*

2911. Les Mémoires de DU GUAI-TROUIN (1689 à 1712). *Amst.* P. Mortier, 1730, *in-12*, *v.*

2912. Les mêmes. *Amst.* (*Paris*), 1740, *in-8°*. *fig.*

2913. Les mêmes. *Paris*, (Cl. Franç. Simon), 1740, *in-4°*. *gr. pap. mar. r. fig.*

2914. Histoire militaire de Flandre, depuis 1690 jusqu'en 1694; qui comprend le détail des marches, campemens, batailles, siéges, &c. des armées du Roi & de celles des Alliés pendant les cinq campagnes, par M. le Chev. DE BEAURAIN. *Paris*, 1755, 2 *vol. in-fol. fig. mar. bl.*

2915. Caracteres de la Famille Royale, des Ministres d'Etat & Princes de la Cour de France. *Villefranche*, 1706. = L'Esprit familier de Trianon, *ou* Apparition de la Duchesse de Fontange. *Paris*, 1695. = Histoire secrette de la Reine Zarah & des Zaraziens, avec la clef manuscrite, *in*-12, *veau.*

2916. Annales de la Cour & de Paris, pour les années 1697 & 1698, par DE COURTILZ. *Amsterd.* Brunet, 1706, 2 *vol. in*-12, *v.*

2917. Histoire des Camizards (en 1703), où l'on voit par quelles fausses maximes de politique & de Religion la France a risqué sa ruine sous le regne de Louis XIV. *Londres*, 1744, 2 *vol. in*-8°. *v. f. d. s. tr.*

2918. Campagne de M. le Maréchal de Villars en Allemagne, en 1703. *Amst.* Rey, 1762, 4 *vol. in*-12. *v.*

2919. Campagne de M. le Maréchal de Marsin en Allemagne, en 1704, contenant les Lettres de ce Maréchal, &c. *Amsterd.* Rey, 1762, 3 *vol. in*-12, *v.*

2920. Mémoires du Marquis DE LANGALERIE, dep. 1704 jusqu'en 1716. *La Haye*, Aillaud, 1743, *in*-12, *v. f. d. s. tr.*

2921. Hist. du siége de Toulon, par J. D'AUNEAU DE VISE'. *Paris*, Brunet, 1707, *in*-4°. *fig.*

2922. Eloge historique du Roi (Louis XIV) sur la conclusion de la paix générale, par l'Abbé de BELLEGARDE. *Paris*, 1714, *in*-12, *v.*

Regne de Louis XV.

2923. Mémoires de la Régence de S. A. R. M. le Duc d'Orléans (depuis 1715 jufqu'en 1723). *La Haye* (*Rouen*), 1730, 3 *vol. in*-12, *v.*

2924. La Vie de Philippe d'Orléans, Régent du Royaume, pat M. le M. de M. *Londres* (*Paris*); 1737, 2 *vol. in*-12; *fig. v.*

2925. Hiftoire fecrette des intrigues de la France dans toutes les Cours de l'Europe, trad. de l'anglois. *Londres*, 1715, 3 *vol. in*-8°. *v. f.*

2926. Mémoires de M^me^ de Staal (depuis 1715 jufqu'en 1720). *Londres* (*Paris*), 1755, 4 *vol. in*-12, *mar. citr.*

2927. La Vie politique & militaire de M. le Maréchal Duc de Belle-Ifle (depuis 1715 jufq. 1761), &c. publiée par M. D. C. (de Chevrier). *La Haye*, van Duren, 1762, *in*-8°. *p. f. v.*

2928. Teftament politique du Maréchal Duc de Belle-Ifle (par le même). *Amft.* (*Paris*) 1761, *in*-8°. *p. f. v.*

2929. Codicile & Efprit; *ou* Commentaire des maximes politiques de M. le Maréchal Duc de Belle-Ifle (par le même). *La Haye*, van Duren, 1762, *in*- 8°. *p. f.*

2930. Mémoires de l'Abbé de Montgon (1724 à 1750), publiés par lui-même. 1748 - 1752, 9 *vol. in*-12. *v. f.*

2931. Lettres & négociations de M. van Hoey, Ambaffadeur à la Cour de France, pour fervir à l'hiftoire du Card. de Fleury (depuis 1725 jufq. 1742). *Londres* (*Paris*), 1743, *in*-12, *v.*

2932. Carlo Magno Fefta Teatrale, in occafione della nafcita del Delphino : offerta alle facre Reali Maefta Criftianiffima del Re, e Regina di Franc. dal Card. Otthoboni, *Rom.* 1720, *in-fol. fig. vel.*

2933. Journal hiſtorique de la Campagne de Dantzick en 1734. *Paris*, 1761, *in*-12, *br.*

2934. Hiſtoire de la guerre de 1741 (par M. DE VOLTAIRE). *Amſt.* (*Paris*) 1755, *in*-12, *m. r.* 2 *tom. rel. en un.*

2935. Campagne du Maréch. de Noailles en Allemagne en 1743. *Amſt.* Rey, 1760, 2 *vol. in*-12, *v.*

2936. Campagne de M. le Mar. de Coigny en Allemagne en 1743. *Amſt.* Rey, 1761, 3 *vol. in*-12, *v.*

2937. Les Campagnes de Louis XV. (1744, 1748) repréſentées par des figures allégoriques, par GROSMENIL DE VERNON, 1749, *in*-4°. *gr. p. m. r. fig.* (gravé).

2938. Hiſtoire des Conquêtes de Louis XV. par M. DU MORTOUS. *Paris*, 1759, *in-fol. fig. m. r.*

2939. Les glorieuſes campagnes de Louis XV. par M. GOSMOND. *Paris*, *in-fol fig. v.* (gravé).

2940. Campagnes de l'armée du Roi en 1746 & 47. *La Haye*, Scheurler, 1747, *in*-8°. *mar. r. fig.*

2941. Dialogue entre le ſiécle de Louis XIV & le ſiécle de Louis XV (par M. CARACCIOLI). *La Haye*, (*Paris*), 1751, *in*-12, *v. d. ſ. tr.*

2942. Eloge hiſtorique du Duc de Bourgogne (dep. 1751 juſqu'en 1761), (par M. LE FRANC DE POMPIGNAN). *Paris*, Impr. R. 1761, *in*-8°. *br. fig.*

2943. Mémoire contenant le précis des faits avec leurs piéces juſtificatives, pour réponſe aux obſervations des Miniſtres d'Angleterre. *Paris*, Impr. R. 1756, *in*-4°. *v. d. ſ. tr.*

2944. Conſidérations ſur la guerre d'Allemagne, trad. de l'anglois. *Paris*, Freres Eſtienne, 1761. = Lettres du Maréchal de Belle-iſle à M. de Contades. *La Haye*, P. de Hondt, 1759. = Conſidérations ſur le nombre des priſonniers pour dettes civiles en Angleterre, 1761. = Le Chef-d'œuvre en politique, *ou* Projets pour 1761. = Journal

du siége de Belle-Isle, 1761. = Lettre d'un Négociant à un Milord sur Port-Mahon, 1756. = Lettre au sujet des Lettres des Anglois sur les limites de l'Amérique, 1756, *in*-12, *v.*

2945. Discours d'actions de graces sur la conservation du Roi, par le P. Cyprien, Carme déchaussé. *Paris*, Simon, 1757, *in*-4°. *gr. pap. v.éc.*

2946. Parallele de la conduite des Carthaginois à l'égard des Romains, avec celle de l'Angleterre à l'égard de la France (par M. l'Abbé Seran de la Tour). *Paris*, 1757, *in*-12, *mar. citr.*

2947. Parallele de la conduite du Roi avec celle du Roi d'Angleterre, sur la rupture de la Capitulation de Closter-Seven. *Paris*, Impr. R. 1758, *in*-8°. *v. f. d. f. tr.*

2948. Journal de la Campagne de 1760, sous les ordres de M. de Broglie. *Francf.* 1761, *in*-4°. *br.*

2949. Histoire de la guerre contre les Anglois. *Geneve*, 1760, *in*-8°. *br.*

2950. Mémoire historique sur la négociation de la France & de l'Anglet. en 1761. *Paris*, Impr. R. 1761. = Lettres au Comte de Bute sur la retraite de M. Pitt, trad. de l'anglois (par M. Genest). *Londres* (*Paris*), 1761, *in*-8°. *v.*

2951. Traité de Paix entre le Roi, le Roi d'Espagne & le Roi de la Grande-Bretagne, avec l'accession du Roi de Portugal, en 1763. *Paris*, Impr. R. 1763, *in*-4°. *br.*

2952. Lettres sur la Paix à M. le Comte de..... *Lyon*, 1763, *in*-8°. *br.*

Mêlanges de l'Histoire de France.

2953. 13 vol. de Miscellanea sur l'histoire de France, & sur les droits de la Couronne & de l'Eglise Gallicane.

2954. Recueil de piéces fugitives en prose & en vers, depuis 1690 jusqu'à 1752, contenant plusieurs anecdotes sur l'hist. de France. *6 vol. in-4°.*

2955. Recueil de piéces fugitives, tant en prose qu'en vers, dep. 1700 jusq. 1746, conten. plusieurs anecd. sur l'hist. de France. 16 *v. in-8°. & in-12, v.*

2956. Mémoires historiques & critiques sur divers points de l'histoire de France, par MEZERAY. *Amsterd.* Frederic Bernard, 1732, *in-8°. v.*

2957. Recueils contenant des anecdotes de l'hist. de France, connus sous le titre de Recueil, A. B. C. &c. (par MM. PERAU, DE QUERLON, BARBAZAN, GRAVILLE, DE LA PORTE, & autres). 1745, *& suiv. in-12, v. éc. 24 tom. rel. en 12.*

2958. Mémoires historiques, critiques & anecdotes de France, sur les Reines & Régentes (par M. DREUX DU RADIER). *Amst. (Paris)* 1764, 4 *vol. in-12, v.*

2959. Almanach Royal en grand pap. maroq. à compart. pour les années 1750 à 52, jusq. 1764, 14 *vol. in-8°.*

2960. Etat actuel de la Musique de la Chambre du Roi & des trois Spectacles de Paris. *in-12, br.*

Traités concernant les Rois de France.

2961. Recueil des Rois de France, leur Couronne & Maison, par MM. DU TILLET. *Paris*, Perrier, 1602, *in-4°. fig. v.*

2962. Les vrais portraits des Rois de France, par J. DE BIE, avec l'explication. *Paris*, Camuzat, 1636, *in-fol. mar. citr.*

2963. Médailles des Rois & des Reines de France, par le même, avec l'explication. *Paris*, Camuzat, 1636, *in-fol. mar. citr.*

2964. Traités touchant les droits du Roi sur plusieurs Etats & Seigneuries possedées par divers

Princes voisins, &c. recueillis par (Theod. Godefroy, *sous le nom de*) Pierre Dupuy. *Paris*, Courbé, 1655, *in-fol. v.* 1 *tom. rel. en* 2.

2965. Appanage du Duc d'Orléans, fils de France, frere du Roi (Louis XIV) par Pietre). *Paris*, Ve Guillemot, 1656, *in*-4°. *v.*

Traités sur le Gouvernement de France, &c.

2966. L'Etat & succès des affaires de France, par du Haillan. *Paris*, P. L'Huillier, 1572, *in*-4°. *v.*

2967. Mémoires & instructions pour les négociations & affaires concernant la France. *Paris*, le Févre, 1689, *in*-12, *v. f.*

2968. Parallele des Romains & des François par rapport au Gouvernement (par M. l'Abbé de Mably). *Paris*, Didot, 1740, 2 *vol. in*-12, *v.*

2969. Le Marquis de Louvois sur la Sellette, examiné par l'Europe: Dialogues satyriques en vers. *Cologne*, Pierre Marteau, 1695, *in*-12, *v. f. p. f.*

2970. Les Héros de la France sortant de la barque de Caron: Dialogue entre MM. Colbert, Louvois & Seignelay. *Cologne*, P. Marteau, 1693, *in*-12, *v. fig. p. f.*

2971. Discours historique sur les Préliminaires des Traités faits entre les Rois de France & tous les Princes de l'Europe, depuis le regne de Charles VII (par Amelot de la Houssaye). *Paris*, Leonard, 1692. = Catalogue chronologique des Traités contenus dans les quatre volumes *in*-4°. du Recueil de Fred. Leonard, 1692, *in*-12, *v.*

2972. Recueil des Traités de Paix, Tréves, &c. entre la France & l'Espagne. (*Bruxelles*, 1645) *in*-12, *v. f. p. f.* 1 *tom. rel. en* 2.

2973. Recueil des Traités de confédération & d'alliance entre la France & les autres Puissances, dep. 1621 jusq. 1672. (1672), *in*-12, *v. f.*

2974. Hiſtoire du Viſa fait en France pour la réduction & extinction des papiers Royaux, &c. *La Haye*, Scheurleer, 1743, 4 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.*

2975. Augmentation & diminution du prix des Monnoies, par Fr. GRIMAUDET. *Paris*, Martin le jeune, 1576, *in*-8°. *v. ſ. d. ſ. tr.*

Traités du Cérémonial françois, des Offices de France; Etat militaire.

2976. Le Cérémonial de France, par Théodore GODEFROY. *Paris*, Pacard, 1619, *in*-4°. *v. ſ.*

2977. Le même, augmenté par Denys GODEFROY. *Paris*, Cramoiſy, 1649, 2 *vol. in-fol. v.*

2978. Hiſt. de la Pairie de France & du Parlement de Paris (par le Comte DE BOULAINVILLIERS), avec l'hiſtoire de la Grandeſſe d'Eſpagne. *Lond.* Hardings, 1740, *in*-12, *v.*

2979. Recueil des Ecrits ſur le différend des Pairs de France & des Préſidens à Mortier, pour la ſéance aux Lits de Juſtice. *Paris*, 1664, *in*-4°. *v. d. ſ. tr.*

2980. Hiſtoire de la Milice françoiſe, depuis le commencement de la Monarchie juſqu'à la fin du regne de Louis le Grand, par le P. DANIEL. *Paris*, Mariette, 1721, 2 *vol. in*-4°. *gr. pap. v. fig.*

2981. Journées mémorables des François, par le P. Antoine GIRARD. *Paris*, Henault, 1647, *in*-4°. *v. fig.*

2982. Hiſtoire des Victoires mémorables des François, depuis le commencement de la Monarchie juſqu'à la fin du regne de Louis XIV (par M. ALLETZ). *Paris*, Guillyn, 1754, 2 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.*

2983. Carte générale militaire de la France, par M. LEMAU DE LA JAISSE. 1730, *in-fol. vélin.*

2984. Etat militaire de France, pour l'année 1759, par MM. Montandre. *Paris*, Guillyn, 1759, *in*-12. *p.f. mar. r.*

Histoire eccléſiaſtique & civile des Provinces & Villes de France.

2985. Mémoire ſur l'utilité des hiſtoires particulieres des Provinces, & ſur la maniere de les écrire, par M. Baudeau. *Paris*, 1754, *in*-8°. *br.*

2986. Antiquités de la Ville d'Amiens, poëtiquement traitées, par Adr. de la Morliere. *Paris*, Moreau, 1627, *in*-4°. *v.*

2987. Hiſtoire des anciens Seigneurs de Coucy; par Jovet. *Laon*, Renneſſon, 1682, *in*-12.

2988. Etat ancien & moderne de la Province & Comté d'Artois, par M***. *Paris*, Deſprez, 1748, *in*-12. *v.*

2989. Hiſtoire de la Ville & Comté de Valenciennes, par Henri d'Outremans, & augmentée par le P. d'Outremans. *Douay*, Ve Mæwion, 1639, *in-fol. v.*

2990. Deſcription hiſtorique de Dunkerque, par P. Fauconnier. *Bruges*, van Capell, 1730, *in-fol. v. fig.*

2991. Diſſertation ſur l'origine & ancienneté de l'Abbaye de S. Bertin. *Paris*, Guérin, 1737, *in*-12, *v.*

2992. Annales de l'Egliſe Cathédrale de Noyon, par Jacq. le Vasseur. *Paris*, Sara, 1633, *in*-4°. *v.* 1 *tom. rel. en* 3.

2993. Le Deſſein de l'hiſtoire de Reims, par Nic. Bergier. *Reims*, Hecart, 1635, *in*-4°. *v. fig.*

2994. Eſſai ſur les Duchés de Lorraine & de Bar, par M. Andreu de Bilistein. *Amſterd.* 1762, *in*-12, *br.*

2995. Hiſtoire eccléſiaſtique & civile de Lorraine, avec les piéces juſtificatives, par Dom Auguſtin Calmet. *Nancy*, Cuſſon, 1728, *6 vol. in-fol. v.*

2996. Arrêt du Parlem. de Paris contre Charles II. Duc de Lorraine & ſes complices, en 1412.=Remarques ſur cet Arrêt, par Jouvenel des Ursins. *Paris*, Villery, 1634, *in-8°. m. r.*

2997. Teſtament politique de Charl. Duc de Lorr. & de Bar. *Leipſick*, Weitman, 1696, *in-12, v. f.*

2998. Mémoires du Marquis de Beauveau, pour ſervir à l'hiſtoire de Charles IV, Duc de Lorraine. *Cologne*, P. Marteau, 1688, *in-12, v. f. p. f.*

2999. Suite des mêmes Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire de Charles V. *Cologne*, Pierre Marteau, 1689, *in-12, v. f. p. f.*

3000. Eſſai ſur la Ville de Nancy, par M. Andreu de Bilistein. *in-12, br.*

3001. Fondations & Etabliſſemens du Roi Staniſlas en Lorraine. *Nancy*, Pierre Antoine, 1758, *in-4°. mar. r.*

3002. Relation de la dédicace de la ſtatue pedeſtre du Roi Louis XV, érigée par le Roi Staniſlas dans Nancy, avec un diſcours de M. le Comte de Tressan. *Nancy*, P. Antoine, 1755, *in-4°. m. r.*

3003. Journal du voyage & du ſéjour en Lorraine de Meſdames de France, Adelaïde & Victoire, (par M. Delespine, Officier de Meſdames). *Nancy*, 1762, *in-12, br.*

3004. Relation du Voyage de Meſdames Adélaïde & Victoire à Plombieres, depuis le 30 Juin 1761 juſqu'au 28 Septembre de la même année. (par le même), *Paris*, Deſprez, 1762, *in-8°. fig. v. écaille d. ſ. tr.*

3005. Théâtre des antiquités de Paris, par Jacques du Breuil. *Paris*, 1639, *in-4°. v. 1 tom. rel. en 2.*

3006. Hiſt. & recherches des antiquités de la Ville

de Paris, par Henri SAUVAL. *Paris*, Moette, 1724, 3 *vol. in-fol. v.*
3007. Hiſtoire de la Ville de Paris, par Michel FELIBIEN, miſe au jour par le P. LOBINEAU. *Paris*, Guillaume Deſprez, 1725, 5 *vol. in-fol. gr. pap. fig. v. d. ſ. tr.*
3008. Projet d'une hiſtoire de Paris ſur un plan nouv. (par M. COSTE). *Harlem*, 1739, *in*-12, *br.*
3009. Deſcription de Paris, Verſailles, &c. par PIGANIOL DE LA FORCE. *Paris*, Cavelier, 1742, 8 *vol. in*-12, *fig. v. f.*
3010. Eſſais hiſtoriques ſur Paris, par M. de SAINT-FOIX. *Londres* (*Paris*, Ducheſne), 1763, 4 *vol. in*-12, *m. bl.*
3011. Mémorial de Paris & de ſes environs, par M. l'Abbé ANTONINI, augment. par M. R.). *Paris*, Bauche, 1749, 2 *vol. in*-12, *v.*
3012. Voyage Pittoreſque de Paris, par M. D*** (D'ARGENVILLE le fils). *Paris*, Debure, 1749, *in*-12, *v.*
3013. Journal du Citoyen, *ou* Tableau de la Ville de Paris (*Paris*). 1754, *in*-8°. *v.*
3014. Hiſtoire de l'Abbaye Royale de S. Germain des Prés, par Dom Jacques BOUILLARD. *Paris*, Dupuis, 1724, *in-fol. v. fig.*
3015. Hiſtoire de l'Abbaye Royale de S. Denys en France, par Michel FELIBIEN. *Paris*, Freder. Leonard, 1706, *in-fol. gr. pap. fig. m. r. l. r.*
3016. Deſcription hiſtor. des Châteaux, Bourg & Forêts de Fontainebleau, par M. l'Abbé GUILBERT. *Paris*, Cailleau, 1731, 2 *vol. in*-12, *v. fig.*
3017. Abrégé de l'hiſtoire eccléſiaſt. civile & politique de la ville de Rouen (par M. LE COQ DE VILLERAY). *Rouen*, Ourſel, 1759, *in*-12, *m. r.*
3018. Traité de l'ancien Etat de la petite Bretagne & du droit de la Couronne de France ſur elle, contre

contre les fauſſetés de Dargentré, par Nicolas VIGNIER. *Paris*, Perier, 1619, *in*-4°. *v. f.*

3019. Antiquités de la Ville d'Orléans, par Fr. LE MAIRE. *Orléans*, 1645, 2 *vol. in*-4°. *v.*

3020. Parthenie, *ou* Hiſt. de l'Egliſe de Chartres, par Sebaſtien ROUILLARD. *Paris*, Thierry, 1609, *in*-8°. *v.* 1 *tom. rel. en* 3.

3021. Hiſt. du Pays de Nivernois & de ſa Duché, par Guy COQUILLE. *Paris*, Abel Langelier, 1612, *in*-4°. *v. f.*

3022. Hiſtoire des Comtes de Poitou & Ducs de Guyenne, depuis 811 juſqu'à Louis le jeune, par Jean BESLY. *Paris*, Bertault, 1647, *in-fol. v. f.*

3023. Evêques de Poitiers, avec le Pouillé des Abbayes, par le même. *Paris*, Alliot, 1647, *in*-4°. *v.*

3024. Antiquités de la Rochelle, par Auguſte GALLAND. 1628, *in*-4°. *gr. pap. v.*

3025. Hiſtoire de Xaintonge, Poitou, Aunis & Angoumois, par Armand MAICHAIN. *Saint-Jean d'Angely*, Boiſſet, 1671, *in-fol. v.*

3026. Etat du Ban de Xaintonge, convoqué ſous Louis XII, en 1578, *in*-12. *br.*

3027. Hiſtoire de la Ville & des Comtes d'Angoulême, par Fr. de CORLIEU, 2me édition donnée par Gabriel DE LA CHARLONYE. *Angoulême*, 1631. = Priviléges, immunités, &c. de la Ville d'Angoulême, 1629, *in*-4°. *v. f.*

3028. De l'origine des Bourguignons, & antiquités des Etats de Bourgogne, par Pierre DE S. JULIEN. *Paris*, Cheſneau, 1581, *in-fol. fig. v. d. ſ. tr.*

3029. Deſcript. du Gouvernement de Bourgogne, par GARREAU. *Dijon*, de Fay, 1717, *in*-8°. *v.*

3030. Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire du Comté & du Nobiliaire de Bourgogne, par M. DUNOD DE CHARNAGE. *Beſançon*, Charmet, 1740, *in*-4°. *v. fig.*

3031. Le Parlement de Bourgogne, ses origines, qualités, blason, &c. par P. PALLIOT. *Dijon*, 1649, *in-fol. v.*

3032. Mémoires pour l'histoire de l'ancienne Ville d'Autun, par J. MUNIER, donnés par THIROUX. *Dijon*, Chavançe, 1660, *in-4°. v. 2 tom. rel. en 1.*

3033. La découverte de la ville d'Antre (par le P. Pierre DUNOD), & les méprises des Auteurs de la critique de cette découverte. *Amsterd.* Lombrail, 1709, 2 *vol. in-12. v.*

3034. Histoire de la ville de Lyon, avec les figures de ses plus beaux bâtimens, par le P. DE S. AUBIN. *Lyon*, Coral, 1666, 2 *vol. in-fol. v.*

3035. Histoire abrégée, *ou* Eloge historique de la ville de Lyon, par BROSSETTE. *Lyon*, Girin, 1711, *in-4°. fig. gr. pap. v. f. d. s. tr.*

3036. Les Origines de Clairmont, ville capitale d'Auvergne, par SAVARON. *Clermont*, Durand, 1607, *in-8°. v.*

3037. Annales d'Aquitaine, par Jean BOUCHET. *Poitiers*, Marnef, 1545, *in-fol. v. éc. d. s. tr.*

3038. Essai historiq. sur l'Aquitaine (par M. l'Abbé BOUDOT). 1753, *in-8°. br.*

3039. L'Eglise Métropolit. & Primatiale de S. André de Bordeaux, par Jerôme LOPE's. *Bordeaux*, la Court, 1668, *in-4°. v. d. s. tr.*

3040. Histoire générale de Languedoc, par les PP. DE VIC & VAISSETTE. *Paris*, Vincent, 1730, 5 *vol. in-fol. fig. v. f.*

3041. Hist. de la ville de Toulouse, par J. RAYNAL. *Toulouse*, Forest, 1759, *in-4°. mar. r.*

3042. Dissertation sur les origines de Toulouse, par M. AUDIBERT. *Avignon*, 1764, *in-8°. br.*

3043. Traité du Comté & Comtes de Castres, par David DEFOS. *Toulouse*, Colomiés, 1633, *in-4°. v.*

3044. Histoire des Comtes de Carcassone, par G. Besse. *Beziers*, Estradier, 1645, *in*-4°. *v.*

3045. Discours de la Cité de Nismes en la Gaule Narbonnoise, par Jean Poldo d'Albenas. *Nismes*, Jaquy, 1591, *in-fol. v.*

3046. Histoire civile, ecclésiastique & littéraire de la Ville de Nismes, par M. Menard. *Paris*, Chaubert, 1750 *& années suivantes*, 5 *vol. in*-4°. *gr. pap. mar. bl.*

3047. Lettre à M. Barillon, conten. la relation & la descript. des travaux du Languedoc, pour la communic. des deux Mers, par M. de Froydour. *Toulouse*, Camusat, 1672, *in*-8°. *v. fig. & cartes.*

3048. Mémoires pour servir à l'hist. du Dauphiné sous les Dauphins de la Maison de la Tour du Pin, par de Valbonnais, donnés par Antoine Lancelot. *Paris*, Debas, 1711, *in-fol. v.*

3049. Histoire des Dauphins de Viennois, d'Auvergne & de France, par le Quien de la Neufville, mis au jour par son petit-fils. *Paris*, Desprez, 1760, 2 *vol. in*-12, *m. r.*

3050. Almanach Dauphin, *ou* Histoire abrégée des Princes qui ont porté le nom de Dauphins, par Ch. Guillaume. *Paris*, l'Auteur, 1751, *in*-8°, *mar. bl.*

3051. Deux conventions entre Charles Ier & Louis II, Comte de Provence, & les Citoyens de la Ville d'Arles; contenant les Libertés desdits Citoyens & les Réglemens de la Police de ladite Ville. *Lyon*, Reinault, 1617, *in*-4°, *v.*

3052. L'Antiquité de l'Eglise & des Evêques de Marseille, (par M. Xavier de Belsunce de Castelmoron, Evêque de Marseille). *Marseille*, Brebion, 1747, 3 *vol. in*-4°. *v.*

3053. Histoire de la Ville & Principauté d'Orange (par le P. Bonav. Sisteron). 1741, *in*-4°, *fig. v.*

3054. Canal de Richelieu en Provence & dépendances : Délibérations de l'assemblée générale des Intéressés au Canal de Richelieu en Provence, projetté par M. FLOQUET, tenue à Paris le 18 Avril 1752, & de l'assemblée des Syndics de la Compagnie desd. Intéressés, tenue en la même ville le 22 juin suivant. *Paris*, le Mercier, 1752, *in-8°. mar. r.*

3055. Mémoire préliminaire justificatif du projet d'Edit que l'on demande pour la construction d'un Canal Royal en Provence, adressé au Parlement d'Aix, à la Cour des Comptes d'Aix, & aux Trésoriers de France en Provence. *in-fol. Mss. br.*

3056. Mémoire instructif sur le Canal de Provence, à l'occasion de l'acquisition qu'a faite une nouv. Compagnie, des droits de la Compagnie précédente. 1759, *in-fol. Mss. mar. bl.*

3057. Précis du Mémoire instructif de la nouvelle Compagnie du Canal de Provence, avec des piéces justificatives. *in-fol. Mss. mar. bl.*

3058. Abrégé historique du Canal de Provence, avec une Carte du cours de ce Canal. (*Paris*), P. G. Simon, 1762, *in-4°. m. r.*

3059. Etat militaire, ecclésiastique & politique du Roussillon. *gr. in-8°. Mss. m. r. avec plans & desseins lavés.*

HISTOIRE ETRANGERE.

HISTOIRE DES PAYS-BAS.

3060. Chroniq. de Flandres, & Mémoires d'Olivier DE LA MARCHE, publiés par Denys SAUVAGE. *Lyon*, (Rouillé) 1562, 2 *vol. in-fol. v. d. s. tr.*

3061. Chroniq. & annales des Foreſtiers & Comtes de Flandres, par Pierre d'OUDEGHERST. *Anvers*, Plantin, 1571, 2 *vol. in*-4°. *v. d. ſ. tr.*

3062. Theatro Belgico, di Gregorio LETI. *Amſt.* 1690, 2 *vol. in*-4°. *gr. pap. fig. mar. r.*

3063. Hiſtoire de Flandres & des guerres civiles dans les Pays-Bas, depuis le départ de Philippe II en Eſpagne. *Paris*, Poupie, 1581, *in-fol. v. d. ſ. tr.*

3064. Della guerra di Fiandra, del Cardin. BENTIVOGLIO. *Colonia*, 1635, 6 *vol. in*-8°. *v.*

3065. Memorie, overo Diario del medeſimo. *Amſt.* Janſſon, 1648, *in*-8°. *mar. r.*

3066. Hiſtoire des révolutions des Pays-Bas, depuis 1559 juſqu'en 1584. *Paris*, Briaſſon, 1727, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

3067. Hiſtoire d'Emmanuel Philibert, Duc de Savoie, Gouverneur des Pays-Bas, par DE MONPLEINCHAMPS. *Amſt.* Ch. le Noir, 1693, *in*-12, *v. ſ. p. ſ.*

3068. Origine des Ducs & Duché de Brabant, par Jean-Baptiſte DE VADDERE. *Bruxelles*, Marchant, 1672, *in*-4°. *v.*

3069. Hiſtoire du ſiége d'Oſtende. *Paris*, Perrier, 1604, *in*-8°. *mar. verd.*

3070. La nouvelle Troye, *ou* Mémorable hiſtoire du ſiége d'Oſtende, par Henri HAESTENS. *Leyde*, Louis Elſevir, 1615, *in*-4°. *v. fig.*

Hiſtoire des Provinces-Unies.

3071. La grande Chronique ancienne & moderne de Hollande & de Zelande, par Jean-François LE PETIT. *Dordrecht*, Caſſini, 1601, 4 *vol. in-fol. fig. v. d. ſ. tr.*

5072. Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire de Hollande

& des Provinces-Unies, par Louis AUBERY DU MAURIER. *La Fleche*, 1680, *in*-8°. *v. f. p. f.*

3073. L'Etat des Provinces-Unies des Pays-Bas, traduit de l'anglois du Chevalier TEMPLE (par LE VASSEUR). *Paris*, Clousier, 1674, 2 *vol. in*-12, *veau f.*

3074. Remarques sur l'état des Provinces-Unies des Pays-Bas, du Chev. TEMPLE, par Jean STEUKER, trad. de l'anglois. *Utrecht*, Schouten, 1697, *in*-12. *v. p. f.*

3075. Histoire des Provinces-Unies, avec les Médailles & leurs explications, depuis 1560 jusqu'à 1716, par LE CLERC. *Amst.* L'Honoré & Chastelain, 1723, 2 *vol. in-fol. v. fig.*

3076. Histoire métall. de la Républ. de Hollande, par BIZOT. *Paris*, Hortemels, 1687, *in-fol. fig. m. r.*

3077. Abrégé de l'histoire de Hollande. *La Haye*, 1688. = L'Ombre de Charles V. *Cologne*, 1688, *in*-12. *mar. verd.*

3078. Les délices de la Hollande. *Amst.* Wolfgang, 1685, *in*-12, *fig. v. f. p. f.*

3079. Histoire des Comtes de Hollande & du Gouvernement des Pays-Bas. *Paris*, d'Houry, 1677, *in*-12. *v. f. p. f.*

3080. Mémoires du Comte de MONTBAS, Général des troupes Hollandoises, pour sa justification sur la conquête de la Hollande. *Utrecht*, 1673, *in*-12, *v. f. p. f.*

3081. Différend entre les Etats de Zélande & le Prince d'Orange, au sujet du Marquisat de Veire & de Flessingue. *Londres*, Harding, 1742, *in*-8°. *v. d. f. tr.*

3082. Histoire du Stadhouderat, par M. l'Abbé RAYNAL. *La Haye* (*Paris*), 1748, *in*-12, *v.*

3083. Architecture, Peinture & Sculpture de la Maison de Ville d'Amsterdam, en 109 figures,

avec une explication historique de chaque figure. *Amsterd.* Mortier, 1719, *in-fol. v. f. gr. pap.*

Histoire d'Allemagne.

3084. Essai critique sur l'établissement & sur la translation de l'Empire d'Occident ou d'Allemagne; les causes singulieres pour lesquelles les François l'ont perdu, par M. l'Abbé Guyon. *Paris*, Villette, 1752, *in*-8°. *v.*

3085. Histoire de l'Empire, par Heiss. *Paris*, Barbin, 1684, 2 *vol. in*-4°. *m. r.*

3086. La même, avec les notes de M. V. G. J. D. G. S. *Paris*, 1731, 3 *vol. in*-4°. *v.*

3087. Histoire d'Allemagne, avant & depuis l'établissement de l'Empire, jusqu'à l'Empereur régnant, (François-Etienne), par le P. Barre. *Paris*, J. Th. Hérissant, 1748, 10 *vol. in*-4°. *v*, *reliés en onze.*

3088. Abrégé chronol. de l'histoire & du droit public d'Allemagne, par M. P. S. D. A. D. S. M. L. R. D. P. E. D. S. (M. Pfeffel, Secret. d'Ambassade de Sa Majesté le Roi de Pologne, Electeur de Saxe). *Paris*, J. Th. Hérissant, 1754, *in*-8°. *v. d. s. tr.*

3089. Tableau de l'Empire Germanique, avec la Bulle d'or & la Capitulation de Charles VI. 1741, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

3090. Ann. de l'Emp. dep. Charlemagne, (par M. de Voltaire). *Basle*, Decker, 1753, *in*-12, *v.*

3091. Bulle d'or, les cérémonies de l'élection & du couronnement de l'Empereur, &c. (ou 6me vol. des Voyages historiq. de l'Europe). *Paris*, le Gras, 1711, *in*-12, *v.*

3092. Discours historique de l'élection de l'Empereur, de l'origine des Electeurs avec la Bulle

d'or, &c. & la Capitulation de Joſeph I, & celle de Henri IV. 1711, *in*-8°. *v. p. f.*

3093. Capitulation Harmonique, *ou* Réſumé général des capitulations des Empereurs, traduit de l'angl. de MUELDENER (par M. de LA CHAPELLE). *Paris*, Guérin, 1750, *in*-4°. *v.*

3094. Mémoires inſtructifs ſur la vacance du Trône Impérial, ſur les droits des Electeurs, ſur la capitulation Impériale, l'élection de l'Empereur, la capitulation perpétuelle & le ſuffrage de Bohême, par le Baron D... *Amſt.* P. Mortier, 1741, *in*-8°. *p. f. v. d. ſ. tr.*

3095. Hiſtoria delle guerre, di Ferdinando II e III, Imp. e de Re Philippo IV di Eſpagna, contro Guſtavo Adolfo e Luigi XIII, dal conte Galeazzo Gualdo PRIORATO. *Venezia*, 1643, 2 *vol. in*-4°. *v.*

3096. Vita del imper. (Carlo quinto), deſcritta dal Alfonſo ULLOA. *Venetia*, 1562, *in*-4°. *v. d. ſ. tr.* 1 *tom. rel. en* 2.

3097. Vita di Carlo V, ſcritta da Gregorio LETI. *Amſterd.* 1700, 4 *vol. in*-12, *v.*

3098. Hiſtoire de l'Empereur Charles-Quint, trad. de l'eſpagnol d'Antoine de VERA, par DU PERRON LE HAYER. *Bruxelles*, Foppens, 1663, 2 *vol. in*-12, *v. p. f.*

3099. Hiſtoire de l'Empereur Charles VI, & des révolutions ſous la Maiſon d'Autriche, depuis Rodolphe de Habsbourg juſqu'à préſent, avec le différend entre la Reine de Hongrie & le Roi de Pruſſe ſur la Siléſie. *Amſterd.* Franç. Lhonoré, 1742, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

3100. La Vie du Prince Eugene de Savoye. *La Haye*, Adrien Moetjens, 1703, *in*-12, *v. f.*

3101. Les Batailles du Prince Eugene de Savoye, gravées par HUGHTENBURG, & expliquées par

Jean

Jean DUMONT. *La Haye*, Pierre Husson, 1720. & 1729, 3 *vol. in-fol. gr. pap. v. f. fig. enlum.*

3102. Vraie origine de la Maison d'Autriche, qui prouve qu'elle ne descend point en ligne masculine de la Race Mérovingienne. 1624, *in*-4°. *v.*

3103. Défense du droit de la Maison d'Autriche à la succession d'Espagne (attribué au Baron de LISOLA). *Cologne*, P. Marteau, 1703, *in*-12, *v.*

3104. Politique de la Maison d'Autriche (par VARILLAS). *Paris*, Barbin, 1688, *in*-12, *v.*

3105. Mémoires de la Cour de Vienne. *Cologne*, Guill. Estienne, 1705, *in*-12, *v. f.*

3106. Relation des démêlés entre le Comte de Bonneval & le Marquis de Prié, Gouverneur des Pays-Bas Autrichiens, publiée par ordre du Comte de Bonneval, 1730. = Lettre au sujet des prétentions de Dom Carlos, avec un Traité de la nature des Fiefs, & du Traité de Séville, tr. de l'anglois. *La Haye*, van Duren, 1730, *in*-4°. *v.*

3107. Mappa Geographica Regni Bohemiæ, &c. XXV sectionibus exhibita à Joanne Christophoro MUELLER.

3108. Histoire de Bavière, par BLANC. *Paris*, 1680, 4 *vol. in*-12, *v. f.*

HISTOIRE DE SUISSE.

3109. Etat de la Suisse en 1714, trad. de l'anglois. *Amsterd.* Westeins, 1714, *in*-8°. *v.*

3110. Histoire militaire des Suisses au service de la France, par M. le Baron de ZURLAUBEN *Paris*, J. Th. Hérissant 1751, 5 *vol. in*-12, *v.*

3111. Description & Mémoires sur la Valteline & le Pays des Grisons, 1631, *in*-8°. *v.* 1 *tom. rel. en deux.*

3112. Apologie pour la vieille Cité d'Avenches en

Suisse, & dissertation (par Marquard Wild). *Berne*, 1710, *in*-8°. *v. fig.*

Histoire de Geneve.

3113. Histoire de Genève, par Spon. *Geneve*, Fabri & Barillot, 1730, 2 *vol. in*-4°. *fig. m. citr.*

3114. Compendio della storia di Genova, dalla sua fondazione sino all'anno 1750. *Lipzia*, 1750, 2 *vol. in*-4°. *v.*

3115. Annali della Republica di Genova, dal secolo XVI, da Philippo Casoni. *Genova*, 1708, *in-fol. m. r.*

Histoire d'Italie.

Histoire générale d'Italie.

3116. La Historia d'Italia, di Francesco Guicciardini. *Genova*, 1636, 2 *vol. in*-4°. *v.*

3117. La medesima. *Venetia*, 1737, 2 *vol. in-fol. pap. Royal, m. r.*

3118. Fr. Guicciardini, Libri XX. historiarum sui temporis. *Basil.* 1657, 5 *vol. in*-8°. *v.*

3119. Histoire des guerres d'Italie, trad. de l'ital. de Guichardin. *Londres* (*Paris*), 1738, 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. mar. r.*

3120. Istoria delle guerre avenute in Europa, e particolamente in Italia per la successione alla Monarchia delle Spagne da Franc. Maria Otieri. *Roma*, 1728, 7 *vol. in*-4°. *en feuilles.*

3121. Del Regno d'Italia, sotto i Barbari, epitome; di Emmanuel Tesauro. *Torino*, 1664, *in-fol. m. r. fig.*

3122. Abrégé chronolog. de l'hist. générale d'Italie, par M. le Fevre de Saint Marc. (Tome premier). *Paris*, J. Th. Hérissant, 1761, *in*-8° *v.*

Histoire particuliere d'Italie.

Histoire de Piémont et de Savoie.

3123. Théâtre des Etats du Duc de Savoie, Prince de Piémont. *La Haye*, Moetjens, 1700, 2 *vol. in-fol. pap. imp. mar. r.*

3124. Chroniques de Savoie, par Paradin. *Genev.* de Tournes. 1602, *in-fol. v. fig.*

3125. La premiere & seconde Savoisienne. 1630, *in-8°. v. f.*

3126. La Sardaigne paranymphe de la paix, aux Souverains de l'Europe. *Boulog.* 1714, *in-8°, v.*

3127. Funerale fatto nel Duomo di Torino, alla gloriosa memoria dell'invittissimo Vittorio Amedeo Duco di Savoia, &c. del Luigi Giuglaris. *Torino*, 1738, *in-fol. fig. v.*

Histoire de Florence, Venise, &c.

3128. Historie Fiorentine dopo la fondatione di Fiorenza insino all'anno 1574, da Scipione Ammirato, con l'aggiunte di Scipione Ammirato il giovane. *Fiorenze*, Massi, 1647, 3 *vol. in-fol. mar. r. p. f.*

3129. Storia Fiorentina, dopo l'an. 1527, sino al 1538, di Benedetto Varchi, con la vita dell'autore scritta da Silvano Razzi. *Colonia*, Martello, 1721, *in-fol. v.*

3130. Les Anecdotes de Florence, *ou* L'Histoire secrette de la Maison de Medicis, par Varillas. *La Haye*, Moetjens, 1689, *in-12, v.*

3131. Historiæ Venetæ, *scilicet*: Sabellici, Bembo, Paruta, Morosini, Nani, Foscarini. 1718-1722, 10 *vol. in-4°. v.*

3132. Historia della Republica Veneta di Batt. Nani. *Venet.* 1662, 2 *vol. in-4°. v.*

3133. Hiſtoire du Gouvernement de Veniſe, par AMELOT DE LA HOUSSAYE, avec le ſupplément. *Paris*, Léonard, 1677, 2 *vol. in*-8°. *v.*

3134. Hiſtoria particolare delle coſe paſſate tra'l Papa Paolo V, e la Republica di Venetia, ne gli anni 1605, 1606, 1607, da Pietro SARPI (Paolo SARPI). *Lione*, 1624, *in*-4°. *v.*

3135. Hiſtoire du Marquis de Montbrun, Généra pour la République de Veniſe, par Jean M.... (depuis 1643 juſqu'en 1673). *Paris*, Barbin 1698, *in*-12, *v.*

3136. Teatro delle fabriche piu coſpicue in proſpettiva della cita di Vinezia. *Venezia*, Albrizzi, 2 *vol. in*-4°. *obl. vel. fig.*

3137. Urbis Venetiarum proſpectus celebriores. *Venet.* Paſchali, 1742, *in-fol. oblong. m. r.*

3138. Il Ritratto di Milano diviſo in tre libri, da Carlo TORRE. *Milano*, 1714, *in*-4°. *m. r. fig.*

3139. La Congiura del conte Giov. Luigi de Fieſqui, dell'an. 1547, deſcritta da Agoſt. MASCARDI. *Bologna*, 1639, *in*-4°. *v.*

3140. Hiſtoire de la conjuration du Comte de Fieſque, trad. de l'italien de MASCARDI. *Paris*, Barbin, 1682, *in*-12, *v.*

3141. Vie de Caſtruccio Caſtracani, Souver. de Luques, tr. de l'ital. de MACHIAVEL, par M. DREUX DU RADIER. *Paris*, Lambert, 1753, *in*-8°. *v.*

3142. Hiſtoire de Nicolas Rienzi, par M. DE BOISPREAUX. *Paris*, David, 1743, *in*-12, *v.*

3143. Conjuration de Nicolas Gabrini Rienzi, Tyran de Rome, en 1347, par le Pere DU CERCEAU. *Paris*, Veuve Eſtienne, 1733, *in*-12, *v.* = Piéces fugitives en vers, & les incommodités de la Grandeur, Coméd. héroique.

3144. Hiſtoria della Citta di Viterbo, da Feliciano BUSSI. *Roma*, 1742, *in-fol. en feuilles.*

Histoire de Naples.

3145. Historia della Citta e Regno di Napoli, di Giov. Antonio Summonte. *Napoli*, 1602, 2 *vol. in-4°. v. p. f.*

3146. Il Regno di Napoli, e di Calabria, da Marco Maier. *Haya*, 1723, *in-fol. m. r.*

3147. Histoire des Rois de Sicile & de Naples, des Maisons d'Anjou, (par des Noulis). *Paris*, le Mercier, 1707, *in-4°. v. fig.*

3148. Histoire de l'origine du Royaume de Naples & de Sicile (par le P. Buffier). *Paris*, Anisson, 1701, *in-12, v. 2 tom. rel. en un.*

3149. Histoire civile du Royaume de Naples, trad. de l'ital. de Giannone, avec des notes, des réflexions & des Médailles. *La Haye*, Gosse, (*Lausanne*) 1742, 4 *vol. in-4°. v. éc.*

3150. La Congiura de Baroni del Regno di Napoli contra il Re Ferdinando primo, dopo l'anno 1480 insino al 1487, raccolta da Camillo Portio. *Roma*, 1565, *in-4°. v.*

3151. Histoire de la Révolution du Royaume de Naples dans les années 1647 & 1648, par Mlle de Lussan. *Paris*, Pissot, 1757, 4 *vol. in-12. v. f. dorés f. tr.*

3152. Etat de la République de Naples sous le Duc de Guise. *Paris*, Leonard, 1679, *in-12, v. p. f.*

3153. Histoire de Jeanne premiere, Reine de Naples. *La Haye* (*Paris*), 1764, *in-12, v.*

3154. Histoire de Jeanne premiere & Jeanne seconde, Reines de Naples & de Sicile, par des Fontaines des Huyots). *Paris*, Cl. Barbin, 1700, *in-12, v. p. f.*

3155. Les Mémoires de Mme la Princesse Marie de Mancini-Colonne. *Cologne*, 1676, *in-12. v. p. f.*

3156. Apologie, *ou* Les véritables Mémoires de

M^lle^ Marie Mancini, Connétable de Colonne, écrits par elle-même (mis au jour par DE SAINT-BREMOND). *Leyde*, 1678, *in*-12, *v. f. p. f.*

HISTOIRE D'ESPAGNE.

3157. Resumpta Historial de España, desde el Diluvio hasta el anno 1642, por Fr. DE CEPEDA: anadida hasta 1652, por Luis DE CEPEDA. *Madrid*, de la Carrera, 1654, *in*-4°. *v.*

3158. Histoire générale d'Espagne, trad. de l'espagnol de FERRERAS, avec des notes, par D'HERMILLY. *Paris*, Gissey, 1751, 10 *vol. in*-4°. *v. fig.*

3159. Histoire des Révolutions d'Espagne, par le P. D'ORLEANS, publiée par les PP. ROUILLÉ & BRUMOY. *Paris*, Rollin, 1734, 3 *vol. in*-4°. *v.*

3160. Les mêmes. *Paris*, Rollin, 1737, 5 *vol. in*-12, *v. f.*

3161. Cronica del Rey Don Rodrigo, ultimo Rey de los Godos. *Valladolid*, 1526, *in-fol. goth. v. f.*

3162. Mausolé d'Isabelle Claire Eugénie d'Autriche, Infante d'Espagne, par DE LA SERRE. *Brux.* Pipermans, 1674, *in-fol. v. fig.*

3163. Relation de l'Etat & Gouvernement de l'Espagne. *Cologne*, Pierre Marteau, 1686, *in*-12, *v. f. pet. f.*

3164. Etat présent de l'Espagne, l'origine des Grands & un Voyage d'Angleterre. *Villefranche* (*Paris*) 1717, *in*-12, *v. f.*

3165. Etat présent de l'Espagne, par l'Abbé de VAYRAC. *Amst.* Wyttwelt, 1719, 3 *vol. in*-12, *v. fig.*

3166. Plaintes des Catholiq. Catalans à Philippe II, traduit de l'espagnol. *Rouen*, Cailloué, 1641, *in*-4°. *p. f. mar. r.*

3167. Le Ministre parfait, *ou* Histoire du Comte

(Gusman Duc d'Olivarès), avec des réflex. politiques & curieuses. *Cologne*, van Egmond, 1673, *in*-12, *p. f. v. f.*

3168. Anecdotes du ministere du Comte Duc d'Olivarès, trad. de l'ital. de SIRY, par M. DE VALDORY. *Paris*, Musier, 1722, *in*-12, *v.*

3169. Mémoires & négociations secrettes du Comte d'Harrac à la Cour de Madrid depuis la paix de Riswick, par M. DE LA TORRE. *La Haye*, Husson, 1720, 2 *vol. in*-12. *v.*

3170. Testament & Codicile de Charles II, Roi d'Espagne, fait le 2 Octobre 1700, avec le Traité secret du partage de ce Royaume, &c. *La Haye*, Henri, 1701, *in*-12, *v. f. p. f.*

3171. Mémoires pour servir à l'histoire d'Espagne sous le regne de Philippe V, traduits de l'espagnol de D. Vincent Baccallar y Sanna, Marquis de SAINT-PHILIPPE (par M. DE MAUDAVE). *Paris*, 1756, 4 *vol. in*-12, *v.*

3172. Histoire des dernieres campagnes de M. le Duc de Vendôme (1710-1712), par le Chev. de BELLERIVE. *Paris*, Saugrain, 1714, *in*-12. *v.*

3173. Histoire du Cardinal Alberoni, trad. de l'espagnol. *La Haye*, Moetjens, 1719, *in*-12, *v.*

3174. Testament politique du Cardinal Jules Alberoni, trad. de l'italien. *Lauzane*, Bousquet, 1753, *in*-12, *v.*

3175. Traité de la succession à la Couronne, avec un Mémoire sur la succession à la Couronne d'Espagne, par M. LE GRAND. *Paris*, Coutelier, 1728, *in*-8°. *v.*

HISTOIRE DE PORTUGAL.

3176. Le Mercure Portugais, *ou* La fameuse révolution depuis la mort de Dom Sebastien jusqu'au

couronnement de Jean IV. par DE GRENAILLES. *Paris*, Sommaville, 1643, 2 *vol. in*-8°. *v. p. f.*

3177. Histoire de la Conjuration de Portugal, par l'Abbé DE SAINT-REAL. *Paris*, Ve Martin, 1689, *in*-12, *v.*

3178. Révolutions de Portugal, par l'Abbé DE VERTOT. *Paris*, Babuti, 1753, *in*-12, *mar. r.*

3179. Mém. de D'ABLANCOURT : contenant l'hist. de Portugal, depuis le Traité des Pyrenées en 1659 jusqu'en 1668. *Amsterd.* Delorme, 1701, *in*-12, *v.*

3180. Relation de la Cour de Portugal sous Pierre II, traduite de l'anglois. *Amsterd.* Lombrail, 1702, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

3181. Vita di Maria di Savoia, Reina di Portogallia. *Torino*, 1698, *in*-8°. *mar. citr.*

HISTOIRE D'ANGLETERRE.

Histoire générale.

3182. Description des Isles Britanniq. par M. l'Abbé EXPILLY. *La Haye*, 1759, *in*-12, *m. r.*

3183. Théâtre de la Grande-Bretagne. *Londres*, Mortier, 1715, 4 *vol. in-fol. gr. pap. m. r.*

3184. Chroniques & Annales d'Angleterre, jusqu'à l'an 1531, rédigées par Alain BOUCHARD. *Paris*, Gallyot du Pré, 1531, *in-fol. goth. v.*

3185. Histoire d'Angleterre, d'Ecosse & d'Irlande, dep. le commencement de la Monarchie jusqu'à la mort de Guill. III, en 1702, par de LARREY. *Rotterdam*, Leers, 1707, 4 *vol. in-fol. m. r. fig.*

3186. Histoire d'Angleterre, trad. de l'anglois de RAPIN THOIRAS, par les soins de M. S. M. avec les remarques de TINDAL. *La Haye* (*Trevoux*), 1749, 16 *vol. in*-4°. *v.*

3187. Abrégé chronologique de l'hiſtoire d'Angleterre, trad. de l'anglois de SALMON (par M. GARTIGUES). *Paris*, Rollin, 1751, 2 *vol. in*-8.° *v.*

3188. Abrégé chronologique de l'hiſtoire d'Angleterre, par M. DU PORT DU TERTRE. *Paris*, Cailleau, 1751, 3 *vol. in*-12, *v.*

3189. Iſtoria delle guerre civili d'Inghilterra da Franceſco BIONDI. *Venetia*, 1637, 3 *vol. in*-4°. *mar. r.*

3190. Mémoires politiques pour ſervir à l'hiſtoire des révolutions de la Grande-Bretagne. *Cologne*, Pierre Marteau, 1708, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

3191. Hiſtoire des Révolutions d'Anglet. dep. le commencement de la Monarchie juſqu'en 1691, par le P. D'ORLEANS. *Paris*, 1724, 2 *vol. in*-12, *fig. v.*

3192. Les mêmes. *Paris*, 1744, 4 *vol. in*-12, *v.*

3193. Hiſtoire des dernieres Révolutions d'Angleterre, depuis le rétabliſſement de Charles II en 1620, juſqu'à l'avénement du Roi Guillaume en 1689, trad. de l'anglois de BURNET. *La Haye*, 1727, 4 *vol. in*-12, *fig. v.*

3194. Chronique des Rois d'Angleterre écrite en ſtyle Juif, par Nathan BEN-SADI, Juif. *Londres* (*Paris*), 1750, *in*-12, *v. f.*

Hiſtoire particuliere.

3195. Eſſais hiſtoriques ſur l'Angleterre. *Paris*, 1761, *in*-12, *broch.*

3196. Hiſtoire de Guillaume le Conquérant, Duc de Normandie & Roi d'Angleterre, par l'Abbé (PREVOST). *Paris*, Prault, 1742, 2 *vol. in*-12, *v.*

3197. Hiſtoire de la Maiſon de Stuart, ſur le trône d'Angleterre, par M. HUME, trad. de l'anglois par M. l'Abbé PREVOST. *Londres* (*Paris*), 1760, 3 *vol. in*-4°. *mar. r.*

3198. Histoire de la Maison de Stuart sur le trône d'Angleterre, par M. HUME, traduite par l'Abbé PREVOST. (*Londres*) *6 vol. in-12, br.*
3199. Histoire de la Maison de Tudor sur le trône d'Angleterre, par M. David HUME, trad. de l'anglois par M^me (BELLOT). *Amst.* (*Paris*) 1763, *2 vol. in-4°. mar. r.*
3200. Histoire de Henri VII, Roi d'Angleterre, par MARSOLLIER. *Paris*, Dupuis, 1700, *2 vol. in-12, v.*
3201. Histoire du divorce de Henri VIII, Roi d'Angleterre, & de Catherine d'Arragon (par M. l'Abbé RAYNAL). *Paris*, 1763, *in-12, br.*
3202. La Vie d'Anne Stuart, Reine d'Angleterre, &c. trad. de l'anglois. *Amsterd.* Humbert, 1716, *in-12, mar. verd.*
3203. Histoire de Marie Stuart, Reine d'Ecosse & de Flandres, avec des piéces justificatives & des remarques (par MM. DE MARSY & FRERON). *Londres* (*Paris*), 1742, *3 vol. in-12, v.*
3204. Lettres sur les transactions publiques du regne d'Elisabeth. *Amst.* Bernard, 1736, *in-12, v.*
3205. Vie d'Elisabeth, Reine d'Angleterre, par Gregoire LETI, trad. de l'italien. *Amst.* 1746, *2 vol. in-12, v.*
3206. La Vie de Henriette-Marie de France, Reine de la Grande-Bretagne (femme de Charles I), par C. C. *Paris*, Guerout, 1690, *in-8°. v.*
3207. Apologie pour Charles I, Roi d'Angleterre, par Claude DE SAUMAISE. *Paris*, Dupuis, 1650, *in-4°. v.*
3208. La Tyrannie heureuse, *ou* Cromwel politiq. par Pierre François DE GALLARDI. *Leyde*, 1671, *in-12, v. d. s. tr.*
3209. Relation de trois Ambassades du Comte de Carlisle pour Charles II, vers le Czar; les Rois

de Suede & de Danemarck, en 1663 & 1664, par Guy Miege, trad. de l'anglois. *Amst.* Blaeu, 1672, *in-12*, *mar. r.*

3210. Journal du Voyage & séjour de Charles II en Holl. en 1660. (*La Haye*) 1660, *in-fol. v. fig.*

3211. Histoire de Guillaume III, Roi d'Angleterre, &c. Prince d'Orange, par Médailles, &c. recueillies par N. Chevalier. *Amst.* 1692, *in-fol. fig.*

3212. Etat présent de l'Angleterre sous Guillaume III, trad. de l'anglois de Chamberlain, par M. D. N. (de Neuville) *Amsterdam*, Pierre Mortier, 1698, 2 *vol. in-12*, *v. f.*

3213. Mémoires de Jean Macki, sous les regnes de Guillaume III, & d'Anne, trad. de l'anglois, par A. R. *La Haye*, Gosse, 1733, *in-8°. v.*

3214. Procès du Vicomte de Stafford, pour crime de haute trahison, trad. de l'anglois. *Cologne*, Pierre Marteau, 1681, *in-12. v. 1 tom. rel. en 3.*

3215. Recherches & découvertes de l'assassinat du dernier Comte d'Essex, où l'on fait voir qu'il ne s'est point tué lui-même, trad. de l'anglois. 1684, *in-8°. v. p. f.*

3216. La source des malheurs d'Angleterre, depuis Jacques I, jusqu'à la fuite de Jacques II. *Cologne*, Pierre Marteau, 1689, *in-12*, *mar. r. p. f.*

3217. Mémoires du Chev. Temple, depuis 1672 jusqu'en 1679, trad. de l'anglois. *La Haye*, Moerjens, 1692, *in-12. v.*

3218. Nouveaux Mémoires du Chevalier Temple, avec sa vie, par Jonathan Swift, trad. de l'anglois. *La Haye*, van Duren, 1729, *in-12*, *v.*

3219. Lettres du Chevalier Temple & d'autres Ministres d'Etat (sous le regne du Prince d'Orange) publiées par Jonathan Swift. *La Haye*, van Duren. 1711, 2 *vol. in-12*, *v.*

3220. Lettres du Chevalier Temple pendant son

Ambassade à La Haye, par M. Daniel Jones; trad. de l'anglois. *La Haye*, *in*-12, *v. p. f.*

3221. Lettres du Chev. Temple au Comte d'Arlington. *La Haye*, 1725, *in*-12, *v.*

3232. Les intérêts de l'Angleterre mal-entendus dans la guerre présente, traduits de l'anglois, par l'Abbé du Bos). *Amst.* (*Paris*) 1704, *in*-12, *mar. r.*

3223. Conduite du Comte de Galloway en Espag. & en Portugal, depuis 1704 jusqu'en 1709, tr. de l'anglois. *Rotterd.* Fritsch, 1711, *in*-8°. *v.*

3224. Mémoires secrets de Milord Bolingbroke sur les affaires d'Angleterre, depuis 1710 jusqu'en 1716, trad. de l'anglois (par M. Favier). *Lond.* (*Paris*) 1754, *in*-8°. *v.*

3225. Accusation de haute trahison contre le Comte d'Oxfort & le Vicomte de Bolingbroke, trad. de l'anglois. *La Haye*, Scheurler, 1715, *in*-8°. *m. verd.*

3226. Les soupirs de l'Europe à la vûe du projet de Paix annoncé dans la harangue de la Reine d'Angleterre en son Parlement. 1712, *in*-12, *v.*

3227. Relation de l'expédition de la flotte angloise de l'Amiral Byng, dans les années 1718, 19 & 20. *La Haye*, Gibert, 1741, *in*-12, *v. d. s. tr.*

3228. Relation de la conduite de la Duchesse de Malborough, par elle-même, trad. de l'anglois. *La Haye*, Paupie, 1742, *in*-8°. *v. p. f.*

3229. Mémoires d'Angleterre contenant l'histoire des deux roses, *ou* Les différends des deux Maisons royales d'Yorck & de Lancastre. *Amsterd.* (*Trevoux*) 1726, *in*-12. *v. f. p. f.*

3230. Mémoires du regne de Georges I, Roi d'Angleterre, &c. *La Haye*, van Duren, 1729, 5 *vol. in*-8°. *v. p. f.*

3231. Systême politique de la Grande-Bretagne

dans la conjoncture présente. *La Haye*, Scheurleer, 1743, *in*-12, *v. d. f. tr.*

3232. Le Peuple instruit, *ou* Les alliances dans lesquelles la Grande-Bretagne est entrée (ouvrage sur la politique angloise dans les momens présens jusqu'à la perte de Minorque) trad. de l'anglois (par M. GENEST). *Paris*, 1756, *in*-12, *v.*

3233. Le Peuple Jugé (ouvrage concernant l'Angleterre, par rapport au Duc de Cumberland), trad. de l'anglois (par le même), 1756, *in*-12, *v.*

3234. Le Patriote Anglois, *ou* Réflexions sur les hostilités que la France reproche à l'Angleterre, (par M. l'Abbé LE BLANC). *Geneve*, (*Paris*) 1756, *in*-12, *br.*

3235. La Paix générale, *ou* Considerations du Docteur Man' Lover, par M. MAUBERT DE GOUVEST. *Berlin*, 1762, *in*-8.° *br.*

3236. Nouvelle Lettre au Comte de Butte, concernant la rupture de l'Angleterre avec l'Espagne. *Londres*, 1762, *in*-8°. *br.*

3237. Histoire du Ministere du Chevalier Robert Walpoal. *Amsterdam*, M. Rey, 1764, 3 *vol.* *in*-12, *br.*

3238. Histoire du Parlement d'Angleterre, par M. l'Abbé RAYNAL. *Londres*, (*Paris*) 1748, *in*-12, *v. f.*

3239. Vûe de Londres & de ses environs. *in-fol.* *oblong. m. r. fig.*

HISTOIRE DES PAYS DU NORD.

3240. Mémoires du Chevalier de BEAUJEU, sur les affaires des Pays du Nord, depuis 1679. *Paris*, Barbin, 1698, *in*-12, *v. f.*

3241. Histoire naturelle de l'Islande, du Groenland

& autres Pays du Nord, traduite de l'Allemand, d'ANDERSON, par ***(M. SELLIUS). *Paris*, Jorry, 1750, 2 *vol. in*-12, *fig.*

3242. Histoire de la Laponie, trad. du latin de J. SCHEFFER, par L. P. A. L. (Ant. LUBIN) *Paris*, de Varenne, 1678, *in*-4°. *v. f.*

SUEDE.

3243. Echauguette, de laquelle on peut voir l'état illustre des Suédois & des Goths, trad. du latin de J. MASSENIUS, par Jonas HAMBRÆUS. *Paris*, des Hayes, 1655, *in*-16. *v. f.*

3244. Histoire de Suede, par le Baron de PUFFENDORF. *Amst.* Châtelain, 1748, 3 *vol. in*-12, *m. r.*

3245. Hist. des Révolutions de Suede, par l'Abbé DE VERTOT. *Paris*, Babuty, 1753, 2 *vol. in*-12, *mar. r.*

3246. Le Soldat Suédois, *ou* Histoire de ce qui s'est passé depuis l'entrée du Roi de Suede en Allemagne (en 1630). jusqu'après sa mort, par Fred. SPANHEIM). 1633, *in*-8°. *v.*

3247. Mémoires concernant Christine, Reine de Suede. *Amsterd.* Pierre Mortier, 1751, 3 *vol. in*-4°. *v.*

3248. Mémoires de ce qui s'est passé en Suede dep. 1645 jusq. 1655, par P. LINAGE DE VAUCIENNES. *Paris*, Barbin, 1675, 3 *vol. in*-12, *v.*

3249. Histoire de Charles XII Roi de Suede, par M. DE VOLTAIRE, avec les remarques (DE LA MOTRAYE). *Basle*, Revis, 1732, *in*-12, *veau*, 2 *tom. rel. en un.*

3250. Histoire de Charles XII Roi de Suede, par J. A. NORDBERG, trad. en françois (par Charl. Gustave WARMHOLTZ). *La Haye*, Husson, 1742, 2 *vol. in*-4°. *m. bl. fig.*

DANEMARCK.

3251. Histoire du Danemarck & Introduction, (par M. MALLET). *Geneve* (*Paris*) 1763, 6 *vol. in*-12. *br.*

3252. Mémoires de Danemarck, Hambourg, Lubeck, Holstein, Suede & Pologne, par AUBERY DU MAURIER. *Blois*, Masson, 1735, *in*-12, *v.*

PRUSSE.

3253. Histoire de Guillaume Frideric I, Roi de Prusse, par M. de M.... *Amsterd.* 1741, 2 *vol. in*-12, *v. d. f. tr.*

3254. Mémoires pour servir à l'hist. de la Maison de Brandebourg (par FRIDERIC Roi de Prusse). *Berlin*, 1751, *in*-4°. *gr. pap. m. verd.*

3255. Les mêmes. 1751, 2 *vol. in*-8°. *v. f.*

3256. Les Campagnes du Roi de Prusse, avec des réflexions sur les causes des événemens. *Amst.* 1763, *deux part. en* 1 *vol. in*-12, *br.*

POLOGNE.

3257. Chroniques & Annales de Pologne, par Blaise DE VIGENERE. *Paris*, Richer, 1573, 2 *vol. in*-4°. *v. lav. regl. d. f. tr. fig. avec notes manuscrites.*

3258. Histoire de Pologne & du grand Duché de Lithuanie. *Amsterd.* Pain, 1698, *in*-12, *v. pet. f.*

3259. Histoire générale de Pologne, par M. le Chevalier DE SOLIGNAC. *Paris*, J. Th. Hérissant, 1750, 5 *vol. in*-12, *mar. r.*

3260. Histoire de la Scission de Pologne, par DE LA BIZARDIERE. *Paris*, Jombert, 1699, *in*-12, *v.*

3261. Censure, *ou* Discours politiques touchant les prétendances à la Couronne de Pologne. *Colog.* Pierre Marteau, 1670, *in*-12. *m. verd.*

3262. Hiſtoire de Jean Sobiesky, Roi de Pologne, (par M. l'Abbé COYER). *Varſovie*, (*Paris*, Ducheſne) 1761, 3 *vol. in*-12, *m. r.*

3263. Hiſtoire du Prince Ragotzy, *ou* La guerre des Mécontens. *Caſſovie*, Lancelot, 1707, *in*-12, *v. f.*

3264. Thorn affligée, *ou* Relation des malheurs de cette Ville, trad. de l'Allem. DE JABLONOWSKY, par DE BEAUSOBRE. *Amſterd.* Humbert, 1725, *in*-8°. *v. f. p. f.*

3265. Mémoires de Pologne, depuis 1733 juſqu'en 1737, par Armand DE LA CHAPELLE. *Amſterd.* (*Paris*) 1739, *in*-12, *v.*

HONGRIE & TRANSYLVANIE.

3266. Hiſt. des Révolutions de Hongrie. *La Haye*, Neaulme, 1739, 6 *vol. in*-12, *v.*

3267. Hiſtoire d'Emeric, Comte de Tekeli, par... *Cologne*, 1693, *in*-12, *v.*

3268. Hiſtoire du Miniſtere du Cardinal Martinuſius, Régent & Primat de Hongrie, ſur les guerres de ce Royaume & de la Tranſylvanie, par Antoine BECHET. *Paris*, 1715, *in*-12, *v.*

3269. Mémoires hiſtoriques du Comte Bethlem NICKOLS, ſur les derniers troubles de Tranſylvanie (par M. LE COQ DE VILLERAY). *Amſt.* (*Paris*) 1734, 2 *vol. in*-12, *v.*

RUSSIE & MOSCOVIE.

3270. Etat de l'Empire de Ruſſie & grand Duché de Moſcovie, par MARGERET. *Paris*, Langlois, 1669, *in*-12, *v. f.*

3271. Nouveaux Mémoires ſur l'état préſent de la grande Ruſſie ou Moſcovie (donnés par le Pere MALASSIS). *Paris*, Piſſot, 1725, 2 *vol. in*-12, *v.*

3272. Anecdotes du regne de Pierre I, *dit* le Grand: contenant

contenant l'hiſtoire d'Eudochin Federowna, la diſgrace de Menzikoff. (*Paris*), 1745, *in*-12, *v.*

3273. Hiſtoire de l'Empire de Ruſſie ſous Pierre le Grand, par M. DE VOLTAIRE. *Geneve*, 1759, 2 *vol. in*-8°. *v.*

3274. Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire du regne de Catherine Alexiewna, Czarine (& femme de Pierre le Grand). *La Haye*, 1728, *in*-12, *v. f.*

3275. Vie du Comte de Totleben, Lieutenant-général des armées de Ruſſie. *Cologne*, (1763) *in*-12, *v. p. f.*

HISTOIRE DE L'ASIE.

3276. BIBLIOTHEQUE orientale, par D'HERBELOT, publiée avec une Préface, par Ant. GALLAND. *Paris*, 1697, *in-fol. v.*

3277. Explication des cent Eſtampes du Levant, avec les cérémonies Turques; le tout enluminé d'après les Tableaux de M. de Ferioles. *Paris*, Colombat, 1715, *in-fol. m. r.*

3278. Mœurs & uſages des Turcs, leur Religion, gouvernement civil, politique & militaire (par M. GUER). *Paris*, Couſtelier, 1746, 2 *vol. in*-4°. *gr. pap. v.*

3279. Memorie iſtoriche de Monarchi Ottomani dopo l'an. 1300, inſino al an. 1640, da Giov. SAGREDO. *Venetia*, Combi, 1673, *in*-4°. *v. un tom. rel. en deux.*

3280. Hiſtoire des Grands Viſirs Mahamet & Achmet Coprogli-Pacha, avec l'hiſtoire du grand Sobieski, par CHASS-POLL. *Paris*, Quinet, 1679, 2 *vol. in*-12, *v.*

3281. Lettres Turques, hiſtoriques & politiques, concernant le regne de Mahomet II, trad. de l'A-

rabe, par M. BELIN DE MONTERZI. *Paris*, 1764; *in*-12. *m. r.*

3282. Histoire des Arabes sous le gouvernement des Califes, par l'Abbé DE MARIGNY (donnée par M. l'Abbé PERAU.) J. Th. Hérissant, *Paris*, 1750, 4 *vol. in*-12, *v.*

3283. Histoire des Arabes & la Vie de Mahomet, par le Comte DE BOULAINVILLIERS. *Amsterdam*, (*Rouen*) 1731, *in*-12, *v.*

3284. Histoire des Sarrazins, trad. de l'anglois de Simon HOCKLEY, par M. JAULT. *Paris*, Nyon, 1748, 2 *vol. in*-12, *v.*

3285. Histoire de la conquête du Royaume de Jerusalem sur les Chrétiens par Saladin (donnée par CABART DE VILLERMONT). *Paris*, Clousier, 1679, *in*-12, *v. f. p. f.*

3286. Histoire de Jean de Brienne, Roi de Jerusalem (par le P. LAFFITEAU). *Paris*, Moette, 1727, *in*-12, *v.*

3287. Histoire de la guerre de Chypre, trad. du latin de GRATIANI, par l'Abbé LE PELLETIER. *Paris*, Pralard, 1685, *in*-4°. *v.*

3288. Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mogols & Tartares occident. par M. DE GUIGNES. *Paris*, Desaint, 1756, 3 *vol. in*-4°. *v.*

3289. Histoire de la derniere Révolution de Perse (sur les Mémoires du P. KRUSINSKI, par le P. DU CERCEAU). *Paris*, Briasson, 1728, 2 *vol. in*-12, *v.*

3290. Hist. de Thamas Kouli-Kam (par le même P. DU CERCEAU). *Paris*, Briasson, 1743, *in*-12, *v. f. fig. d. s. tr.*

3291. Histoire de Tamerlan, Empereur des Mogols & Conquérant de l'Asie, par le Pere MARGAT (donnée par le P. BRUMOY). *Paris*) Guérin, 1739, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

3292. La Porte ouverte pour parvenir à la connois-

sance du Paganisme caché, *ou* Vie & Mœurs des Bramines du Coromandel, trad. de l'angl. d'Abraham ROGER, par Thomas LA GRUE. *Amsterd.* 1670, *in*-4°. *v.*

3293. Mémoire pour le sieur Dupleix contre la Compagnie des Indes. *Paris*, le Prieur, 1759, *in*-4°. *gr. pap. mar. r.* & autres piéces.

3294. Description historique du Royaume de Macaçar, par N. GERVAISE. *Paris*, Foucault, 1688, *in*-12, *v. f.*

3295. La Chine illustrée, par le P. KIRCHER, trad. du latin, par D'ALQUIE'. *Amsterd.* 1670, *in-fol. mar. r. fig.*

3296. Histoire de la conquête de la Chine, par les Tartares, par le P. JOUVE. *Lyon*, freres Duplain, 1754, 2 *vol. in*-12, *v. éc.*

3297. Histoire des deux Conquérans de la Chine, & celle du Sevagi, Conquérant des Indes, par le P. D'ORLEANS. *Paris*, 1688, *in*-8°. *v.*

3298. Desseins des édifices, meubles, habits & ustensiles des Chinois, gravés sur les originaux, par M. CHAMBERT. *Londres*, 1757, *in-fol. br.*

3299. L'Ambassade de la Compagnie orientale des Pays-Bas à la Chine, recueillie par J. NIEUHOFF, trad. par Jean LE CARPENTIER. *Leyde*, de Meurs, 1665, *in-fol. m. r. fig.*

3300. Histoire naturelle, civile & ecclés. de l'Emp. du Japon, composée en allemand par KÆMPFFER, & trad. sur la version angloise de SCHEUCHZER. *La Haye*, 1729, 2 *vol. in-fol. mar. r. fig.*

HISTOIRE DE L'AFRIQUE.

3301. L'AFRIQUE de MARMOL, trad. de l'espagnol, par PERROT D'ABLANCOURT, avec l'hist.

des Cherifs, trad. de l'espagnol de Torres, par le Duc d'Angoulesme le Pere. *Paris*, Joli, 1667, 3 *vol. in-4°. v. fig.*

3302. Histoire de l'Empire des Cherifs en Afriq. par M*** *Paris*, Prault, 1733, *in-12, v.*

3303. Histoire véritable de Tafilette, Conquérant de Barbarie, trad. de l'anglois. *Rouen*, 1670, *in-12, v. p. f.*

3304. Relation de la Captivité du sieur Moette dans les Royaumes de Fez & de Maroc. *Paris*, Cochart, 1683, *in-12.*

3305. Histoire de Mouley Mahamet, fils de Mouley Ismael, Roi de Maroc (par M. l'Abbé Seran de la Tour). *Geneve*, (*Paris*) 1749, *in-12, mar. r.*

3306. Révolutions de l'Empire de Maroc en 1727 & 1728, depuis la mort de Mouley Ismaël, trad. de l'anglois de Braithwaite, par Jean Russel. *Amst.* 1731, *in-12, v.*

HISTOIRE DE L'AMERIQUE.

3307. Histoire du Nouveau Monde, *ou* Description des Indes occidentales, par Jean de Laet. *Leyde*, Elsevir 1640, *in-fol. m. r. fig.*

3308. Histoire universelle des Indes occidentales & orientales, par Corneille Wittfliedt, Ant. Magin & autrres. *Douay*, 1611, *in-fol. v. fig.*

3309. Mémoires historiques sur la Louisiane, sur les Mss. de M. (Butel) Dumont, par M. L. L. M. (l'Abbé le Mascrier). *Paris*, Bauche, 1753, 2 *vol. in-12, v. fig.*

3310. Histoire de la Conquête de la Floride, trad. de l'espagnol de Garcilasso de la Vega, par Pierre Richelet. *Paris*, Nyon, 1711, *in-12, v.*

3311. Histoire de la Virginie, trad. de l'Anglois. *Paris*, P. Ribou, 1707, *in*-12. *fig.*

3312. Mémoires des Commissaires du Roi & de ceux de S. M. Britannique sur les possessions & droits respectifs des deux Couronnes en Amérique, avec les pieces justificatives. Paris, Impr. R. 1755, 4 vol. *in*-4°. v. *d. f. tr.*

3313. Histoire & Commerce des Colonies Angl. dans l'Amérique Septentrion. (par M. Dumont). *Paris*, le Breton, 1755. = Histoire & Commerce des Antilles Angloises, par le même). *Paris*, 1758, 2 vol. *in*-12, mar. *bl.*

3314. Descript. géographique de la Guyane (par M. Bellin). *Paris*, Didot, 1763, *in*-4°. m. r. *fig.*

3315. Lettres & Mémoires pour servir à l'histoire du Cap Breton. *Londres*, 1760, *in*-8°. *br.*

3316. Histoire de la conquête du Mexique ou de la nouvelle Espagne, trad. de l'espagnol d'Ant. de Solis (par Bastnoin). *Paris*, Boudot, 1691, *in*-4°. v. *fig.*

3317. La même, trad. par l'Auteur du Triumvirat (Larrey). *Paris*, 1714, 2 vol. *in*-12, v. *fig.*

3318. Histoire de l'Isle espagnole, ou de S. Domingue, écrite sur les Mémoires MSS. du P. J. B. le Pers, par le P. de Charlevoix. *Paris*, Guérin, 1730, 2 vol. *in*-4°. v. *fig.*

3319. Histoire des découvertes & conquêtes des Portugais dans le Nouveau Monde, par le Pere Lafitteau. *Paris*, Saugrain, 1733, 2 vol. *in*-4°. v. *fig.*

3320. Histoire du Paraguay, par le P. de Charlevoix. *Paris*, Desaint, 1756, 3 vol. *in*-4°. m. cit.

3321. Libro primo della conquista del Peru e Provincia del Cusco delle Indie occidentali. *Venez.* 1535, *in*-4°. v.

3322. Histoire des Incas, Rois du Pérou, trad. de

l'espagnol de LA VEGA (par M. DALIBARD). *Paris*, 1744, 2 *vol. in-8°. v.*

HISTOIRE HERALDIQUE ET GÉNÉALOGIQUE.

Traités sur la Noblesse, le Blason, &c.

3323. TRAITÉ des Nobles & des vertus dont ils sont formés, par Franç. DE L'ALOUETTE. *Paris*, le Magnier, 1577, *in-4°. mar. r.*

3324. Traité de la Noblesse, de ses différentes especes, de son origine, &c. par Gilles-André DE LA ROQUE. *Rouen*, le Boucher, 1710, *in-4°. mar. r.*

3325. Traité de l'origine des noms & des surnoms, de leurs diversités, de leurs propriétés, par le même. *Paris*, Michalet, 1681, *in-12, v.*

3326. Essai sur la Noblesse de France, par le Comte DE BOULAINVILLIERS. *Amsterd.* 1732, *in-12, v.*

3327. Les Familles de la France illustrées par les monumens des médailles anciennes, par Jacques DE BIE. *Paris*, Camusat, 1637, 2 *vol. in-fol. m. citr. lav. r.*

3328. Le vrai Théâtre d'honneur & de Chevalerie, *ou* Le Miroir héroïque de la Noblesse, par WULSON DE LA COLOMBIERE. *Paris*, Courbé, 1648, *in-fol. m. r. fig.* 1 *tom. rel. en* 2.

3329. Origine & pratique des armoiries à la Gauloise, par le P. Philib. MONET, en françois & en latin. *Lyon*, 1631, *in-4°. v. f.*

3330. La vraie & parfaite science des Armoiries, par Louvan GELIOT, augmentée par Pierre PALLIOT. *Dijon*, 1661, *in-fol. v. fig.*

3331. Le Blason des couleurs en armes, livrées &

devises, avec les écussons des Rois, enluminés. *Paris*, 1507, *in-16*, *goth. fig.*

3332. Les Principes du Blason (par l'Abbé de S. Pierre). *Paris*, Simart, 1715, *in-4°. v. fig. enl.*

Généalogies.

3333. Généalogies historiques des Rois, Empereurs & Maisons souveraines (par de Chazot). *Paris*, Giffart, 1736, 4 *vol. in-4°. v. fig.*

3334. Hist. généalogique de la Maison de France, par Scevole & Louis de Sainte-Marthe. *Paris*, Cramoisy, 1647, 4 *vol. in-fol. v.*

3335. Histoire généalogique & chronologique de la Maison royale de France & des grands Officiers de la Couronne, par le P. Anselme (Pierre de Guibours) : nouv. édit. revûe & continuée par Honoré Caille du Fourny, & par les PP. Ange (Fr. Raffart) & Simplicien. *Paris*, 1726, 9 *vol. in-fol. v.*

3336. Armorial gén. de la France (par M. d'Hozier). *Paris*, 1738 à 1752, 7 *vol. in-fol. gr. pap. v.*

3337. Armorial des principales Maisons & Familles du Royaume, particulierement de celles de Paris, & de l'Isle de France : contenant les armes des Princes, Seigneurs, grands Officiers de la Couronne, &c. par Dubuisson. *Paris*, Guérin & Delatour, 1757, 2 *vol. in-12*, *mar. bl.*

3338. Histoire généalogique de la Maison d'Auvergne, avec les preuves justificatives par Christophe Justel. *Paris*, Dupuis, 1645, *in-fol. gr. pap. v. d. f. tr.* 1 *tom. rel. en* 2.

3339. La même, par Baluze. *Paris*, Dezallier, 1708, 2 *vol. in-fol. m. r. fig.*

3340. Histoire de la Maison de Châtillon sur Marne, par André du Chesne. *Paris*, Cramoisy, 1621, *in-fol. v. f.*

3341. Hiſtoire généalogique des Familles de Bonne, Crequy, &c. par Guy ALLARD. *Grenoble*, 1672, *in*-4°. *v. d. ſ. tr.*

3342. Procès-verbal de la Nobleſſe de Champagne, (par DE CAUMARTIN). *Châlons*, Seneuze, 1663, *in*-8°. *v.*

3343. Hiſtoire généalogique de la Maiſon de Gondi & les remarques, par CORBINELLI. *Paris*, Coignard, 1705, 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. v. f. fig.*

3344. Remarques ſommaires ſur la Maiſon de Gondi, par M. D'HOZIER. *Paris*, 1752, *in*-4°. *v.*

3345. Extrait de la généalogie de la Maiſon de Mailly, par M. DE CLAIRAMBAULT. *Paris*, Ballard, 1757, *in*-4°. *gr. pap. fig. m. cit.*

3346. Nobiliaire d'Amiens, par Adrien DE LA MORLIERE. *Amiens*, Hubault, 1630, *in*-4°. *v.*

3347. Généalogie de la Maiſon des Comtes de Foix, par OLHAGARAY. 2 *vol. in*-4°. *v.*

3348. Généalogie de la Maiſon d'Hauterive de Chaſtelard, vûe & ſignée par M. D'HOZIER DE SERIGNY, en 1756, *in-fol. gr. pap. m. r.*

3349. Abrégé de la Généalogie des Vicomtes de Lomagne, par L. D. C. *Paris*, Ballard, 1757, *in*-12, *m. r.*

3350. Généalogie de Bertrand de Caumont de Beauvillard, qui prouve qu'il eſt héritier du Duc de la Force. *Paris*, d'Houry, 1757, *in*-4°. *m. r.*

ANTIQUITÉS.

Traités ſur la Religion & les Dieux des Anciens, &c.

3351. L'ANTIQUITÉ expliquée & repréſentée en figures, par Dom Bern. DE MONFAUCON, avec le ſupplément,

ſupplément, par le même. *Paris*, 1719, & 1724, 15 *vol. in-fol. gr. pap. m. r. fig.*

3352. Le Imagini de i Dei de gli Antichi, da Vincenzo CARTARI. *Lione*, 1581, *in*-8°. *fig. v. f.*

3353. Diſcorſo della Religione antica de Romani, della Caſtrametatione & de Bagni, del DU CHOUL, trad. da Gab. SIMEONI. *Lione*, 1569, *in*-4°. *v. fig.*

3354. Explications de divers monumens ſinguliers relatifs à la Religion des anciens, par Dom... (Jacques MARTIN) *Paris*, Lambert, 1739, *in*-4°. *v. f. fig.*

3355. Diſſertation ſur Magnia Urbica, où il eſt démontré qu'elle n'eſt point femme de l'Emper. Maxence, par GENEBRIER. *Paris*, P. Cot, 1704, *in*-12. *v. f.*

3356. Traités des Marques nationales, habits d'ordonnance, &c. par M. BENETON DE MORANGE DE PEYREINS. *Paris*, le Mercier, 1739, *in*-12, *v.*

Médailles & Monnoies.

3357. Introduction à l'hiſtoire & à la connoiſſance des Médailles, par Ch. PATIN. *Paris*, du Bray, 1655, *in*-12, *v. f. p. f.*

3358. Hiſtoire des Médailles, par le même, *ou* Introduction à la connoiſſance de cette ſcience. *Amſterd.* Donati, 1695, *in*-12, *mar. r. fig.*

3359. Traité des Finances & de la fauſſe monnoie des Romains, avec la maniere de diſtinguer les Médailles antiques des contrefaites. *Paris*, Briaſſon, 1740, *in*-12, *v.*

3360. Epitome du Livre *de Aſſe*, de Guillaume BUDÉE. *Paris*, 1527, *in*-8°. *v.*

Deſcriptions d'anciens Monumens, Edifices, Statues, &c.

3361. Les Ruines des plus beaux monumens de la

Grece, par M. LE ROY. *Paris*, Guérin, 1758; *in-fol. pap. imp. mar. bl. fig.*

3362. Les Ruines de Palmire, *ou* Tedmor au desert (par Rob. WOOD). *Londres*, Millar, 1753, *in-fol. gr. pap. m. r.*

3363. Collectanea Antiquitatum Romanarum quas centum tabulis incisas, & à Rodulphino VENUTI notis illustratas, exhibet Anton. BORIONI. *Romæ*, Bernabo, 1736, *in-fol. v.*

3364. Antichita Romana de tempi della Republica de primi Imperatori, da Gian-Batt. PIRANESI. *in-fol. m. r. gr. pap. fig.*

3365. Le Antichita Romane, del medesimo. *Roma*, 1756, 4 *vol. in-fol. v.*

3366. Roma sotteranea di Antonio BOSIO. *Roma*, 1650, *in-4°. v.* 1 *tom. rel. en* 2.

3367. Le Pitture antiche d'Ercolano, incise con qualche espiegazione. *Napoli*, Stamp. Reale, 1757, *in-fol. pap. imper. v. éc. fig.*

3368. Observations sur les antiquités de la Ville d'Herculanum, par MM. COCHIN & BELLICARD. *Paris*, Jombert, 1751, *in-12, m. r. fig.*

3369. Mémoire sur la Ville souterraine découverte au pied du mont Vésuve (par M. MOUSSINOT). *Paris*, 1748, *in-8°. mar. r.*

3370. Explication de la Mosaïque de Palestrine, par M. l'Abbé BARTHELEMY. *Paris*, 1760, *in-4°. mar. r.*

3371-72. Sculptures antiques, Grecques & Romaines, en 62 planches, 1754, *in-fol. grav. m. r.*

3373. Recueil de diverses pierres gravées antiques, par M. MARIETTE. *Paris*, l'Auteur, 1732; *in-4°. v.* 2 *tom. rel. en un.*

3374. Traité des pierres gravées, par le même. *Paris*, l'Auteur, 1750, 2 *vol. in-fol. m. r. fig.*

Collections d'Antiquités.

3375. Recherches curieuses d'Antiquités, contenues en plusieurs dissertations sur des Médailles, Bas-reliefs, Statues, Mosaïques, &c. par Jacob SPON. *Lyon*, Amauri, 1683, *in*-4°. *fig. v. d. f. tr.*

3376. Recueil d'Antiquités Egyptiennes, Etrusques, Grecques & Romaines (par M. le Comte de CAYLUS). *Paris*, Desaint & Saillant, 1752, *in*-4°. *fig.*

3377. Romanum Musæum, *sive* Thesaurus eruditæ antiquit. operâ & studio Mich. Angeli CAUSEI. *Romæ*, Amedeus, 1746, 4 *vol. in-fol. mar. r. fig.*

3378. Musæum Capitolinum, Philosophorum, Poetarum, Oratorum, Virorumque illustrium hermas continens, edente Joanne BOTTARIO. *Romæ*, 1750, 3 *vol. in-fol. m. r.*

3379. Musæum Florentinum, exhibens insigniora vetustatis monumenta, quæ Florentiæ sunt in thesauro Medicæo, cum observat. Ant. Franc. GORII, & figuris. *Florentiæ*, Nestenus, 1731 = 1742, 6 *vol. in-fol. gr. pap. v.*

3380. Le Cabinet de la Bibliotheque de Sainte Genevieve, expliqué par le Pere DU MOLINET. *Paris*, Dezallier, 1692, *in-fol. gr. pap. mar. r. fig.*

HISTOIRE LITTÉRAIRE, ACADÉMIQUE & BIBLIOGRAPHIQUE.

3381. NOUVEAU Traité de Diplomatique, où l'on examine les fondemens de cet Art; l'on établit des regles sur le discernement des Titres, & l'on expose historiquement les caracteres des Bulles

Pontificales & des Diplômes, par Dom TASSIN. *Paris*, Desprez, 1750, *in*-4°. *v. f. gr. pap.*

3382. POLYDORE VERGILE, de l'origine, invention & Auteurs des choses, trad. par BELLEFOREST. *Paris*, Robert le Manguier, 1576, *in*-8°. *m. r.*

3383. Plan du Traité des Origines typographiques, trad. du latin de M. MEERMAN (par M. l'Abbé GOUJET). *Paris*, 1762, *in*-8°. *br.*

Académies.

3384. Histoire de l'Académie Françoise, depuis son établissement (en 1635) jusqu'en 1652, par PELLISSON FONTANIER, avec les notes & la continuation de M. l'Abbé d'OLIVET jusqu'en 1700. *Paris*, Coignard, 2 *vol. in*-12. *v.*

3385. Histoire de l'Académie Royale des Inscriptions & Belles-lettres, depuis son établissement en 1663; avec les Mémoires de Littérature, tirés des Registres de cette Académie, & les Eloges des Académiciens jusqu'en 1748 (par MM. DE BOZE, FRERET & DE BOUGAINVILLE). *Paris*, Impr. R. 1736 à 1748, 21 *vol. in*-4°. *v.*

3386. Histoire & Mémoires de l'Acad. Royale des Sciences, depuis son établissement en 1666, & son renouvellement en 1699, jusques & compris 1752 (par MM. DE FONTENELLE, DE MAIRAN & DE FOUCHY). 68 *vol.* = Table alphabétique des matieres contenues dans les Mémoires de l'Acad. 1666-1740 (par MM. GODIN & DEMOURS, 5 *vol.* = Machines & inventions approuvées par l'Acad. Royale des Sciences, depuis son établissement jusqu'en 1734 dessinées & publiées par GALLON, avec leur description, par M. GODIN. *Paris*, 1735, 6 *vol.* = Pièces qui ont remporté les prix à l'Acad. Royale des Sciences. 1720-1748. 6 *vol.* = Figure de la Terre, par M. CASSINI, *suite de*

1718, 1 *vol.* = Elémens de la Géométrie de l'infini, par M. DE FONTENELLE, *suite de* 1727, 1 *vol.* = Traité de Physique & Histoire de l'Aurore Boréale, par M. DE MAIRAN, *suite de* 1731, 1 *vol.* = Elémens d'Astronomie, par M. CASSINI. *Paris*, Impr. R. 1740, 2 *vol.* = Méridienne de Paris, par le même, *suite de* 1740, 1 *vol.* en tout 91 *vol. in*-4°. *v.*

3387. Séance publique de l'Académie des Belles-Lettres de Caen. *Caen*, 1762, *in*-8°. *br.*

3388. Transactions Philosophiques de la Société Royale de Londres, comprenant les années 1737-1744, trad. de l'angl. par M. DEMOURS. *Paris*, 1759, 4 *vol. in*-4°. *mar. r.*

3389. Choix des Mémoires & Abrégé de l'histoire de l'Académie de Berlin. *Berlin*, 1761, 4 *vol. in*-12, *br.*

Bibliographes généraux.

3390. Bibliotheque de Fr. GRUDÉ, sieur DE LA CROIX DU MAINE : contenant un Catalogue général de toutes sortes d'Auteurs qui ont écrit en françois. *Paris*, Langelier, 1584, *in-fol. v.*

3391. Bibliotheque d'Antoine DU VERDIER DE VAUPRIVAS, avec le Supplément latin de la Bibliotheque de Gesner, par le même DU VERDIER. *Lyon*, Honorat, 1581, *in-fol. v.* 1 *tom. rel. en* 2.

3392-93. Bibliotheque historique de la France, par le P. LE LONG. *Paris*, Martin, 1719, *in-fol. v.*

3394. Mélanges d'histoire & de littérature, recueillis par DE VIGNEUL-MARVILLE (Dom Bonav. d'ARGONNE), donnés par BANIER. *Paris*, Prudhomme, 1725, 2 *vol. in*-12, *v.*

3395. Bibliotheque Françoise, *ou* Histoire de la littérature françoise, par M. l'Abbé GOUJET.

Paris, Mariette, 1740 & *suiv.* 14 *vol. in*-12, *v. f.*

3396. Bibliotheque des Auteurs de Bourgogne, par l'Abbé PAPILLON. *Dijon*, Desventes, 1745, 2 *vol. in-fol. v.*

3397. Bibliotheque Lorraine, *ou* Histoire des hommes illustres qui y ont fleuri, par Dom CALMET. *Nancy*, le Seure, 1751, *in-fol. v.*

3398. Histoire littéraire de la France, par les PP. Bénédict. DD. RIVET, CLEMENCET, & autres. *Paris*, Osmont, 1733, & *suiv.* 9 *vol. in*-4°. *v.*

3399. Histoire littéraire du regne de Louis XIV, par M. l'Abbé LAMBERT. *Paris*, Prault, 1741, 3 *vol. in*-4°. *v.*

3400. Mémoires d'histoire, de critique & de littérature, par M. l'Abbé D'ARTIGNI. *Paris*, Debure, 1749 & *suiv.* 6 *vol. in*-12, *v.*

3401. Voyage en l'autre Monde, *ou* Nouvelles littéraires de celui-ci. *Paris*, 1752, *in*-12. *v.* 2 *tom. rel. en* 1.

3402. La France Littéraire, pour les années 1758 & *suiv.* (par M. l'Abbé DE BRAILH) *Paris*, 2 *vol. in*-18, *v.*

Bibliographes Périodiques, ou *Journaux Littéraires.*

3403. Le Journal des Sçavans, depuis 1665 jusq. 1752, dirigé & publié en 1665, par le sieur de HEDOUVILLE (Denys SALLO); repris en 1666, par l'Abbé GALLOIS, jusqu'en 1674; continué par l'Abbé de LA ROQUE jusq. 1687, par L. COUSIN jusqu'en 1702, & depuis 1702, par une Compagnie de Gens de Lettres. *Hollande* & *Paris*, 278 *vol. in*-12, *v.*

3404. Collection complette du Mercure Galant & de France, depuis 1672 jusqu'en 1764 (par MM. d'Auneau de Vise', Riviere du Fresny, le Fevre, Buchet, de la Roque, Fuzelier, Raynal, de Boissy, Marmontel, de la Place). avec 28 vol. précédens le Mercure & relatifs au *Mercure François*, & tous les *Extraordinaires.*

3405. Nouvelles de la Républiq. des Lettres, dep. Mars 1684 jusqu'en Avril 1689 (par P. Bayle & J. Barrin), continuées par Jacq. Bernard depuis Janvier 1699 jusqu'en Mars 1703, & dep. Janvier 1716 jusqu'en Márs 1718, & terminées en Juin 1718 (par J. le Clerc). *Amsterdam*, 1684, *& suiv.* 75 *vol. in*-12, *v.*

3406. Bibliotheque universelle & historique, par le Clerc, depuis 1686 jusq. 1693. *Amsterd.* Wolfgang, 1687, *& suiv.* 25 *vol. in*-12, *v. d. s. tr.*

3407. Bibliotheque choisie, servant de suite à la Bibliotheque universelle, depuis 1703 jusqu'en 1713, par le même (avec la Table générale). *Amst.* Schelte, 1712, *& suiv.* 28 *vol. in*-12, *v.*

3408. Bibliotheque ancienne & moderne, servant de suite à la Bibliotheque choisie, par le même, dep. 1714 jusq. 1727, avec la Table. *La Haye*, Husson, 1726, 29 *vol. in*-12, *v.*

3409. Histoire des Ouvrages des Sçavans, par Banage de Bauval, depuis Septembre 1687 jusqu'en Juin 1709. *Amsterdam*, le Cène, 1687, *& suiv.* 23 *vol. in*-12, *v.*

3410. Mémoires pour l'histoire des Sciences & des Beaux-Arts (connus sous le nom de Journal de Trévoux), depuis Janvier 1701 jusqu'en Décembre 1762, par les PP. Catrou, Tournemine, Buffier, Marquer, Tellier, Germon, Castel, du Cerceau, Brumoy, Rouille', Hongnant,

DORIVAL, SOUCIET, BOUGEANT, CHARLEVOIX; FONTENAY, DE LA TOUR, BERTHIER, &c.) *Trevoux & Paris*, 1701 *& suiv.* 301 *vol. in*-12, *v.*

3411. La Clef du Cabinet des Princes; *ou* Journal historique de Verdun (depuis 1704 par Phil. JORDAN DE DURAND; depuis 1727 par L. Jos. DE LA BARRE; depuis 1739 par Ch. Ph. MONTHENAUT D'EGLY; & dep. 1749 par M. BONAMY). *Luxembourg, Verdun & Paris*, 1704-1762, 99 *vol. in*-8°. *v.*

3412. Journal littéraire, depuis 1713 jusqu'en 1732 (par DE SALLENGRE, THEMISEUL DE S. HYACINTHE, van EFFEN, s'GRAVESANDE, MARCHAND, ALEXANDRE, DE JONCOURT & SACRELAIRE). *La Haye*, Jonson, 19 *vol. in*-8°. *v.*

3413. Mémoires de Littérature, par DE SALLENGRE. *La Haye*, du Sauzet, 1715, avec la continuat. par le Pere DES MOLETS. *Paris*, Simart, 1726, 13 *vol. in*-12, *v.*

3414. Bibliotheque Angloise, *ou* Histoire Littéraire de la Grande-Bretagne (par Mich. DE LA ROCHE & Armand DE LA CHAPELLE) dep. 1716 jusq. 1727. *Amst.* 1717, *& suiv. in*-12, *v.* 15 *tomes rel. en* 30.

3414. Mémoires Littéraires de la Grande-Bretagne, par le même DE LA ROCHE. *La Haye*, Vaillant, 1720, *& suiv.* 16 *vol. in*-12, *v.*

3416. Bibliotheque Germanique, *ou* Histoire littéraire de l'Allemagne, de la Suisse & des Pays du Nord (depuis 1720, par LENFANT, & depuis 1728 jusqu'en 1734, par MM. DE BEAUSOBRE, DE MAUCLERC & FORMEY). *Amst.* Humbert, 15 *vol. in*-8°. *v.*

3417. Mémoires historiques & critiques pour l'année 1722 (par CAMUSAT & BRUZEN DE LA MARTINIERE). *Amst.* Bernard, 3 *vol. in*-8°. *v. p. f.*

3418. Bibliotheque Françoise, *ou* Histoire littéraire de

de la France, (commencée par CAMUSAT, continuée par différens Auteurs, & depuis 1730, en partie, par M. l'Abbé GRANET). *Amst.* Bernard, 1723 *& suiv.* 34 *vol. in*-8°. *v. f.*

3419. Bibliotheque Italique, *ou* Histoire littéraire de l'Italie, depuis 1728 jusqu'en 1733, (par MM. BOURGUET, DE RUCHAT, DE BOCHAT & DU LIGNON). *Geneve*, Bousquet, 1728, *& suiv.* 17 *vol. in*-8°. *v.*

3420. Bibliotheque raisonnée des Ouvrages des Sçavans de l'Europe, depuis Juillet 1728 jusqu'en Juin 1735 (par Armand DE LA CHAPELLE & autres). *Amst.* Westein, 1728, 14 *vol. in*-8°. *v.*

3421. Le Nouvelliste du Parnasse, *ou* Réflexions sur les ouvrages nouveaux, en 52 Lettres (par les Abbés DES FONTAINES & GRANET). *Paris*, Chaubert, 1734, 2 *vol. in*-12, *v.*

3422. Lettres sérieuses & badines sur les ouvrages des Sçavans, (par DE LA BARRE DE BEAUMARCHAIS). *La Haye*, van Duren, 1740, *& suiv.* 12 *vol. in*-8°. *v.*

3423. Amusemens littéraires, par le même. *La Haye*, van Duren, 1740, 3 *volumes in*-8°. *v. p. f.*

3424. Observations sur les écrits modernes, par l'Abbé DES FONTAINES (associé avec M. l'Abbé GRANET & M. FRERON). *Paris*, Chaubert, 1735 à 1743, 33 *vol. in*-12, *v.*

3425. Réflexions sur les ouvrages de littérature, (par M. l'Abbé GRANET). *Paris*, Briasson, 1737 *& suiv.* 12 *vol. in*-12, *v.*

3426. Nouvelle Bibliotheque, *ou* Histoire littéraire des écrits qui se publient, depuis Octobre 1738 jusqu'en Mars 1744. *La Haye*, 23 *vol. in*-12, *veau.*

3427. Jugement sur quelques ouvrages nouveaux

(par l'Abbé DES FONTAINES & M. DE MAIRAULT). *Avignon* (*Paris*) 1744, 11 *vol. in*-12, *v.*

3428. Lettre de M. l'Abbé DE GOURNE', à Dom Gilbert, Bénédictin, au ſujet de l'Abbé des Fontaines, 1743, *in*-12, *broch.*

3429. Teſtament littéraire de Pierre-Fr. GUYOT, Abbé DES FONTAINES (par M. MEUSNIER DE QUERLON). *La Haye* (*Paris*) 1746, *in*-12, *v. f.*

3430. Lettres ſur les ouvrages de littérature, *ou* Les cinq années Littéraires, depuis 1748 juſq. 1752 incluſiv. par CLEMENT. *La Haye*, 1754, 2 *vol. in*-8°. *v.*

3431. Lettres ſur quelques écrits de ce tems, par M. FRERON. *Geneve*, 1749 *& ſuiv.* 13 *vol. in*-12,

3432. Année Littéraire (par le même), ſervant de ſuite aux Lettres ſur quelques écrits de ce tems. *Paris*, 1754 *& ſuiv.* juſqu'en 1757 incluſivem. 71 *vol. in*-12. *v. le reſte br.*

3433. Opuſcules du même. *Amſt.* (*Paris*) 1753, 3 *vol. in*-12, *v.*

3434. La Bigarrure, *ou* Mêlanges de nouvelles, de critique, de morale & de poëſie. *La Haye*, Goſſe, 1749 juſqu'en 1753, 20 *vol. in*-8°. *v.*

3435. Nouvelle bigarrure. *La Haye*, 1753 & 1754, 15 *vol. in*-8°. *v.*

3436. Journal Œconomique, *ou* Mémoires, notes & avis ſur l'Agriculture, les Arts, le Commerce, & tout ce qui peut avoir rapport à la ſanté, ainſi qu'à l'augmentation des biens des familles, &c. depuis Janvier 1751, 60 *vol. in*-12.

3437. Journal Etranger, depuis 1753 juſq. 1757 (par MM. LA MARCHE, J. J. ROUSSEAU, FAVIER, l'Abbé BERAUD, &c. & dirigé ſucceſſivement par MM. TOUSSAINT, l'Abbé PREVOST, FRERON, DELEYRE & autres). 34 *vol. in*-12, *v.* avec pluſieurs vol. brochés de la ſuite.

3438. Le Nouvelliste œconomique & littéraire, depuis Juillet 1754 jusq. Juin 1755. *La Haye*, Gosse, *6 vol. in-8°. v.*

3439. Journal Encyclopédique, commençant en Janvier 1756 jusques & compris 1762, (par MM. ROUSSEAU de Toulouse, PREVOST, MORAND & autres). 85 *vol. in-12, v.* Les années 1763 & 64 sont brochées.

3440. Observateur littéraire pour les années 1758, 59, 60 & 61, par M. l'Abbé DE LA PORTE. *Paris*, 1758 *& suiv.* 18 *vol. in-12, v.*

3441. Le Conservateur, Journal (par MM. BLANC DES GUILLET & DE BUSTIDE DE VILLENEUVE). 13 *vol. in-12, br.*

3442. Journal Villageois, par J. Jacques THIBAULT de Pierre-Fitte (M. DE GRAVILLE), 3 feuilles de Mars 1759. *Paris*, Delormel, 3 *br. in-12.*

3443. La Feuille Nécessaire, contenant divers détails sur les Sciences, les Lettres & les Beaux-Arts, (par MM. BOUDIER DE VILLEMERT & SORET). *Paris*, Lambert, 1759, *in-8°. br.*

3444. L'Avant-Coureur, feuille hebdomadaire, (par MM. DE QUERLON, BOUDIER DE VILLEMERT & autres). *Paris*, Lambert, 1760-1764, *in-8°. broch.*

3445. Plusieurs volumes détachés du Journal des Dames, commencé par M. DE CHAMPIGNEULLES (repris par M. DE LA LOUPTIERE, & continué par Mme DE BEAUMER), depuis Avril 1761.

3446. Affiches de Paris, depuis 1751 jusq. 1756, (par M. l'Abbé AUBERT). *6 vol. in-8°. mar. r.*

3447. Affiches de Provinces pour les années 1752, 53 & 54 (par M. DE QUERLON). *2 vol. in-4°. m. r.*

Catalogues de Bibliotheques.

3448. Catalogue des Livres imprimés de la Biblio-

theque du Roi, par MM. SALLIER, BOUDOT & autres. *Paris*, Impr. R. 1739, *& suiv. 6 vol. in-fol.* dont *trois* pour la Théologie, *un* pour la Jurisprudence, & *deux* pour les Belles-Lettres.

3449. Catalogue des Mss. de la Bibliotheque du Roi, par M. MELLOT. *Paris*, Impr. R. 1739, *& suiv. 4 vol. in-fol. v.*

3450. Catalogue des Livres de M. de la Vigne, Médecin. *in-8°. m. r.*

3451. Ballets, Opera, & autres ouvrages lyriques, par ordre chronologique depuis leur origine (par M. le Duc de LA VALLIERE). *Paris*, Bauche, 1760, *in-8°. br.*

3452. Catalogue du Cabinet du Duc de Sully. *Paris*, 1762, *in-12*, *br.*

3453. De la Bibliomanie, (par M. BOLLIOUD-MERMET). *La Haye (Lyon)*, 1761, *in-8°. br.*

VIES DES HOMMES ILLUSTRES.

HOMMES ILLUSTRES ANCIENS.

3454. IMAGES des Héros & des grands hommes de l'Antiquité, en françois & en italien, par Jean-Ange CANINI; les Portraits gravés par Picart. *Amsterd.* 1731, *in-4°. v.*

3455. Le Vite de Filosofi, cavate da LAERTIO. *Vineg.* 1602, *in-4°. m. r.*

3456. Vies des Philosophes, par DIOGENE-LAERCE, trad. du grec par M. B...... (BOILEAU). *Paris*, Cochart, 1668, 2 *vol. in-12. v.*

3457. Histoire des sept Sages de la Gréce, par LARREY. *Rotterd.* Fritsch, 1714, 2 *vol. in-12, v.*

3458. Abrégé des Vies des anciens Philosophes,

(par M. DE FENELON). *Paris*, V^e Estienne, 1740, *in*-12, *m. r.*

3459. Vies des anciens Orateurs grecs ; avec des réflex. sur leurs ouvrages (par M. DE BREQUIGNY). *Paris*, Nyon, 1752, 2 *vol. in*-12, *v.*

3460. Vies des excellens Capitaines Grecs & Barbares, trad. d'Emilius Probus, par GIRARD, Seigneur DU HAILLAN. *Paris*, l'Huillier, 1568, *in*-4°. *v.*

3461. La Vie d'Apollonius Thyanéen, trad. du grec de PHILOSTRATE, par Bl. DE VIGENERE, *Paris*, Guillemot, 1611, *in*-4°. *m. r.* 1 *tom. rel. en* 3.

3462. Les Vies des hommes illustres, Grecs & Romains, & autres Œuvres de PLUTARQUE, translatées du grec par Jacq. AMYOT. *Paris*, Vascosan, 1567 - 1574, 21 *vol. in*-8°. *mar. r.*

3463. Décades contenant les Vies des X Empereurs, extraites & trad. de divers Auteurs (pour servir de suite aux Vies de Plutarque), par Ant. ALLEGRE. *Paris*, Vascosan, 1567, 2 *vol. in*-8°. *mar. r.*

3464. Hommes illustres de PLUTARQUE, trad. du grec, par M. DACIER. *Paris*, Clousier, 1734, 9 *vol. in*-4°. *gr. pap. v.*

3465. Vite di PLUTARCO de gli Huomini illustri, tradotte da Ludovico DOMENICHI. *Venet.* 1582, 3 *vol. in*-4°. *m. r.*

3466. Histoire de Ciceron, tirée de ses écrits, avec des preuves, & les Lettres de Ciceron à Brutus, trad. de l'angl. de Conyers MIDDLETON, par l'Ab. PREVOST. *Paris*, 1743 *& suiv.* 5 *vol. in*-12, *v.*

3467. Histoire de Ciceron, par M. MORABIN. *Paris*, Lottin, 1745, 2 *vol. in*-4°. *v.*

3468. Histoire des IV Cicerons. *La Haye*, van Duren, 1725, *in*-12, *v. d. f. tr.*

3469. Vie de Jules Cesar, par M. DE BURY. *Paris*, Didot, 1758, 2 *vol. in*-12, *m. r.*

3470. Vie de l'Empereur Julien, par M. l'Abbé de LA BLETERIE. *Paris*, Desaint, 1746, *in-12*, *v.*

3471. Hiſtoire de l'Impératrice Irene (par M. MIGNOT). *Amſterd.* (*Paris*) 1762, *in-12*, *br.*

HOMMES ILLUSTRES MODERNES.

3472. Les Vies des Hommes illuſtres comparés les uns avec les autres, par M. RICHER. *Paris*, Prault, 1756, 2 *vol. in-12*, *v.*

3473. Elogi, Vite brevemente ſcritte d'Huomini illuſtri di guerra, antichi & moderni, di Paolo GIOVIO, trad. per L. DOMENICHI. *Fiorenza*, 1554, *in-4°*. *v.*

3474. I caſi de gl'Huomini illuſtri di Giovan. BOCCACCIO. *Fiorenza*, 1598, 3 *vol. in-8°*. *m. verd.*

3475. BOCCACE, des Nobles malheureux. *Paris*, Michel le Noir, 1515, *in-fol. goth.* *v.*

3476. Libro di Giov. BOCACCIO, delle Donne illuſtri, trad. per Giuſeppe BETUSSI. *Vinegia*, 1545, *in-8°*. *v.*

3477. Ritratti e Elogii di Capitani illuſtri. *Roma*, 1635, *in-4°*. *mar. r.*

3478. La Gallerie des Femmes fortes, par le P. LE MOYNE. *Paris*, Sommaville, 1647, *in-fol. gr. p. m. r. fig.*

3479. Hiſtoire des plus illuſtres favoris anciens & modernes, par LOUVET. *Lyon*, Girin, 1677, 3 *vol. in-12*, *v.*

3480. Portraits & Vies des Hommes illuſtres, par THEVET. *Paris*, Kervert, 1584, 3 *vol. in-fol. gr. pap. m. r.*

3480*. Mémoires pour ſervir à l'hiſt. des hommes illuſtres de la République des Lettres, par le P. NICERON. *Paris*, Briaſſon, 1727, *& ſuiv.* 41 *vol. in-12*, *v*

3481. Les Hommes illustres qui ont vécu dans le XVIIme siécle : les principaux Potentats, Princes Ambassadeurs, &c. qui ont assisté aux Conférences de Munster & d'Osnabrug, dessinés & peints par le fameux Anselme van HULLE. *Amsterd.* Pierre de Coup, 1717, *in-fol. v. fig.*

3482. Histoire des Philosophes modernes, avec leur portrait gravé dans le goût du crayon, par M. SAVERIEN, publiée par *François*, Graveur des desseins du Cabinet du Roi, & en trois Parties : contenant l'histoire des Métaphysiciens, les Moralistes & les Restaurateurs. *Paris*, Brunet, 1760, *& suiv. 4 vol. in-4°. v.*

3483. Vies des hommes illustres de France, depuis le commencement de la Monarchie, par DU CASTRE D'AUVIGNI, & continuées par l'Abbé PERAU. *Paris*, 1739 *& suiv. 20 vol. in-12, v. f.*

3484. Hommes illustres françois, de la Gallerie du Palais Royal, par M. DE WULSON, sieur DE LA COLOMBIERE. *Paris*, Cotin, 1668, *in-12, mar. r. fig.*

3485. Les Hommes illustres qui ont paru en France pendant le XVIIme siécle, par PERRAULT. *Paris*, (*Hollande*) 1701, *in-8°. m. bl. 2 tom. rel. en un.*

3486. Les Hommes illustres de ce siécle qui ont paru en France, par Charles PERRAULT. *Paris*, Dezallier, 1697-1700, *in-fol. gr. pap. m. r. fig. 2 tom. rel. en un.*

3487. Essais sur les honneurs & sur les monumens accordés aux Sçavans, par M. TITON DU TILLET. *Paris*, Coignard, 1734, *in-12, v.*

3488. Description du Parnasse françois, exécutée en bronze, par le même. *Paris*, Coignard, 1727, *in-12, v.*

3489. Le Parnasse François, par le même. *Paris*, Coignard, 1732, *in-fol. v. f.*

3490. Vies des premiers Peintres du Roi (par M. LEPICIER). *Paris*, Durand, 1752, *in*-12, *m. r.*

3491. Les Vies des Femmes illuſtres de la France (par M. DE MAUBUY). *Paris*, Ducheſne , &c. 1762, 3 *vol. in*-12, *v.*

3492. Œuvres de Pierre DE BOURDEILLE, Seigneur de BRANTOME. *La Haye*, Neaulme, 1740, 15 *vol. in*-12, *m. cit.*

3493. Scena d'Huomini illuſtri d'Italia, del Galeazzo Gualdo PRIORATO. *Venez.* 1659, *in*-4°. *fig. gr. p. mar. verd.*

Vies particulieres des Hommes illuſtres modernes.

3494. Mémoires pour la vie de François Petrarque, tirés de ſes Œuvres & des Auteurs contemporains. (*Paris*) 1764, *in*-4°. *br. Tom. I.*

3495. Vie de Gianotti Manetti, par M. REQUIER. *La Haye* (*Paris* , Deſaint & Saillant), 1762, *in*-12, *mar. r.*

3496. Vie de Philippe Strozzi, &c. trad. du Toſcan de Laurent STROZZI, par le même. *La Haye*, (*Paris*, Lambert, Brocas, &c.) 1762, *in*-12, *mar. r.*

3497. Vie de Michel de l'Hôpital, Chancelier de France. *Lond.* (*Paris*, Debure), 1764, *in*-12, *br.*

3498. Mémoire ſur la vie de M. de Pibrac, avec les piéces juſtificatives, ſes Lettres & ſes Quatrains. *Amſt.* (*Paris*) 1761, *in*-12, *br.*

3499. La Vie du Cardinal Commendon, trad. du Latin de GRATIANI, par M. FLECHIER. *Paris*, Cramoiſy, 1680, *in*-12, *v.*

3500. La même. *Paris*, Cramoiſy, 1671, *in*-4°. *v.*

3501. Vie de Michel de Cervantes Saavedra, trad. de l'eſpagnol, par D. S. L. *Amſterd.* Changuion, 1740, *in*-12, *v. p. f.* 2 *tom. rel. en un.*

3502. Vie de Hugues Grotius, avec l'histoire de ses Ouvrages, par M. DE BURIGNY. *Paris*, Debure, 1751, 2 *vol. in*-12, *v.*

3503. Vie de P. Gassendi (par le P. Jos. BOUGEREL). *Paris*, Vincent, 1737, *in*-12, *v.*

3504. Vie de J. B. Pocquelin de Moliere (par J. Leonor LE GALLOIS DE GRIMAREST). *Paris*, le Févre, 1705, *in*-12, *v.*

3505. Vie de Moliere, avec des Jugemens sur ses Ouvrages, par M. AROUET DE VOLTAIRE. *Paris*, 1739.

= Observat. critiq. sur les remarques de M. l'Abbé d'Olivet, & sur Racine, par M. S. de S. *Paris*, Prault, 1738.

= Lettres d'Angelique à Therese (par M. PESSELIER). (*Paris*) 1739.

= Les sentimens de Mariane sur la Tragédie en général, & Maximien en particulier: le Triomphe de Terpsicore, dialogue. *Paris*, 1738.

= Lettre de l'Abbé CARBASUS sur la mode des instrumens de Musique. *Paris*, veuve Allòuel, 1739, *in* 12. *v.*

3506. Vie de M. Pavillon, Ev. d'Alet (par M. DE LA CHASSAIGNE & M. LE FEVRE DE S. MARC). *Utrecht*, 1738, 3 *vol. in*-12, *v.*

3507. La Vie de M. Felix Vialart de Herse, Evêque de Châlons (par M. l'Abbé GOUJET). *Utrecht*, 1738.

= Information des Miracles par l'intercession de Felix Vialart. *Nancy*, 1735, 2 *vol. in*-12, *v.*

3508. Histoire abrégée de la Vie & des Ouvrages de M. Arnauld. *Cologne*, Schouten, 1695, *in*-12, *v.*

3509. La Vie de la mere Marguerite-Marie Alacoque, par M. LANGUET, Evêque de Soissons. *Paris*, Mazieres, 1729, *in*-4°. *v.*

3510. Vie de P. Mignard, premier Peintre du Roi, par M. l'Abbé MAZIERES DE MONVILLE. *Paris*, Boudot, 1730, *in*-12, *v.*

3511. Lettres & Mémoires sur la Vie de Jean Racine (par M. RACINE son fils). *Geneve* (*Paris*), 1747, 2 *vol. in*-12, *v.f.*

3512. Vie & Ouvrages de M. de la Motte de Fenelon, Archevêque de Cambray. *Amst.* L'Honoré, 1727, *in*-12, *v.*

3513. Histoire de Mme la Comtesse des Barres, *ou* Histoire de la Vie de l'Abbé de Choisy, par lui-même. *Bruxelles* (*Paris*), 1736, *in*-8°. *p.f.*

3514. Vie de M. l'Abbé de Choisy. *Lausanne*, 1748, *in*-8°. *v.*

3515. Lettres historiques & philologiques du Comte D'ORRERY, sur la Vie & les Ouvrages de Swift. *Londres* (*Paris*, Lambert), 1753, *in*-12, *v.*

3516. Mémoires pour servir à l'Histoire de la Vie & des Ouvrages de l'Abbé Lenglet du Fresnoy, (par M. MICHAUT). *Londres* (*Paris*, Duchesne) 1761, *in*-12, *br.*

3517. Mémoires sur les Ouvrages & la Vie de M. de Fontenelle, par M. l'Abbé TRUBLET. *Amst.* 1759, *in*-12. *br.*

3518. Vie d'Edme Bouchardon, Sculpteur du Roi, (par M. le Comte DE CAYLUS). *Paris*, 1762, *in*-12, *br.*

3519. Eloge historique de M. le Cardinal Passionei (par M. l'Abbé GOUJET). *La Haye* (*Paris*), 1763, *in*-12. *br.*

3520. Pompe funebre de M. de Crebillon. *in*-12, *broché.*

EXTRAITS HISTORIQUES.

3521. VALERE-MAXIME, des actions & paroles remarquables des Anciens, *Paris*, Brunet, 1713, 2 *vol. in*-12, *v.*

3522. Dictionnaire historique de MORERY, avec les deux Supplémens de 1735 & de 1749, donnés par M. l'Abbé GOUJET. *Paris*, 1732, 10 *vol. in-fol. v.*

3523. Le même. *Amsterd.* Westein, 1740, (avec le Supplément de *Paris*, 1749), 10 *vol. in-fol. v. d. s. tr.*

3524. Dictionnaire historique & critique, par P. BAYLE. *Rotterd.* Bohm, 1720, 4 *vol. in-fol. m. verd.*

3525. Analyse raisonnée de Bayle, par l'Abbé DE MARSY. (*Paris*), 1755, 4 *vol. in*-12, *m. citr.*

MUSIQUE,

MUSIQUE.

Ballets & Opera, par ordre alphabétique.

A

1. ACANTE & Céphise, *ou* La Sympathie, Pastorale, à l'occasion de la naissance de M. le Duc de Bourgogne : paroles de M. MARMONTEL, Musique de RAMEAU. *Paris*, 1751, *in*-4°. gravé.
2. Achille & Déidamie, T. O. paroles de DANCHET, Musique de CAMPRA. *Paris*, 1735, *in*-4°. *m. r.*
3. Achille & Polixene, T. O. paroles de CAMPISTRON, Musique de COLASSE. *in-fol.* imprimé.
4. Acis & Galathé, P. H. paroles de CAMPISTRON, Musique de LULLY, 1686, *in-fol.* impr.
5. Æglé B. O. paroles de LAUJON, Musique de M. DE LA GARDE. 1750, *in-fol.* gravé.
6. Ages (Extrait du Ballet des), paroles de FUZELIER, Musique de CAMPRA, *in*-4°. gravé.
7. Ajax, T. O. paroles de MENESSON, Musique de BERTIN, 1716, *in*-4°. imprimé.
8. Alceste, T. O. paroles de QUINAULT, Musique de LULLY. *in-fol.* gravé.
9. Alcide, T. O. paroles de CAMPISTRON, Musique de LULLY & de MARAIS. *in-fol. part. Mss.*
10. Alcine, T. O. paroles de DANCHET, Musique de CAMPRA. 1705, *in-fol.* gravé.
11. Alcione, T. O. paroles de LA MOTHE, Musique de MARAIS. *in*-4°. gravé.
12. Almasis, B. O. paroles de M. DE MONTCRIF, Musique de M. ROYER. 1748, *in-fol. Mss.*
13. Le même, 1750, *in-fol.* gravé.

14. Amadis de Gaule, T.O. paroles de QUINAULT, Musique de LULLY. 1725, *in-fol.* gravé.

15. Amadis de Grece, paroles de LA MOTHE, Musique de DESTOUCHES. *Paris*, 1699, *in*-4°. imprimé.

16. Amans (l'Ecole des), B.O. paroles de FUZELIER, Musique de NIEL. *Paris*, 1744, *in-fol.* gravé, *v.*

17. Amour (le Triomphe de l'), B. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1681, *in-fol.* impr.

18. ——— (Stratagêmes de l'), B.O. paroles de ROY, Musique de DESTOUCHES. *Paris*, 1726, *in*-4°. *v.*

19. ——— (Les Caracteres de l'), B. O. paroles de l'Abbé PELLEGRIN, Musique de BLAMONT. 1738, *in-fol.* gravé.

20. ——— (L'Empire de l'), B. H. paroles de M. DE MONTCRIF, Musique de M. le Chevalier DE BRASSAC. 1733, *in*-4°. imprimé.

21. ——— (Le Pouvoir de l'), B. H. paroles de SAINT-MARC, Musique de ROYER. 1743, *in-fol.* gravé.

22. ——— (Les Surprises de l'), B. O. paroles de M. BERNARD, Musique de RAMEAU. 1757, *in-fol.* gravé.

23. Amours déguisés (les), B. O. paroles de FUZELIER, Musique de BOURGEOIS. 1713, *in*-4°. imprimé.

24. ——— des Dieux, B. H. paroles de FUZELIER, Musique de MOURET. *in*-4°. gravé.

25. ——— des Déesses, B. H. paroles de FUZELIER, Musique de QUINAULT. *Paris*, 1729, *in*-4°.

26. ——— de Momus, B. O. paroles de DUCHÉ, Musique de DESMARETS. *Paris*, 1695, *in*-4°. *v.*

27. ——— de Protée, B. O. paroles de DE LA FONT, Musique de GERVAIS. 1720, *in*-4.° gravé.

28. Amours de Tempé, B. O. paroles de L... A... Musique de M. DAUVERGNE. *Paris*, 1752, *in-fol.* gravé, *m. r.*

29. Année galante (l') B. O. paroles de ROY, Musique de MYON. 1747, *in-fol.* gravé.

30. Aréthuse, B. O. paroles de DANCHET, Musique de CAMPRA. 1701, *in-4°.* imprimé.

31. Ariadne & Bacchus, T. O. paroles de SAINT-JEAN, Musique de MARAIS. *Paris*, 1696, *in-4°.* imprimé.

32. Ariane, T. O. paroles de ROY & LA GRANGE, Musique de MOURET. *Paris*, 1697, *in-4°.* imprimé.

33. Aricie, B. O. paroles de l'Abbé PICQUE, musique de COSTE. *Paris*, 1697, *in-4°.*

34. Arion, T. O. paroles de FUZELIER, musique de MATHAU. *Paris*, 1714, *in-4°. v.* (avec les changemens Mss. pour la reprise.)

35. Armide, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1686, *in-4°.* imprimé.

36. Arts (Triomphe des), B. O. paroles de LA MOTHE, musique de LA BARRE. *Paris*, 1700, *in-4°.*

37. Atys, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1720, *in-fol.* gravé.

B

38. Baiocco & Serpilla, Parodie françoise du Joueur, par SODY. *in-4°. oblong*, gravé.

39. Bellerophon, T. O. paroles de Th. CORNEILLE, musique de LULLY. 1679, *in-fol.* gravé.

40. Biblis, T. O. paroles de FLEURY, musique de LA COSTE. *Paris*, 1732, *in-4°.*

41. Bradamante, T. O. paroles de ROY, musique de LA COSTE. *Paris*, 1707, *in-4°. m. r.*

C

42. Cadmus, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1719, *in-fol.* imprimé.
43. Callirhoé, T. O. paroles de ROY, musique de DESTOUCHES. 1712, *in*-4°. imprimé.
44. Camille, T. O. paroles de DANCHET, Musique de CAMPRA. *in*-4°. imprimé.
45. Campagne (Extrait de l'Op. des plaisirs de la), paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de BERTIN. *Paris*, 1719, *in*-4°. *v.*
46. Carnaval (le), Mascarade, paroles de différens Auteurs, musique de LULLY. *Paris*, 1720, *in-fol. v.*
47. Carnaval (le) & la folie, C. B. paroles de LA MOTHE, musique de DESTOUCHES. *in*-4°. gravé.
48. ——— (le) du Parnasse, B. O. paroles de FUZELIER, musique de MONDONVILLE. 1749, *in-fol.* gravé.
49. ——— de Venise, B. O. paroles de REGNAUD, musique de CAMPRA. *Paris*, 1699, *in*-4°. imprimé.
50. Cassandre, T. O. paroles de LA GRANGE, musique de BOUVARD & BERTIN, *in-fol.* imprimé.
51. Castor & Pollux, T. O. paroles de BERNARD, musique de RAMEAU, premiere édition, *in*-4°. *oblong*, *br.* gravé.
52. Le même, partition mss. comme il a été représenté en 1755. *in-fol. br.*
53. Célime, *ou* Le Temple de l'indifférence, Ballet en un Acte, paroles de..... musique du Chev. d'HERBAIN. *Paris*, 1756, *in-fol.* gravé.
54. Céphale & Procris, T. O. paroles de DUCHÉ, musique de M^lle LA GUERRE. *in-fol.* imprimé.
55. Circé, T. O. paroles de M^me DE SAINTONGE, musique de DESMARETS. *in-fol.* imprimé.

56.

56. Creuse, T. O. paroles de Roy, musique de la Coste. *in*-4°. imprimé.

D

57. Daphnis & Alcimadure, Pastorale en Languedocien, paroles & musique de Mondonville. 1755, *in-fol.* gravé.

58. Dardanus, T. O. paroles de la Bruere, musique de Rameau. *Paris*, 1739, *prem. édition*, *in*-4°. gravé.

59. La même, 1744, *in*-4°. gravé.

60. Deucalion & Pyrrha, Ballet, paroles de M. de Saint-Foix, musique de M. Giraud. *Paris*, 1755, *in-fol.* gravé.

61. Devin (le) de Village, B. O. paroles & musique de J. J. Rousseau. *Paris*, 1753, *in-fol.* gravé, *br.*

62. Didon, T. O. paroles de Mme de Saintonge, musique de Desmarets, partition *in*-4°. Mss.

63. Diomede, T. O. paroles de la Serre, musique de Bertin. *in*-4°. imprimé.

E

64. Elémens (les), B. O. paroles de Roy, musiq. de Destouches, 1725, *in*-4°. imprimé.

65. Elide (la Princesse d'), paroles de Roy, musique de Villeneuve. *Paris*, 1706, *in-fol. v.*

66. Elide (la Musique de la Princesse d'). *in-fol.* Mss.

67. Endymion, P. H. paroles de Fontenelle, musique de Colin de Blamont. *Paris*, 1731, *in*-4°.

68. Enée & Lavinie, T. O. paroles de Fontenelle, musique de Colasse. *Paris*, 1690, *in-fol. v.*

69. La même, musique nouvelle de Dauvergne. *Paris*, 1758, *in-fol.* gravé.

70. Erigone, B. O. paroles de la Bruere, musique de Mondonville. *in-fol.* Mss.

71. Esther (Chœurs de la Trag. d'), avec la musique de Moreau. *Paris*, 1689, *in*-4°. imprimé.

72. Europe galante, B. O. paroles de la Mothe, musique de Campra. 1698, *in*-4°. imprimé.

F

73. Fêtes de l'Amour & de Bacchus, Pastorale, paroles de Quinault, musique de Lully. *in-fol.*

74. ——— de l'Eté, paroles de l'Abbé Pellegrin, musique de Monteclair. *in*-4°. imprimé.

75. ——— (les) d'Euterpe, B. paroles de différens Auteurs, musique de Dauvergne. *Paris*, 1758, *in-fol.* gravé.

76. ——— galantes, B. O. paroles de Duché, musique de Desmarets. *Paris*, 1698, *in*-4°.

77. ——— Grecques & Romaines, avec la Fête de Diane, B. O. paroles de Fuzelier, musique de Colin de Blamont. 1723, *in*-4°.

78. ——— d'Hebé, *ou* Les talens lyriques, B. O. paroles de M. de Montdorge, musique de Rameau, 1739, *in*-4°. gravé.

79. ——— de l'Hymen & de l'Amour, B. O. H. paroles de Cahusac, musique de Rameau. *in-fol.* Mss.

80. ——— de Paphos, B. H. paroles de différens Auteurs, musique de Mondonville. *Paris*, 1758, *in-fol.* gravé.

81. ——— de Polimnie, musique de Rameau, 1753, *in*-4°. *obl. mar. bl.*

82. ——— de Thétis, B. O. paroles de Roy, musique de Blamont & Bury, 1750, *in-fol.* manuscrit.

83. ——— Vénitiennes, B. O. paroles de Danchet, musique de Campra, 1714, *in*-4°. impr.

84. Folie (caracteres de la), paroles de Duclos, musique de Bury. *Paris*, 1743, *in-fol.* gravé.

85. Fragmens de Lully, paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. *in*-4°. imprimé.

G

86. Génies (les), *ou* Les caracteres de l'Amour, B. O. paroles de FLEURI, musiq. de M^lle DUVAL. *Paris*, 1736, *in*-4°. gravé.

87. Gloire (le Temple de la) B. O. paroles de VOLTAIRE, musique de RAMEAU. *in-fol.* manuscrit.

88. Graces (les), B. H. paroles de ROY, musique de MOURET, 1735, *in*-4°. gravé.

89. Guirlande (la), *ou* Les Fleurs enchantées, B. O. paroles de MARMONTEL, musique de RAMEAU. 1751, *in*-4°. gravé.

H

90. Harmonie (Triomphe de l'), B. O. paroles de M. LE FRANC, musique de GRENET. 1737, *in-fol.* gravé.

91. Hesione, T. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. 1700, *in*-4°. imprimé.

92. Hippodamie, T. O. paroles de ROY, musique de CAMPRA. *in*-4°. imprimé.

93. Hippolyte & Aricie, T. O. paroles de l'Ab. PELLEGRIN, musique de RAMEAU. 1733, *in-fol.* gravé.

94. Humanité (Triomphe de l'), Divertissement exécuté par les ordres de l'Hôtel-de-Ville de Nancy sur le nouveau Théâtre, le 26 Novembre 1755, jour de la Dédicace de la Statue du Roi, &c. *in-fol. obl. m. r.*

95. Hypermenestre, T. O. paroles de DE LA FONT, musique de GERVAIS. *Paris*, 1716, *in*-4°. impr.

I

96. Idomenée, T. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. *in*-4°.

97. Impressario, intermezzo, 1°. & 2°. manuscrit; *in*-4°. *obl.*
98. Indes galantes (les) B. O. paroles de Fuzelier, musique de Rameau. *in*-4°.
99. Iphigénie, T. O. paroles de Duche', musique de Desmarets. 1704, *in*-4°. imprimé.
100. Isbé, T. O. paroles de .... musique de Mondonville. *in-fol.* gravé.
101. Isis, T. O. paroles de Quinault, musique de Lully. 1719, *in-fol.* imprimé.
102. Ismene, B. O. paroles de M. de Montcrif, musique de Rebel & Francœur, 1743, *in*-4°. gravé.
103. Le même, manuscrit.
104. Issé, P. H. en V. Actes, paroles de la Mothe, musique de Destouches. *Paris*, 1708, *in*-4°. *v.*
105. La même. 1724, *in-fol.* imprimé.

J

106. Jaloux corrigé (le), Opera Bouffon, en un Acte, paroles de M. Colle', musique de M. Blavet. *in*-4°. *obl.* gravé.
107. Le même, retouché. 1753, *in*-4°. *m. verd.* gravé.
108. Jephté, Tragédie Sainte, paroles de l'Abbé Pellegrin, musique de Monteclair. *Paris*, 1733, *in-fol.* gravé.
109. Jocatore (il), intermezzo 1°. *in*-4°. *obl.*
110. Jupiter & Europe, Divertissement, paroles de Fuzelier, musique de Dugue'. *in-fol.* Mss.

L

111. Lavinia Drama per musica, dall cavagliere d'Herbain: Partizione grande. 3 *v.* *in*-4°. Mss. *br.*
112. Leandre & Hero, T. O. paroles de M. le

FRANC, musique de M. le Chev. DE BRASSAC. 1750, *in-fol.* gravé.

M

113. Manto la Fée, T. O. paroles de MENESSON; musique de BATISTIN. *Paris*, 1710, *in*-4°.
114. Marthesie, Trag. O. paroles de LA MOTHE, musique de LULLY. *Paris*, 1699, *in*-4°.
115. Medée, T. O. paroles de Th. CORNEILLE, musique de CHARPENTIER. *in-fol.* imprimé.
116. ——— & Jason, T. O. paroles de LA ROCQUE, musique de SALOMON. 1713, *in*-4°. imprimé.
117. Méléagre, T. O. paroles de JOLLI, musique de BATISTIN. 1709, *in*-4°. imprimé.
118. Muses, (les) B. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. *in*-4°. imprimé.

N

119. Nitetis, T. O. paroles de LA SERRE, musique de MYON. 1741, *in*-4°.

O

120. Omphale, T. O. paroles de LA MOTHE, musique de DESTOUCHES. 1701, *in*-4°. imprimé.
121. Orion, T. O. paroles de DE LA FONT & de l'Ab. PELLEGRIN, musique de LA COSTE. *Paris*, 1728, *in*-4°. *v.*
122. Orphée, T. O. paroles de DU BOULAY, musique de Louis LULLY. *Paris*, 1690, *in-fol. br.*

P

123. Paix (Idylle sur la), Divertissement, suivi de la Grotte de Versailles, paroles de RACINE, musique de LULLY, & plusieurs piéces de symphonie. *Paris*, 1685, *in-fol.*
124. ——— (Ballet du Temple de la), paroles

de QUINAULT, musique de LULLY. *in-fol.* impr. = Idylle sur la Paix & la Grotte de Versailles, par le même. *in-fol.* imprimé.

125. Paix (Ballet de la), paroles de ROY, musique de REBEL & FRANCŒUR. 1738, *in-fol.* gravé.

126. Pâris (le Jugem. de), P. H. paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de BERTIN. *Paris*, 1718, *in*-4°.

127. Persée, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1682, *in-fol.* imprimé.

128. Peuple zélé (le), Divertissement en musique. *in-fol.* manuscrit.

129. Phaëton, T. O. paroles de QUINAULT, musiq. de LULLY. 1709, *in-fol.* gravé.

130. Philomele, T. O. paroles de ROY, musique de LA COSTE. 1705, *in*-4°. imprimé.

131. Pigmalion, Acte du Ballet du Triomphe des Arts, corrigé & augmenté par BALLOT, & remis en musique par RAMEAU. 1748, *in*-4°. gravé.

132. Pirithoüs, T. O. paroles de LA SERRE, musique de MOURET. *Paris*, 1723, *in*-4°.

133. Platée, B. O. Bouffon, paroles D'AUTREAU, musique de RAMEAU. 1749, *in*-4°. gravé.

134. Polixene & Pyrrhus, Trag. O. paroles de LA SERRE, musique de COLASSE. *in-fol.* imprimé.

135. Proserpine, Trag. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY, 1680, *in-fol.* imprimé.

136. Psyché, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. *Paris*, 1720, *in-fol.*

137. Pyrame & Thisbé, T. O. paroles de LA SERRE, musique de REBEL & FRANCŒUR. 1726, *in*-4°.

138. Pyrrhus, T. O. paroles de FERMELHUIS, musique de ROYER. *in*-4°. imprimé.

Q

139. Quichotte (Don), B. C. paroles de FAVART,

musique de BOISMORTIER. *Paris*, 1743, *in*-4°. gravé.

R

140. Ragonde, *ou* La Veillée de Village, Ballet Burlesque, paroles de NERICAULT DESTOUCHES, musique de MOURET. 1742, *in*-4°. gravé.
141. Reine des Peris (la), C. Persane, paroles de FUZELIER, musique d'AUBERT. *in*-4°. gravé.
142. Renaud, *ou* La suite d'Armide, T. O. paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de DESMARETS. *in*-4°. imprimé.
143. Retour du Roi (le), Divertissement, paroles de ROY, musiq. de REBEL & FRANCŒUR. 1745, *in-fol.* gravé.
144. Roland, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. *in-fol.* gravé.
145. Romans (les), B. O. paroles de BONNEVAL, musique de NIEL. *Paris*, 1736, *in-fol.* gravé.

S

146. Saisons (les), B. O. paroles de l'Abbé PIQUE, musique de L. LULLY & COLASSE. *Paris*, 1700, *in*-4°.
147. Scanderberg, T. O. paroles de LA MOTHE & de LA SERRE, musique de REBEL & FRANCŒUR. 1735, *in*-4°.
148. Scylla, T. O. paroles de DUCHE', musique de THEOBAL. 1701, *in*-4°. gravé.
149. ——— & Glaucus, T. O. paroles de D'ALBARET, musique de LE CLERC. *Paris*, 1746, *in-fol.* gravé.
150. Semelé, T. O. paroles de LA MOTHE, musique de MARAIS. *in*-4°. gravé.
151. Semiramis, T. O. paroles de ROY, musique de DESTOUCHES, *Paris*, 1718, *in*-4°.

152. Sens (les), B. H. paroles de Roy, musique de Mouret. 1732, *in*-4°. gravé.

153. Serra Padrona (la), intermezzo 1°. & 2°. *in*-4°. *oblong*, manuscrit.

154. Silvie, B. H. paroles de Laujon, musique de M. de la Garde. *in-fol.* manuscrit.

T

155. Tancrede, T. O. paroles de Danchet, musique de Campra. 1702, *in*-4°. imprimé.

156. Tarsis & Zelie, paroles de la Serre, musique de Rebel & Francœur. 1728, *in*-4°. impr.

157. Telegone, T. O. paroles de l'Abbé Pellegrin, musique de la Coste. *Paris*, 1725, *in*-4°.

158. Telemaque & Calypso, T. O. paroles de l'Abbé Pellegrin, musique de Destouches, 1714. *in*-4°. imprimé.

159. Telephe, T. O. paroles de Danchet, musique de Campra. *in*-4°. imprimé.

160. Théagene & Chariclée, paroles de Duché, musique de Desmarets. *Paris*, 1695, *in*-4°.

161. Theonoé, T. O. paroles de la Roque, musique de Salomon, *in*-4°. imprimé.

162. Thesée, T. O. paroles de Quinault, musique de Lully. 1711, *in-fol.* gravé.

163. Thetis & Pelée, T. O. paroles de Fontenelle, musique de Colasse. 1689, *in-fol.* imprimé.

164. Titon & l'Aurore, 2me Acte du Ballet des Fêtes de Thetis, paroles de Roy, musique de Bury. 1751, *in-fol.* gravé.

165. ——— Pastorale, paroles de la Mothe & de l'Abbé de la Marre, musique de Mondonville. 1755, *in-fol.* gravé. *mar. r.*

166. Thalie (le Triomphe de), B. O. paroles de de la Font, musique de Mouret. *in*-4°. impr. *manque la Provençale.*

167. Trophée (le), Divertissement, paroles de M. de Montcrif, musique de Rebel & Francœur. 1745, *in-fol.* gravé.

168. Troqueurs (les), intermede, par d'Auvergne. *in-fol.* gravé. *mar. r.*

V

169. Venus & Adonis, T. O. paroles de Rousseau, musique de Desmarets. *in*-4°. imprimé.

170. Venus (la naissance de), T. O. paroles de l'Abbé Picque, musique de Colasse. *in*-4°. impr.

171. ——— (la Toilette de), Leandre & Hero, extrait du B. de la Journée galante, paroles de Laujon, musique de M. de la Garde. 1750, *in-fol.* manuscrit.

172. Veuve coquette (la), Acte du B. O. des Fêtes de Thalie. *in*-4°. manuscrit.

U

173. Ulisse, T. O. paroles de Guichard, musique de Rebel le pere. *Paris*, 1703, *in*-4°. *v.*

Z

174. Zaïde, B. O. paroles de l'Abbé de la Marre, musique de Royer. 1739, *in-fol.* gravé.

175. Zaïs, B. O. paroles de Cahuzac, musique de Rameau. 1748, *in*-4°. gravé.

176. Zelie, Divertissement, paroles de Curi, musique de Ferrand. 1749, *in-fol.* manuscrit.

177. Zephire & Flore, O. paroles de Quinault, musique de MM. Lully. *Paris*, 1688, *in-fol. v.*

178. Zoroastre, T. O. paroles de Cahusac, musique de Rameau. 1749, *in*-4°. gravé.

179. Le même, avec les changemens. *in-fol.* manuscrit.

180. Musique d'anciens Ballets en 4 *vol. in-fol.* mss.

1er vol. { Ballet des Plaisirs.
Ballet Royal d'Alcidiane.
Ballet de la Raillerie.
Ballet de la revente des habits.
Ballet de Xerxès.

2me vol. { Ballet de l'impatience.
Ballet des Saisons.
Ballet d'Ercole amante.
Le Divertissement de Toulouse,
L'Impromptu de Versailles.

3me vol. { Les Nôces de Village, Mascarade.
Ballet des Arts.
Ballet du Mariage forcé.
Ballet des Amours déguisés.
Premiere Journée.

4me vol. { Seconde Journée.
Ballet du Dialogue de la Musique.
L'Amour Médecin, Ballet.
La Comédie, le Ballet & la Musique.

CANTATES.

181. Cantates françoises, par BATISTIN. 1723, 2 *vol. in-fol.* imprimé.

182. Musique de Chambre à voix seule, avec symphonie & sans symphonie, par BERNIER. *Paris,* 7 *vol. in-fol.* gravé.

183. Cantates françoises, par BLAMONT. 1723, *in-fol. mar. r.* gravé, *trois Livres reliés en un.*

184. Cantates françoises; le premier vol. de BLAMONT. 1723, *in-fol. v.*

185. Cantatilles de BLAMONT, exécutées devant le Roi sur le Théâtre de la petite Gallerie, chantées par le Marquis de la Salle. *in-fol. Mss. m. r.*

186. Enigme, Cantate de BOUVARD. *in-fol. br.* gravé.

187. Cantates françoises, par CAMPRA; premier Livre. 1721, *in*-4°. imprimé.

188. Cantates franç. par CLAIRAMBAUT. 1710, 5 *vol. in-fol.* gravé.

189. Divertissement pour la Paix, par M. DUTERTRE *in*-4°. gravé.

190. Cantatilles françoises, par Mlle FEL. *in-fol.* gravé.

191. Six Cantates de GRANDVAL, Œuvre posthume. 1757, *in-fol. v.*

192. Les Charmes du sommeil, Cantatille de M. d'HERBAIN. *in-fol. obl.* gravé.

193. Le Serment mutuel, Cantate par LANCEL. *in-fol.* manuscrit.

194. Cantates, à voix seule & avec symphonie, composées par M. MONTECLAIR. *Paris*, 2 *vol. in-fol.*

195. Recueil de Cantatilles, par MOURET. *in*-4°. gravé.

196. Cantates de PIFFET, fils, *dont* les travaux d'Ulysse. *in-fol.* gravé.

197. Plusieurs Cantates de différens Auteurs : *sçav.* Le triomphe de la constante Amarillis, par NAUDE'. = Le Perroquet retrouvé. = Le Serment mutuel. *in-fol. v. f.*

198. Recueil de Cantatilles : *sçavoir*, Les Francs-maçons, par LE MAIRE. = La Rose de la veille & la Rose du jour, Cant. par le même. = L'Année merveilleuse, par le même. = Le départ de Roquette, par PIFFET. = La nouvelle Nymphe, Cantate, par le même. *in-fol.* gravé.

199. Recueil de Cantatilles Mss. *dont* Venus retrouvée. *in-fol.*

200. Recueil de Cantates sans symphonies. *in-fol. mss. v.*

201. Aventures Pastorales, par CAMPION. *Paris*, 1719, *in*-4°.

Airs & Chansons.

202. Recueil de Chanſons choiſies. *La Haye*, 1735, 8 *vol. in*-12, *v.*

203. Le Chanſonnier François, *ou* Recueil d'Airs & de Vaudevilles. *Paris*, 1760 *& ſuiv.* 9 *vol. in*-12, *br.*

204. Plaiſirs de la Société, *ou* Choix de Chanſons. *in*-12, 17 *cahiers.*

205. Tendreſſes bacchiques, *ou* Duo & Trio, mêlés de petits airs tendres & à boire, des meilleurs Auteurs, recueillis par Ballard. *Paris*, 1712, 2 *vol. in*-8°.

206. Brunettes, *ou* Petits Airs tendres, avec les doubles & la baſſe-continue, mêlées de Chanſons à danſer, recueillies par Ballard. *Paris*, 1730, 3 *vol. in*-8°.

207. Vaudevilles, Menuets, Contre-danſes, & Airs détachés, chantés ſur les Théâtres des Comédies françoiſe & italienne. *Paris*, 2 *vol. in*-8°.

208. Les mille & un Airs. *in*-4°. imprimé.

209. Nouveau Recueil d'Airs, &c. dédié à Mme de Pompadour, par Bouvard. *in*-4°. gravé.

210. Recueil d'Airs ſérieux & à boire, par M. de Brassac. 1731, *in*-4°. *mar. r.* gravé.

211. Privilége du Roi accordé à M. Mondonville, mis en muſique, par M. de la Borde, avec les parties. *in-fol. br.* (les huit parties & la partition.) gravé.

212. Journal de Muſique pour Janvier & Février. 1758, par M. de la Garde. 2 *vol. in*-4°. *obl. br.*

213. Quatriéme Recueil de Duo, par le même. 1751, *in*-4°. gravé.

214. Nouveaux Airs, à une & pluſieurs voix, par le même. *in-fol.* gravé.

215. Recueil de Chanſons, par MORIA (M. DE LA BORDE). *in-fol. obl. m. r.*

216. Recueil d'Airs. *in*-8°. manuſcrit.

MOTETS & SONATES.

217. Motets à une, deux & trois voix, avec ſymphonie & ſans ſymphonie, au nombre de 26; par BERNIER, &c. *Paris*, 1703, *in-fol.*

218. Motets à I, II, III parties, ſans ſymphonie & avec ſymphonie, par CAMPRA. *in*-4°. *v.* gravé.

219. Le Privilége du Roi, par M. DE LA BORDE, gravé en partition & diviſé par parties. 5 *parties broch. in-fol.*

220. Cinquiéme Recueil de Vaudevilles, Menuets, &c. pour deux Muſettes, par CHEFDEVILLE l'aîné. *in-fol.*

221. Premiere & ſeconde Œuvre de BLAVET: contenant des Sonates de Flûtes, &c. 1741, *in-fol.* gravé.

222. Sonates de Violon, par DAUVERGNE. = Les Sonates de VERACINI. *in-fol.* gravé.

223. Divertiſſemens de ſymphonie, par GUILMAIN, en trois parties. *in-fol. m. r.* gravé.

224. VI Sonates en trio, par M. D'HERBAIN. 3 *vol. v.* gravé.

225. Premier Livre de pieces de Violes, avec la Baſſe-continue, par M. DE CAIX DE HERVELOIX. *Paris*, 2 *vol. in*-4°.

226. Violes & Baſſes, par MARAIS. 10 *vol. in*-4°. gravé.

227. Piéces à Viole ſeule. *in-fol.* manuſcrit.

228. Premier Livre de Sonates à Violon ſeul, par FAVRE. *in-fol. br.* gravé.

229. Sonates de Violon, *ou* Flûte avec Baſſe, par QUENTIN. *in-fol. br.* gravé. (premiere œuvre.)

230. Noels choisis & connus, & variations, par NAUDOT. 2 *vol. in-fol. br.* gravé.

231. Nouveau Recueil de Vaudevilles & autres Airs choisis, en duo, pour la Musette, par CHEFDEVILLE. *in-fol. br.* gravé.

232. Concerts de Piéces de Clavessin, par RAMEAU. *in-4°. br.* gravé.

233. Six Livres, *ou* Cahiers d'Œuvres de BOISMORTIER, pour deux Musettes, Vielles ou Flûtes traversieres. *in-fol.* gravé.

234. Concerto di Rossigniole da SPOURNI. *Paris, in-fol. br.* gravé.

235. Airs du Pas de huit, composés par FOSSAN. *Paris, in-fol. br.* gravé.

Fin de la Musique.

ESTAMPES.

N°

1. CABINET du Roi. 24 *vol. in-fol. m. r.* ſavoir :

Catalogue des volumes d'Eſtampes, dont les planches ſont à la Bibliotheque du Roi. *Paris*, Impr. R. 1743, *in-fol.*

Tableaux du Roi, repréſentant ſept ſujets de l'Ancien Teſtament, vingt-deux du Nouveau, cinq de la Fable, un de l'Hiſtoire profane, & trois allégoriques : *prem. vol.*

Tableaux du Roi, repréſentant cinq Sujets de l'hiſtoire d'Alexandre le Grand, gravés d'après LE BRUN : *ſecond volume.*

Médaillons antiques du Cabinet du Roi : *troiſiéme volume.*

Plans, Elévations & vûes des Châteaux du Louvre & des Thuileries : *quatriéme volume.*

Plans, Elévations & vûes du Château de Verſailles : *cinquiéme volume.*

Grotte, Labyrinthe, Fontaines & Baſſins de Verſailles : *ſixiéme volume.*

Statues du Roi, antiques & modernes : *ſeptiéme vol.*

Termes, Buſtes, Sphinx & Vaſes du Roi : *huitiéme volume.*

Tapiſſeries du Roi, gravées d'après LE BRUN : par Sébaſtien LE CLERC : *neuviéme volume.*

Carrouſel, Courſes de Têtes & de Bagues, *dixiéme volume.*

Fêtes de Verſailles : *onziéme volume.*

Plans, élévations, vûes, coupes & profils de l'Hôtel Royal des Invalides : *douziéme volume.*

Plans, profils, élévations & vûes de différentes Maiſons Royales : *treiziéme volume.*

Profils & vûes de quelques lieux de remarque, avec divers Plans détachés de Villes, Citadelles & Châteaux *quatorziéme volume.*

Plans & profils, appellés communément *les petites Conquêtes*, ſervant à l'hiſtoire de Louis XIV : *quinziéme volume.*

Vûes, marches, entrées, paſſages, & autres ſujets

ſervant à l'hiſtoire de Louis XIV, gravés d'après WANDERMEULEN: *ſeiziéme volume.*

Vûes, entrées & autres ſujets ſervant à l'hiſtoire de Louis XIV, gravés d'après le même: *dix-ſeptiéme vol.*

Payſages, morceaux d'Études, &c. gravés d'après le même, ou provenant de ſon fonds: *dix-huitiéme volume.*

Plans, profils & vûes de Camps, Places, Siéges & Batailles ſervant à l'hiſtoire de Louis XIV, gravés d'après BEAULIEU, par F. COLIGNON, N. COCHIN, G. PERELLE, &c. *formant les* 19, 20, 21, 22, & 23 *volumes.*

2. Trofei di Ottaviano Auguſto innalzati per la Vittoria ad Actium e Conquiſta dell'Egitto, diſegnati ed inciſi da Giamb. PIRANESI. *Roma*, 1753, *in-fol. gr. pap. m. r.*
3. Vedute di Roma diſegnate ed inciſe da medeſimo. *in-fol. gr. pap. m. r.*
4. Fatti Farneſiani, *ou* Actions illuſtres de la Maiſon de Farneſe, peintes dans le Palais de Caprarola, par les freres ZUCCHARI, éleves de Mich. Ange. *Rome*, 1748, *in-fol. gr. pap. m. r.*
5. Ædium Farneſiarum tabulæ, ab Annibale CARRACCIO depictæ, à Car. CÆSIO æri inſculptæ, & à Lucio PHILARCHÆO explicationibus illuſtratæ. *Romæ*, 1753, *in-fol. mar. r.*
6. Nuova Pianta di Roma, data in luce da Gian-Batt. NOLLI. *Roma*, 1748, *in-fol. pap. imperial, mar. rouge.*
7. Villa Pamphilia, ejuſque Palatium, cum ſuis proſpectibus, &c. *Romæ*, *in-fol. v.*
8. Delicie del Fiume Brenta, diſegnate ed inciſe da Gian Franceſco COSTA. *Venezia*, 1950, *in-fol. gr. pap. mar. r.*
9. Scelta di XXIV Vedute delle principali Contrade, Piazze, Chieſe e Palazzi della cita di Firenze, 1744. = Vedute delle Ville e d'altri Luoghi della Toſcana. *Firenze*, 1744, *in-fol. gr. p. v. f.*

10.

10. Pitture del Salone Imperiale del Palazzo, di Firenze, &c. in Tavole XXVI. *Firenze*, 1751, *in-fol. très-gr. mar. rouge.*

11. Museo Fiorentino, che contiene i ritratti de Pittori, dell'Imperial Galleria di Firenze, para le nuovi socii del museo Fiorentino. *Firenze*, 1752 à 1756, *6 vol. in-fol. gr. pap. fig. v. d. s. tr.*

12. Recueil d'Estampes de plafonds & côtés de plafonds d'ap. les Peintres d'Ital. *in-fol. p. imp. m. r.*

13. Picturæ Francisci ALBANI, in æde Verospia, æri incisæ à Joan. Hieron. FREZZA. *Romæ*, 1704, *in-fol. pap. imp. mar. r.*

14. La Gallerie du Luxembourg, peinte par RUBENS, dessinée par NATTIER, & gravée par les meilleurs Graveurs du tems. *Paris*, 1710, *in-fol. mar. r.* (premieres épreuves)

15. La grande Gallerie de Versailles & les deux Salons qui l'accompagnent, peints par LE BRUN, dessinés par J. B. MASSE', & gravés sous ses yeux par les meilleurs Maîtres du tems (avec l'explicat.) *Paris*, Impr. R. 1752, *in-fol.*, *gr. Aigle. m. bl.*

16. La même explication, imprimée séparément. *Paris*, 1753, *in-8°. mar. bl.*

17. Recueil d'Estampes d'après les Tableaux du Cabinet de M. Boyer d'Aguiles, gravées par Jacq. COELEMANS. *Paris*, Mariette, 1744, *in-fol. gr. pap. mar. rouge. 2 tom. rel. en un.*

18. Recueil d'Estampes d'après les plus beaux tableaux & les plus beaux desseins qui sont en France (collection de M. CROZAT). *Paris*, 1729, Impr. R. *in-fol. v.*

19. Description des Fêtes données par la Ville de Paris, à l'occasion du Mariage de Madame Louise-Elisabeth de France, & de Don Philippe, Infant d'Espagne, en 1739. *Paris*, le Mercier, 1740, *in-fol. gr. format, mar. r.*

20. Fêtes données par la Ville de Strasbourg, à l'occasion de la convalescence du Roi en 1744, gravées par J. M. Weis. *Strasbourg*, 1744, *in-fol. gr. format, mar. r.*

21. Fêtes données par la Ville de Paris, à l'occasion du Mariage de M. le Dauphin en 1745. *Paris*, *in-fol. gr. format, m. r. fig. enluminées.*

22. Les mêmes, *sans être enluminées.*

23. Fête donnée par la Ville de Paris, à l'occasion du Mariage de M. le Dauphin, en 1742 (1747). *in-fol. gr. format, figures enluminées.*

24. La même, *sans être enluminée.*

25. Relation de l'arrivée du Roi au Havre de Grace le 19 Septembre 1749, & des Fêtes qui se sont données à cette occasion. *Paris*, Guérin & de la Tour, 1753, *in-fol. gr. pap. mar. r.*

26. Recueil des Plans, élévations & coupes, tant géométrales qu'en perspective, des Châteaux, Jardins & dépendances que le Roi de Pologne (Stanislas) occupe en Lorraine, y compris les bâtimens qu'il a fair élever, ainsi que les changemens considérables, les décorations & autres enrichissemens qu'il a fait faire à ceux qui étoient déja construits, par les soins de M. Here' son premier Architecte. *Paris*, François, Graveur du Roi, (1751), 2 *vol. in-fol. grand format. mar. r.*

27. Plans & élévations de la Place Royale de Nancy, & des autres édifices qui l'environnent, bâtis par les ordres du Roi de Pologne, Duc de Lorraine (Stanislas). *Paris*, François, 1753, *in-fol gr. f. br.*

28. Œuvre de Salvator Rosa. *in-fol. pap. imper. mar. r.*

29. Impostures innocentes, *ou* Recueil d'Estampes d'après divers Peintres illustres, par B. Picart, avec son éloge historique & le Catalogue de ses

Ouvrages. *Amſterd.* veuve Picart, 1734, *in-fol. gr. pap. v. f.*

30. Toutes les Œuvres de Jacques CALLOT, celles de la BELLE & d'Iſrael SILVESTRE. *Paris*, Fagnani, *1629 & ſuiv.* 3 *vol. in-fol. gr. pap. les deux premiers en mar. r. & le troiſiéme en veau.*

31. Œuvres de Jacq. JORDAENS & Ant. van DYCK, gravées par différens Maîtres. *très-gr. in-fol. v.*

32. Œuvres de Hyacinthe RIGAUD, gravées par différens Maîtres. *très-gr. in-fol. mar. r.*

33. Œuvres de J. RIGAUD: Vûes de diverſes Maiſons, Châteaux, &c. *in-fol. v. d. ſ. tr.*

34. Œuvres de Jean MARIETTE. *in-fol. gr. p.*

35. Recueil de Caricatures, deſſinées par J. SALY, & gravées par A. L. DE LA LIVE. *in-fol. mar. r.* (Il y a auſſi quelques Deſſeins de MM. BOUCHER & NATOIRE).

36. Suite des Portraits d'ODIEUVRE. *en huit vol. in-fol. br.*

FIN.

EXPLICATION des principales Abréviations de ce Catalogue.

gr. pap.	*grand papier.*
pap. imp.	*papier impérial.*
p. f.	*petit format.*
mar. r.	*maroquin rouge.*
mar. bl.	*moroquin bleu.*
mar. citr.	*maroquin citron.*
v.	*veau.*
v. f.	*veau fauve.*
v. éc.	*veau écaille.*
l. r.	*lavé, réglé.*
d. ſ. tr.	*doré ſur tranche.*
T.	Tragédie.
C.	Comédie.
O.	Opera.
B.	Ballet.
P.	Paſtorale.
I.	Italienne.
H.	Héroïque.

N°. *CORRECTIONS.*

336. DERTHAM,	*liſez* DERHAM.
420. *Paris*, 1586,	*liſez* 1576.
427. BORDON DE SIGRAIS,	*liſ.* BOURDON DE SIGRAIS.
574. par l'Abbé TERRASSON,	*liſez* (par Pierre FAYDIT).
603. MAUZOLI,	*liſez* MANZOLI.
637. D'ARRIOL,	*liſez* D'AURIOL.
1458. HAUDOIN,	*liſez* BAUDOIN.
1805. DE LA SALE,	*liſez* DE LA SOLE.
2004, CHAUDRAYN,	*liſez* CHAUDRAYE.
2844. (HOOD),	*liſez* (le P. LA HOOD).
2895. *liſez* publié	par le P. GRIFFET.
3316. BAUDOIN,	*liſez* LARREY.
3332. l'Abbé de S. PIERRE,	*liſez* l'Abbé DANGEAU.

TABLE DES AUTEURS.

TABLE
DES AUTEURS,

Avec l'indication de leurs Ouvrages, & le renvoi aux Numeros du Catalogue.

A

ABBADIE, *Jacques :*
Religion Chrétienne, No. 80.
Art de se connoître, 172.
Abbt,
Sentimens moraux, 181.
Abeille,
Argelie, 1029.
d'Ablancourt, *voyez* Perrot.
d'Açarq,
Gramm. Françoise philosoph. 484.
Addisson, *Joseph :*
Spectateur, 174.
Remarques sur Milton, 1430.
Mentor moderne, 2219.
d'Affichard,
Théâtre, 1213.
Agrippa, *Henri-Corneille :*
Philosophie occulte, 158.
d'Aguesseau, *Henri-François :*
Oeuvres, &c. 110, 111.
d'Aigue d'Iffremont :
Rodogune, 1683.
d'Aiguebere, (Dumas), *Jean :*
Théâtre, 1142.
Aimar, *Nicolas :*
Chevalier Bayard, 2704.
Alain, *Robert :*
Epreuve réciproque, 1109.
d'Albenas, *voyez* Poldo.
Alberti, *Léandre-Baptiste :*
Hecatomphile, 1495.
d'Alembert, *voyez* le Rond.
d'Alençon,
Oeuvres de du Fresny, 1062.
Alexandre,
Journal littéraire, 3412.
Alexis, *Guillaume :*
Gr. Blason des fausses Amours, 634.
Algarotti, *François :*
Newtonianisme des Dames, 286.
d'Alibray, *voyez* Vion.
Allard, *Guy :*
Histoire généalogique, 3341.
Alleaume,
Souffrances de Jesus-Christ, 64.
Allegre, *Antoine :*
Décades, 3463.
Alletz, *Pons-Augustin :*
Victoires mémor. des Franç. 2982.
l'Allouette, *François :*
Ouvrage contre la Comédie, 783.
Traité des Nobles, 3323.
d'Alquié, *François-Savinien :*
La Chine illustrée, 3295.
d'Ambillou, *Voyez* Bouchet.
Amelot de la Houssaye, *Abraham-Nicolas :*
Traduction de Tacite, 169.
Réflex. de la Rochefoucault, 173.
Trad. du Prince de Machiavel, 216.
Trad. de l'Homme de Cour, 226.
Mémoires Historiques, 2264.
Annales de Tacite, 2561.
Not. sur les L. du C. d'Ossat. 2782.
Disc. hist sur les T. de l'Eur. 2971.
Gouvernement de Venise, 3133.
Amelote, *Denys :*
Nouveau Testament, 10.
Amfrye de Chaulieu, *Guillaume :*
Oeuvres, &c. 697, 698.
Ammirato, *Scipione :*
Historie Fiorentine, 3128.
Ammirato il giovane, *Scipione :*
Historie Fiorentine, 3128.

Amyot, *Jacques :*
Theagenes & Chariclée, 1462.
Daphnis & Chloé, 1471-72.
Traduction de Plutarque, 3462.
Anacréon, 537-545.
Anderſon,
Hiſtoire natur. de l'Iſlande, 3241.
André, (le P.) *Yves-Marie :*
Eſſai ſur le Beau, 2197.
André,
Maladies de l'Urethre, 358.
Andreini, *Giov. Battiſta :*
Specchio della Comedia, 784.
La Turca, 1399.
Andreu de Biliſtein, *Char. Leopold :*
Regne François, 440.
Duchés de Lorr. & de Bar, 2994.
Eſſai ſur Nancy, 3000.
Andrezel, (Picon, Marquis d') :
Eſſais politiques, 228.
Androuet du Cerceau, (*Jacques*) :
Bâtimens de France, 420.
Andrucci, *Giuſeppe-Maria :*
Poeſia Italiana, 1293.
Ange, (*François* Raffart) le P.
Généalogie de France, 3335.
Angevin (le Petit), *voyez* J. Maugin.
Angilbert,
Expédition de Charlemagne, 2666.
*de l'*Anglade, *voyez* de la Serre.
Angliviel de la Beaumelle, *Laur.*
Diſcours à Coppenhague, 514.
Mes Penſées, 2287.
Lettres de Maintenon, 2331.
Siécle de Louis XIV. 2852*.
Angoulême, (de Valois, Duc d') *Charles :*
Hiſtoire des Cherifs, 3301.
*dell'*Anguillara, *Giov. Andrea :*
Metamorphoſi di Ovidio, 585.
Anſard,
Philoctete, 2168.
Anſelme, (*Pierre* de Guibours) le P.
Généalogie de France, 3335.
Anſon, *George :*
Voyage autour du monde, 2484.
Antonini, *Annibal :*
Grammaire Italienne, 493.
Dictionnaire Italien, 495.
Orlando Furioſo, 1305.
Aminta di Taſſo, 1403.
Opere della Caſa, 2298.
Mémorial de Paris, 3011.
Appian Alexandrin,
Guerres des Romains, 2551-53.
Apulée, *Lucius :*
Aſne d'Or, 1475-78.
Arcq, (de Sainte-Foy, Chevalier d') *Philippe-Auguſte :*
Hiſtoire du Commerce, 262.
Nobleſſe Militaire, 449.
Palais du Silence, 2091.
Lettres d'Oſman, 2362.
Hiſtoir. génér. des Guerres, 2450.
Aretino, *Pietro :*
Il Mareſcalco, 1370.
Lettere, 2371.
*d'*Argenville, *voyez* Dezallier.
Argens (de Boyer, Marquis d') *Jean-Baptiſte :*
Mémoires & Lettres, 1781.
Nonnes galantes, 1963.
Philoſophe ſolitaire, 1964.
Lectures amuſantes, 1965.
Mémoires pour ſervir à.... 1966.
Mémoires du Chevalier d... 1967.
Lettr. philoſoph. & critiq. 2347.
Lettres Juives, 2348.
*d'*Argonne, Dom *Bonav.* (*ſous le nom* de Vigneul-Marville) :
Mélanges, 3394.
Arioſto, *Lodovico :*
Orlando Furioſo, 1304-1307.
Comédie, 1366-1369.
Ariſtophane,
Plutus & Nuées, 547.
Les Oiſeaux, 549.
Ariſtote,
Rhétorique, 497, 498.
Poëtique, 523, 524.
*d'*Armancourt, *voyez* Perrault.
Arnauld, *Antoine :*
Grammaire raiſonnée, 469.

Arnaud,
Lettre sur la Musique, 399.
Arrouet de Voltaire, *Franç. Marie*:
Lettres sur l'Ame, 150.
Panegyrique de Louis XV, 515.
Poësie Epique, 532.
Guerre civile de France, *ibid.*
Henriade, 721-723.
Poëme de Fontenoy, 725.
Piéces en vers & en prose, 726-27.
Théâtre, 1122.
Oeuvres, 2282-84.
Lettres écrites de Londres, 2349.
Histoire universelle, 2442.
Histoire génér. des Nations, 2443.
Siécle de Louis XIV, 2851-52*.
Guerre de 1741, 2934.
Annales de l'Empire, 3090.
Charles XII, 3249.
Empire de Russie, 3273.
Vie de Moliere, 3505.
Arthus, (le P.)
Benjamin, 1221.
*d'*Artigny, (l'Abbé)
Mémoires, 3400.
Asserino, *Luca*:
Stratonice, 1500.
Almerinde, 1502.
*d'*Assezan, *voyez* Pader.
*d'*Assoucy, (Coypeau) *Charles*:
Poësies, &c. 679.
Ses Aventures, 1768.
Aventures d'Italie, *ibid.*
Sa Prison, 1769.
Ses Pensées, *ibid.*
*d'*Assy, *François*:
Le Peregrin, 1497.
Athenagoras,
Vrai & parfait amour, 1474.
Athénée,
Deipnosophistes, 2189.
*d'*Aubenton, *Louis-Marie*:
Histoire naturelle, 297.
Aubert, *Guillaume*:
Amadis de Gaule, 1628.
*d'*Aubert de Vertot d'Aubœuf, *René*:
Histoire de Malthe, 2499.
Révolutions Romaines, 2539.
Ambass. de MM. de Noailles, 2725
Revolutions de Portugal, 3178.
Révolutions de Suéde, 3245.
Aubert, (l'Abbé *Jean-Louis*):
Affiches de Paris, 3446.
Aubery, *Antoine*:
Histoire de Joyeuse, 2739.
Hist. du Card. de Richelieu, 2812.
Aubery, *Jacques*:
Cabrieres & Merindol, 2717.
Aubery du Maurier, *Louis*:
Mém. p. l'Hist. de Hollande, 3072.
Mémoires de Dannemarck, 3252.
*d'*Aubignac, *voyez* Hedelin.
*d'*Aubigné, *Théodore-Agrippa*:
Baron de Fœneste, 2757.
*d'*Aubigny, *voyez* de la Fosse.
Aubin,
Dictionnaire de Marine, 458.
Diables de Loudun, 2833.
*d'*Audiguier, *Henri*:
Theagenes & Chariclée, 1463.
Panfile & Nise, 1494.
Eromene, 1499.
Lysandre & Caliste, 1555.
Chevalier des Essarts, 1556.
Aristandre & Cleonice, 1557.
Audibert,
Origine de Toulouse, 3042.
de Avellaneda, *Alonso-Fernandez*
Dom Quichotte, 1641.
*d'*Avenelles,
Traduction d'Appian, 2553.
*d'*Aves, *voyez* Troterel.
S. Augustin,
Soliloques, 40, 41.
Confessions, 42.
*d'*Aviler, *Augustin-Charles*:
Architecture de Vignole, 418.
*d'*Aulnoy Le Jumel de Berneville, Comtesse) *Marie-Cather.*
J. de Bourb. Pr. de Carency, 1730.
Mém. de la Cour d'Espagne, 1819.
Cour d'Angleterre, 1829.
Hyppolite, 1830.
Comte de Warwick, 1831.
Nouvelles Espagnoles, 2014.
Contes de Fées, 2105.

*d'*Auneau de Visé, *Jean :*
Théâtre, 1016.
Siége de Toulon, 2921.
Mercure de France, 3404.
Aunillon,
Azor, 2148.
Avrillon,
Conduite de la Pentecôte, 76.
*d'*Auriol, *Blaise :*
Chasse & Départ d'Amour, 637.
Auteurs (les cinq), 906.
Autreau,
Oeuvres de Théâtre, 1196.
*d'*Auvergne, *voyez* de Paris.
*d'*Auvigny, *voyez* du Castres.
Auvray,
Tragédies, 828.

B

BACHAUMONT (Petit de), *Louis :*
Essai sur la Peinture, 407.
Bachet de Meziriac, *Claude-Gasp.*
Problêmes plaisans, 366.
de Bacular, *voyez* Darnaud.
de Baïf, *Jean-Antoine :*
Jeux, 657.
Mimes, 658.
du Bail, *voyez* Moreau.
Balducchio, *Angelo :*
La Fraude, 1393.
Ballexferd,
Education phys. des Enfans, 351.
Balsameno, *Simone :*
Perla, 1354.
Baluze, *Etienne :*
Gén. de la Mais. d'Auvergne, 3339.
Banchereau, *voyez* Richemont.
di Banco Goto, *Lorenzo :*
Bizarrie Politiche, 2015.
Bandello, *Mattheo :*
Novelle, 2029-30.
Banier (l'Abbé), *Antoine :*
Métamorphoses d'Ovide, 583, 584.
Hist. Poëtiq. de Gautruche, 1451.
Explication des Fables, 1452.
Mythologie, 1453, 1454.
Edition de Vigneul-Marville, 3394.
Banieres, *Jean :*
Discours sur Belisaire, 1265.
de Barbazan, *Etienne :*
Recueil C., 2957.
Barbeu du Bourg, *Jacques :*
Lettre de Bolingbrocke, 2360.
Barbeyrac, *Jean :*
Traduction des Devoirs, 171.
Pouvoirs des Souverains, 101.
Recueil de Discours, 2269.
Barbier, *Marie-Anne :*
Théâtre, 1087-88.
Barbier,
La Fille à la mode, 1105.
Barbier d'Aucourt, *Jean :*
Sentimens de Cléanthe, 2311.
Barbier,
Réflexions, 176.
Barbin, *François :*
Recueil des Poëtes François, 614.
Barclay, *Jean :*
Argénis, 1929.
Euphormion, 1949.
Bargagli, *Girolamo :*
Dialogo de Giuochi, 2317.
Barlæus, *Gaspardus :*
Medicea Hospes, 2803.
Baro, *Balthazar :*
Théâtre, 853.
Suite de l'Astrée, 1522.
Baron, *voyez* Boyron.
de Barquebois, (Anagramme de *Jacques* Robes).
de la Barre, *Louis-Joseph :*
Journal de Verdun, 3411.
de la Barre, *Jean :*
Continuation de l'Hist. univ. 2436.
Barre, (Chan. Reg.) *Joseph :*
Vie de Fabert, 2806.
Histoire d'Allemagne, 3087.
des Barres, *voyez* Dupré.
Barrin, *Jean :*
République des Lettres, 3405.
du Bartas, *voyez* Saluste.
Barthelemy (l'Abbé), *Jean-Jacq.*
Mosaïque de Palestrine, 3370.

ßasnage de Beauval, *Henri :*
Ouvrages des Sçavans, 3409.
le Baſſompierre, *François :*
Mémoires, 2787.
ßaſtide, *Jean-François :*
Epreuve de la Probité, 1256.
Contes, 2150.
Têtes folles, 2151.
Monde comme il eſt, 2225.
ßatteux (l'Abbé), *Charles :*
Morale d'Epicure, 161.
Beaux Arts, 465.
Cours de Belles-Lettres, 466, 467.
Traduction d'Horace, 579.
ßeaudeau de Somaiſe, *Antoine :*
Théâtre, 980.
ßaudeau, *Nicolas :*
Utilité des Hiſt. des Provinces, 2985.
ßaudelot de Dairval, *Charles-Céſar :*
Lud. Magno Panegyricus, 2859.
ßaudier, *Michel :*
Cardinal d'Amboiſe, 2700.
Hiſtoire de Toiras, 2804.
ßaudot de Juilly, *Nicolas :*
Effets de la Jalouſie, 1725.
Connétable de Bourbon, 1727.
Catherine de France, 1826.
Hiſt. de Philippe Auguſte, 2670.
ßaudoin, *Jean :*
Jéruſalem délivrée, 1315.
Mythologie, 1447.
Fables d'Eſope, 1458.
Clitophon & Leucippe, 1466.
Cour de Perſe, 1658.
Négociations d'Hypp. d'Eſt. 2727.
Guerres civiles de Davila, 2732.
Conquêtes du Mexique, 3316.
ßaudouin,
Satellite de Vénus, 3079.
ßaudouin,
Infanterie Françoiſe, 444.
ßaudrand, *Michel-Antoine :*
Dictionnaire Géographique, 2390.
de la Baumelle, *voyez* Anglivicl,
ßauter, *dit* Meligloſſe, *Charles :*
Tragédies, 823.
ßayle, *Pierre :*
République des Lettres, 3405.
Dictionnaire hiſtorique, 3524.
de Beauchamps, *voyez* Godard.
de Beaucourt,
Courrier d'Amours, 1576.
de Beaufort, *Louis :*
Céſar Germanicus, 2576.
Beaujeu (le Chevalier de),
Memoires, 3240.
Beaulieu, (M[lle])
Chiaramonte, 1520.
Beaulieu, *voyez* de Roſiers.
de Beaulieu, *voyez* de Pontaut.
de Beaumarchais (la Barre), *Ant.*
Lettres Sérieuſes & Badines, 3422.
Amuſemens littéraires, 3423.
de Beaumer (Madame),
Journal des Dames, 3445.
Beaurain (le Chevalier de), *Jean :*
Hiſtoire militaire de Flandre, 2914.
de Beauſobre, *Iſaac :*
Manichéiſme, 2507.
Thorn affligée, 3264.
Bibliotheque Germanique, 3416.
Beauſſol, *voyez* Peiraud.
Beauveau (le Marquis de),
Mémoires, 2998.
Suite des mêmes, 2999.
Becher, *Antoine :*
Hiſtoire de Martinuſius, 3268.
Behourt, *Jean :*
Eſaü, T. 820, 821.
Behn,
Oronoko, 1435.
Belin de Monterzi,
Lettres Turques, 3281.
della Bella',
Jeux Hiſtoriques, 212.
du Bellay-Langey, *Martin :*
Mémoires, 2708-9.
du Bellay, *Guillaume :*
Fragmens des Ogdoades, 2708.
du Bellay de la Lande, *René :*
Mém. de du Bellay Langey, 2708.
Belleau, *Remy :*
Oeuvres Poëtiques, 653.
La Reconnue, 812.
de Belle-Foreſt, *François :*
Hiſtoires extraites de Bandel, 2034.

Léonore Macédonie, 2031.
Apparences Trompeuses, 2032.
Belle-Forest, *François* :
Chronique de France, 2643.
Trad. de Polydore Vergille, 3382.
Bellegarde,(l'Ab. *J.B.* Morvan de)
Semaine Sainte, 25.
de Bellegarde,
Caracteres d'Epictete, 165.
Eloge hist. de Louis XIV, 2922.
de Bellegarde (les Sieur & Dame)
Complots de Riuns & de Ferr. 2897.
Bellerive,
Campag. de M. de Vendôme, 3172.
de Belleville, *Philippe* :
Polymante, 1654.
Bellicard,
Herculanum, 3368.
Bellin, *Nicolas* :
Neptune François, 2620.
Hydrographie Françoise, 2621.
Description de la Guyane, 3314.
Bellone, *Etienne* :
Dalcméon & Flore, 837.
de Belloi,
Titus, &c. 1250.
Bellot (Madame),
Maison de Tudor, 3199.
Belot, *Michel* :
Mémoires de Ribier, 2715.
de Belsunce de Castel-Moron, *Xav.*
Eglise de Marseille, 3052.
Bembo, *Pietro* :
Azolains, 2209.
Lettere, 2373.
Hist. Veneta, 3131.
Benengely (le Cid Hamet),
Suite de Dom Quichotte, 1641.
Beneton de Morange de Peyreins,
Marques Nationales, 3356.
Ben-Sadi, *Nathan* :
Rois d'Angleterre, 3194.
de Benserade, *Isaac* :
Mét. d'Ovide en Rondeaux, 586.
Oeuvres, 675.
Théâtre, 887.
Bentivoglio, *Hercole* :
I Fantasmi, 1371.
Bentivoglio (Card.), *Guidon*
Racolta di Lettere, 2376.
Guerre di Fiandra, 3064.
Memorie, 3065.
Berard,
Art du Chant, 396.
Beraud (l'Abbé),
Voyage récréatif, 2170.
Journal Etranger, 3437.
Berault, *Jean* :
Euphormion de Barclay, 1950.
Berckenmeyer, *P... L...*
Antiquaire curieux, 2382.
de Bergerac, *voyez* Cyrano.
Bergier, *Nicolas* :
Dessein de l'hist. de Reims, 2993
Bernard, *Catherine* :
Brutus, 1057.
Bernard, *Jacques* :
République des Lettres, 3405.
Bernard, *Charles* :
Histoire de Louis XIII, 2798.
Bernard, *Jean-Baptiste* :
Panégyrique de saint Louis, 58.
Bernier de la Brousse,
Oeuvres de Theâtre, 835.
de Bernis, *voyez* de Pierre.
Beroalde de Verville, *François*
Cabinet de Minerve, 1509.
Princes fortunés, 1510.
Rétablissement de Troyes, 1603.
Songe de Polyphile, 1897.
Berrier, *George-André* :
Vente des Bois du Roi, 104.
Berruyer, *Isaac* :
Peuple de Dieu, 2455-57.
Berry, *voyez* le Bouvier.
Bertaut de Motteville, *Françoise*
Mémoires, 2810.
Berthier *Guillaume-François* :
Journal de Trévoux, 3410.
Berthoud. *Ferdinand* :
Art de régler les Pendules, 389.
Bertrand, *Bernard-Nicolas* :
Dictionnaire des Fossiles, 305.
De l'Eau, 309.
Besly, *Jean* :
Comtes de Poitou, 3022.

vêques de Poitiers, 3023.
E oigne, *Jerôme :*
listoire de Port-Royal, 2486.
E lé, *Guillaume :*
omtes de Carcaſſone, 3044.
E uſſi, *Giuſeppe :*
)onne illuſtri di Boccaccio, 3476.
E eridge,
'enſées libres, 84.
'enſees ſecretres, 85.
Beuil, Marq. de Racan, *Honorat :*
ergeries, 840-843.
E s, *Charles :*
héâtre, 886.
Beze, *Théodore :*
acrifice d'Abraham, 799.
E ncolelli, *Dominique :*
Nouveau Théâtre Italien, 1284.
Bibiena, *Bernardo :*
alandra, 1377.
Bibiena (Galli), *Jean :*
a Poupée, 1996.
etit Toutou, 2143.
Bie, *Jacques :*
ortraits des Rois de France, 2962.
lédailles des Rois, 2963.
amilles de France, 3327.
B lfeld (le Baron de),
comédies nouvelles, 1239.
ettres, 2367.
B res,
dolphe, 953.
Biliſtein, *voyez* Andreu.
B ard de Courgenay, *Claude :*
ragédies, 830.
B n, 544, 551.
B n, *Nicolas :*
ſtrum. de Mathématiques, 362.
ſage des Globes, 385.
B ndi, *Giov. Franç.*
tomene, 1499.
uerre civile d'Inghilterra, 3189.
B igo,
ollo di Vitt. Siri, 2587.
E y (le Comte de),
raduction de Bolingbroke, 243.
la Bizardiere (David), *Michel :*
Sciſſion de la Pologne, 3260.
Bizot, *Pierre :*
Republique de Hollande, 3076.
de Blaiſebois, *Pierre-Corneille :*
Eugenie, 1032.
le Blanc,
Hiſtoire de Baviere, 3108.
le Blanc (l'Abbé), *Jean-Bernard :*
Diſcours de Hume, 245, 246.
Lettre d'un François, 3264.
Patriote Anglois, 3234.
Blanc des Guillet,
Le Conſervateur, 3441.
Blanchet, *Pierre :*
Farce de Pathelin, 796.
Blanchet,
Principes du Chant, 397.
Blavet,
Agriculture moderne, 315.
Blein,
Muſtapha & Zéangir, 1090.
de la Bleterie, *Jean-Philippe-René :*
Traduction de Tacite, 2563.
Vie de Julien, 3470.
de Bleville, *voyez* du Boccage.
le Blond,
Fortifications, 453, 454.
Blondel, *François :*
Architecture Françoiſe, 422.
Boccaccio, *Giovani :*
Decamerone, 2018-21.
Contes & Nouvelles, 2022.
Fiamette Amoureuſe, 2023.
Nimphale d'Ameto, 2024.
Ameto, 2025.
Hiſtoria molto dilettevole, *ibid.*
Urbane, *ibid.*
Philocope, 2026.
Songe, 2027.
Huomini illuſtri, 3474.
Nobles malheureux, 3475.
Donne illuſtri, 3476.
du Bocage (Fiquet), *Joſeph :*
Mélange, 1436.
du Boccage (le Page), *Marie Anne :*
Paradis Terreſtre, 736.
du Boccage de Bléville,
Port du Havre de Grace, 276.

Boccalini, *Trajano* :
Secretaria di Apollo, 2192.
de Bochat, *Louis* :
Bibliothéque Italique, 3419.
de la Boderie (le Fevre), *Antoine* :
Ambassades, 2794.
Boileau Despréaux, *Nicolas* ;
Oeuvres, 689-691.
Boileau, *Gilles* :
Vie d'Epictete, 164.
Traduction de Diog. Laërce, 3456.
Boindin, *Nicolas* :
Théâtre, 1085.
du Bois, *voyez* Goisbaud.
du Bois,
Le Jaloux trompé, 1112.
du Bois, *N.... F....*
Abaillard & Héloïse, 1711.
du Bois de Gomicourt, *Giacomo* :
Sentenze e Proverbii, 2234.
de Boismortier (Mademoiselle),
La Comtesse de Marienberg, 1802.
de Boispréaux,
Histoire de Rienzi, 3142.
de Bois-Robert, *voyez* le Metel.
de Boissy, *Louis* :
Eleve de Terpsicore, 720.
Théâtre, 1125.
Le Monde changé, 1969.
Mercure de France, 3404.
Boistel d'Welles, *J. Bapt. Robert* :
Antoine & Cléopâtre, 1203.
Boistuau (surnommé Launay), *Pierre* :
Histoires extraites de Bandel, 2030.
Boivin, *Jean* :
Apologie d'Homere, 535.
Siége de Dole, 2837.
Boizart de Pontau,
Heure du Berger, 1182.
Théâtre de la Foire, 1288.
Bolingbroke, (*Henri* S. Jean Lord, Vicomte de),
Esprit de Patriotisme, 243.
Testament politique, 244.
Lettres sur l'Histoire, 2360.
Siécle Politiq. de Louis XIV. 2853.
Mémoires Secrets, 3224.
Bollioud-Mermet, *Louis* :
De la Bibliomanie, 3453.
Bomare de Valmont,
Minéralogie, 304.
Bonamy, *Pierre-Nicolas* :
Journal de Verdun, 3411.
S. Bonaventure,
Louanges de la Sainte Vierge, 601.
Vita del Santo Francesco, 2504.
Bonhomme (le P.), *Pierre* :
Anti-Uranie, 2285.
de Bonnaire,
Religion méditée, 73.
Bonnarelli della Rovere, *Prospero* :
Il Medoro incoronato, 1358.
Philis de Scire, 1413.
de Bonnecorse,
La Montre, 2052.
Bonnefons, *Jean* :
Baisers & Pancharis, 602.
Bonnet de Chemilin,
Tragédies de Metastasio, 1334.
de la Bonnetrie, *voyez* Saboureux.
de Bonneval, *René* :
Elémens d'Education, 189.
Bordelon, *Laurent* :
Théâtre, 1072.
Gongam, 1990.
Mital, 1991.
Borée,
Tragédies, 845.
Borel, *Pierre* :
Trésor, 485.
Borioni, *Antonio* :
Antiquit. Roman. 3363.
Borron, *voyez* Bourron.
Borstet,
Suite de l'Astrée, 1522.
du Bos (l'Abbé), *Jean-Baptiste* :
Réflexions crit. sur la Poësie, 529.
Ligue faite à Cambray, 2600.
Monarchie Françoise, 2635.
Intérêt de l'Angleterre, 3222.
Bosio, *Antonio* :
Roma Soterranea, 3366.
le Bossu, *René* :
Poëme Epique, 531.

Bossuet, *Jacques-Benigne :*
Histoire universelle, 2435-36.
Histoire de France, 2657.
Boitarius, *Joannes :*
Musæum Capitolinum, 3378.
Bouchard, *Allain :*
Chronique d'Angleterre, 3184.
Boucher, *Jean :*
Simulée Conversion, 2781.
Boucher,
Champagne le Coëffeur, 1005.
Boucher de la Richarderie,
Lettre sur les Romans, 1461.
Bouchet, Sieur de Brocourt, *Guill.*
Serées, 2043.
Bouchet, *Jehan :*
Faits & Dits de J. Molinet, 638.
Labyrinthe de Fortune, 639.
Triomphes de la Noble Dame, 640.
Opuscules, 641.
Annales d'Aquitaine, 3037.
Bouchet d'Ambillou, *René:*
Oeuvres de Théâtre, 829.
du Bouchet, *Jean :*
Vie du Duc de Montpensier, 2714.
Bouchot,
Rudiment François, 479.
A, B, C, Royal, 480.
Boudard, *Jean-Baptiste :*
Iconologie, 411.
Boudier de Villemert,
Feuille nécessaire, 3443.
Avant-Coureur, 3444.
Boudot (l'Abbé), *Pierre-Jean :*
Essai sur l'Aquitaine, 3038.
Catalogue de la Bib. du Roi, 3446.
de Bouflers (l'Abbé),
De l'Amitié, 186.
de Bougainville, *Jean-Pierre :*
Traduct. de l'Anti-Lucrece, 567.
Academie des Belles Lettres, 3385.
de Bougainville, le jeune :
Calcul intégral, 365.
Bougeant (le P.), *Guill. Hyacinthe:*
Doctrine Chretienne, 51.
Langage des Bêtes, 155.
Femme Docteur, 1146.
Saint déniché, 1147.
Histoire univ. de l'Europe, 2591.
Journal de Trévoux, 3410.
Bougerel (le P.), *Joseph :*
Vie de Gassendi, 3503.
Bouguer, *Pierre :*
Degré du Méridien, 370.
Bouguet,
Bibliothéque Italique, 3419.
Bouhier (le Président), *Jean :*
Remarques sur Cicéron, 128.
Amours d'Enée & de Didon, 571.
Conj. sur le *Pervigilium Ven.* 595.
Bouhours (le P.), *Dominique :*
Lettre sur la Pr. de Cleves, 1738.
Entret. d'Ariste & d'Eugene, 2310.
Bouillard (Dom), *Jacques :*
Saint Germain-des-Prés, 3014.
Bovier de Fontenelle, *Bernard:*
Oeuvres, &c. 2271-73.
Academie des Sciences, 3386.
Géométrie de l'Infini, *ibid.*
de Bouis,
Parterre Géographique, 2384.
Boulainvilliers (le Comte de),
Henri :
Histoire de France, 2659.
Pairie de France, 2978.
Histoire des Arabes, 3283.
Noblesse de France, 3326.
le Boulanger de Chalussay,
Elomire Hypocondre, 1024.
Boulanger de Rivery,
Fables & Contes, 1442.
Recherch. sur d'anciens Spect. 712.
Bouquet (Dom), *Martin :*
Historiens de France, 2639.
Bourdaloue, *Louis :*
Sermons, 54.
de Bourdeilles, Seigneur de Brantôme, *Pierre :* 3492.
Bourdet,
Art du Dentiste, 362.
Bourdigné, *Charles :*
Légende de P Faifeu, 635.
Bourdon de Sigrais, *Claude-Guill.*
Institutions Milit. de Vegece, 427.
Histoires des Rats, 2125.

Bouret,
Triomphe des Mélophiletes, 1274.
du Bourg, *voyez* Barbeu.
Bourret (Mme.), *voyez* Renyer.
de Bourron, *voyez* Coignée.
Bourfault, *Edme* :
Theâtre, 996, 997.
Le Marquis de Chavigni, 1741.
Artemife & Polyante, *ibid.*
Le Prince de Condé, 1742.
Ne pas croire ce qu'on voit, *ibid.*
Oeuvres, &c. 2175.
de Boufcal, *voyez* Gucrin.
de Bouffanelle,
Comment. fur la Cavalerie, 446.
de Boutigny, *voyez* le Vayer.
le Bouvier, *dit* Berry, *Jacques* :
Hiftoire de Charles VII, 2685.
Boyardo, *Matteo-Maria* :
Orlando innamorato, 1299-1303.
Boyer, *Claude* :
Théâtre, 940.
Boyer, *Jean-Baptifte* :
Maladies Epidémiques, 349.
Boyron, *dit* Baron,
Théâtre, 1053, 1054.
de Boyvin, Baron de Villars, *François* :
Mémoires de France, 2722.
de Boze, *voyez* Gros.
Bracciolini, *Francefco* :
Amorofo Sdegno, 1419.
Bradley, *Richard* :
Calendrier des Jardiniers, 312.
de Brailh, *Jacques* :
France littéraire, 3402.
Braithwaite,
Révolutions de Maroc, 3306
de Brantôme, *voyez* de Bourdeilles.
de Brebeuf, *Guillaume* :
Pharfale de Lucain, 597.
Oeuvres, &c. 673.
de Brecourt, *voyez* Marcoureau.
de Bregy (la Comteffe),
Lettres & Poëfies, 2323.
de Bremond,
Le Cercle, 1570.
Bréquigny (Feutriche, *dit* Fontelès de),
Anciens Orateurs Grecs, 3459.
Bret,
Quartier d'Hiver, 1208.
Ecole amoureufe, 1209.
Double Extravagance, 1210.
de Brethencourt,
Amours d'Aminte, 1542.
le Breton, *G.....*
Adonis, 809, 810.
Breugiere de Barante, *Claude-Ignace* :
Obfervations fur Pétrone, 1937.
du Breuil, *Jacques* :
Antiquités de Paris, 3005.
de Brezillac (Dom), *Jean-Franç.*
Hiftoire des Gaules, 2624.
de Brianville, *voyez* Finé.
Bridard,
Uranie, 862.
de Brie,
Le Duc de Guife, 1740.
de Brienne, *voyez* de Loménie.
le Brigant,
Celtes Brigantes, 2626.
Brignon,
Edition de la Vie de J. C. 20.
Briffet, *Roland* :
Théâtre, 815.
Brohon (Mademoifelle),
Amans philofophes, 1591.
Broffe,
Théâtre, 938.
Broffette, *Claude* :
Oeuvres de Regnier, 663-665.
Remarques fur Boileau, 689.
Hiftoire de Lyon, 3035.
de la Brouffe, *voyez* Bernier.
de la Bruere,
Les Mécontens, 1160.
Régne de Charlemagne, 2667.
Brueys, *David-Auguftin* :
Oeuvres de Théâtre, 1058.
du Bruit de Charville,
L'Equivoque, 1143.
Deux Sœurs rivales, 1144.

Bruix (le Chevalier de),
Après-soupers de la Campag. 2187.
Reflexions, 2280.
Brumoy (le P.), *Pierre*:
Théâtre des Grecs, 552, 553.
Rév. d'Esp. du P. d'Orléans, 3159.
Histoire de Tamerlan, 3291.
Journal de Trévoux, 3410.
le Brun (Branot),
Gyron le Courtois, 1610.
le Brun,
Théâtre lyrique, 1269.
le Brun (le P.), *Pierre*:
Discours sur la Comédie, 786.
le Brun, *Denys*:
L'Ane Litteraire, 2227.
La Waspric, 2228.
Brunet (Pere & Fils),
Grands Fiefs de France, 2663.
Brunet (le Pere),
Lettres de Wortlay, 2366.
la Bruyere, *Jean*:
Caracteres, 162, 163.
Bruzen de la Martiniere, *August.*
Introd. aux Belles-Lettres, 462.
Epigrammatistes François, 618.
Dictionnaire Géographique, 2392.
Suite de Puffendorf, 2440.
Regne de Louis XIV, 2844.
Mém. historiq. & critiques, 3417.
Buache, *Philippe*:
Comete de 1531, 377.
Buchet,
Mercure de France, 3404.
Buchet,
Ex. de la Théor. de l'Impôt, 258.
Budée, *Guillaume*:
De Asse, 3366.
de Bueil, *Claude*:
Belianis de Grece, 1634.
Buffier (le P.), *Claude*:
Eloquence & Poësie, 502.
Royaume de Naples, 3145.
Journal de Trévoux, 3410.
de Buffon, (le Clerc) *George-Louis*:
Histoire naturelle, 297.
Bullioud,
La Pétrissée, 760.
de Burigny, *voyez* Lévesque.
Burnet, *Gilbert*:
Révolutions d'Angleterre, 3193.
de Bury,
Histoire de Philip. & d'Alex. 2529.
Vie de Jules César, 3469.
de Bussi, *voyez* Rabutin.
Bussi, *Feliciano*:
Historia di Viterbo, 3144.
de Bustide de Villeneuve,
Le Conservateur, 3441.
Butel Dumont, *George-Marie*:
Memoire sur la Louisiane, 2309.
Colonies Angloises, 3313.
Antilles Angloises, *ibid.*
Buy de Mornas, *Claude*:
Atlas methodique, 2388.

C

Cabart de Villermont,
Conquête de Jérusalem, 3285.
Cæsar, *C. Julius*, 2558.
de Cahusac, *Louis*:
Pharamond, 1166.
L'Algerien, 1167.
Grigri, 2146.
Caille du Fourny, *Honoré*:
Généalogie de France, 3335.
Caillean, *André*:
Osaureus, 1252.
Calabre Perau (l'Ab.), *Gab. Louis*:
Recueil A, 2957.
Hommes illustres, 3483.
Calcagnini, *Borso*:
Raconti eroïci, 2191.
Calderari, *Giov. Batt.*
La Schiava, 1390.
Calmet (Dom), *Augustin*:
Differt. sur les Apparitions, 159.
Histoire de l'Ancien & Nouveau Testament, 2458.
Histoire de Lorraine, 2995.
Bibliotheque Lorraine, 3397.
de la Calprenede (de Coste) *Gault.*
Théâtre, 896.
Cassandre, 1659.
Cléopâtre, 1662.

Bérénice, 1663.
Pharamond, 1665.
Calsabigi, *Ranieri di*:
Opere del Metastasio, 1333.
de Camoens, *Luis*:
Lusiade, 1428.
de Campistron (Gualbert), *Jean*:
Théâtre, 1045-1048.
Camus, Ev. de B. *Jean-Pierre*:
Esprit de saint François de Sales, 67.
Camus, *Philippe*:
Histoire de Clamadès, 1487.
Camus, *Charles-Etienne-Louis*:
Dégré du Méridien, 370.
le Camus, *Antoine*:
Abdeker, 1888.
Camusat,
Mémoire histor. & critique, 3417.
Bibliotheque Françoise, 3418.
de Canaye, *Philippe*:
Lettres & Ambassades, 2790.
du Cange, *voyez* du Fresne.
Caporali, *Cesare*:
Rime, 1321.
de Cappeval, *voyez* de Caux.
Capucins (les RR. PP.),
Version des Pseaumes, 6.
Principes discutés, 12.
Caraccioli (le Marquis de),
De la Gaieté, 187.
Dial. entre le siècle de Louis XIV & celui de Louis XV, 2941.
Caradeuc de la Chalotais, *Louis-René*:
Education nationale, 193.
Cardin,
Le champ de Martel, 802.
Careri, *voyez* Gemelli.
Carion, *Jean*:
Chronique, 2421.
de Carlencas, *voyez Juvenel*.
Carlet de Chamblain de Marivaux, *Pierre*:
Théâtre, 1110, 1111.
Pharsamond, 1588.
Vie de Marianne, 1589.
Carlet de la Roziere,
Camp. du Maréc. de Créquy, 2901.
Carlier (l'Abbé), *Claude*:
Bêtes à laine, 334.
Carlois, *Vincent*:
Mém. du Mar. de Vieilleville, 2713.
le Carpentier,
Hôtel-de-Ville de Rouen, 423.
le Carpentier, *Jean*:
Ambassade à la Chine, 3299.
Cartari, *Vincenzo*:
Imagini de i Dei, 3352.
Cartaud de la Vilatte,
Essai historique sur le Goût, 2196.
Carteromaco, *Niccolo*:
Ricciardetto, 1329.
Carton-Dancourt, *Florent*:
Théâtre, 1051, 1052.
Caro, *Annibal*:
Eneide di Virgilio, 572.
Rime, 1312.
Lettere, 2372.
Carolet,
Théâtre de la Foire, 1288.
della Casa, *Giovanni*:
Rime & Prose, 2297-98.
la Case,
Théâtre, 914.
Casoni, *Philippo*:
Rep. di Genova, 3115.
Cassandre, *François*:
Rhétorique d'Aristote, 497.
Cassini, *Jean-Dominique*:
Comete de 1531, 376.
Figure de la Terre, 3386.
Cassini de Thury,
Dégré du Méridien, 371.
Voyages en Allemagne, 372.
Comete de 1531, 376.
Elémens d'Astronomie, *ibid.*
Méridienne, *ibid.*
Cassius, *Dion*:
Empereurs, 2567.
Castel (le P.), *Louis-Bernard*:
Lettres Philosophiques, 146.
Journal de Trévoux, 3410.
Castelet, *Constance*:
Muriers blancs, 332.

[C]astelleti, *Christoforo :*
Il Furbo, 1387.
Stravag. di amore, 1388.
Amarilli, 1415.
[d]i Castelli, *Nicolo :*
Opere di Moliere, 968.
[d]e Castelmoron, *voyez* de Belsunce.
[d]e Castera, *voyez* du Perron.
[C]astiglione Baldesard,
Corregiano, 225.
[C]astilhon, *Jean :*
Amusement Philosophique, 2291.
[C]astillo Solorsano, *Alonso :*
Fouine de Séville, 2015.
Dona Ruffina, 2016.
[d]u Castre d'Auvigny,
Tragedies en prose, 1145.
Aristee & Télasie, 1583.
Hommes illustres, 3483.
[d]e Catalde,
Le Comte de Claize, 1787.
Paysan Gentilhomme, 2078.
[C]atesby, *Marc :*
Hist. Natur. de la Caroline, 300.
[C]atrou, *François :*
Histoire Romaine, 2540.
Journal de Trevoux, 3410.
[C]atulle, *C. Val.*
Pensees amoureuses, 555.
[d]e Caumartin,
Noblesse de Champagne, 3342.
[d]e Caumont de la Force, *Charlotte-Rose :*
La Duchesse de Bar, 1748.
Hist. secret. de Bourgogne, 1719.
Histoire de Marg. de Valois, 1728.
[C]auseus, *Mich. Angelus :*
Romanum Museum, 3377.
[d]e Caussans (de Mauleon), *Jos. Louis-Vincent :*
Quadrature du Cercle, 369.
[d]e Caux de Montlebert,
Marius, 1116.
Lysimachus, 1117.
[d]e Caux de Cappeval,
Le Parnasse, 744.
Cayet, *voyez* Palma.
de Caylus, *voyez* de Tubieres.
Cébès,
Tableau, 164, 165.
Centlivre, *Susanne*, 1436.
Centorio, *Ascanio :*
Disc. di Guerra, 428.
de Cepeda, *Francesco :*
Hist. de España, 3157.
de Cepeda, *Luis :*
Hist. de Cepeda, 3157.
du Cerceau, *voyez* Androuet.
du Cerceau (le P.), *Jean-Antoine :*
Incommod. de la Grandeur, 1155.
Conjuration de Rienzi, 3143.
Révolutions de Perse, 3289.
Thamas-Koulican, 3290.
Journal de Trévoux, 3410.
Céron,
Amant Auteur & Valet, 1188.
Cerreri,
Histoires des Monts de Piété, 252.
Cervantes de Saavedra, *Michel :*
Persile & Sigismonde, 1492.
Dom Quichotte, 1641.
Cesari, *Cesare de :*
Scilla, 1348.
de Chabannes, *voyez* Rochon.
de Chabert,
Voyage en Amérique, 2415.
du Chaintreau,
Histoire de Jean II. 1815.
Chalons, *Claude :*
Histoire de France, 2653.
de la Chalotais, *voyez* Caradeuc.
de Chalussay, *voyez* le Boulanger.
de Chamberlain, *Jean :*
L'Angleterre sous Guill. III, 3212.
Chamberts,
Edifices, &c. des Chinois, 3298.
de Champigneulles (Thorel),
Journal des Dames, 3445.
Champmeslé, *voyez* Chevillet.
de Chamousset (Piarron), *Claude-Humbert :*
Vues d'un Citoyen, 242.

de Chanvallon, *voyez* Thibault.
de la Chapelle, *Jean:*
Théâtre, 1041, 1042.
Amours de Catulle, 1701.
Amours de Tibulle, 1702.
Marie d'Anjou, 1812.
de la Chapelle, *Armand:*
Mémoires de Pologne, 3265.
Bibliothéque Angloise, 3414.
——— Raisonnée, 3420.
de la Chapelle (l'Abbé),
Art de communiq. ses idées, 140.
de la Chapelle (Besset),
Capitulation Harmonique, 3093.
Chappuis, *Gabriel:*
Amadis de Gaule, 1628.
Exameron, 2041.
Lettres de César Rao, 2375.
Suite des Chron. de France, 2643.
Chappuzeau, *Samuel:*
Théâtre François, 777.
Théâtre, 994.
de Chapoton,
Théâtre, 902.
Charenton,
Mort de Balthasar, 1000.
de Charlevoix (le P.), *Pierre-François-Xavier:*
Saint-Domingue, 3318.
Histoire du Paraguay, 3320.
Journal de Trévoux, 3410.
de la Charlonie, *Gabriel:*
Histoire d'Angoulême, 3027.
Charlot, *Jacques:*
Amadis de Gaule, 1628.
de Charnage, *voyez* Dunod.
de Charne (l'Abbé), *Jean-Ant.*
Conversations sur la Critique de la Princesse de Cleves, 1739.
de Charny,
Spectacles de Paris, 775.
Charpentier, *François:*
Traduction de Xénophon, 2520.
Chartier, *Allain:*
Oeuvres, &c. 2682.
Chartier, *Jean:*
Histoire de Charles VII, 2685.
de Charville, *voyez* du Bruit.
Chasles, *Robert:*
Illustres Françoises, 1771.
Chass-Pol,
Grands Visirs, 3280.
de la Chassagne,
Fille de Qualité, 1793.
de la Chassaigne, *Antoine:*
Vie de Pavillon, 3506.
du Châtelet, *voyez* Hay.
de Chastillon, *voyez* Joulet.
de la Chastre (le Marquis), *Edme:*
Mémoires, 2877.
Chateaubrun (Vivien), *J. Bapt.*
Mahomet II, 1114.
de Châteauneuf.
Musique des Anciens, 398.
du Châtelet *voyez* Hay.
de Chaulieu, *voyez* Amfrye.
Chaulmer, *Charles:*
Mort de Pompée, 901.
Chaumeix, *Abraham-Joseph:*
Nouveau Plan d'Etudes, 194.
de la Chaussée, *voyez* Nivelle.
de Chausseraye (Mademoiselle),
Office de l'Ecriture Sainte, 28.
de Chazot,
Généalogies, 3333.
de Cheffault, *François:*
Martyre de Saint Gervais, 1023.
de Chemilin, *voyez* Bonnet.
Cheminais, (le P.) *Franç.-Timol.*
Sermons, 55.
Sentimens de piété, 70.
de la Chesnaye des Bois (le P. Aubert), *François-Alexand.*
Dictionnaire d'Agriculture, 313.
du Chesne, *André:*
Antiquités de la France, 2610.
Villes de France, 2611.
Oeuvres d'Allain Chartier, 2682.
Maison de Châtillon, 3340.
Chevalier,
Théâtre, 999.
Chevalier, *Nicolas:*
Histoire de Guillaume III, 3211.
de Chevigny,
Science de Cour, 2281.

hevillard,
Mort de Théandre, 1064.
hevillet, *dit* Champmeslé, *Charl.*
Théâtre, 1025, 1026.
hevreau, *Urbain :*
Theâtre, 900.
Scanderberg, 1670.
Hermogene, 1672.
hevrier, *François-Antoine :*
Mém. d'une honn. femme, 1924.
Le Colporteur, 1978.
Almanach des Gens d'Esprit, *ibid.*
Vie du Pere Norbert, *ibid.*
Quart-d'heure d'une jol. Fem. 1997.
Vie polit. du M. de Belle-Isle, 2927.
Testam. politique du même, 2928.
Codicile du même, 2929.
aild, *Josias :*
Traité sur le Commerce, 268.
Chillac, *Timothée :*
Ombre du Comte de Gormas, 912.
ailliard,
Les Souffleurs, 1071.
hilliate, *Michel :*
Amour à la mode, 1483.
Choisy (l'Abbé), *Fr. Timoléon :*
Histoire de France, 2675.
Histoire de Charles V, 2678.
Histoire de Louis XIV, 2890.
Cholieres,
IX Matinées, 2042.
nomel, *Noël :*
Dictionnaire Oeconomique, 294.
hompré, *Etienne :*
Vie de Callisthene, 1265.
Vie de Brutus, *ibid.*
Dictionnaire de la Fable, 1455.
e Choul, *Guillaume :*
Relig. ant. de Romani, 3353.
hrestian, *Florent* :
Jephté, 806.
hrestien des Croix, *Nicolas :*
Les Amantes, 826.
icéron, *Marcus-Tullius :*
Entret. sur la nature des Dieux, 128.
Divination, 129.
Pensées, 130.
Traité de l'Orateur, 499.
Catilinaire, 507.
Opere, &c. 508.
Lettres à Atticus, 2318-19.
Cinthio, *voyez* Giraldi.
Citri de la Guette,
Les deux Triumvirats, 2559.
de Clairambault,
Généal. de la Mais. de Mailly, 3345.
Clairfontaine,
Hector, 1237.
du Clairon, *voyez* Maillet.
Claveret, *Jean :*
Theâtre, 895.
de Clavier de Longval, *François :*
Hôpitaux des Fous incurabl 2213.
Clemencet (Dom), *Charles :*
Histoire littér. de la France, 3398.
Clément (l'Abbé), *Denys-Xavier :*
Maximes, 77.
Clément,
Les Frimaçons, 1190.
Clément, *David :*
Les cinq Années littéraires, 3430.
le Clerc, *Sébastien :*
Pratique de la Géometrie, 368.
le Clerc,
Virginie Romaine, 934.
Iphigénie, 936.
le Clerc, *Jean :*
République des Lettres, 3405.
Bibliotheque universelle, 3406.
——— choisie, 3407.
——— ancienne, 3408.
Parrhasiana, 2243.
Vie du Cardinal de Richelieu, 2813.
Provinces-Unies, 3075.
Clergé (le Chevalier du),
Histoire de Meliadus, 1612.
Clopinel, *dit* de Meun, *Jean :*
Roman de la Rose, 622.
Dodechredon de fortune, 383.
Coccaie (*Merlin*), *voyez* Folengio.
Cocchi,
Régime de Pythagore, 350.
Coccio, *Angelo-Franc.*
Clitofonte e Leucippe, 1465.
Cochin, *Charles-Nicolas :*
Herculanum, 3368.
Voyage pittoresque d'Italie, 2410.

Cochois (Mademoiselle),
Lettres philisoph. & critiq. 2347.
Coeffeteau, *François-Nicolas :*
Oraison funebre de Henri IV, 2796.
Coignée de Bouron, *Robert :*
Iris, 836.
Saint Gréaal, 1604.
Merlin, 1606-7.
Lancelot du Lac, 1609.
Coigni (le P.) *Gabriel :*
Aventures de Jacq. Sadeur, 2158.
Colardeau, *Julien :*
Caliste, 1248.
Colin, *Claude :*
Eraste, 2053.
Colin (l'Abbé),
Orateur de Ciceron, 499.
Collé,
Dupuis & Desronais, 1261.
La Veuve, 1262.
Collenutio, *Pandolpho :*
Comed. nel vecchio Testam. 1372.
Collet, *Claude :*
Amadis de Gaule, 1628.
Histoire Palladienne, 1640.
Colletet, *Guillaume :*
Cyminde, 925.
Ismene & Ismenias, 1468.
Désespoirs amoureux, 2044.
Collot, *Pierre :*
Esprit de S. François de Sales, 67.
de la Colombiere, *voyez* Wulson.
Colomyez. *Paul :*
Sorberiana, 2240.
Colonia (le P.), *Dominique :*
Juba, 1067.
de la Colonie,
Mémoires, 2601.
de Commines, *Philippe :*
Mémoires, 2693-96.
Compain de S. Martin,
Asne d'or d'Apulée, 1476.
le Comte,
Dorimene, 872.
le Comte, *Noël :*
Mythologie, 1447.
le Comte (le P.), *Louis :*
Mém. du Comte de Forbin, 2899.
de la Condamine, *Charles-Marie :*
Voyage en Amérique, 2416.
Condé, (de Bourbon, Prince de) *Louis :*
Mémoires, 2734-36.
Petits Mémoires, 2742.
de Condillac (Bonnot),
Traité des Sensations, 153.
——— des Animaux, 154.
Conty, (de Bourbon, Prince de) *Armand :*
Devoirs des Grands, 206.
Conty, (de Lorraine, Princesse de) *Louise-Marguerite :*
Amours de Henri IV, 1746.
Copeau,
Oraison funeb. de Henri IV, 2796.
le Coq de Villeray, *Pierre-Franç.*
Histoire de Rouen, 3017.
Mém. de Bethlem Nickolls, 3269.
Coqueley,
Eloge de Rien, 2217.
Coquillart, *Guillaume :*
Poësies, 631.
Coquille, *Guy :*
Histoire du Nivernois, 3021.
Corbinelli (Pezay de), *Antoine :*
Généal. de la Mais. de Gondi, 3343.
Corbueil, *dit* Villon, *François :*
Oeuvres, 629.
Testament, 630.
de Corlieu, *François :*
Histoire d'Angoulême, 3027.
Cormeil,
Ravissement de Florise, 876.
Corneille, *Pierre :*
Office de la Ste. Vierg. en vers, 30.
Imitation en vers, 61.
Louange de la sainte Vierge, 601.
Epinicium Ruæi, 605.
Théâtre, 890-892.
Corneille, *Thomas :*
Notes sur Vaugelas, 473.
Dictionnaire des Arts, 488.
Théâtre, 891, 892, 954.
Diction. univ. géog. & hist. 2391.
Corrozet, *Gilles :*
Prison d'amour, 1488.

Corsini,

orsini, *Bartholomeo :*
Anacreonte, 545.
Corvaisier, *Pierre-Jean :*
Eloge de Louis XV, 516.
osnard (Mademoiselle),
Chastes Martyrs, 949.
oste, *Guillaume :*
Bergeries de Vesper, 1514.
la Coste, *Nicolas :*
Asne d'or d'Apulée, 1475.
oste, *Pierre :*
Traduc. de l'Entend. humain, 147.
Caracteres de Théophr. 162, 163.
Les Captifs de Plaute, 559.
Horace de Tarteron, 578.
Fables de la Fontaine, 685.
oste.......
Projet d'une Histoire de Paris, 3008.
Coucy, *Matthieu :*
Histoire de Charles VII, 2685.
Coulange, *A... Fr... D...*
Chansons, 750.
ouret de Villeneuve,
Trésor du Parnasse, 621.
Courgenay, *voyez* Billard.
Courrayer, *François :*
Concile de Trente, 2473.
Court, *Benoît :*
Arrêts d'Amour, 1481.
ourtin,
Don Juan d'Autriche, 1816.
Courtilz, *voyez* Sandras.
ousin, *Louis :*
Histoire Romaine, 2568.
Histoire de Constantinople, 2577.
Journal des Sçavans, 3403.
oustureau, *Nicolas :*
Vie du Duc de Monrpensier, 2714.
outures (le Baron des),
Traduction de Lucrece, 565.
oyer (l'Abbé),
Histoire de Jean Sobieski, 3262.
Cramail, *voyez* de Montluc.
ramer, *Matthias :*
Le Monde dans une Noix, 2425.
de Crebillon, *voyez* Jollyot.
Cren (l'Abbé),
Principes de Certitude, 139.
Cresci, *Pietro :*
Tullia feroce, 1363.
Tirena, 1421.
Cretin, *Guillaume :*
Poësies, 633.
Crevier, *Jean-Baptiste-Louis :*
Histoire Romaine, 2542-43.
Histoire des Empereurs, 2571.
de Crissé, *voyez* Turpin.
Croiset (le P.), *Jean :*
Exercices de Piété, 74.
Vies des Saints, 2503.
de la Croix, *C... S...*
Climene, 852.
de la Croix, *voyez* Petis.
des Croix, *voyez* Chrestien.
de la Croix du Maine, *voyez* Grudé.
du Cros, *Simon :*
Philis de Scire, 855.
de Crosilles, *Jean-Baptiste :*
Thyrsis & Uranie, 879.
Crosnier, *Jean :*
Année burlesque, 680.
Ombre de son Rival, 1049.
Epouse fugitive, 2064.
de Cuchermois, *Jehan :*
Guerin Mesquin, 1624.
Cueuvret, *voyez* Curet.
Culant (le Marquis de),
Maniere de combattre, 447.
Culpeper, *Thomas :*
Traité contre l'usure, 268.
Cuper, *Gisbert :*
Lettres de critique, 2339.
Curet, *Pierre :*
Myst. des Actes des Apôtres, 795.
Cyprien (le P.),
Actions de graces pour la conserv. du Roi, 2945.
Cyrano de Bergerac, *Savinien :*
Théâtre, 958.
Oeuvres, 2256.

D

DACIER, *André :*
Traduction de Platon, 124.
——— du Man. d'Epictete, 166.
——— d'Hippocrate, 340.
——— d'Aristote, 523.
——— d'Horace, 577.
Vies de Plutarque, 3464.
Dacier (le Fevre), *Anne :*
Traduction d'Antonin, 167.
——— d'Homere, 534.
——— d'Anacréon, 539, 540.
——— de Sappho, 539.
——— d'Aristophane, 547.
Comédies de Plaute, 558.
——— de Térence, 564.
de Dairval, *voyez* Baudelot.
Dalibard, *Thomas-François :*
Histoires des Incas, 3322.
de Dalibray, *voyez* Vion.
Dallainval,
Ecole des Bourgeois, 1133.
Mari curieux, 1134.
Danchet, *Antoine :*
Théâtre, 1098, 1099.
Dancourt, *voyez* Carton.
de Dangeau (Courcillon), *Louis :*
Opusc. sur la langue Françoif. 483.
Dangeau (le Marquis de),
Mémoires, 2907.
de Dangeul, *voyez* Plumard.
Daniel, *Gabriel :*
Histoire de France, 2649-51.
Milice Françoise, 2980.
Dante,
Poësie, 1294.
Daquin,
Pleyade Françoise, 617.
Darnaud de Bacular,
Lamentar. de Jérémie, 718, 719.
Theresa, 2086.
Dari, *Carlo :*
Prose Fiorentine, 2299.
Daucourt, *Godard :*
Clinquant & Merope, 1122.
Mémoires Turcs, 1794.
Berceau de la France, 1795.
Academie galante, [illegible]5.
Davila, *Henr. Cath.*
Hist. delle guerre civili, 2730-33.
Decio da Orte, *Antonio:*
Acripanda, 1355.
Declaustre, *André :*
Dictionnaire de Mythologie, 1456.
Desos, *David :*
Comtes de Castres, 3043.
Delespine, *Jean-Bapt.*
Voyages de Mesdames, 3004.
Deleyre,
Esprit de Saint-Evremond, 2261.
Journal Etranger, 3437.
Dellon, *C. ....*
Inquisition de Goa, 2509.
Démosthene,
Philippiques, 506, 507.
Demours, *Pierre :*
Table des Mém. de l'Ac. Sc. 3386.
Transactions philosophiq. 3388.
Denis,
Plainte du Palais, 1035.
Denis,
Traduction d'Anacréon, &c. 541.
Anacréon vengé, 542, 543.
Denisot, *Nicolas :*
Contes de des Periers, 2071.
Denys d'Halicarnasse,
Antiquités Romaines, 2546.
Deparcieux, *Antoine :*
Belle Eau à Paris, 308.
Derham, *Guillaume :*
Théologie physique, 145.
Histoire natur. des Oiseaux, 336.
Desboulmiers,
Soirées du Palais Royal, 1977.
Deschamps, *Fr. Michel-Chrétien :*
Théâtre, 1115.
Desforges Maillard, *Paul :*
Poësies, 731.
Desforges,
Natilica, 1094.
Critique de Sémiramis, 1122.
Le Rival Secrétaire, 1175.
Deslandes (Bourreau), *André-Fr.*
Essai sur la Marine, 271.
Traités de Physique, 283.
Grands Hom. morts en plaif. 2237.

Deflandes, *Lancelot* :
Elégies de Sidronius, 604.
Desmahis,
Oeuvres Diverses, 755.
Desmaillairs, *voyez* Duval.
Desmaizeaux, *Pierre* :
Scaligerana, 2239.
Vie de Saint-Evremond, 2259.
Desmarais, *voyez* Regnier.
Desmarètz de S. Sorlin, *Jean* :
Jeux de la Belle, 212.
Clovis, Poëme, 678.
Théâtre, 889.
Vérité des Fables, 1448.
Rosane, 1548.
Ariane, 1549-51.
Desmares,
Roxelane, 920.
La Dragone, 931.
Desmarres, *Odet-Philippe* :
Traduction d'Appian, 2552.
Destouches, *voyez* Nericault.
Destrée (l'Abbé), *Jacques* :
Mémorial de Chronologie, 2428.
Despinelle,
Muses Françoises, 615.
Devaux, *Nicolas* :
Pensées du Solitaire, 1900.
Jeux de l'Inconnu, 2047.
Dezallier d'Argenville, *Ant. Nic.*
Voyage pittoresq. de Paris, 3012.
Dheguerty,
Intérêts du Commerce marit. 272.
Diderot, *Denys* :
Education publique, 191.
Encyclopédie, 400.
Le Fils naturel, 1241.
Bijoux indiscrets, 2147.
Histoire de Grece, 2531.
Diodore de Sicile,
Histoire universelle, 2523.
Diogene Laërce,
Vies des Philosophes, 3455-56.
Discret, *C... C...*
Alison, 898.
Dolce, *Lodovico* :
Tragédie, 1350-1354.
Comedie, 1378-1382.
Tre discorsi di Ruscelli, 2296.
Imperadori Romani, 2570.
Dolet, *Etienne* :
Gestes de François I, 2706.
Domenichi, *Lodovico* :
Due Cortigiane, 1383.
Facetie, &c. 1999.
Vite di Plutarc. 3465.
Huomini illustri di Guerra, 3473.
Doni, *Anton. Franc.*
I Mondi, 1947.
La Zucca, 1948.
Donneau, *François* :
Cocue imaginaire, 1502.
Dorat,
Lettre de Barneweldt, 765.
Dorimond,
Théâtre, 983.
Dorival (le P.),
Journal de Trévoux, 3410.
Dorrington,
Solitaire Anglois, 1836.
Dortous de Mairan, *Jean-Jacques* :
Académie des Sciences, 3386.
Aurore Boréale, *ibid.*
Dotteville,
Traduction de Salluste, 2556.
Doucin, *Louis* :
Nestorianisme, 2508.
Dové, L. C. *voyez* Onillon.
Douet, *Louis* :
Chevalier du Soleil, 1633.
Doujat, *Jean* :
Traduct. de Velleius Paterc. 2549.
Dreux du Radier, *Jean-François* :
Dictionnaire d'Amour, 1486.
Anecdotes de France, 2957.
Vie de Castruccio Castracani, 3141.
Dubois,
Souhaits pour le Roi, 1227.
Dubuisson, *Pierre-Paul* :
Armorial, 3337.
le Duchat, *Jacob* :
Oeuvres de Rabelais, 1942.
Rem. sur l'Ap. pour Hérod. 2208.
Rem. sur le Bar. de Fœneste, 2757.
Duché de Vancy, *Joseph-François* :
Théâtre, 1082.

Duclos (Peneau), *Charles*:
Mœurs de ce Siécle, 178.
Grammaire d'Arnauld, 469.
Histoire de Madame de Luz, 1743.
La Reine Marguerite, 1744.
Mémoires pour l'histoire des mœurs du dix-huitiéme Siécle, 1803.
Confessions du Comte de.... 1906.
Acajou & Zirphile, 2138.
Histoire de Louis XI, 2690.
Duez, *Noël*:
Dictionnaire Franç. & Italien, 494.
Duguet, *Jacques-Joseph*:
Institution d'un Prince, 208.
Dumont, *voyez* Butel.
Dunod de Charnage, *Fr. Jean*:
Nobiliaire de Bourgogne, 3030.
Dunod (le P.), *Pierre*:
Découverte d'Antre, 3033.
Dupleix, *Scipion*:
Mémoire des Gaules, 2633.
Dupré des Barres, *Jean*:
Palais des nobles Dames, 644.
Dupuy, *Pierre*:
Histoire des Templiers, 2498.
Différend de Boniface VIII, 2676.
Rem. sur la Satyre Menippée, 2777.
Traité des Droits du Roi, 2964.
Dupuy d'Emportes, *Jean-Baptiste*:
Gentilhomme Cultivateur, 314.
Le Printems, 1218.
Gaudence de Luques, 1960.
Durand, *Gilles*:
Traduction de J. Bonnefons, 602.
Durand (Bedacier), *Catherine*:
Comtesse de Mortane, 1581.
Belles Grecques, 1698.
Cour de Charles VII, 1721.
Comte de Cardonne, 1824.
Petits Soupers de l'Eté, 2107.
Oeuvres, 2178.
de Durand, *voyez* Jordan.
Durand, *David*:
Histoire du seiziéme Siécle, 2589.
Durey de Noinville, *Jacq. Bern.*
Histoire de l'Opera, 1267.
Durval, *J.... G....*
Travaux d'Ulysse, 863.
Panthée, 864.
Dutot,
Réflexions polit. sur les Finan. 266.
Duval, *Pierre*:
Acquisition de la France, 2617.
Duval Desmaillaits,
Traité de Mathématiques, 364.

E

ECHARD, *Laurent*:
Dictionnaire géographique, 2393.
Histoire Romaine, 2541.
Edwards,
Ed. de l'Hist. nat. de la Carol. 300.
Glanures d'Histoire naturelle, 301.
Van Effen, *Alexandre-Juste*:
Misantrope, 2220.
Journal Littéraire, 3412.
*d'*Egly, *voyez* de Monthenault.
*d'*Embry (Thomas), *Arthus*:
Tableaux des Philostrates, 1446.
Emeric, *Nicolas*:
Directorium Inquis. 2510.
*d'*Emportes, *voyez* Dupuy.
*d'*Ennetieres de Beaumé, *Jean*:
Chevalier sans reproche, 669.
Epictete,
Vie & Philosophie, 164.
Caracteres, 165.
Manuel, 166.
Epicure,
Morale, 161.
Erasme, *Didier*:
Codicille d'Or, 205.
Eloge de la Folie, 2216.
Colloques, 2306.
des Escuteaux,
Ravissement de Clarinde, 1534.
Faits d'Armes d'Alceste, 1535.
Ipsilis & Alixée, 1687.
Clidion & Armirie, 1688.
Espagnac, (Sahuguet-Damarzit, Baron d'), *Jean-Bapt. Joseph*:
Science de la Guerre, 436.
Grande opérat. de la Guerre, 437.
d'Espiard de la Borde (l'Abbé), *François-Ignace*:
Esprit des Nations, 227.

:spies (le Comte d') , *Felix-Fr.*
Edifices incombustibles, 292.
sope,
Fables, 1458.
es Essarts, *voyez* de Herberay.
'Est, *Hyppolite* :
Negociations, 2727.
steve, *Pierre* :
Esprit des Beaux Arts, 468.
stienne, *Henri* :
Apologie pour Herodote, 2208.
*e l'*Estoile, *Claude* :
La Belle Esclave, 926.
Intrigue des Filoux, 927.
*e l'*Estoile, *Pierre* :
Journal de Henri III, 2754-55.
Journal de Henri IV, 2784.
stouteville (le Duc d'),
Vrais plaisirs, 1596.
strées (Duc d') *Franç. Hannibal* :
Mémoires d'Etat, 2801.
stvante,
Falsi Dei, 1424.
*e l'*Etang, *voyez* de la Salle.
udes de Mezeray, *François* :
Histoire de France, 2645-47.
Histoire de la Mere & du Fils, 2811.
Mémoires historiques & crit. 2956.
ustathius,
Ismene & Isménias, 1468, 1469.
utrapel,
Contes & Discours, 2037-38.
xpilly, *Claude* :
Topographie de l'Univers, 2385.
Geographe Manuel, 2386.
Dictionnaires des Gaules, &c. 2614.
Isles Britanniques, 3182.

F

'ABERT, *Abraham* :
Voyage du Roi à Metz, 2795.
abre (le P.), *Jean-Claude* :
Suite de Fleury, 2459.
abrini, *Giovanni* :
Opere di Virgilio, 573.
da Fabrino, *Mambrino* :
Var. Lezzioni di Messia, 2304.
Faësch,
Inst. Mil. du Roi de Prusse, 441.
Fagand, *Barthelemi-Christophe* :
Observation sur les Condamnations contre les Comédiens, 787.
Theâtre, 1154.
Jalousie imprévue, 1189.
Fagnan (Marie), *Marie-Antoin.*
Miroir des Princesses Orient. 1891.
du Fail de la Herissaye, *Noël* :
Contes d'Eutrapel, 2037.
Falconnet, *Camille* :
Notes sur Daphnis, 1471.
Not. sur Cymb. mundi, 2307.
de la Fare, *Charles-Auguste* :
Oeuvres, 697.
Régne de Louis XIV, 2860.
de S. Fargeau, *voyez* le Largé.
Favart, *Charles-Simon* :
Soliman II, 1257.
Anglois à Bordeaux, 1258.
Théâtre Italien, 1291.
Fauchet, *Claude* :
Oeuvres, 2665.
Fauconnier, *Pierre* :
Descript. de Dunkerque, 2990.
Favier (l'Abbé),
Abrégé de Justin, 2430.
Favier,
Trad. des Mém. de Bolingbr. 3224.
Journal Etranger, 3437.
Fauque (Mademoiselle),
Abassaï, 1890.
Faure,
Manlius, 1001.
du Faure de Gache,
Eloge de Louis XV, 517.
Faydit, *Pierre* :
Rem. sur Virgile & Homere, 574.
de la Fayette, *voyez* Pioche.
Felibien des Avaux, *Jean-Franç.*
Maisons de Pline, 419.
Felibien, *Michel* :
Histoire de Paris, 3007.
Abbaye Royale de S. Denys, 3015.
de Fénélon, *voyez* Salignac.

de Fer, *Nicolas*:
Histoire des Rois de France, 2644.
Ferchault de Réaumur, *René-Antoine*:
Histoire des Insectes, 338.
Fernunstberg (le Baron de):
Raison du Tems, 1917.
de Ferreras, *Jean*:
Histoire d'Espagne, 3158.
Ferrier
Anne de Bretagne, 1033.
Adraste, 1034.
Ferro, *Marcello*:
Chlori, 1423.
Feuquieres, (du Pas, Marquis de) *Manassé*:
Mémoires, 2831.
Lettres & Négociations, 2832.
le Fevre, *Raoul*:
Histoires de Troyes, 1602.
le Fevre, *Tanneguy*:
Festin de Xénophon, 126.
le Fevre (Mademoiselle), *voyez* Madame Dacier.
le Fevre,
Mercure de France, 3404.
le Fevre de S. Marc, *Charl. Hugues*:
Oeuvres de Boileau, 691.
——— de Chaulieu, 698.
Abrégé chronolog. d'Italie, 3122.
Vie de Pavillon, 3506.
le Fevre de Morsans,
Mœurs des Romains, 2534.
Fielding,
Aventures d'Andrews, 1838.
Tom Jones, 1844.
Roderik Random, 1847.
Amélie, 1850.
Pamela, 1904.
de Figueroa, *Suarès*:
Constante Amarillis, 1491.
da Filicaia, *Vincenzio*:
Poësie Toscane, 1327.
Filleau de la Chaise, *Jean*:
Histoire de saint Louis, 2674.
Filtz-Moritz,
Lettres, 2326.
Finé de Brianville, *Oronce*:
Histoire Sacrée, 15.
Histoire de France, 2660.
Fiorimbene, *Pamphil.*
La Republica di Platone, 125.
Firenzuola, *Agnolo*:
I Lucidi, 1374.
de Fleuranges, (la Mark, Seigneur de) *Robert*:
Mémoires, 2709.
Fleury, *Charles*:
Hist. du Card. de Tournon, 2723.
Fleury (l'Abbé), *Claude*:
Histoire Ecclésiastique, 2459.
Fléchier, *Esprit*:
Vie du Card. Commendon, 3499.
Floquet, *Jacques-André*:
Canal de Richelieu, 3054.
de Foix, *Paul*:
Lettres, 2764.
Folard (le Chevalier), *Charles*:
Comment. sur Polybe, 2550.
Folengio, *Theophile*:
Poësies Macaroniques, 610.
Follard (le P.),
Oedipe, 1126.
Thémistocle, 1127.
de Foncemagne (Laureaulx), *Etienne*:
Lettre sur le Testament politique du Card. de Richelieu, 2862.
de la Font, *Renne*:
Réponse à Simon Marion, 2490.
de la Font,
Théâtre, 1102.
de la Font de S. Yennes,
Ombre du Grand Colbert, 409.
Lettre sur le Méchant, 1194.
Fontaine, *Nicolas*:
Mém. pour l'Hist. de P. R. 2485.
de la Fontaine, *Jean*:
Oeuvres Diverses, 683, 684.
Fables, 685-687.
Théâtre, 959.
Psyché & Cupidon, 1479.
des Fontaines,
Théâtre, 899.

nceste innocent, 1545.
lliustre Amalasonte, 1546.
Celiante & Marilinde, 1691.
a Fontaines des Huyots,
eanne I & II, Rein. de Napl. 3154.
a Fontaines, *voyez* Guyot.
Intanier, *voyez* Pellisson.
Intenay (le P.),
ournal de Trévoux, 3410.
a Fontenelle, *voyez* Bovier.
a Forbonnais (Veron),
Elémens du Commerce, 265.
a a Force, (M^lle) *voyez* Caumont.
a la Force, *voyez* Piganiol.
a la Forge, *Jean* :
Femmes Sçavantes, 1009.
Ermey, *Jean-Henri-Samuel* :
Hist. abrégée de la Philosoph. 121.
Mélange philosophique, 135.
Abrégé de l'Histoire Eccles. 2465.
Bibliothéque Germanique, 3416.
l. Fort de la Moriniere, *Adrien-Claude* :
Choix de Poësies, 616.
Ertin de la Hoguette, *Pierre* :
Conseils Fidéles, 213.
Foscarini, *Michel* :
Historia Veneta, 3131.
a la Fosse d'Aubigny, *Antoine* :
Théâtre, 1073, 1074.
Traduction d'Anacréon, 538.
a Fouchy, *voyez* Grandjean.
Fucquet,
Conseils de la Sagesse, 8.
a Four de Longuerue, *Louis* :
Description de la France, 2612.
Earmont, *Etienne* :
Réflex. sur les anc. Peuples, 2515.
Furnier, *Jean* :
Affections, 1469.
Furnier, *Simon-Pierre* :
Caractere pour la Musique, 417.
a Fourny, *voyez* Caille.
a Foy (l'Abbé), *Louis-Etienne* :
Traité des deux Puissances, 96.
l. Franc de Pompignan, *Jean-Jacq.*
Didon, 1204, 1205.
Eloge du Duc de Bourgogne, 2942.
de Francheville, *voyez* du Fresne.
de Francheville, *voyez* de Voltaire.
Franco, *Nicolo* :
Philena, 1496.
Freinshemius, *Jean* :
Suppl. de Quint-Curce, 2528.
Frédéric, Roi de Prusse.
Ex. du Pr. de Machiavel, 217, 218.
Panégyrique de Reinhart, 522.
Oeuvres, 2239.
Memoires de Brandebourg, 3254.
Frenicle, *Nicolas* :
Palemon, 871.
le Frere, *Jean* :
Histoire de France, 2721.
Freret,
Académie des Belles-Lettres, 3385.
Fréron, *Elie-Catherine* :
Vrais plaisirs, 1596.
Marie Stuart, 3203.
Observ. sur les Ecrits moder. 3424.
Lettres sur quelques Ecrits, 3431.
Année Littéraire, 3432.
Opuscules, 3433.
Journal Etranger, 3437.
du Fresne de Francheville, *Joseph* :
Exp. de Charlemagne, 2666.
du Fresne, Sieur du Cange, *Charl.*
Histoire de C. P. 2580.
Histoire de S. Louis, 2672.
du Fresne,
Religions Monastiques, 2483.
du Fresnoy, *voyez* Lenglet.
du Fresny, *voyez* Riviere.
de Froidour, *Louis* :
Vente des Bois du Roi, 104.
Lettre à M. Barillon, 3047.
Froissart, *Jean* :
Chroniques, 2581.
Fromaget,
Promenade de S. Cloud, 2186.
Fumée de Genillé, *Martin*,
Vrai & parfait Amour, 1474.
Furetiere, *Antoine* :
Dictionnaire universel, 486.
Roman Bourgeois, 1986.

Furman, *G....*
Théâtre Danois, 1445.
Fuzelier, *Louis* :
Momus Fabulifte, 1123.
Procès des Sens, 1124.
Mercure de France, 3404.

G

de GACHE, *voyez* du Faure.
Gâcon (le Poëte fans fard), *Fr.*
Anti-Rouffeau, 707.
Secret. du Parnaffe, 1083.
Galland, *Antoine*:
Mille & une Nuits, 2116.
Galland,
Bibliothéque d'Herbelot, 3276.
Galland, *Augufte*:
Antiq. de la Rochelle, 3024.
Gallardi, *Pierre-François*:
Tyrannie heureufe, 3208.
Gallois (l'Abbé), *Jean*:
Journal des Sçavans, 3403.
le Gallois de Grimareft, *Jean-Léonor*:
Vie de Moliere, 3504.
Gallon,
Machin. de l'Académie, 3386.
Garaffe, *François* :
Recherch. des Recherches, 2632.
de la Garde (Bridard), *Philippe*:
Lettres de Thérefe, 2351.
Garidel, *Pierre*:
Plantes des environs d'Aix, 333.
de Garnefai,
Lettres de Filtz-Moritz, 2326.
Garnier, *Robert*:
Tragédies, 807.
Garnier, *Pierre* :
Formules de Médecine, 354.
Garon, *Louis* :
Déleftable Folie, 2218.
Garreau, *Antoine* :
Gouv. de Bourgogne, 3029.
Gartigues,
Trad. de l'Abr. chron. d'Angl. 3187.
Garfoni, *Tomafo*:
La Sinag. de gl'Ignoranti, 188.
Hôpital des Fous incurabl. 2213.
Gaudet, *François-Charlemagne* :
Les Colifichets, 1232.
Gaultier,
Bafile & Quitterie, 1132.
Gautier, *Jacques* :
Chroagénéfie, 287.
Obfervat. fur l'Hiftoire natur. 299.
Obfervation fur la Peinture, 406.
Gautruche,
Hiftoire poëtique, 1451.
Grataroli, *Bongianni* :
Altea, 1356.
Gayot de Pitaval, *François* :
Caufes célébres, 109.
Gedoyn (l'Abbé), *Nicolas* :
Inft. de Quintilien, 500, 501.
Traduction de Paufanias, 2517.
Gelé (Dom), *Jean* :
Diction. géog. de Baudrand, 2390.
Geliot, *Louvan* :
Science des Armoiries, 3330.
Gelli, *Giov. Battifta* :
La Sporta, 1395.
Lo Errore, 1396.
Gemelli Careri, *Francefco* :
Giro del mondo, 2403.
le Gendre,
Régne de Louis le Grand, 2846.
le Gendre (l'Abbé), *Louis* :
Mœurs des François, 2636.
Hiftoire de France, 2655-56.
Cardinal d'Amboife, 2701.
Genebrier, *Claude* :
Magnia Urbica, 3355.
Geneft (l'Abbé), *Charles-Claude*:
Théâtre, 1045.
Divertiffement de Sceaux, 1273.
Geneft, *Edme-Jacques* :
Lettres choifies de Pope, 2341.
Traduction des Lettres au Comte de Bute, 2950.
Peuple inftruit, 3232.
Peuple juge, 3233.
de la Genefte,
Aventurier Bufcon, 1983.
de Genillé, *voyez* Fumée.

George

eorge (le P.)
Maufolé Royal, 2796.
eorgius, *Dominicus*:
Notæ in Poggium, 2252.
z Gerard,
Table de l'ancien Th. Ital. 1287.
erbault, *François*,
Lucrezzio di Marchetti, 566.
erdil,
Réflex. fur l'Emile de Rouff. 195.
ermon (le P.) *Barthelemi*:
Journal de Trévoux, 3410.
erfaint, *Edme-François*:
Catalogue de Curiofités, 303.
erfan,
Hiftoire Afiatique, 1881.
ervaife (Dom), *Franç. Armand*:
Hiftoire de Suger, 2668.
ervaife, *Nicolas*:
Royaume de Macaçar, 3294.
effner, *Salomon*:
Le premier Marin, 1444.
herardi, *Evarifte*:
Théâtre Italien, 1282.
iancarli, *Gigio-Artemio*:
La Cingana, 1373.
iannone, *Pierre*:
Hift. civ. de Naples, 3149.
ilbert, *Gabriel*:
Théâtre, 922.
illes, *Nicole*:
Chroniques de France, 2643.
illet de la Teffonnerie,
Théâtre, 918.
iovio, *Paolo*:
Huom. illuftri di Guerra, 3473.
iraldi Cinthio, *Gian-Battifta*:
Tragedie, 1338-1347.
Girard du Haillan, *Bernard*:
Affaires de France, 2966.
Capitaines Grecs, 3460.
irard, *Guillaume*:
Vie d'Epernon, 2746.
irard, *Antoine*:
Journées mém. des Franç. 2981.
irard (l'Abbé), *Gabriel*:
Princip. de la Langue françoife, 476.
Synonimes François, 477, 478.
Girard,
Difcours fur la Satyre, 2231.
Giraud, *Antoine*:
Berger fidele, 839.
Giraud, ...
Vies des Saints de le Clerc, 2502.
Giraud, *Claude-Marie*:
Diabotanus, 740.
Giraud. . . . . . .
Traduction libre de Plaute, 560.
Giuglaris, *Luigi*:
Funerale Fatto, 3127.
le Givre de Richebourg (Mad.),
Perfile & Sigifmonde, 1492.
Don Ramire de Roxas, 1821.
Veuve en puiffance de Mari, 2076.
Giuftiniano, *Girolamo*:
Jefté, 1359.
Glomy, *Jean-Baptifte*;
Catalogue de Curiofités, 414.
——— du Duc de Tallard, 415.
Glower,
Léonidas, 1434.
Godart, *Jean*:
Oeuvres de Théâtre, 816.
Godard de Beauchamps, *Pierre-François*:
Lettres d'Héloïfe, 715-716.
Rech. fur les Théâtres, 768-769.
Ifmene & Ifménias, 1469.
Rhodante & Doficlis, 1470.
Daphnis & Chloé, 1473.
Funeftine, 2128.
Godefroy, *Théodore*:
Artus III, 2684.
Chevalier Bayard, 2703.
Cérémonial de France, 2976-77.
Traité des Droits du Roi, *fous le nom de* Pierre Dupuy, 2964.
Godefroy, *Denys*:
Cérém. de France augmen. 2977.
Charles VI, 2679-80.
Charles VII, 2686.
Charles VIII, 2697.
Godefroy, *Jean*:
Mém. de Commines, 2694.
Lettres de Louis XII, 2702.
Fatalité de Saint-Cloud, 2768.

Godin, *Louis*:
Table des Mémoires de l'Académie des Sciences, 3386.
Description des Machines, *ibid.*
Goedart, *Jean*:
Histoire des Insectes, 337.
Gohorry, *Jacques*:
Amadis de Gaule, 1628.
Goisbaud du Bois, *Philippe*:
Soliloques de S. Augustin, 40-41.
Confessions du même, 42.
de Gombauld, *Jean-Ogier*:
Amaranthe, 867.
Danaïdes, 868.
de Gomberville, *voyez* le Roi.
de Gomez de Vasconcelle (Mad.), *Magdelaine* Poisson:
Habis, 1113.
Conquête de Grenade, 1813.
Comte d'Oxford, 1843.
Maison Ottomane, 1861.
Osman I. 1866.
Anecdotes Persanes, 1873.
Crémentine, 1876.
Oeuvres mêlées, 2179.
Journées amusantes, 2180.
Mari jaloux, 2066.
Gonelieu, (le P. de)
Imitation, 63.
de Gontier, *voyez* Prevost.
Gonzague, Duc de Nevers, *Louis*:
Mémoires, 2756.
Gordon, *Alexandre*:
Alexandre VI, 2476.
Gordon, *Patrice*:
Grammaire géographique, 2387.
Gordon, *Thomas*:
Discours sur Tacite, 2564.
Gordon de Percel (le Chevalier de), *voyez* Lenglet du Fresnoy.
Gorini-Corio,
Anthropologie, 151.
Gorius, *Franciscus*:
Musæum Florentinum, 3379.
Gosmond, *A*....
Campagnes de Louis XV, 2939.
Goudard,
Intérêts de la Fr. mal entendus, 232.
Gougenot,
Comédie des Comédiens, 882.
Goujet (l'Abbé), *Claude-Pierre*:
Mém. de la Ligue, 2760.
Orig. Typographiq. 3383.
Bibliothéque Françoise, 3395.
Vie de Vialart, 3507.
Eloge du Cardinal Passionei, 3519.
Supplément de Morery, 3522.
Goulard, *Simon*:
Thrésors d'Histoires, 2171.
Mém. de la Ligue, 2759.
de Gournay, *Vincent*:
Traité sur le Commerce, 268.
de Gourné (l'Abbé), *Pierre-Matthias*:
Lettre à D. Gilbert, 3428.
de Gouvest, *voyez* Maubert.
Goyon de la Plombanie, *Henri*:
France Agricole & Marchande, 235.
Goyseau,
Alexandre & Darius, 1131.
Gracian, *Balthasar*:
L'Homme de Cour, 226.
de Gracobub (Mademoiselle), *voyez* Mlle de Lubert.
de Graffigny (Madame), *voyez* d'Isembourg.
Granchamp,
Omphale, 888.
le Grand, *Joachim*:
Succession à la Couronne, 3175.
le Grand, *Marc-Antoine*:
Théâtre, 1103, 1104.
Granjean de Fouchy, *Jean-Paul*:
Académie des Sciences, 3386.
Grandval, *Nicolas*:
Le Quartier d'Hyver, 1076.
Grandval (Racot), *Pierre*:
Cartouche, 711.
Granet (l'Abbé), *François*:
Bibliothéque Françoise, 3418.
Nouvelliste du Parnasse, 3421.
Observ. sur les Ecrits moder. 3424.
Réflex. sur les Ouvr. de litt. 3425.

de la Grange-Chancel, *Louis* :
Oeuvres mêlées, 714.
Theâtre & Oeuvres, 1068-1069.
de Granier, *voyez* de Mauléon.
le Gras, *Philippe* :
Passion de J. C. 1028.
Gratiani, *Ant. Maria* :
Guerre de Chypre, 3287.
Vie du Card Commendon, 3499.
Grave (le Vicomte de),
Varron, 1236.
*s'*Gravesande, *Guillaume-Jacques* :
Journal littéraire, 3412.
des Graviers, *voyez* de Virey.
de Graville,
L'Ami des Filles, 2094.
L'Homme Vrai, 2226.
Recueil D. 2957.
Journal Villageois, 3442.
Gravina, *Vincenzo* :
Della Ragione Poëtica, 525-586.
Grazini, *Ant. Franç.*
Comédie, 1385-1386 & 2317.
Greban, *Arnoul* & *Simon* :
Myst. des Actes des Apôtres, 795.
de Grecourt (l'Abbé Willars), *Jean-Baptiste-Joseph* :
Philotanus, 681.
Oeuvres, 712-713.
S. Grégoire de Tours,
Histoire de France, 2638.
de Grenaille, Sieur de Chastonnieres, *François* :
Innocent malheureux, 910.
Théâtre de l'Univers, 2434.
Mercure Portugais, 3176.
Gresset, *Jean-Baptiste-Louis* :
Oeuvres, 728-729.
Edouard, 1191.
Sidney, 1192.
Le Méchant, 1193.
Piéces sur le Méchant, 1194.
Grevin, *Jacques* :
César poignardé, 803.
Griffet, *Henri* :
Année du Chrétien, 75.
Hist de France, 2649.
Let. sur l'Hist. mil. de L. XIV. 2895.
de Grimarest, *voyez* le Gallois.
Grimaudet, *François* :
Monnoyes, 2975
de Grinberghen (le Prince),
Songe d'Alcibiade, 1902.
Grimm,
Pet. Proph. de Boëmischbroda, 395.
Gros de Boze, *Claude* :
Médailles de Louis XIV, 2858.
Académ. des Belles Lettres, 3385.
Grosley, *Pierre-Jean* :
Traduction de Davila, 2733.
Grosmesnil,
Campagnes de Louis XV, 2937.
Grudé, Sieur de la Croix du Maine, *François* :
Bibliothéque, 3390.
la Grue, *Thomas* :
La Porte ouverte, 3292.
Gruget, *Claude* :
Heptameron, 2033.
de Gua de Malves, *Jean-Paul* :
Réduct. de l'int. de l'argent, 250.
Guaguin, Robert :
Gestes Romaines, 2538.
Gualdi,
Dona Olympia, 2478.
Guardian,
Mentor moderne, 2219.
Guarini, *Battista* :
Pastor fido, 1407-1412.
Guarnieri, *Flaminio* :
L'Intrico, 2317.
du Guay-Trouin, *René* :
Mémoires, 2911-13.
Guer, *Jean-Antoine* :
Ame des Bêtes, 156.
Infortuné reconn. 746.
Pinolet, 2092.
Mœurs des Turcs, 3278.
Guerin de Bouscal, *Guyon* :
Théâtre, 894.
Antiope, 1554.
Guerin,
Mirtil & Mélicerte, 1080.
Guerin,
Bains médicinaux, 306.

de Guerin,
Harangue à Louis XIV, 2886.
de la Guesnerie (Mademoiselle),
Mém. de Miledi B... 1846.
de la Guette, *voyez* Citri.
Gueudeville, *Pierre* :
Éloge de la Folie, 2216.
Colloq. d'Erasme, 2306.
Theâtre historique, 2438.
Atlas historique, 2439.
Gueulette, *Thomas-Simon* :
Gerard, Comte de Nevers, 1649.
Jehan de Saintré, 1653.
Mille & une Heures, 2118.
Mille & un Quart-d'heures, 2119.
Sultanes de Guzarate, 2121.
Fum-Hoam, 2122.
Guicciardini, *Francesco* :
Hist. d'Italia, 3116-19.
de Guignes, *Joseph* :
Histoire des Huns, 3288.
Guillaume, Evêque de Tournay,
Toison d'Or, 2500.
Guillaume, *Charles* :
Almanach Dauphin, 3050.
Guilbert (l'Abbé), *Pierre* :
Descript. de Fontainebleau, 3016.
des Guillet, *voyez* Blanc.
de la Guilletiere (Guillet), *Georg.*
Lacédémone, 2524.
Guillot de Chassagne, *Ignace-Vincent* :
Le Chevalier des Essarts, 1556.
de Guise, *voyez* de Lorraine.
Guttin, *Jacques* :
Epigone, 2049.
Guyon, *Louis* :
Diverses Leçons, 2305.
Guyon (l'Abbé), *Claude-Marie* :
Empire d'Occident, 384.
Guyot, (Abbé des Fontaines),
Pierre-François :
Racine vengé, 474.
Dictionnaire Néologique, 491.
Poësie Epique de Voltaire, 532.
Traduction de Virgile, 570.
Odes d'Horace, 580.
Critique de la Henriade, 721.
Paradoxes littéraires, 1083.
Vérités littéraires, 1122.
Traduction de Pope, 1433.
Aventures d'Andrews, 1838.
Mém. de Barneveldt, 1959.
Voyage de Gulliver, 2164.
Nouveau Gulliver, 2165.
Hist. Rom. d'Echard, 2541.
Nouvelliste du Parnasse, 3421.
Observ. sur les Ecrits mod. 3424.
Jug. sur quelq. Ouv. nouv. 3427.
Guyot de Merville,
Consentement forcé, 1173.
Epoux réunis, 1174.

H

HAESTENS, *Henri* :
Nouvelle Troye, 3070.
du Haillan, *voyez* Girard.
Haller,
Poësies, 1440.
Hambræus, *Jonas* :
Echauguette, 3243.
du Hamel, *Jacques* :
Acoubar, 813.
du Hamel du Monceau, *Henri-Louis* :
Culture des Terres, 323.
Conservation des Grains, 324.
Traité des Arbres, 326.
Physique des Arbres, 327.
de Hamilton, *Antoine* :
Vie du Comte de Grammont, 1766.
Oeuvres, 2114.
Hardion, *Jacques* :
Histoire poëtique, 1457.
Histoire universelle, 2446-47.
Hardy, *Alexandre* :
Théâtre, 838.
de Harlay :
Catéchisme, 50.
Hauteroche (le Breton de), *Noël* :
Theâtre, 1020, 1021.
Hay du Châtelet, *Paul* :
Traité de la Guerre, 431.
Connétable du Guesclin, 2677.
Entret. des Champs Elisées, 2858.
Vie de Marrillac, 2830.

de la Haye,
Nouv. Amaranthe, 1540.
le Hayer, *voyez* du Perron.
Hayvood, *Elise*, 1436.
Hedelin, Abbé d'Aubignac, *Fr.*
Zénobie, 923.
Sainte Catherine, 924.
Macarise, 1899.
Lettres d'Ariste à Cléonte, 1952.
Aristandre, 2051.
de Hedouville, *voyez* Sallo.
Heiss,
Histoire de l'Empire, 3085-86.
Heliodorus,
Theag. & Chariclée, 1462-1464.
Helle, *Pierre*:
Catalogue de Curiosités, 414.
Henault (le Président), *Charles-Jean-François*:
François II, 1214.
Histoire de France, 2661-62.
*d'*Herbelot, *Barthelemi*:
Bibliothéque Orientale, 3276.
de Herberay, Sieur des Essarts, *Nicolas*:
Amadis de Gaule, 1628.
Floris de Grece, 1631.
de la Herissaye, *voyez* du Fail.
*l'*Héritier, *Marie-Jeanne*:
Tour Ténébreuse, 2123.
*d'*Hermilly,
Traduction de Ferreras, 3158.
Hernandez,
Roderick Random, 1847.
Herodien,
Histoire des Empereurs, 2569.
Herodote,
Histoires, 2518.
*d'*Hervé,
Panthéon, 2002.
Hesselin, *Denys*:
Histoire de Louis XI, 2688.
Heudon, *Jean*:
Tragédies, 819.
Hippocrate,
Oeuvres choisies, 340.
Lettre à Damagette, 341.
Hockley, *Simon*:
Histoire des Sarazins, 3284.
van Hoey,
Lettres & Négociations, 2931.
de la Hoguette, *voyez* Fortin.
Holberg, *Louis*:
Théâtre Danois, 1445.
Homere,
Iliade & Odyssée, 533-534.
Hongnant,
Journal de Trévoux, 3410.
Hood,
Mém. sur le Régne de L. XIV, 2844.
*l'*Hôpital (le Chancelier de), *Mich*:
Memoires, 2724.
Q. Horatius Flaccus,
Opera, 575-580.
Hosschius, *voyez* Sidronius.
Hoterot,
Magie de l'Amour, 1150.
Hotman, *François*:
Histoire Celtique, 1708.
Houdard de la Motte, *Antoine*:
Oeuvres, 705.
Fables, 706.
Théâtre, 1083, 1084.
des Houlieres (du Ligier de la Garde), *Antoinette*:
Poësies, 682.
Genseric, 1040.
de la Houssaye, *voyez* Amelot
de Houteville, *Claude-François*:
Relig. prouvée par les Faits, 82.
*d'*Hozier, *Louis-Pierre*:
Armorial de France, 3336.
Rem. sur la Gen. Maif. Gondi, 3344.
*d'*Hozier de Serigny, *Ant. Marie*:
Généalogie de la Maif. d'Hauterive de Chastellard, 3348.
Huart,
Traduction des Hypotiposes, 127.
Huerne de la Mothe,
Libertes de la France, 788.
Enfantement de Jupiter, 2099.
Huet, *Pierre-Daniel*:
Foiblesse de l'Esprit, 149.
Origine des Romans, 1567.

Humbert de Queyras, *Antoine*:
Alexandre & Isabelle, 1534.
Ircandre & Sophonie, 1541.
Hume, *David*:
Discours politiques, 245-246.
Maison de Stuart, 3197.
Maison de Tudor, 3199.
Hurrado de Mendoça, Don *Diego*:
Lazarille de Torme, 1980.
Husson (Madame),
Boca, 2153.
des Huyots, *voyez* des Fontaines.

I

*d'*IFFREMONT, *voyez* d'Aigue.
*d'*Ifs, *Nicolas*:
Vie de M. de Thou, 2584.
Ilharrat de la Chambre, *Franç.*
Véritable Religion, 81.
Inchofer, *Melchior*:
Monarchie des Solipses, 2489.
Ingegneri, *Angelo*:
Danza di Venere, 1417.
*d'*Intras, *Jean*:
Martyre de la Fidélité, 1573.
Duel de Titamante, *ibid.*
Lit d'honn. de Chariclée, 1574.
Vraie Amante, 1575.
Isabelli, *Giov. Battista*:
Santa Catarina, 1360.
*d'*Isembourg d'Happoncourt de Graffigny, *Françoise*:
Cénie, 1230.
Lettres Péruviennes, 2358.
Isocrates,
Conseils, 2533.

J

JABLONOWSKI,
Thorn affligée, 3264.
Jacob, *A....*
Bêtes raisonnables, 978.
Jacquet,
Traité des Fiefs, 106.
Justices de Seigneurs, 107.
de la Jaisse, (Lemau)
Carte Militaire de la France, 2983.
de Jalligny, *Guillaume*:
Histoire de Charles VIII, 2697.
Jamard, *Thomas*:
Comete de 1531.
Jamyn, *Amadis*:
Oeuvres poëtiques, 656.
Janiçon, *François-Michel*:
Lettres sérieuses & badines, 2336.
Jard, (le P.) *François*:
Religion méditée, 73.
le Jars, *Louis*:
Lucelle, 808.
Jault, *Augustin-François*:
Dictionnaire de Menage, 485.
Histoire des Sarazins, 3284.
le Jay, *Gabriel-François*:
Josephus, 607.
Traduction de Denys d'Halicatnasse, 2546.
le Jeune .....
Clovis, Poëme, 758.
Joddin, *Jean*:
Echappemens à repos, 388.
Jodelle, *Etienne*:
Oeuvres poëtiques, 800.
Joinville, (Sire de) *Jean*:
Vie de S. Louis, 2671-73.
Joly, *Claude*:
Codicile d'Or, 205.
Joly, *Guy*:
Mémoires, 2876.
Jolly, *Antoine-François*:
Oeuvres de Moliere, 966.
Ecole des Amans, 1119.
Jollyot de Crebillon, *Prosper*:
Théâtre, 1094-1096.
Jollyot de Crebillon, fils, *Claude-Prosper*:
Heureux Orphelins, 1842.
Tanzaï & Néadarné, 1961.
Matines de Cythere, 1972.
Hasard du coin du feu, 1973.
Lettres de la Marq. De.... 2350.
de la Jonchere (Jossier),
Nouv. Gouvernement, 231.
de Joncourt,
Différ. du nombre des Hom. 367.
Journal littéraire, 3412.

Jones, *Daniel*:
Lettres du Chev. Temple, 3220.
Jordan,
Voyage littéraire, 2411.
Jordan de Durand, *Philippe*:
Journal de Verdun, 3411.
Jolivet, *Nicolas*:
Anc. Seigneurs de Coucy, 2987.
Joulet de Châtillon, *Pierre*:
Amours d'Armide, 1526.
Jourdan, *Jean-Baptiste*:
Lettre à Fontenelle, 1265.
Abrocome & Anthia, 1592.
Guerrier Philosophe, 1796.
Jouve (le P.) *Joseph*:
Conquète de la Chine, 3296.
de Juilly, *voyez* Baudot.
Julien (l'Empereur),
Les Césars, 2574.
de Junquieres,
Caquet-bon-bec, 761.
Eleve de Minerve, 1933.
Justel, *Christophe*:
Gén. de la Maiſ. d'Auvergne, 3338.
Justin,
Abrégé historique, 2430.
Juvenal, 598.
Juvenal (ou Jouvenel) des Ursins, *Jean*:
Histoire de Charles VI, 2679.
Arrêt contre Charles de Lorraine, 2996.
Juvenel de Carlencas, *Felix*:
Histoire des Belles-Lettres, 463.

K

KÆMPFFER, *Engelbert*:
Empire du Japon, 3300.
de Kearny,
Naufrage & retour en Europ. 2418.
à Kempis, *Thomas*:
Imitation, 62.
Kircher, *Athanase*:
La Chine illustrée, 3295.
Krusinski,
Révolutions de Perse, 3289.

L

le LABOUREUR, *Jean*:
Mémoires de Castelnau, 2728.
Lacombe, *François*:
Traduction des Lettres sur l'Enthousiasme, 148.
Lacombe, *Jacques*:
Dictionnaire des Beaux Arts, 401.
Abrége chron. de l'Hist. anc. 2514.
Ladvocat (l'Abbé), *Jean-Baptiste*:
Dictionnaire geographique *sous le nom de* M. Volgien, 2393.
de Laët, *Jean*:
Nouveau Monde, 3307.
Laffiteau, *Joseph-François*:
Histoire de J. de Brienne, 3286.
Conquêtes des Portugais, 3319.
Lainez, *Alexandre*:
Poësies, 749.
Lallemant (le P.,) *Jacques-Phil.*
Sens propre des Pseaumes, 5.
Lamarre,
Oeuvres Diverses, 756.
Lambert,
Magie sans Magie, 979.
Lambert,
Dame de Qualité, 1779.
Lambert, (de Marguenat de Courcelles, Marquise de), *Anne-Thérèse*:
Métaphysique d'Amour, 1580.
Oeuvres, 2275.
Lambert (l'Abbé), *Claude-Fr.*
Morales de Plutarque, 168.
Bibliothéque de Physique, 284.
Histoire générale, 2445.
Mém. de du Bellay Langey, 2703.
Histoire de Henri II, 2719.
Hist. lit. du Régne de L. XIV, 3399.
de Lamberti, *Jean*:
XVIIIe. Siécle, 2602.
Lamesle, *Claude*:
Epreuves de Caracteres, 416.

Lancelot, *Nicolas* :
Constante Amarillis, 1491.
Palme de Fidélité, 1493.
Lancelot, *Antoine*,
Mém. sur le Dauphiné, 3048.
de la Lande, *Jean* :
Rem. sur l'Anti-Roman, 1524.
Aventures non pareilles, 2017.
Landino, *Cristoforo* :
Poesie del Dante, 1294.
Landon, *Jean* ;
Lettres Siamoises, 2357.
Landré, *Guillaume* :
Primaléon de Grece, 1638.
Langallerie (le Marquis de),
Mémoires, 2920.
de Langey, *voyez* du Bellay.
Langlade, Baron de Saumieres, *Jacques* :
Mémoires de Bouillon, 2840.
de Languedoc (le P.)
Differt. sur les Triremes, 681.
Languet de Gergi, *Jean-Joseph.*
Marie Alacoque, 3509.
de Lannel, *Jean* :
Roman des Indes, 1879.
——— Satyrique, 1951.
de Lansire,
Diane déguisée, 1547.
le Large de S. Fargeau, *Jacques-Augustin* :
Mémoires sur l'Agriculture, 322.
de Larivey, *Pierre* :
Centuries, 384.
Comédiés, 817, 818.
de Larrey, *Isaac*,
Histoire d'Auguste, 2559.
Héritiere de Guyenne, 2669.
Regne de Louis XIV, 2843.
Histoire d'Angleterre, 3185.
Conquête du Mexique, 3317.
Sept Sages de la Grèce, 3457.
Larroque, *Daniel* :
Histoire Romaine d'Echard, 2541.
Lassay, (de Mardaillan de Lespare, Marquis de), *Léon* :
Mémoires, 2266-67.
Lassay (la Marquise de),
Histoire de Tullie, 1703.
de Lattaignant (l'Abbé), *Gabriel-Charles* :
Poësies, 751.
Lavaur, *Guillaume* :
Festin de Trimalcion, 1939.
Laugeois,
Traduction des Pseaumes, 7.
Laugier, *Marc-Antoine* :
Voyage à la Mer du Sud, 2405.
de Launay,
Le Paresseux, 1153.
des Lauriers,
Bruscambille, 1982.
Lauro, *Pietro* :
Cavalier del sole, 1632.
Law, *Jean* :
Considérat. sur le Commerce, 267.
de Lécluse des Loges, *Pi. Mathur.*
Mémoires de Sully, 2749.
Lécluse,
Odontologie, 360.
Lecomte,
Aspasies, 1902.
Leczinski, *Stanislas* :
Oeuvres, 2292.
Entretien d'un Européan, 2316.
Lesfargues, *Benoît* :
Oeuvres Philos. de Séneque, 131.
Lenclos, *Ninon* :
Lettres, 2342.
Lenfant, *Jacques* :
Remarques sur le Poggiana, 2238.
Concile de Pise, 2471.
Concile de Constance, 2472.
Papesse Jeanne, 2474-75.
Bibliothéque Germanique, 3416.
Lenglet du Fresnoy (l'Abbé), *Nicolas* :
Oeuvres de Marot, 649, 650.
Usage des Romans, 1460.
Méthode pour l'Histoire, 2378.
Tablettes chronologiques, 2426.
Mém. de Commines, 2696.
Mém. de Condé, 2736.
Journal de Henri III, 2755.
——— de Henri IV, 2784.

Lentot, *Catherine* :
Mademoiselle de Salens, 2082.
Leon, *Jean-Baptiste* :
Philosophie d'Amour, 1480.
Léonard, *Frédéric* :
Traités de paix, 2593.
Lépicier,
Premiers Peintres du Roi, 3490.
Lequeux (l'Abbé), *Claude* :
Mém. justif. de Mesenguy, 53.
de Leris, *Antoine* :
Dict. port. des Théâtres, 774.
de Lesconvel,
Comtesse de Châteaubriant, 1724.
Isle de Naudelie, 2159.
Leti, *Grégorio* :
Theatro Belgico, 3062.
Carlo-Quinto, 3097.
Elisabeth d'Angleterre, 3205.
Leuduger,
Le Repentir, 1231.
Lévesque de Burigny,
Théologie payenne, 1327.
Vie de Grotius, 3502.
Lévêque de la Ravalliere, *Pierre-Alexandre* :
Poësies du Roi de Nav. 627.
de Leyschot, *voyez* de Maldeghem.
Lech,
Mém. du Chev. de Berville, 1810.
Lhéritier-Nouvelon, *Nicolas* :
Hercule furieux, 905.
Lichtwehr,
Fables, 1443.
Liger,
Jardinier Fleuriste, 329.
de Lignac (le Large), *Joseph-Adrien* :
Lettres à un Américain, 298.
du Lignon,
Bibliothéque Italique, 3419.
de Ligny, *César* :
Ambass. du Card. du Péron, 2776.
de Limiers, *Henri-Philippe* :
Comédies de Plaute, 557.
Science de Cour, 2281.
Suite de Mezeray, 2648.
Monarchie Françoise, 2654.
Régne de Louis XIV. 2842.
Linage, *Pierre* :
Theâtre de Sénéque, 596.
Linage de Vauciennes, *Pierre* :
Memoires, 3248.
Linant,
Alzaïde, 1212.
Lind,
Santé des Gens de mer, 3481.
Linguet,
Siecle d'Alexandre, 2530.
Lipse, *Juste* :
De la Constance, 182.
de Lisdam, *Henri* :
Léopold de Lyndarache, 1880.
de Lisle, *Claude* :
Histoire universelle, 2441.
de Lizancourt, *voyez* la Paix.
Lizola (le Baron de), *François* :
Maison d'Autriche, 3103.
Lombart, *Daniel* :
Comparaison de Mézeray & de Daniel, 2652.
Lobineau, *Guy-Alexis* :
Histoire de Paris, 3007.
Locke, *Jean* :
Entendement humain, 147.
de Lomenie, Comte de Brienne *Henri-Louis* :
Mémoires, 2791.
le Long, *Jacques* :
Bibliothéq hist. de la France, 3392.
de Longepierre, *voyez* de Requeleyne.
de Longval, *voyez* de Clavier.
de Longuerue, *voyez* du Four.
Longus,
Daphnis & Chloé, 1471.
Lopès, *Jérôme* :
Eglise de Bordeaux, 3039.
Lopez de Ubeda, *François* : *voyez* *Andrea* Perez.
Loredano, *Giov. Franc.*
Il Cimiterio, 1320.
de Lorraine, Duc de Guise, *Henri* :
Mémoires, 2870.

Lorret, *Jean*:
Muse historique, 2880.
de Lorris, *Guillaume*:
Roman de la Rose, 622.
de la Louptiere (Relongue), *Jean-Charles*:
Journal des Dames, 3445.
Louvain (les Docteurs de),
Traduction de la Bible, n°. 1.
Louvel,
Sauvages de l'Europe, 1974.
Louvet,
Favoris anc. & mod. 3479.
de Lubert (Mademoiselle),
Amadis des Gaules, 1629.
Esplandian, 1630.
Mourat & Turquia, 1889.
Princesse Lyonette, 2134.
Prince Glacé, *ibid.*
Princesse couleur de Rose, 2137.
——— Camion, *ibid.*
——— Coq d'œuf, 2139,
——— Sensible, 2144.
Lubin (le P.), *Antoine*:
Histoire de la Laponie, 3242.
Lucain,
Pharsale, 597.
Luce,
Tristan de Léonnois, 1613.
Lucien,
Oeuvres, 2247-56.
Lucrece,
Pensees amoureuses, 555.
Oeuvres, 565, 566.
Lufnen, *Jacques*:
Traduction de Derham, 145.
de Lussan (Mademoiselle), *Marg.*
Comtesse de Gondès, 1584.
Veillees de Thessalie, 1586.
Cour de Philippe-Auguste, 1715.
——— de François I, 1723.
——— de Henri II, 1729.
Marie d'Angleterre, 1828.
Charles VI, 2681.
Charles VII, 2687.
Louis XI, 2690.
Vie de Crillon, 2726.
Révolutions de Naples, 3151.

M

de MABLY (l'Abbé Bonnot),
Entretiens de Phocion, 180.
Lettres sur l'Opéra, 1268.
Parallele des Rom. & Franç. 2968.
Macé,
Naissance de J. C. 1171.
Machaud, *Jean-Baptiste*:
Réception du Roi, 2822.
Macki, *Jean*:
Mémoires, 3213.
Machiavel, *Nicolas*:
Le Prince, 216.
Tutte le opere, 2302.
Disc. sopra Tito Livio, 2548.
Vie de Castruccio Castracani, 3141.
Macquer, *Philippe*:
Abr. chr. de l'Hist. Ecclés. 2463-64.
Annales Romaines, 2545.
Magin, *Antoine*:
Indes Occident. & Orient. 3308.
Magnon, *Jean*:
Théâtre, 633.
Maichin, *Armand*:
Histoire de Xaintonge, 3025.
Maier, *Marco*:
Regno di Napoli, 3146.
Maillard, *voyez* des Forges.
Maillet,
Minorque conquise, 752.
Maillet du Clairon,
Essai sur la Conn. des Th. Fr. 776.
Maimbourg, *Louis*:
Histoires, 2505.
Histoire de la Ligue, 2758.
Mainfroy, *Pierre*:
Tragédies, 834.
Maintenon (d'Aubigné, Marquise de), *Françoise*:
Lettres, 2330-32.
Mémoires, 2903.
de Mairan, *voyez* Dortous.
de Mairault,
Jug. sur quelq. Ouvr. nouv. 3427.
le Maire de Belges, *Jean*:
Illustrat. de Gaule, 2629.

le Maire, *François* :
Antiquités d'Orléans, 3019.
de Mairet, *Jean* :
Théâtre, 860.
de la Maison-Neuve, *Etienne* :
Gériléon d'Angleterre, 1615.
le Maître de Sacy, *Louis-Isaac* :
Petits Prophêtes, 9.
Fig. de la Bible, 16.
Panégyrique de Trajan, 510, 511.
Traité de la Gloire, 183.
—— de l'Amitié, 184.
Lettres de Pline le jeune, 2320.
Malassis (le P.),
Mém. sur la Russie, 3271.
de Maldeghem de Leyschet, *Phil.*
Pétrarque en vers, 1298.
Malerais de la Vigne (Mlle), *voyez* des Forges Maillard.
Malespini, *Celio* :
Novelle, 2028.
de Malherbe, *François* :
Poësies, 667, 668.
Malingre, *Claude* :
Histoire gén. des Guerres, 2449.
Rebellion en France, 2815.
Mallebranche (le P.), *Nicolas* :
Recherche de la Vérité, 141.
Mallet,
Traduction de Davila, 2733.
Histoire de Danemarck, 3251.
de Malleville, *Claude* :
Mémoires de Bassompierre, 2787.
de Malves, *voyez* de Gua.
de Mandajors, *voyez* des Ours.
Maneſſon-Mallet, *Allain* :
Description de l'Univers, 2379.
Maniscalco, *Mariano* :
Moti di Fortuna, 1384.
Mannelti, *Francesco* :
Decamerone di Bocc. 2020.
Mannory, *Louis* :
Plaidoyers, 112.
Apologie d'Oedipe, 1122.
Manzoli, *Pierre-Ange* :
Zodiaque de la vie humaine, 603.
Marana, *Paul* :
Espion dans les Cours, 2596.
de Marcassus, *Pierre* :
Pêcheurs illustres, 878.
Clorimene, 1531.
Timandre, 1532.
Marcel, *Guillaume* :
Mariage sans Mariage, 1027.
Marchand, *Prosper* :
Rem. sur Cymbalum Mundi, 2307.
Journal littéraire, 3412.
de la Marche, *Olivier* :
Chronique de Flandre, 3060.
la Marche,
Journal Etranger, 3437.
Marchetti, *Allessandro* :
Lucrezzio, 566.
Marcoureau de Brecourt, *Guill.*
Théâtre, 977.
Maréchal, *Antoine* :
Théâtre, 854.
Maréchal, *André* :
Chrysolite, 1537.
Margat (le P.), *Jean-Baptiste* :
Histoire de Tamerlan, 3291.
Margeret,
Empire de Russie, 3270.
Margliani, *Ercole* :
Le tre Costanti, 1400.
de Margon, *voyez* Plantavit.
de Margotelle de Saint-Denys, Comte d'Ethlan, Seigneur de Saint-Evremond, *Charles* :
Vie du Comte de ***, 1761.
Oeuvres, &c. 2259-61.
Marguerite de Valois (la Reine) :
Mémoires, 3741.
Mariette, *Pierre-Jean* :
Cours d'Aviler, 418.
Architecture Françoise, 421.
Pierres gravées, 3373-74.
de Marigny (l'Abbé),
Histoire des Arabes, 3282.
Marin, *François* :
Traduction de Pindare, 546.
Marini, *Ambroise* :
Caloandre fidéle, 1503.
Désespérés, 1504.
de Marivaux, *voyez* Carlet.

Marmol, *Louis :*
L'Afrique, 3301.
Marmontel,
Poetique Françoise, 613.
Edition de la Henriade, 723.
Venceslas de Rotrou, 870.
Denys le Tyran, 1222.
Autres Piéces, 1226.
Contes Moraux, 2095.
Mercure de France, 3404.
de Marolles (l'Abbé), *Michel :*
Comédies de Plaute, 556.
Epigrammes de Martial, 600.
Tableaux du T. des Muses, 1449.
Traduction d'Athenée, 2189.
Trad. de S. Grég de Tours, 2638.
Mémoires, 2807.
Marot, *Jean :*
Oeuvres, 636, 649, 650.
Marot, *Clément :*
Oeuvres, 647, 650.
Marot, *Michel :*
Oeuvres, 649, 650.
Marquer,
Journal de Trévoux, 3410.
Marret, *Jean :*
Traduction des Insectes de Mademoiselle Merian, 339.
du Marsais (Chesneau), *César :*
Tropes, 470.
Marsollier, *Jacques :*
Histoire du Duc de Bouillon, 2737.
Henri VII, Roi d'Angleterre, 3200.
de Marsy (l'Abbé), *François-Marie :*
Rabelais moderne, 1944.
Marie Stuart, 3203.
Analyse de Bayle, 3525.
Martello, *Pier-Jacopo :*
Théâtre Italien, 1336.
Martial,
Epigrammes, 600.
Martial de Paris, (*dit* d'Auvergne),
Arrêts d'Amour, 1481.
Martignac (Algay), *Etienne :*
Traduction de Virgile, 569.
——— d'Horace, 576.
——— d'Ovide, 581.
Martin, *David :*
Bible des Réformés, 2.
Histoir. du V. & du N. T. 17.
Martin, *B....*
Phébotomie, &c. 357.
de Martin de Sainte-Susanne,
Aristée, 1669.
Martin, *Jean :*
Grandlieu & Beauval, 1521.
Azolains de Bembo, 2209.
Martin (Dom), *Jacques :*
Histoire des Gaules, 2625.
Religion des Gaulois, 2628.
Religion des Anciens, 3354.
de la Martiniere, *voyez* Bruzen.
Mascardi, *Agostino :*
Congiura del Conte de Fiesqui, 3139-40.
le Mascrier (l'Abbé), *Jean-Bapt.*
Le Caprice & la Ressource, 1151.
Mémoire sur la Louisiane, 3309.
Massenius, *Jean :*
Echauguette, 3243.
Massieu, *Guillaume :*
Hist. de la Poësie Françoise, 611.
Massillon, *Jean-Baptiste :*
Sermons, 57.
Masson de Pezé,
Zélis au Bain, 765.
Massuet, *Pierre :*
Science de Cour, 2281.
des Masures, *Louis :*
Tragédies Saintes, 805.
Materiale Intronato, *voyez* Bargagli.
Mathanasius, *voyez* Themiseul de S. Hyacinte.
Matthieu, *Pierre :*
La Guisiade, 825.
Derniers Troubles, 2765-66.
Histoire de France, 2756.
Maty, *Matthieu :*
Essai sur l'Usage, 2198.
Maubert,
L'Ami de la Fortune, 1807.
Maubert de Gouvest,
Mém. milit. sur les Anciens, 430.
Paix générale, 3235.

de Maubuy,
Femmes illuſtres de France, 3491.
de Mauclerc,
Bibliothèque Germanique, 3416.
de Maudaye,
Mém. du Marq. de Saint-Philippe, 3171.
Mauger,
Coriolan, 1162.
Ameſtris, 1219.
Maugin, (*dit* le petit Angevin), *Jean*:
Cupidon & Pſyché, 1478.
Triſtan de Léonnois, 1614.
Palmerin d'Olive, 1636.
de Mauleon de Granier, *Auger*:
Mémoires de Villeroy, 2743.
de Maupertuis (Moreau), *René-L.*
Figures de la Terre, 373.
Maupin,
Culture de la Vigne, 328.
du Maurier, *voyez* Aubery.
de Mauroy,
Vie de de la Valette, 2761.
Maynard, *François*:
Poëſies, 670.
Mazarin (le Cardinal de), *Jules*:
Lettres, 2883-84.
Mediobarbo, *voyez* Mezzabarba.
Meerman,
Origine Typographique, 3383.
Melanchton, *Philippe*:
Chronique de Carion, 2421.
Meligloſſe, *voyez* Bauter.
Mellon, *Jean-François*:
Eſſai polit. ſur le Commerce, 264.
Mahmoud le Gaſnevide, 1934.
Melot, *Anicet*:
Hiſtoire de S. Louis, 2673.
Catal. de la Bibliot. du Roi, 3449.
Menage, *Gilles*:
Dictionnaire Etymologique, 485.
Poëſies de Malherbe, 667.
Aminta di Taſſo, 1401.
Ménard, *Léon*:
Mœurs des Grecs, 2532.
Hiſtoire de Niſmes, 3046.
de la Menardaye, *J. Bapt. Pierre*:
Examen de l'Hiſtoire des Diables de Loudun, 2834.
de Mendoça, *voyez* Hurtado.
de Menerville, *voyez* Trepagne.
Meneſtrier (le P.), *Cl. François*:
Rég. de Louis XIV, par Méd. 2855.
de Meray (le Chevalier de),
Les Femmes, 1970.
Lettres, 2324.
Mercier,
Bonheur des Gens de Lettres, 2207.
Merian, *Marie-Sibille*:
Inſectes de l'Europe & de Surinam, 339.
Mervault,
Siége de la Rochelle, 2820.
de Merville, *voyez* Guyot.
Meſenguy, *Philippe*:
Doctrine Chrétienne, 52.
Mémoire juſtificatif, 53.
Meſlin,
Agronomie & Induſtrie, 234.
de la Meſnardiere, *voyez* Pilet.
du Meſnil, *dit* Roſimond,
Théâtre, 1018.
du Meſnil Baſire,
Mémoires, 2743.
Meſſia, *Pietro*:
Selva di varie Lezzioni, 2304-5.
Imperad. Romani, 2570.
Metaſtaſio, *Pietro*:
Opere, 1332-1334.
le Metel, Abbé de Boisrobert, *Fr.*
Théâtre, 880.
Anaxandre & Oraſie, 1543.
le Metel d'Ouville, *Antoine*:
Théâtre, 903.
Nouv. de D. Maria de Zayas, 2012.
Fouine de Séville, 2015.
Contes, 2111.
de Meun, *voyez* Clopinel.
Meurier, *Gabriel*:
Sentences dorées, 646.
Meuſnier de Querlon, *Anne-Gab.*
Oeuvres de Grécourt, 703.
Pſaphion, 1595.

Roman du Jour, 1971.
Edit. de l'Eloge de la Folie, 2216.
Recueil, B. 2957.
Test. de l'Ab. des Fontaines, 3429.
Avant-Coureur, 3444.
Affiches de Province, 3447.
de Meyzieux, *voyez* Pâris.
de Mezague, *voyez* Vivant.
de Mezeray, *voyez* Eudes.
de Meziriac, *voyez* Bachet.
Mezzabarba, *Antonio*:
Lud. Magni Panegyricus, 2859.
Michaut, *Jean-Bernard*:
Vie de l'Abbé Lenglet, 3516.
Michel, *Jehan*:
Mystere de la Conception, 793.
——— de la Passion, 794.
Michel, *Guillaume*:
Penser de Royal mémoire, 642.
Michiele, *Pietro*:
Il Cimiterio, 1320.
Middleton, *Conyers*:
Sénat Romain, 2535.
Histoire de Ciceron, 3466.
Miege, *Guy*:
Trois Ambass. de Carlisle, 3209.
Mignot (l'Abbé),
Vie de l'Impér. Iréne, 3471.
Millet, *Jean*:
Jannin, 883.
Milton, *Jean*:
Paradis perdu, 1430.
de Mirabaud, *Jean-Baptiste*:
Roland le Furieux, 1307.
Jérusalem délivrée, 1316.
de Mirabeau, *voyez* Riquetti.
de Mirone,
Anecdotes Vénit. & Turq. 1872.
Misson, *Maximilien*:
Nouveau voyage d'Italie, 2408.
de Moissi (Moulier),
Comédies, 1234.
des Molets (le P.), *Pierre-Nic.*
Contin. de Sallengre, 3413.
de Moliere, *voyez* Pocquelin.
Molinet, *Jehan*:
Poësies Diverses, 635.
Faits & Dits, 638.
du Molinet, *Claude*:
Cabinet de Ste. Genevieve, 3380.
de Moncrif, *voyez* Paradis.
Monet, *Philibert*:
Armoiries à la Gauloise, 3329.
Mongault (l'Abbé), *Nic. Hubert*:
Lettres de Cicer. à Atticus, 2319.
Traduction d'Hérodien, 2569.
Monleon,
Tragédies, 856.
de la Monnerie, (*J... B... C...*):
Zodiaque de Palingene, 603.
le Monnier, *Pierre*:
Elémens de Mathématiques, 363.
le Monnier, *Pierre-Charles*:
Observations de la Lune, 374.
Passage de Vénus, 378.
de la Monnoye, *Bernard*:
Poësies, 700.
Oeuvres de Rabelais, 1942.
Rem. sur le C. Mundi, 2071 & 2307.
Menagiana, 2242.
Piéces choisies, 2265.
de Monpleinchamp,
Hist. de Philib. de Savoye, 3067.
de Monstrelet, *Enguerrand*:
Chroniques, 2582.
de Montagathe,
Uranie, 1529.
Angélique, 1530.
Montagute, *voyez* Wortlay.
de Montaigne, *Michel*:
Essais, &c. 2253-55.
de Montalvan, *voyez* Perez.
Montandre-Longchamp (MM.)
Etat Militaire de France, 2984.
de Montauban, *voyez* Pousser.
de Montauban, *voyez* Regnaud.
Montbas (le Comte de),
Mémoires, 3080.
de Montbron (Fougeret),
Henriade travestie, 714.
de Mont-Chrétien de Vasteville,
Antoine:
Tragédies, 844.
Monte-Mayor, *Georges*:
Diane, 1489-90.

de Montempuys, *voyez* Petit.
de Montenay, *Georgette :*
Emblêmes, 662.
de Montenoy, *voyez* Paliſſot.
de Montereul, *Bernardin :*
Vie de J. C. 20.
de Monterzi, *voyez* Belin.
de Monteſquieu (Secondat), *Louis :*
Eſprit des Loix, 220, 221.
Défenſe, 222.
Lettres Perſanes, 2340.
Oeuvres, 2270.
Temple de Gnide, 2079 & 2132-33.
Grandeurs des Romains, 2537.
de Montfaucon (Dom), *Bernard :*
Antiquité expliquée, 3351.
de Montfleury, *Zacharie :*
Aſdrubal, 942-1008.
de Montfleury, *Antoine :*
Théâtre, 1007, 1008.
Montglat (Clermont, Marquis de), *Paul :*
Mémoires, 2808.
Montgon (l'Abbé de), *Ch. Alex.*
Mémoires, 2930.
de Monthenault d'Egly, *Charles-Philippe :*
Journal de Verdun, 3411.
du Mont, *Jean :*
Batailles du Prince Eugene, 3101.
de Montlebert, *voyez* de Caux.
de Montluc, Comte de Cramail, *Adrien :*
Comédie des Proverbes, 827.
de Montluc, *Blaiſe :*
Commentaires, 2711.
de Montlyard, *Jean :*
Mythologie, 1447.
Theagenes & Chariclée, 1463.
Aſne d'Or d'Apulée, 1475.
de Montpenſier (M^lle^ d'Orléans, Ducheſſe) *Anne-Marie-Louiſ.*
Mémoires, 2824-25.
de Montreux, *Nicolas :*
Cléopâtre, 811.
Criniton & Lydie, 1505.
du Mont-Sacré (*Olenix*), *voyez* de Monſtreux.
de Monville (l'Abbé Mazieres) :
Vie de Mignard, 3510.
Mora, *Domenico :*
Il Soldato, 429.
Morabin, *Jacques :*
Hiſtoire de Ciceron, 3467.
de Morais, *Charles :*
Amantes infideles, 1578.
Morand,
Oeuvres de Théâtre, 1164.
Morand, *Jean-François-Clément :*
Cadavre d'une Femme, 359.
Morand,
Journal Encyclopédique, 3439.
Moreau, Sieur du Bail, *Louis :*
Floridor & Doriſe, 1536.
Céphalie, 1544.
Princeſſe amoureuſe, 1559.
Olympe, 1690.
de Moreau,
Périſtandre, 1553.
Morel,
Timoclée, 973.
Morelly, fils,
Rem. ſur les Let. de L. XIV, 2854.
Morery, *Louis :*
Dictionn. hiſtorique, 3522-23.
de Morgue de S. Germain, *Matt.*
Défenſe de la Reine Mere, 2826.
de la Moriniere, *voyez* le Fort.
de la Morliere, *Adrien :*
Antiquités d'Amiens, 2986.
Nobiliaire d'Amiens, 3346.
la Morliere (Rochette, Chev. de), *Charles-Jacq. Louis-Auguſte.*
Remontrances à la Cohue, 1224.
Le Gouverneur, 1238.
Milord Stanley, 1839.
Angola, 2140.
de Mornay, Sieur du Pleſſis Marly, *Philippe :*
Mémoires, 2748.
Moroſini,
Hiſtoria Veneta, 3131.
de Morſans, *voyez* le Fevre.

de Mortous,
Conquêtes de Louis XV, 2938.
Moſchus, 544, 551.
de la Mothe, *Charles:*
Oeuvres de Jodelle, 800.
de la Mothe le Vayer, *François:*
Tarſis & Zélie, 1681.
Dialogues, 2308.
Hexameron, 2309.
de la Mothe, *voyez* Huerne.
de la Motraye (Aubery),
Remarq. ſur Charles XII, 3249.
de la Motte,
Archidiane & Almoncidas, 1552.
de la Motte du Brocquart,
Florigénie, 1693.
de la Motte, *voyez* Houdart.
de Motteville, *voyez* Bertaut.
Mouhy (de Fieux, Chevalier de), *Charles:*
Tablettes Dramatiques, 770.
Répertoire du Théât. Franç. 771.
Payſanne parvenue, 1590.
Le Marquis de Fieux, 1782.
Marquis de Benavidès, 1806.
Délices du Sentiment, 1911.
L'Amante anonyme, 2109.
Mille & une Faveurs, 2119.
Lamekir, 2167.
Lettres du Commandeur, 2361.
du Moulin, *Antoine:*
Oeuvres de J. le Maire, 2630.
du Moulin,
Géographie de la France, 2622.
Mouskes, *Philippe:*
Hiſtoires de C. P. 2580.
Mouſſinot,
Ville ſoutertaine, 3369.
le Moyne (le P.), *Pierre:*
Poëme de S. Louis, 676.
Mémoires d'Etat, 2801.
Femmes fortes, 3478.
Müldener,
Capit. harmonique, 3093.
Müller, *Jean-Christophe:*
Mappa geogr. Bohemiæ, 3107.
Munier, *Jean:*
Ancienne ville d'Autun, 3032.
Murat (de Caſtelnau, Comteſſe de), *Julie:*
Voyage de Campagne, 1579.
Réponſe à Saint-Evremond, 1762.
Lutins de Kernoſy, 1770.
Contes des Fées, 2106.
Lettr. ſur les Anglois, &c. 2338.

N

NADAL (l'Abbé), *Auguſtin:*
Théâtre, &c. 1091, 1092.
Hiſtoires des Veſtales, 2536.
de Nangis, *Guillaume:*
Annales de S. Louis, 2673.
Nani, *Gian Batt.*
Hiſtoria Veneta, 3131-32.
Nannino, *Remigio:*
Epiſtole croiche di Ovidio, 591.
Navau,
Financier citoyen, 253.
Née, (*dit* la Rochelle), *Jean-Bapt.*
Maréchal de Boucicault, 1718.
Negro, *Marino:*
La Pace, 1391.
de Nemours, *voyez* d'Orléans.
Nericault Deſtouches, *Philippe:*
Théâtre, 1106-1108.
de Nerveze, *A....*
Filandre & Marizée, 1511.
Léandre, 1512.
Aventures de Lidior, 1685.
Amours Diverſes, 2039.
Oraiſon funéb. de Henri IV, 2796.
de Nevers, *voyez* Gonzague.
de la Neufville, *voyez* le Quien.
de Neufville de Villeroy, *Nicolas:*
Mémoires d'Etat, 2743-44.
Neuville (Chicaneau de),
Dictionnaire philoſophique, 122.
de Neuville,
Anglet. ſous Guillaume III, 3212.
Niceron (le P.), *Jean-Pierre:*
Hommes illuſtres, 3480*.
Nickolls, *John:*
Avant. & déſav. de la France & de la Grande-Bretagne, &c. 277.

Nickols,

Nickols, *Bethlem*:
Mémoires historiques, 3269.
Nicolas de Pâris,
Oraison funeb. de Henri IV, 2796.
Nicole, *Pierre*,
Quatre Fins de l'Homme, 48.
Logique de P. R. 138.
Nicole (le Président), *Claude*:
Piéces choisies des Poëtes Latins, 554.
Le Phantôme, *ibid.*
Pensées amoureuses, 555.
Le Phantôme, 963.
Nieuhoff, *Jean*,
Ambass. à la Chine, 3299.
Nieuwentit, *Bernard*:
Existence de Dieu, 144.
Nivelle de la Chaussée, *Pierre-Cl.*
Théâtre, 1157-1159.
Nivelon,
Coudées franches, 1956.
Noailles (le Card. de), *Louis-Ant.*
Heures, 33.
le Noble, *Eustache*,
Esprit de Gerson, 92.
Talestris, 1118.
Zulima, 1867.
Amusemens de la Campagne, 2176.
Noblot,
Orig. & Progrès des Sciences, 464.
Géographie universelle, 2381.
Nodot, *François*:
Camp de Compiégne, 1767.
Traduction de Pétrone, 1936.
Noguez, *Pierre*:
Traduction de Nieuwentit, 144.
de Noinville, *voyez* Durey.
Nolin (l'Abbé),
Agriculture moderne, 315.
Nollet, *Jean-Antoine*:
Physique expérimentale, 282.
Electricité, 288-290.
de Nonnantes,
Dames de la Juiverie, 1129.
Noodt, *Gerard*:
Pouvoirs des Souverains, 101.
Nordberg, *J. A.*
Charles XII, 3250.
Nostradamus, *Michel*:
Centuries, 382.
de la Noue, *Jean-Baptiste*:
Théâtre, 1168-1170.
des Noulis (Petrineau), *Nicolas*:
Rois de Sicile, 3147.
Nouvelon, *voyez* Lhéritier.
du Noyer (Mad.), *Catherine* Petit:
Lettres historiques & galant. 2343.
Nyon, *Michel*:
Mémoires de Ribier, 2715.

O

OLHAGARAY, *Pierre*:
Comtes de Foix, 3347.
Oliva, *Juan*:
Ed. Poggii historiar. 2252.
*d'*Olivet (l'Abbé Thoulier), *Jos.*
Traductions de Ciceron, 128-130.
Remarques sur Racine, 474.
Deux Lettres au Pres. Bouhier, *ibid.*
Prosodie Françoise, 475.
Oraif. de Démosth. & de Cic. 507.
Hist. de L. XIV, par Choisy, 2890.
Contin. de Pellisson, 3384.
Olivier, *Jacques*:
Imperf. & Malice des Femm. 2210.
Olivier, *René*:
Histoire de Philippe, 2526.
Ongaro, *Antonio*:
Alcea, 1416.
Onillon,
Amans déguisés, 1136.
*d'*Orbessan (Daignan), *Anne-Marie*:
Sénat Romain, 2535.
Origny (le Chevalier d'),
Egypte ancienne, 2516
*d'*Orléans, *Louis*,
Dialogue entre le Maheustre & le Manant, 2780.
*d'*Orléans de Longueville, Duchesse de Nemours, *Marie*:
Mémoires, 2873.
*d'*Orléans (le P.) *Pierre-Joseph*:
Révolutions d'Espagne, 3159.
——— d'Angleterre, 3191.

d'Orneval,
Théâtre de la Foire, 1288.
Orrery (le Comte d'),
Vie de Swift, 3515.
Orsino, *Cesare :*
Diposti poëtici, 1319.
d'Ortigue de Vaumoriere, *Pierre :*
Contin. de Pharamond, 1665.
Grand Scipion, 1667.
Agiatis, 1668.
d'Orville,
Souhaits pour le Roi, 1227.
Osborne, *Jean :*
Traduction de Pamela, 1904.
Osmont, *dit* du Sellier, (le P. *Tranquille* de Bayeux):
Justific. de Fleury, 2460.
d'Ossat (Cardinal), *Arnauld :*
Lettres, 2782-83.
Ostieri, *Francesco-Maria :*
Guerre in Europa, 3120.
Otthoboni (Cardinal),
Carlo Magno Festa, 2932.
d'Oudegherst, *Pierre :*
Chronique de Flandre, 3061.
Oudin, *César :*
Tesoro, 496.
Ovide, 581-593.
des Ours de Mandajors, *Louis :*
Gaule Narbonnoise, 2627.
d'Outremans, *Henri :*
Histoire de Valenciennes, 2989.
d'Outremans, *Pierre :*
Histoire de Valenciennes, 2989.
d'Ouville, *voyez* le Metel.

P

PACARONI,
Bajazet I, 1181.
Pader-d'Assezan,
Agamemnon, 1038.
Antigone, 1039.
la Paix de Lizancour,
Perkin, 1827.
Pajon, *Henri :*
Contes nouveaux, 2090.
Prince Soly, 2130.
Trois Fils d'Ali-Bassa, 2142.
Belle Grecque, *ibid.*
Roi Splendide, 2145.
Palaprat, *Jean :*
Piéces en vers, 699.
Oeuvres, 1059.
Palingene, *Marcel : voyez* Manzoli.
Palissot de Montenoy, *Charles :*
Lettre à M. Marmontel, 724.
Dunciade, 766.
Théâtre & Oeuvres, 1243.
Premiers Siécles de Rome, 2544.
Pallavicino, *Ferrante :*
Opere scelte, 2300.
Palliot, *Pierre :*
Parlement de Bourgogne, 3031.
Science des Armoiries, 3330.
Pallu (le P.) *Martin :*
Du Salut, 72.
Palma Cayet, *Pierre-Victor :*
Chronologie Novennaire, 2772.
Chronologie Septennaire, 2773.
Panard, *Charles-François :*
Théâtre & Oeuvres, 1163.
——— de la Foire, 1288.
Panckoucke, *André :*
Dictionnaire des Proverbes, 2236.
Panckoucke, *Charles-Joseph :*
De l'Homme, 296.
Paolo (Padre),
Opere, 2301.
Papillon (l'Abbé), *Philibert*,
Bibliothéque de Bourgogne, 3396.
Parabosco, *Girolamo :*
Fantesca, 1376.
Lettere amorose, 2374.
Paradin, *Guillaume :*
Chronique de Savoye, 3124.
Paradis de Moncrif, *François-Augustin :*
Oeuvres, 733, 734.
Abderites, 1128.
Ames Rivales, 2079.
Les Chats, 2125.
Nécessité de plaire, 2223.
du Parc (Moulinet, Sieur), *Nicolas : voyez* Sorel.

Parfait (les Freres), *Franç. & Cl.*
Histoire du Théâtre François, 767.
Dictionnaire des Theâtres, 773.
Spectacle de la Foire, 1289.
de Pâris, *dit* d'Auvergne, *Martial:*
Poefies, 632.
Pâris de Meyzieu,
Mém. sur l'Ecole Royale Milit. 450.
Parthenius de Nicée,
Affections, 1469.
Partini, *Francesco:*
Califfa, 1414.
Paruta, *Paolo:*
Historia Veneta, 3131.
Pascal, *Blaise:*
Lettres Provinciales, 49.
Pensées, 83.
Pasquier, *Etienne:*
Recherches, 2631.
Passemant,
Telescope de Réflexion, 390.
Passerat, *Jean:*
Traduction de la Lett. d'Hippocrate à Damagette, 341.
Paterno, *Lodovico:*
Nuove Fiamme, 1311.
Patin, *Guy:*
Lettres choisies, 2328.
Nouvelles Lettres, 2329.
Patin, *Charles:*
Relations cur. de Voyages, 2406.
Introduction à l'Histoire, 3357.
Connoissance des Médailles, 3358.
Patru, *Olivier:*
Notes sur Vaugelas, 473.
Patu,
Piéces du Théâtre Anglois, 1439.
Pattullo,
Amélioration des Terres, 317.
Pausanias,
Voyage de la Grece, 2517.
le Paute,
Traité de l'Horlogerie, 387.
Pavillon, *Etienne:*
Oeuvres, 683.
le Pays, *René:*
Zélotide, 2054.
Péchantré,
Geta, 1055.
Mort de Neron, 1056.
du Pechier, *N....*
Comédies des Comédies, 850.
Peguvier,
Décif. de Sorb. sur la Com. 785.
Pelgrino, *Antonio:*
Abecedario Pittorico, 403.
de Pelisseri,
Laodice, 1680.
Pelissier, *Georges: voyez* Breugieres de Baranthe.
Pellegrin, *Jacques & Simon:*
Théâtre, 1093.
Pelletier, *Jacques:*
Contes de des Periers, 2071.
le Pelletier (l'Abbé),
Guerre de Chypre, 3287.
Pellisson Fontanier, *Paul:*
Piéces galantes, 677.
Lettres historiques, 2327.
Histoire de Louis XIV, 2889.
Académie Françoise, 3384.
du Perier de la Salargue, *Antoine:*
Amours de Lozie, 1515.
Perau (l'Abbé), *voyez* Calabre.
De Perefixe, *Hardoin:*
Histoire de Henri IV, 2770.
Perez, *André:*
Narquoise Justine, 2003.
Perez de Montalvan, *Jean:*
Nouvelles, 2011.
des Periers, *Bonaventure:*
Contes & Nouvelles, 2071-72.
Cymbalum Mundi, 2307.
Pernety (l'Abbé), *Jacques:*
Conf. de l'Amitié, 185.
Repos de Cyrus, 2162.
Perrault d'Armancourt, *Charles:*
Contes de Fées, 2103.
Perrault, *Pierre:*
Le Sceau enlevé de Tassoni, 1325.
Perrault, *Charles:*
Ministere de Colbert, 2891.
Hommes illustres, 3485-86.

du Perret,
Sapor, 1684.
du Perrier,
Arnould & Clairemonde, 2045.
Perrin, *François* :
Sichem, 814.
du Perron de Castera,
Newtonianisme des Dames, 286.
Pieces du Théâtre Espagnol, 1426.
Lusiade de Camoëns, 1428.
Clitophon & Leucippe, 1467.
Théâtre des Passions, 1582.
du Perron le Hayer, *Louis* :
Histoire de Charles-Quint, 3098.
Heureuses aventures, 881.
du Perron,
Dictionnaire sur la Peinture, 410.
Perrot d'Ablancourt, *Nicolas* :
Apophtegmes, 2232.
Lucien, 2247-49.
Traduction de Thucydide, 2519.
——— de Xénophon, 2522.
——— de César, 2558.
——— de Tacite, 2560.
Afrique de Marmol, 3301.
le Pers, (le P.) *Jean-Baptiste* :
Saint-Domingue, 3318.
Perse, 598.
de la Peruse, *Jean* :
Médee, 801.
Pescetti, *Orlando* :
Regia Pastorella, 1420.
Pesselier, *Joseph* :
Lettres sur l'Education, 192.
Fables nouvelles, 737.
Mascarade du Parnasse, 1183.
Esope au Parnasse, 1184.
Esprit de Montaigne, 2255.
Pesselier, *Charles-Etienne* :
Doutes sur la Th. de l'Impôt, 255.
Petis de la Croix, *François* :
Mille & un Jours, 2117.
Petit,
Promenade de Saint-Seurin, 1130.
le Petit, *Jean-François* :
Chronique de Hollande, 3071.
le Petit, *Jacques-Georges* :
Vie de de Thou, 2584.
Petit de Montempuys, *Jean-Gab.*
Obser. sur les Mém. de Sully, 2751.
de Petity (l'Abbé), *Jean-Rémond* :
Paneg. de S. J. Népom. 59.
Petrarca, *Franc.*
Opera, 1295-1298.
Petrone,
Pensees amoureuses, 555.
Guerre civile, 595.
Oeuvres, 1936-38.
Festin de Trimalcion, 1939.
Peucer, *Gaspard* :
Chronique de Carion, 2421.
Peyraud de Bausfol,
Poëme aux Anglois, 759.
de Peyreias, *voyez* Beneton.
de Pezé, *voyez* Masson.
Pfeffel, *Christian-Frédéric* :
Abrégé chron d'Allemagne, 3088.
Phedre, 594.
Phelipeaux, *Jean* :
Quiétisme, 99.
Phelipeaux, Comte de Ponchartrain,
Mém. de la Régence, 2802.
Philieul, *Vasquin* :
Oeuvres de Petrarque, 1297.
Philosophe Bienfaisant, *voyez* Leczinski.
Philostrates (les deux),
Tableaux de platte peinture, 1446.
Philostrate,
Vie d'Apollonius Thyan. 3461.
Pico, *Girolamo e Giov. Francesco* :
Honesta Schiava, 1394.
Piccolomini, *Alessandro* :
Poëtica d'Aristotele, 524.
Pichou,
Théâtre, 849.
Pictet, *Benedic* :
Suite de l'Hist. de le Sueur, 2462.
de Pierre de Bernis (Cardinal), *François-Joachim* :
Oeuvres mélées, 743.
Pierre-Fitte (Thibault de), *Jean-Jacques* : *voyez* de Graville.

Pierre,
Appanage d'Orléans, 2965.
Piganiol de la Force, *J. Aymar*:
Description de la France, 2616.
——— de Paris, &c. 3009.
Piguerre, *Paul-Emile*:
Histoire de France, 2721.
Pillet de la Mesnardiere, *Hyppolite-Jules*:
Alinde, 932.
Relation de guerre, 2881.
Piloust,
Roman Royal, 1749.
Pilpay:
Fables, 1459.
Pinczon du Sel des Monts,
Commerce de Bretagne, 275.
Pindare, 546.
de la Pinelicre,
Hyppolite, 884.
du Pinet, *Antoine*:
Histoire naturelle de Pline, 293.
Pinto,
Essai sur le Luxe, 248.
Pioche de la Vergne, Comtesse de la Fayette, *Magdelaine*:
Princesse de Montpensier, 1734.
Princesse de Cléves, 1735.
Hist. de Henriette d'Angl. 2887-88.
Mem. de la Cour de France, 2888.
Piranesi, *Giov. Battista*:
Architett. prospettiva, 426.
Antichita Romana, 3364-65.
Piron, *Alexis*:
Théâtre, 1140.
Pissevin, *Michel*:
Floresta Spagnola, 2005.
da Pistoia, *Giovanni*:
La Gioia, 1389.
Pitaval, *voyez* Gayot.
Pithou, *Pierre*:
Libertés de l'Eglise Gallicane, 91.
de la Place, *Pierre*:
Calliste, 1228.
Adele de Ponthieu, 1242.
Oronoko, 1435.
Theâtre Anglois, 1438.
Mem. de Cecile, 1801.
Orpheline Angloise, 1841.
Tom Jones, 1844.
Erreurs de l'Amour-propre, 1914.
Mercure de France, 3404.
Plantavit de la Pause de Margon (l'Abbé), *Jean*:
Mémoires de Berwick, 2909.
Platon,
Oeuvres choisies, 124.
La Republica, 125.
Plaute, 556-560.
du Plessis:
Trad. des Glanures d'Hist. nat. 301.
Pline,
Histoire du Monde, 293.
Pline le jeune,
Panégyrique de Trajan, 510, 511.
Lettres, 2320-21.
de la Plombanie, *voyez* Goyon.
Pluche, *Antoine*:
Histoire du Ciel, 285.
Spectacle de la Nature, 295.
Plumard de Dangeul,
Trad. des Remarq. sur les avant. & désavantages de la France & de la Grande-Bretagne, &c. 277.
Trad. du Rétablissement du Commerce d'Espagne, &c. 280.
Plutarque,
Oeuvres choisies, 168.
Narrations d'amour, 1469.
Oeuvres, &c. 3462-65.
Pocquelin de Moliere, *Jean-B.*
Théâtre, 964-969.
Poggio, *Jacopo*:
Xenophonte, 2521.
Poggius Bracciolinus, *Joannes-Franciscus*:
Hist. de Var. fortunæ, 2252.
Poinsinet de Sivry, *Louis*:
Traduction d'Anacréon, &c. 544.
Théâtre & Oeuvres, 1263.
Poisson, *Raimond*:
Théâtre, 981, 982.
Poisson, *Philippe*:
Théâtre, 1137, 1138.
Poldo d'Albenas, *Jean*:
Cité de Nismes, 3045.

de Polignac (le Card.), *Melchior:*
Anti Lucrece, 567.
Polybe,
Histoires, 2550.
Polydore Vergile,
Des Choses, 3382.
Polyphile,
Songe, 1897.
de Pompignan, *voyez* le Franc.
Poncet de la Riviere,
Or. fun. de Mad. Henriette, 520.
de Pondvel,
Siége de Calais, 2080.
de Pons (l'Abbé),
Oeuvres, 2279.
de Pontau, *voyez* Boizart.
de Pontaut de Beaulieu, *Sébastien:*
Conquêtes de L. le Grand, 2848.
Ponthieu (le Chevalier de),
Esprit malin, 2070.
Pontis,
Mémoires, 2785.
Pope, *Alexandre:*
Critique, 1432.
Morale & goût, *ibid.*
L'Homme, *ibid.*
Boucle de cheveux, 1433.
Oeuvres, 2268.
Lettres choisies, 2341.
du Port du Tertre, *Fr. Joachim:*
Histoire des Conjurations, 2448.
Abrégé chr. d'Angleterre, 3188.
de la Porte (l'Abbé), *Barthelemi:*
Monarques Philosophes, 133.
Ecole de Littérature, 2295.
Mémoires particuliers, 2817.
Recueil E, 2957.
Observateur Littéraire, 3440.
la Porteric,
Cavalerie & Dragons, 445.
Portio, *Camillo:*
Congiura de Bar. di Napoli, 3150.
Potin (l'Abbé),
Office Paroissial, 24.
Pouget, fils, (l'Abbé),
Pierres précieuses, 310.
Poullain de Saint-Foix, *Germ. Fr.*
Oeuvres de Théâtre, 1197, 1198.
Lettres Turques, 2354.
Essais sur Paris, 3010.
de la Poupeliniere, *voyez* le Riche.
Poupin,
Traduct. des H. de Santeuil, 606.
Pousset de Montauban,
Théâtre, 957.
de Prade, *voyez* le Royer.
de Prade,
Oeuvres Poëtiques, 674.
de Prades (le Baron),
Science de la Guerre, 438.
Pradon,
Théâtre, 1030, 1031.
Pradromus, *Theodorus:*
Rhodante & Dosiclis, 1470.
du Pré de S. Maur, *Nicolas-Franç.*
Paradis perdu, 1430.
de Préfontaine,
Maif. Rust. pour la Cayenne, 302.
de Premont,
Songe de Boccace, 2027.
de Prémontval (le Guay), *Pierre:*
Esprit de Fontenelle, 2273.
de Preschac,
Ambitieuse Grenadine, 1817.
Voyage de la Reine d'Espag. 1818.
Cara Mustapha, 1863.
Princesse d'Ephese, 1368.
Prince Esclave, 2065.
Fameux Voyageur, 2157.
Prevost, *Jean*,
Tragédies, 833.
Prevost (le Pere),
Fables de Phedre, 594.
Prevost de Gontier, *Pierre-Jean:*
La Belle du Luc, 1731.
Prevost d'Exiles (l'Abbé), *Ant. Fr.*
Tout pour l'Amour, 1165.
Marguerite d'Anjou, 1732.
Homme de Qualité, 1776.
Mém. pour l'hist. de Malt. 1790.
Cléveland, 1833-34.
Almoran & Hamet, 1895.
Doyen de Killerine, 1903.
Clarisse, 1908.
Monde moral, 1918.
Hist. de la Vertu, 1925.
—— générale des Voyages, 2419.

Guillaume le Conquérant, 3196.
Maison de Stuart, 3197.
Journal Etranger, 3437.
——— Encyclopedique, 3439.
Histoire de Ciceron, 3466.
Priorato, *Gallenzo Gualdo :*
Historia universale, 2433.
Revol. di Francice, 2874.
Guerre di Ferdinando II, 3095.
Huom. illustri d'Italia, 3493.
Puffendorf, *Samuel*,
Devoirs de l'Homme, 171.
Histoire de l'Univers, 2440.
——— de Suéde, 3244.
Puget de la Serre, *Jean :*
Theâtre, 861.
Artifices de la Cour, 1539.
Amours du Roi & de la Rein. 1750.
Roman de la Cour de Bruxel. 1855.
Entree de la Reine Mere, 2839.
Puget de Saint-Pierre,
Periphas, 1894.
le Puisc, *Rusticien :*
Gyron le Courtois, 1610.
Puisieux (Darsant, Madame de),
Madelaine :
Le Marquis à la mode, 1259.
La Comtesse de Zurlech, 1804.
Alzarac, 1921.
Pulci, *Louis :*
Morgant le Géant, 1623.
le Pure, *Michel :*
Ostorius, 975.
Puysieux, *Philippe-Florent :*
Roderik Random, 1847.
Thompson, 1849.
Hommes volans, 1998.
Gramm. géogr. de Gordon, 2387.

Q

Querlon, *voyez* Meusnier.
Quesnay, *François :*
Oeconomie animale, 343.
Traité de la Gangrene, 344.
——— Suppuration, 345.
——— Saignee, 346.
——— Fiévres continues, 347.
Quevedo (Don), *François :*
Coureur de Nuit, 1820.
Aventurier Buscon, 1983.
Voyage recreatif, 2170.
de Queyras, *voyez* Humbert.
le Quien de la Neuville, *Jean :*
Dauphins de Viennois, 3049.
Quinault, *Philippe :*
Theatre, 960-962.
Quincy (le Marquis de),
Hist militaire de Louis XIV, 2849.
Quinte-Curce,
Vie d'Alexandre, 2528.
Quintilien,
Instit. de l'Orateur, 500, 501.

R

Rabelais, *François :*
Oeuvres, 1940-44.
Rabiqueau, *Charles :*
Feu elementaire, 291.
de Rabutin, Comte de Bussi, *Roger :*
Hist. ancienne des Gaules, 1751.
Mémoires, 2835-36.
de Racan, *voyez* de Beuil.
Racine, *Jean :*
Théâtre, 1010-1014.
Histoire de Port-Royal, 2484.
Racine, *Louis :*
Poëme de la Religion, 717.
Rem. sur J. Racine, 1015.
Vie de J. Racine, 3511.
Raclots,
Coureur de Nuit, 1820.
Raguenet, *François :*
Histoire de Turenne, 2866.
Rameau, *Jean-Baptiste :*
Principe de l'harmonie, 393.
Code de Musique pratique, 395.
Rampale,
Belinde, 857.
Nouvelles de J. Perez, 2011.
Ramsay, *Michel :*
Voyages de Cyrus, 2160.
Histoire de Turenne, 2865.
Rao, *César :*
Lettres subtiles, 2375.

Rapin (le P.), *René*:
Comp. de Démost. & de Cic. 509.
Rapin,
Whigs & Toris, 532.
Rapin de Thoyras, *Paul*:
Histoire d'Angleterre, 3186.
Rapine, *Florimond*:
Assemblée des Etats, 2809.
Rasiel, *Hercule*:
Histoire de D. Inigo, 2487.
de la Ravalliere, *voyez* Lévêque.
Ray de Saint-Geniès, *Jean*:
Officier partisan, 260.
Guerre pratique, 433.
Histoire de Louis XIII, 2799.
——— milit. de Louis XIV, 2850.
Raynal (l'Abbé),
Tablettes, 2429.
Histoire de Catilina, 2557.
——— du Stadhouderat, 3082.
——— du Div. de Henri VII, 3201.
——— du Parlem. d'Anglet 3238.
Mercure de France, 3404.
Raynal, *Jean*:
Histoire de Toulouse, 3041.
de Rayssignier,
Théâtre, 858.
Razzi, *Girolamo*:
La Zecca, 1397.
Razzi, *Silvano*:
Vita dell Varetri, 3129.
de Réal,
Science du Gouvernement, 219.
de Réaumur, *voyez* Ferchault.
Reboulet,
Clément XI, 2479.
Régne de Louis XIV, 2845.
Mem. du Comte de Forbin, 2899.
Redi, *Francesco*:
Bacco in Toscana, 1326.
Regnard, *Jean-François*:
Théâtre, 1065, 1066.
Regnault,
Théâtre, 909.
Regnault, (le P.) *Noël*:
Entretiens physiques, 281.
Regnier Desmarais (l'Abbé), *François-Séraphin*:
Divin. de Ciceron, 1296.
Poësies Françoises, 692.
Poesie Toscane, 1328.
Regnier, *Mathurin*:
Satyres & Oeuvres, 663-665.
Remont de Sainte-Albine, *Pierre*:
Le Comédien, 780.
Remond de S. Mard, *Toussaint*:
Réflexions sur la Poësie, 527.
——— sur l'Opéra, 1268.
Oeuvres, 2276.
Lettres philosoph. & gal. 2345-46.
Remy, *A*....
Diane de Monte-Mayor, 1489.
Amours d'Endimion, 1527.
Galathée, 1695.
Remy, *Pierre*:
Catalogue du Cabinet du Duc de Tallard, 415.
Renaud de Montauban,
Empire de Trébisonde, 1617.
Renaud de Segrais, *Jean*:
Amour guéri, 956.
Zaïde, 1567-68.
Princesse de Montpensier, 1734.
——— de Cléves, 1735.
Nouvelles Françoises, 2048.
Renaudot, *Théophraste*:
Contin. du Mercure Franç. 2774.
Renyer (Mad. Bourret), *Charlotte*;
Naissance d'un Duc de Bourg. 741.
Muse Limonadiere, 742.
de Requeleyne de Longepierre, *Bernard-Hilaire*:
Traduction d'Anacréon, 537.
——— de Sappho, *ibid.*
——— de Sophocle, 548.
——— de Théocrite, 550.
——— de Bion & Moschus, 551.
Médée, 1078.
Electre, 1079.
Requier, *Jean-Baptiste*:
Raison de la Poësie, 526.
Mercure de Vitt. Siri, 2588.
Vie de Manetti, 3495.
——— de Philippe Strozzi, 3496.
du Resnel du Bellay (l'Abbé), *Jean-François*:
Traduction de Pope, 1432.

Reſtaut, *Pierre* :
Grammaire Françoiſe, 472.
Retz (le Cardinal de), *Jean-François-Paul* :
Memoires, 2875.
le Revay, *voyez* le Vayer.
de Reynal,
Fievres putrides, &c. 352.
Ribier, *Guillaume* :
Memoires d'Etat, 2715.
Riccoboni, *Louis* :
Réflexions ſur les Théâtres, 778.
Réformations des Théâtres, 779.
Obſervations ſur Moliere, 970.
Lettres ſur l'Ecole des Amis, 1157.
Hiſtoire du Théâtre Italien, 1281.
Nouveau Théâtre Italien, 1283.
Riccoboni (Balletti), *Hélene*.
Le Marquis de Crecy, 1808.
Amélie, 1850.
Richardſon,
Traité de la Peinture & Sculpt. 405.
de la Richarderie, *voyez* Boucher.
le Riche de la Poupeliniere,
Daïra, 1893.
de Riche-Source, *voyez* de Sourdieres.
de Richebourg (Madame), *voyez* le Givre.
Richelet, *Pierre* :
Les plus belles Lettres, 2370.
Conquêtes de la Floride, 3310.
Richemont-Banchereau,
Paſſions égarées, 873.
Richer, *Edmond* :
Appellations comme d'abus, 95.
Richer, *Jean* :
Mercure François, 2774.
Richer, *Adrien* :
Fables, 738.
Sabinus & Eponine, 1161.
Abrégé de l'Hiſtoire des Emp. 2573.
Vies des Hommes illuſtres, 3472.
Riquetti, Marquis de Mirabeau, *Victor* :
Théorie de l'Impôt, 254.
le Riupeiroux, *Th....*
Hypermneſtre, 1089.
Rival, *Pierre* :
Diſſertations hiſtoriques, 2278.
Examen, 2634.
de Rivery, *voyez* Boullanger.
Rivet (Dom), *Antoine* :
Hiſtoire littér. de la France, 3398.
Riviere du Freſny, *Charles* :
Théâtre, 1061, 1062.
Mercure de France, 3404.
de la Riviere, *voyez* Poncet.
Rizzi Zannoni,
Diſſertation ſur différens points de Géographie, 2394.
Robert, pere & fils,
Uſages des Globes, 386.
Atlas géographique, 2397.
—— portatif, 2398.
Robert, *Marin-Jacques-Clair* :
Inoculation de la pet. Vérole, 353.
Robert, *Marie-Anne* :
Voix de la Nature, 2100.
Robbe, *Jacques* :
La Rapiniere, 1050.
de la Roche, *Michel* :
Bibliothéque Angloiſe, 3414.
Mém. litt. de la Grande Bret. 3415.
de la Rochefoucault (le Duc), *Fr.*
Réflexions, 173.
Princeſſe de Cléves, 1734.
Mémoires, 2877.
de la Rocheguilhen (Madame),
Arioviſte, 1707.
Favorites, 1709.
la Rochelle, *voyez* Née.
de Rochemont,
Réflexions ſur l'Opera, 399.
Obſervations ſur Moliere, 971.
du Rocher,
Indienne amoureuſe, 865.
Melize, 866.
Rochon de Chabannes,
Manie des Arts, 1260.
Roger, *Abraham* :
La Porte ouverte, 3292.
Rohan (Duc de), *Henri* :
Mémoires ſur la Valteline, 2829.
Roi de Navarre, *voyez* Thibault.

Rolli, *Paolo* :
Paradiso perduto, 1431.
Decamerone di Boccaccio, 2019.
Rollin, *Charles* :
Etudes des Enfans, 211.
Traité des Etudes, 460, 461.
Histoire ancienne, 2512-13.
——— Romaine, 2542-43.
*d'*Alembert (le Rond), *Jean* :
Reflex. sur la Philos. applicable de l'Abbé Terrasson, 123.
Elémens de Musique, 394.
Encyclopédie, 400.
Mélanges de Littérature, 2288.
Rondet, *Laurent-Etienne* :
Isaïe vengé, 13.
Rondinelli, *Dionysio* :
Pastor Vedovo, 1422.
Ronsard, *Pierre* :
Oeuvres, 654.
Hymnes, 655.
la Roque,
Oeuvres, 661.
de la Roque, *Gilles-André* :
Traité de la Noblesse, 3324.
Origine des Noms, 3325.
de la Roque (l'Abbé), *Jean-Paul* :
Journal des Sçavans, 3403.
Mercure de France, 3404.
Rosa, *Salvator* :
Satire, 1330.
Rose,
Lettres de Louis XIV. 2854.
Roseo, *Mambrino* :
Ist. del mondo di Tarcagnota, 2432.
du Rosier,
La Courtisane, 1518.
de Rosiers-Beaulieu,
Galimathias, 907.
Rosimond, *voyez* du Mesnil.
de Rosset, *François* :
Roland le Furieux, 1306.
Amans volages, 1577.
Chevalier du Soleil, 1633.
Quinze Joies du Mariage, 1945.
Histoires tragiques, 2598.
de Rotrou, *Jean* :
Théâtre, 870.
le Rou, *Jean* :
Célimaure & Felismene, 1563.
le Rouge, *George-Louis* :
Atlas portatif, 2399.
Rouillard, *Sébastien* :
Doxologie du Fœtu, 2217.
Parthenie, 3020.
Rouillé (le P.) *Julien* :
Histoire Romaine, 2540.
Révol. d'Esp. du P. d'Orléans, 3159.
Journal de Trévoux, 3410.
Rouquet,
Etat des Arts en Angleterre, 402.
Rousseau de la Valette, *Michel* :
Le Comte d'Ulfeld, 1856.
Rousseau, *Jean-Baptiste* :
Oeuvres, 707-709.
Théâtre, 1063.
Nouvelles Oeuvres, 1260.
Lettres, 2344.
Rousseau, *Jean-Jacques* :
Pensées, 136.
Inégalité des Conditions, 179.
Extrait du Projet de paix perpétuelle, 230.
Narcisse, 1240.
Julie, 1921.
Journal Etranger, 3437.
Rousseau, *Pierre* :
Journal de Jurisprudence, 86.
Rousseau de Toulouse,
Journal Encyclopédique, 3439.
Rousset, *Jean* :
Recueil d'Actes, &c. 2605-7.
de Roussy (l'Abbé),
Aurelia, 732.
le Roux, *Philibert* :
Dictionnaire comique, &c 490.
le Roy de Gomberville, *Marin* :
Cythérée, 1655.
Polexandre, 1656.
Exil de Polexandre, 1657.
le Roy, *Pierre* :
Satyre Ménippée, 2777.
le Roy,
Ruines de la Grece, 3361.
le Roy,
Dictionnaire de l'Orthographe, 481.

de Royaumont, *voyez le* Maître de Sacy.
le Royer de Prade,
Theâtre, 947.
de la Roziere, *voyez* Carlet.
de Ruchat,
Bibliotheque Italique, 3419.
la Rue (le P.) *Charles* :
Lud. Magno Epinicium, 605.
Rufcelli, *Girolamo* :
Tre Difcorfi, 2296.
Rufcelli, *Ieronimo* :
Orlando Furiofo, 1304.
Ruffel, *Jean* :
Révolutions de Maroc, 3306.
du Ryer, *Pierre* :
Métamorphofes d'Ovide, 582.
Théâtre, 859.
Traduction d'Hérodote, 2518.
——— de Freinshemius, 2528.
——— de Tite-Live, 2547.

S

SAAS (l'Abbé),
Abrégé de Cofmographie, 380.
Sabellicus (Coccius), *Marcus-Ant.*
Hiftoria Veneta, 3131.
Saboureux de la Bonnetrie, *Ch. L.*
Manuel des Inquifitions, 2510.
Sacrelaire,
Journal Littéraire, 3412.
de Sacy, *voyez le* Maître.
Sadeur, *Jacques* :
Aventures, 2158.
Sadi,
Morale, 170.
le Sage, *Allain-René* :
Theâtre, 1101.
——— de la Foire, 1288.
Diable boîteux, 1953.
Eftevanille Gonzalès, 1981.
Sagredo, *Giovanni* :
Monarchi Ottomani, 3279.
Saint-Aubin (la Marquife de),
Danger des Paffions, 1923.
de Saint-Aubin (le P.) *Jean* :
Hiftoire de Lyon, 3034.
de Saint-Balmon (Madame),
Les Jumeaux Martyrs, 951.
de Saint-Bremond,
Mémoires galans, 1773.
Mém. de Mancini Colonne, 3156.
de Saint-Difdier,
Voyage du Parnaffe, 701.
Clovis, Poëme, 703.
Paix de Nimégue, 2902.
Saint-Evremond, *voyez* Margotelle.
de Saint-Foix, *voyez* Poullain.
de Saint-Gelais, *Mellin* :
Oeuvres poëtiques, 652.
de Saint-Gelais, *Octavien* :
Traduction de Virgile, 568.
Chaffe & départ d'Amours, 637.
de Saint-Geniès, *voyez* Ray.
Saint-Germain,
Timoléon, 920.
Sainte Catherine, 921.
de Saint-Germain, *voyez* de Morgue.
de Saint-Glas de S. Uffans,
Bouts rimés, 1043.
Contes nouveaux, 2053.
de Saint-Hylaire,
Efprit du Siécle, 2224.
de Saint-Jorry (le Chev.), *Louis* :
Siége de Conftantinople, 1864.
Oeuvres mêlées, 2277.
de Saint-Julien, *Pierre* :
Origine des Bourguignons, 3028
de Saint-Lazare,
Hiftoires tragiques, 2592.
de Saint-Marc, *voyez* le Fevre.
de Saint-Mard, *voyez* Rémond.
de Saint-Martin, *voyez* Compain.
de Saint-Maurice, *Alcide* :
Fleurs, fleurettes, 2110.
Saintonge (Gillot, Dame de), *Louife-Genevieve* :
Poëfies diverfes, 694.
Diane de Monte-Mayor, 1490.
de Saint-Phalier (Mademoifelle),
Poëfies, 747.
Valife trouvée, 2083.

Caprices du Sort, 2088.
Portefeuille rendu, 2353.
Saint-Philippe (Baccallar, y Sanna, Marq. de) Don *Vincent:*
Mémoires, 3171.
de Saint-Pierre (l'Abbé Castel), *Charles-Irénée:*
Paix perpétuelle, 229, 230.
Principes du Blason, 3332.
de Saint-Réal, *voyez* Vischard.
de Saint-Romuald (Dom), *Pierre:*
Trésor chronologique, 2424.
de Saint-Sorlin, *voyez* Desmarets.
Saint-Supplix (Costé, Baron de), *Sébastien-Alexandre:*
Le Consolateur, 256.
de Sainte-Susanne, *voyez* de Martin.
de Saint-Ussans, *voyez* de S. Glas.
de Saint-Victor,
Le Maréchal du Plessy, 2821.
de Saint-Yenne, *voyez* de la Font.
de Sainte-Albine, *voyez* Remond.
de Sainte-Croix,
La Comédienne, 2093.
de Sainte-Marthe, *Scevole & Louis:*
Généalogies de France, 3334.
Sainte-Palaye (de la Curne de), *Jean-Baptiste:*
Mém. sur l'anc. Chevalerie, 1601.
du Saix, *Antoine:*
Eperon de Discipline, 645.
de la Salargue, *voyez* du Pertier.
de Sales, (*S. François*)
Vie dévote, 65.
Amour de Dieu, 66.
Salignac de la Mothe de Fénélon, *François:*
Sermons, 56.
Lettres sur la Religion, 142.
Existence de Dieu, 143.
Education des Filles, 210.
Dialogue sur l'Eloquence, 505.
Télémaque, 1930-31.
Nouv. Dialog. des Dieux, 2314.
Dialogue des Morts, 2315.
Vies des anciens Philosoph. 3458.
de la Salle, *Antoine:*
Jehan de Saintré, 1653.
La Salade, 2251.
de la Salle de l'Etang,
Prairies artificielles, 318.
Sallebray,
Théâtre, 915.
Sallengre, *Albert-Henri:*
Poësies de la Monnoye, 700.
Journal littéraire, 3412.
Mém. de litterature, 3413.
Sallier (l'Abbé), *Claude:*
Histoire de S. Louis, 2673.
Catalog. de la Bibl. du Roi, 3448.
Sallo, *Denys:*
Journal des Sçavans, 3403.
Sallustius, *C. Crispus*, 2555.
Salmon,
Abrégé chr. d'Angleterre, 3187.
Saluste du Bartas, *Guillaume*
Premiere Semaine, 659.
Sampieri, *Filippo:*
Fasti di Lod. XIV, 2847.
Sanadon, *Noël-Etienne:*
Prieres & Instr. Chrét. 69.
Sanazarro, *Jacopo:*
Opere volgari, 1303.
de Sandisson,
Aventures d'Abdalla, 2124.
Sandras de Courtilz, *Gatien:*
Mémoires de Fresne, 1757.
Le Prince infortuné, 1759.
Vie de Coligny, 2710.
Mémoires de Montbrun, 2789.
——— d'Artagnan, 2838.
Testam. polit. de Colbert, 2905.
Annal. de la Cour & de Paris, 2916.
de Sanleque (Chan. Reg.) *Louis:*
Poësies, 693.
Sans-Soucy (Philosophe de), *voyez* Frédéric.
Santeuil, *Jean-Baptiste:*
Hymnes, 606.
Sappho, 537-544.
Sarpi, *fra-Paolo:*
Concile de Trente, 2473.
Paolo V, e Rep. Veneta, 3134.

Sarrazin, *Jean*:
Oeuvres, 671.
Saverien, *Alexandre*:
Philosophes modernes, 3482.
Saugrain, *Claude-Marin*:
Dictionnaire de la France, 2613.
Saulnier du Verdier, *Gilbert*:
Sacrifices amoureux, 1516.
Diane Françoise, 1517.
Roman des Romans, 1635.
Les Esclaves, 1874.
de Saumaise, *Claude*:
Apol pour Charles I, 3207.
de Saumieres, *voyez* Langlade.
Saurin, *Jacques*:
Bible, 18.
Saurin,
Mœurs du tems, 1246.
Blanche & Guiscard, 1247.
Mirza & Fatmé, 2152.
de Sanflure (*H... B...*)
Ecorce des Feuilles, 331.
de Sautour,
Dissert. sur le Poëme Dram. 784.
Sauvage, *Denys*:
Chronique de Froissart, 2581.
——— de Monstrelet, 2582.
Mémoires de Commines, 2693.
Chronique de Flandre, 3060.
Sauval, *Henri*:
Antiquités de Paris, 3006.
Savaron, *Jean*:
Origine de Clairmont, 3036.
Savary, *Jacques*:
Dictionnaire de Commerce, 263.
Saxe (le Maréchal de),
Traité des Legions, 443.
Scarron, *Paul*:
Théâtre, 937.
Oeuvres, 2257-58.
Scarselli, *Flaminio*:
Telemaco, 1932.
Scheffer, *Jean*:
Histoire de la Laponie, 3242.
le Schelandre, *Jean*:
Tyr & Sidon, 847.
Scheuchzer, *Jean-Jacques*:
Physique Sacrée, 19.
Empire du Japon, 3300.
Scholl, *Samuel*:
Ed. de la Bible de Martin, 2.
de Scopon, *voyez* Soubeyran.
de Scopon, *Julien*:
Oeuvres Diverses, 704.
de Scudery, *Georges*:
Théâtre, 869.
Voyageur fortuné, 2156.
de Scudery, *Magdelaine*:
Artamene, 1675.
Clelie, 1676.
Almahide, 1677.
Mathilde d'Aguilar, 1678.
Promenade de Versailles, 1763.
Secousse, *François-Denys*:
Mémoires de Condé, 2736.
Sedaine, *Michel*:
Piéces fugitives, 748.
Seguy, *Antoine*;
Edition de Rousseau, 709.
de Segrais, *voyez* Renaud.
Seillans,
Imitation d'Anacréon, 540.
du Sellier, *voyez* Osmont.
Sellius,
Histoire nat. de l'Islande, 3241.
Senac, *Pierre*:
Traité du Cœur, 342.
de Senectaire, *Magdelaine*:
Orasie, 1745.
Senecterre (le Marquis de),
Nouveaux Contes de Fées, 2108.
Seneque, *Luc. Ann.*
Oeuvres philosophiques, 131.
Seneque, *Luc. Ann.*
Tragédies, 596.
Seran de la Tour (l'Abbé),
Mysis & Glaucé, 1594.
Art de sentir & de juger, 2201.
Histoire d'Epaminondas, 2525.
——— de Philippe, 2527.
Scipion l'Africain, 2554.
Parallele des Carthaginois, 2946.
Mouley-Mahamet, 3305.
de la Serre, *voyez* Puget.
de la Serre,
Mausolé d'Isabelle, 3162.

de la Serre de l'Anglade,
Artaxare, 1121.
de la Serre, *Jean-Louis-Ignace*:
Déſeſpérés, 1504.
Hipalque, 1877.
Serre,
Principes de l'Harmonie, 392
de Serré,
Dons des Enfans de Latone, 730.
de Serviez,
Impératrices Romaines, 1705.
Settizonio, *Lauro*:
Roſelmina, 1418.
de Sévigné (de Rabutin Chantal), *Marie*:
Lettres, 2333.
Sevin, *Adrien*:
Philocope de Boccace, 2026.
Sextus-Empiricus,
Hypotipoſes, 127.
de Seyſſel, *Claude*:
Traduction d'Appian, 2553.
Gr. Monarchie de France, 2641.
Shafteſbury,
Lettres ſur l'Enthouſiaſme, 148.
Sicinio, *Chriſtoforo*:
La Pazzia, 1398.
Sidronius Hoſſchius,
Eleg. ſur la Paſſion, 604.
de Sigrais, *voyez* Bourdon.
Silhon, *Jean*:
Admin. du Cardinal Mazarin, 2863.
Silvain,
Traité du Sublime, 503.
Simeoni, *Gabriele*:
Relig. ant. de Romani, 3353.
Simon, *Claude-François*:
Minos, 1199.
La Comteſſe de Horneville, 1788.
Simonel, *Dominique*:
Droits du Roi ſur les Bénéfices, 94.
Simplicius,
Com. ſur le Manuel d'Epictete, 166.
Simplicien (le P.)
Genéalogies de France, 3335.
Siri, *Vittorio*:
Memorie, 2585.
Mercurio, 2586.
Miniſt. du Comte d'Olivarès, 3168.
Siſteron (le P.) *Bonaventure*:
Ville d'Orange, 3053.
de Sivry, *voyez* Poinſinet.
Smarrito, *voyez* Dati.
Socrate,
Démon, 1476.
de la Sole,
Mémoires de deux Amis, 1805.
Solignac (de la Pimpie, Chevalier de), *Pierre-Joſeph*:
Amuſem. des Eaux de .. 2860.
Hiſtoire de Pologne, 3259.
de Solis, *Antoine*:
Conquête du Mexique, 3316.
de Saumaiſe, *voyez* Baudeau.
Sommerive (le Comte de),
Bajazet I, 1201.
de Sonan (Biard), *Arthus*:
Chriſerionte de Gaule, 1646.
Sophocle,
Oedipe, 548, 549.
Electre, 548.
Sorel de Souvigny, *Charles*, (*ſous le nom de* Moulinet du Parc):
Philoſophie d'Amour, 1480.
Floris & Cléonthe, 1513.
Berger Extravagant, 1523.
Anti-Roman, 1524.
Orphize de Chryſante, 1525.
Agréabl. diverſités d'Amour, 1564.
Francion, 1988.
Maiſon des Jeux, 2046.
Monarchie Françoiſe, 2841.
Soret,
La Céciliade, 824.
Soret, *Jean*:
Feuille néceſſaire, 3443.
Soubeyran de Scopon,
Obſervations critiques, 474.
Souchay, *Jean-Baptiſte*:
Oeuvres de Boileau, 690.
Souciet (le P.) *Jean*:
Journal de Trévoux, 3410.
Soufflot,
Egliſe de Ste. Géenevieve, 424, 425.

de Sourdieres de Riche-Source, *Jean* :
Prise de Fribourg, 2900.
Southern, 1436.
de Souvenel,
Lettres crit. sur la Poësie, 528.
Spanheim, *Ezéchiel* :
Papesse Jeanne, 2474.
Césars de Julien, 2574.
Spanheim, *Frédéric* :
Soldat Suédois, 3246.
Spelte, *Marie* :
Delectable Folie, 2218.
Speroni, *Sperone* :
Canace, 1337.
Spon, *Jacob* :
Voyage d'Italie, 2407.
Histoire de Geneve, 3113.
Recherches d'Antiquités, 3375.
Mme de Staal, (Mlle de Launay),
Mémoires, 2926.
Stanyan, *Temple* :
Histoire de Grece, 2531.
Statius,
La Thébaïde, 599.
Stécle, *Richard* :
Spectateur, 174.
Mentor moderne, 2219.
Abdication du Roi Jacques, 2599.
Steuker, *Jean* :
Provinces-Unies, 3074.
Stevart, *Eustachius* :
Lud. XV Epinicion, 609.
Stordito Intronato,
Amor costante, 1392.
Strozzi, *Giulio* :
Venetia edificata, 1322.
Feste Theatrali, 1335.
Strozzi, *Laurent* :
Vie de Philippe Strozzi, 3496.
Suarez, *Jacques* :
Sermon funebre, 2796.
Subligny,
Folle Querelle, 1019.
Fausse Clelie, 2056.
Sue, *Jean-Joseph* :
Ostéologie, 356.
Suetonius Tranquillus,
Histoire des Empereurs, 2565.
le Sueur, *Jean* :
Histoire de l'Eglise, 2461.
Sully (Duc de Béthune), *Maximilien* :
Mémoires, 2749.
Summonte, *Giov. Anton.*
Hist. di Napoli, 3145.
Superville,
Culture de l'Esprit, 2205.
de Surgeres (le Marquis de),
Cassandre (en abrégé), 1661.
de Surgy,
Agronomie & Industrie, 234.
la Suze (la Comtesse de),
Piéces galantes, 677.
Swift, *Jonathan* :
Art de ramper en Poësie, 2194.
Nouv. Mém. du Ch. Temple, 3218.
Lettres du même, 3219.

T

TACITE,
Morale, 169.
Annales & Histoires, 2560-63.
Taconet,
Mém. d'un Frivolite, 1976.
de la Taille, *Jean* :
Saül le furieux, 804.
Tallemant, *Paul* :
Oeuvres de Benserade, 675.
Talon, *Omer* :
Mémoires, 2823.
Tannevot, *Alexandre* :
Sethos, 1185.
Adam & Eve, 1186.
Tarcagnota, *Giovanni* :
Istoria del mondo, 2432.
Tarteron (le P.), *Jérôme* :
Traduction d'Horace, 578.
——— de Juvenal, 598.
Tassin (Dom), *René-Prosper* :
Diplomatique, 3380.
Tasso, *Bernardo* :
Amadiggi, 1310.

Taſſo, *Torquato* :
Opere, 1313.
Gieruſalem. liberata, 1314, 1317.
——— conquiſtata, 1318.
La Giſmonda, 1357.
Aminta, 1401-1406.
Taſſoni, *Aleſſandro* :
La Secchia rapita, 1323, 1324.
Tatius, *Achilles* :
Clitophon & Leucippe, 1465-1467.
Tedeſchi, *Antonio* :
Letrere di Plinio, 2321.
du Teil,
Traduction de Suetone, 2565.
le Tellier (le P.), *Michel*:
Journal de Trévoux, 3410.
Temple (le Chevalier), *Guill.*
Mémoires, 3217.
Nouveaux Mémoires, 3218.
Lettres, 3219-21.
Provinces-Unies, 3073-74.
de Tencin (Madame),
Malheurs de l'Amour, 1593.
Terence, 561-564.
Ternet,
Sainte-Reine d'Aliſe, 1044.
Terraſſon (l'Abbé), *Jean* :
Philoſophie applicable, &c. 123.
Oraiſon funebre de Villeroi, 519.
Sethos, 1935.
Traduction de Diodore, 2523.
du Tertre, *voyez* du Port.
Teſauro, *Emmanuel* :
Regno d'Italia, 3121.
Teſſin (le Comte de),
Lettre au Pr. R. de Suéde, 2363.
de la Teſſonnerie, *voyez* Gillet.
Teſti, *Fulvio* :
Opere, 1325.
Themiſeul de S. Hyacinthe, (*ou plûtôt* Hyacinthe Cordier) :
Robinſon Cruſoé, 2163.
Chef-d'œuvre d'un Inconnu, 2193.
Recueil de divers écrits, 2274.
Journal littéraire, 3412.
Théocrite, 550.
Théophraſte,
Caractères, 162, 163.
Théophile Viaud,
Oeuvres poëtiques, 666.
Pyrame & Thiſbe, 843.
Thevet, *François-André* :
Hommes illuſtres, 3480.
Thibault, Comte de Champagne, Roi de Navarre,
Poëſies, 627.
Thibault de Chanvallon,
Voyage à la Martinique, 2417.
Thibouville (le Marquis de),
Danger des Paſſions, 1892.
Thierriat, *Florentin* :
Tr. de la Nobleſſe de race, &c. 105.
Thiers, *Jean-Baptiſte* :
Traité des Jeux, 43.
Thiroux, *Claude* :
Ancienne Ville d'Autun, 3032.
Thomas, *Antoine* :
Eloge de Sully, 2775.
Thomas de Jeſus (le P.)
Souffrances de N. S. 64.
de Thou, *Jacques-Auguſte* :
Hiſtoire univerſelle, 2583.
de Thoyras, *voyez* Rapin.
Thucydide,
Guerre du Péloponneſe, 2519.
la Thuillerie, *Jean* :
Théâtre, 1036, 1037.
Thuillier (Dom), *Vincent* :
Traduction de Polybe, 2550.
de Thury, *voyez* Caſſini.
de Thyard, *Ponthus* :
Erreurs amoureuſes, 660.
Thyvon (l'Abbé).
Traduction de Sallufte, 2555.
Tiberge (l'Abbé),
Retraite chrétienne, 71.
du Tillet, *voyez* Titon.
du Tillet (les Freres),
Recueil des Rois de France, 2961.
Tindal, *N.....*
Rem. ſur Rapin de Thoyras, 3186.
Tite-Live,
Décades, 2547.
Titon du Tillet, *Evrard* :
Honneurs & Monumens, 3487.
Parnaſſe

Parnaſſe François, 3488-89.
Tomaſi, *Tomaſo*:
Vita di Ceſare Borgia, 2477.
de Torche,
Aminte du Taſſe, 1404.
Berger fidele, 1409.
Torcy,
Memoires, 2908.
de Torquemada, *Antoine*:
Examerou, 2041.
de la Torre,
Mémoires & Négociations, 2604.
——— du Comte de Harrac, 3169.
Torre, *Carlo*:
Ritratto di Milano, 3138.
de Torres, *Diego*:
Hiſtoires des Chérifs, 3301.
de la Tour, *voyez* Seran.
de la Tour (le P.) *Jean-Baptiſte*:
Journal de Trévoux, 3410.
de la Tournelle,
Theâtre, 1141.
Tournemine (le P.) *Joſeph*:
Journal de Trévoux, 3410.
le Tourneux, *Nicolas*:
Bréviaire Romain, 22.
de Tourreil, *Jacques*:
Philippiques de Démoſthene, 506.
Touſſaint, *François-Vincent*:
Eclairciſſem. ſur les Mœurs, 177.
Journal Etranger, 3437.
de Touzac,
Traités des Redoutes, 455.
Trameſſino, *Michiele*:
Amadis di Grecia, 1627.
Trapalini,
Tirci, 1425.
Travers (le Baron de),
Etude militaire, 434, 435.
Traverſeur (le) des voies périlleuſes, *voyez* Bouchet.
Trepagne de Menerville, (*R....*):
Reflex. ſur les Mét. d'Ovide, 587.
Treſſan (le Comte de), *Louis-Eliſabeth*:
Diſcours au ſujet de la Statue de Louis XV dans Nancy, 3002.
Treyſſat de Vergy,
Les Uſages, 2199.
Triſſino, *Giov. Giorg.*
Opere, 1309.
Triſtan l'Hermite, *François*:
Theâtre, 897.
Triſtan l'Hermite de Vozelle,
Chûte de Phaeton, 908.
de Triſtan,
Page diſgracié, 1985.
Trochereau, *Jacques-Arnould*:
Choix de Poëſie Angloiſe, 1429.
Troterel d'Aves, *Pierre*:
Tragédies, 831.
de Troyes, *Jean*:
Hiſtoire de Louis XI, 2688.
Trublet de la Flourie (l'Abbé), *Nicolas-Charles-Joſeph*:
Eſſais de littérature, 2287.
Vie de Fontenelle, 3517.
Tubero (Oraſius), *voyez* de la Mothe le Vayer.
de Tubieres de Grimoard de Peſtel de Levy, Comte de Caylus, *Charles*:
Recueil d'Antiquités, 3376.
Vie de Bouchardon, 3518.
Tucker, *Joſias*:
Queſtions ſur le Commerce, 269.
Turben, *François*:
Projet d'Education, 190.
Turbilly (Menon, Marquis de), *Louis-François-Henri*:
Mémoir. ſur les Defrichemens, 319.
Turpin de Criſſé (Lancelot, C^{te} de),
Amuſement Philoſophique, 2291.
Art de la Guerre, 432.
Turſellin, *Horace*:
Hiſtoire univerſelle, 2437.
Tyriot,
Lettre à l'Abbé Nadal, 1265.
Tyrthée, 544.

U

de UBEDA, *voyez* Lopez.
de Ulloa, Dom *Bernard*:
Commerce d'Espagne, 280.
Ulloa, *Alfonso*:
Carlo-Quinto, 3096.
Uncy (Mademoiselle),
Contes moraux, 2096.
*d'*Urfé, *Honoré*:
Sylvanire, 846.
Astrée, 1522.
des Ursins, *voyez* Juvenal.

V

de VADDERE, *Jean-Baptiste*:
Origine du Brabant, 3068.
Vaissette (Dom), *Joseph*:
Géographie, 2383.
Histoire du Languedoc, 3040.
de Valbonnais (Moret du Bourc-Chenu), *Jean-Pierre*:
Mémoires sur le Dauphiné, 3048.
de Valdory, *Guillaume*:
Minist. du Comte d'Olivarès, 3168.
Valentin,
Le Franc-Bourgeois, 1097.
Valentinian, *Théodose*:
Angoisses d'Amour, 1482.
Valere-Maxime, 3521.
Valerini, *Adriano*:
Afrodite nova, 1361.
Valerot (l'Abbé), *Guillaume*:
Journal de France, 2664.
de la Valette, *voyez* Rousseau.
Vallée,
Fidéle Esclave, 976.
de Valles, *Claude*:
Chronologie collée, 2422.
Valli, *Antonio*:
Il Canto degli Augelli, 335.
de Vallier,
Camp de Richemont, 745.
Valliere (de Vaujour, Duchesse de la), *Louise-Françoise*:
Réflexions, 68.
la Valliere (le Duc de),
Ballets, Opera, &c. 3451.
de Valois, *Marguerite*:
Heptameron, 2033.
Contes & Nouvelles, 2034.
de Valois,
Souhaits pour le Roi, 1227.
la Valterie,
Iliade d'Homere, 533.
Valvasone, *Erasmo*:
Thebaïde di Statio, 599.
de Vancy, *voyez* Duché.
Vanierius, *Jacobus*:
Opuscula, 608.
Vannel,
Galant. de la Cour de France, 1710.
Vareilles (le Comte de),
Lettres sur l'Educat. des Princ. 209.
Varchi, *Benedetto*:
Storia Fiorentina, 3129.
Varillas, *Antoine*:
Pratiq. de l'Educat. des Princes 207.
Révol. en mat. d'Héréfies, 2506.
Charles VIII & Louis XII, 2698.
Histoire de François I, 2707.
——— de Henri II, 2718.
——— de Charles IX, 2738.
——— de Henri III, 2752.
Anecdotes de Florence, 3130.
de Vasconcelle, *voyez* de Gomez.
le Vasseur,
Provinces-Unies, 3073.
le Vasseur, *Jacques*:
Eglise de Noyon, 2992.
le Vassor, *Michel*:
Histoire de Louis XIII, 2800.
de Vasteville, *voyez* de Mont-Chrétien.
de Vauciennes, *voyez* Linage.
Vaugelas (Favre), *Claude*:
Rem. sur la Langue Françoif. 473.
Traduction de Quint-Curce, 2528.
de Vaugondy, *voyez* Robert.
de Vaumoriere, *voyez* d'Ortigue.
du Vaure,
Le Faux Sçavant, 1139.
le Vayer, *voyez* la Mothe.

le Vayer de Boutigny, *Roland*:
Autorité des Rois, 93.
de Vayrac (l'Abbé), *Jean*:
Etat de l'Espagne, 3165.
de Vega, *Lope*:
Panfile & Nise, 1494.
de la Vega, *Garcilasso*:
Conquête de la Floride, 3310.
Vegece,
Institutions militaires, 427.
Velleius Paterculus,
Hist. Romaine & Grecque, 2549.
Velutello, *Alessandro*:
Il Petrarca, 1295.
Veneroni, *voyez* Vigneron.
Venuti, *Rodulph.*
Antiquit. Roman. 3363.
Venuti,
Trad. ital. de Didon, 1205.
de Vera, *Antoine*:
Histoire de Charles-Quint, 3098.
du Verdier de Vauxprivas, *Ant.*
Diverses leçons, 2305.
Bibliothéque, 3391.
du Verdier, *voyez* Saulnier.
du Verdier,
Oraison funebre de Henri IV, 2796.
de Vergi, *voyez* Treyssat.
Vergier, *Jacques*:
Contes, &c. 695.
Oeuvres, 696.
Verlato, *Leonoro*,
Rodopeia, 1349.
de Vernassal, *François*:
Primaléon de Grece, 1638.
Vernes, *Jacob*,
Lettres sur Emile, 203.
Vernet, *J....*
Dialogue Socratique, 175.
de Vernon, *voyez* Grosmesnil.
le Vert,
Théâtre, 904.
de Vertot, *voyez* d'Aubert.
de Verville, *voyez* Beroalde.
Viard,
Dorisandre, 1538.
Viaud, *voyez* Théophile.
de Vic (Dom), *Claude*:
Histoire du Languedoc, 3040.
Videl, *Louis*:
Vie de Lesdiguieres, 2716.
du Vieuget,
Policandre & Basolie, 875.
de Vigenere, *Blaise*:
Tableaux des Philostrates, 1446.
Histoire de Villehardoin, 2578-80.
Chronique de Pologne, 3257.
Vie d'Apollonius Thyanéen, 3461.
Vignacour (de la Vieuville, Comte de),
Comtesse de Vergy, 1716.
Edele de Ponthieu, 1717.
de Vignay, *Jean*:
Miroir de Vincent, 2431.
de la Vigne, *André*:
Histoire de Charles VIII, 2697.
Vignée,
Poësies Diverses, 757.
Vigneron, (*sous le nom de* Veneroni), *Jean*:
Maître Italien, 492.
de Vigneul-Marville, *voyez* d'Argonne.
Vignier, *Nicolas*:
Etat de la petite Bretagne, 3018.
Vignole (Barozzio de), *Jacq.*
Cours d'Architecture, 418.
de la Vilatte, *voyez* Cartaud.
de Villars, *voyez* Boyvin.
Villars (le Maréchal de),
Mémoires, 2894.
Villars (la Marquise de),
Lettres, 2334.
de Villars (l'Abbé de Montfaucon),
Comte de Gabalis, 157.
Géomyler, 1958.
de Villedieu (des Jardins), *Catherine-Hortense*:
Théâtre, 998.
Annal. gal. de Grece, 1699.
Oeuvres, 2174.
de Villefore (Bourgoing), *Joseph*:
Anecdotes, 47.

de Villefroy (l'Abbé), *Guillaume* :
Lettres à ses Eléves, 11.
de Villehardouin, *Geoffroi* :
Histoire de C. P. 2578-80.
de Villemert, *voyez* Boudier.
de Villeneuve (Madame),
Juge prévenu, 1916.
Jeune Américaine, 2081.
de Villeneuve, *voyez* de Bustide.
de Villeray, *voyez* le Coq.
de Villermont, *voyez* Cabart.
de Villeroy, *voyez* de Neufville.
de Villiers,
Théâtre, 974.
de Villiers, *Pierre* :
Vie du Comte de . . . 1761.
Villon, *voyez* Corbueil.
Vincent de Beauvais,
Miroir historial, 2431.
Vincent, *Jacques* :
Roland l'Amoureux, 1301.
Vinciguerra, *Antonio* :
Opera nuova, 1308.
Vion de Dalibray, *Charles* :
Théâtre, 874.
Musette, 672.
Fortunatus, 1979.
de Virey des Graviers, *Jean* :
Théâtre, 822.
Virgile, 568-573.
Vischard de S. Réal (l'Abbé), *César* :
Don Carlos, 1747.
Oeuvres, 2262-63.
Lettres de Cic. à Atticus, 2318.
Conjuration de Portugal, 3177.
de Visé, *voyez* d'Auneau.
Vittorii, *Loreto* :
La Pellegrina costante, 1365.
Vivant de Mezague,
Bilan de l'Angleterre, 247.
Vivens (le Chevalier de),
Observat. sur l'Agriculture, 316.
Voësin de la Popeliniere, *Lancelot* :
Histoire des Histoires, 2377.
——— de France, 2720.
Voisenon (l'Abbé de Fusée de), *Claude-Henri* :
Mariages assortis, 1206.
La jeune Grecque, 1207.
Histoire de la Félicité, 2089.
Sultan Misapouf, 2141.
Volpi, *Giov. Antonio* :
Opere di Sannazaro, 1303.
de Voltaire, *voyez* Arrouet.
Voorhelm,
Traité de la Jacynthe, 330.
Vosgien, *voyez* Ladvocat.
de Vozelle, *voyez* Tristan.

W

WALLAU (R....)
Différence du nombre des Hommes, 367.
Walter, *Richard* :
Voyage de Georges Anson, 2404.
Warmholtz, *Charles-Gustave* :
Histoire de Charles XII, 3250.
Watelet, *Claude-Henri* :
Art de Peindre, 404.
Sylvie, 2132.
Watkins, *François* :
Exercices du Microscope, 391.
Watts, *Isaac* :
Culture de l'Esprit, 2205.
Wheler, *Georges* :
Voyage d'Italie, 2407.
Wild, *Marquard* :
Cité d'Avinches, 3112.
Wittflieldt, *Corneille* :
Indes Occidental. & Orient. 3308.
Wood, *Robert* :
Ruines de Palmyre, 3362.
Wortlay Montagute (Miladi),
Lettres, 2366.
Wulson de la Colombiere, *Marc* :
Théâtre d'honneurs, 3328.
Galerie du Palais Royal, 3484.

X

XENOPHON,
Festin, 126.
Histoire Grecque, 2519.

Cyropédie, 2520-21.
Retraite des dix Mille, 2522.
Ximenès (le Marquis de), *Auguste-Louis*:
Amalasonte, 1235.
Xiphilin,
Vies des Empereurs, 2567.
Histoire Romaine, 2568.

Y

Yver, *Jacques*:
Printems, 2040.
Yvon (l'Abbé),
Lettres à J. J. Rousseau, 200.

Z

Zannoni, *voyez* Rizzi.
de Zayas, Dona *Maria*:
Nouvelles, 2012.
Zonare, *Jean*:
Histoire Romaine, 2568.
Zosime,
Histoire Romaine, 2568.
Zurlauben (le Baron de), *Beat-Fidele-Ant. Jean-Dominique*:
Guerre de la Valteline, 2829.
Histoir. milit. des Suisses, 3110.

TABLE

Des Ouvrages ſur les Frontiſpices deſquels les Auteurs ne ſont pas nommés.

A

ABASSAÏ, 1890.
A B C Royal, 480.
Aben-Muſlu, 1883.
Abdeker, 1888.
Abrocome & Anthia, 1592.
Académie Galante, 2069.
Académie Françoiſe, 3384.
——— des Belles-Letrres, 3385.
——— des Sciences, 3386.
——— de Caen, 3387.
——— de Berlin, 3389.
Adélaïde, 2102.
——— de Champagne, 1713.
Affiches de Paris, 3446.
——— de Province, 3447.
Agamemnon, 1038.
Agathonice (la Princeſſe) 1572.
Agiatis, 1668.
Agriculture (moyens d'encourager l') 316.
Agronomie & Induſtrie, 234.
Aigues marines (le Prince des) 2112.
Alberoni (Hiſt. & Teſt. du Card.) 3173-74.
Alexandre (ſiécle d') 2530.
Ali Baſſa (3 fils d') 2142.
Alix de France, 1714.
Allemande (la belle) 1854.
Almanachs Royaux, 2959.
Almanzaïde, 2060.
Almoran & Hamet, 1895,
Alzarac, 1922.
Alzidor & Chariſée, 1597,
Amadis, 1628-29.
Amans (Ecole des) 1485.
Amans Philoſophes, 1591.
Ambaſſadeurs (Mémoire ſur les) 2451.
Ambitieuſe Grenadine, 1819.
Amelonde, 1694.
Amenophis (Hiſtoire d') 1592, 1886.
Ames rivales, 2079.
Ami de l'Etat, 238.
Amitié (de l') 186.
Amoſis, 1696.
Amour (belles paroles d') 1484.
——— (malheurs de l') 1593.
——— diviſé, 1901.
——— propre ſacrifié, 1913.
——— (du vrai & parfait) 1474.
——— (métaphyſique d') 1580.
Amours de Grandlieu & de Beauval, 1521.
——— de Henri IV, 1746.
Amuſemens de la Camp. 2176.
——— Hiſtoriques, 2181.
——— des Dames, 2182.
——— des Gens d'eſprit, 2203.
——— Philoſoph. & littéraires, 2291.
Andrews (avent. d') 1838.
Ane littéraire (l') 2227.
Anecd. Eccleſ. tirées de Giannone, 2481.

Angelina, 2149.
Angleterre (Anecdotes de la Cour d') 1832.
——— (Bilan de l') 247.
——— (Essais hist. sur l') 3195.
——— (Source des malheurs d') 3216.
Angoulême (mém. du Duc d') 2771.
Anjou (Marie d') 1812.
Année du Chrétien, 75.
Anti-façonniers (Cotterie des) 1995.
Antimoine purifié sur la sellette, 1017.
Anti-Uranie (l') 2285.
Antoine & Cléopâtre, trag. 1203.
Après soupers de la Camp. 2187.
Araspe & Simandre, 1569.
Arboflede, 1885.
Ardosire, 1600.
Aristandre, 2051.
Aristobule (Rêves d') 1919.
Armes (prise des) 2767.
Arnauld (Vie d'Ant.) 3508.
Art de sentir & de juger en matiére de goût, 2201.
Artois (Etat de l') 2988.
Artus de Bretagne, 1605.
Astaroht (le sot) 1955.
Atlas des Enfans, 2389.
——— de Blaeu, 2395.
——— de la Navig. & du Com. 2402.
Avant-Coureur, 3444.
Auberges (soirées des) 1992.
Aubigny (Mém. du Comte d') 1798.
Aurelia, 732.
Aurore & Phœbus, 2126.
Autriche (Don Juan d') 1816.
——— (Maison d') 3102-4.
Axiamire, 1785.
Aymon (les 4 fils) 1618.
Azema (Mém. d') 1811.
Azor, 2148.

B

Babillard (le) 2221.
Bagneux (hist. de M. de) 1755.
Baladins (les) 791.
Balance d'Etat, 955.
Bal (avent. du) 2101.
Ballets (anciens) 1280.
Ban de Xaintonge, 3026.
Bar (le Duché de) 1748.
Barneveldt (Mém. de) 1959.
Barres (hist. de la Comtesse des) 3513.
Beau (Essai sur le) 2197.
Bertin (Abbaye de S.) 2991.
Berwick (Mém. de) 2909.
Bêtes à laine, 334.
Berville (Mém. du Chev. de) 1810.
Beufres d'Anthonnes, 1647.
Bibliomanie, 3453.
Bibliothéque de Physique, 284.
——— Choisie & amusan. 2184.
——— de Campagne, 2185.
——— Angloise, 3414.
——— Germanique, 3416.
——— Françoise, 3418.
——— Italique, 3419.
——— Raisonnée, 3420.
——— (Nouvelle) 3426.
Bigarrure, 3434-35.
Bijoux indiscrets, 2147.
Biron (conspir. du Duc de) 2792.
Blason des couleurs, 3331.
Bouchardon (vie de) 3518.
Boucicaut (le Maréch. de) 1718.
Bouclier d'Etat & de Just. 2893.
Boufflers (le Maréch. de) prisonnier, 1754.

Boulevards (Théâtre des) 1290.
Boulogne (Soirées du Bois de) 1994.
Bourbon (Connét. de) 1727.
Bourg-Fontaine (Projet de) 2497.
Bourgogne (Hist. secr. de) 1719.
Brandebourg (Mém. de) 3254.
Bretigny (Vendanges de) 2075.
Breviaire Romain, 22.
Broglie (Campagne de) 2948.
Bulle d'or, 30-89-91-92.
Butler (Mém. de) 1800.

C

Caleçon des Coquettes, 762.
Calliope (Avent. de) 2074.
Calotte (Mém. pour l'hist. de la) 2222.
Camisards (hist. des) 2917.
Capitani illustri, 3477.
Capoue (Duchesse de) 1823.
Caquet-bon-bec, 761.
Cara-Mustapha, 1863.
Carcel de amor, 1488.
Cardinaux (Justes balances des) 2482.
Carlos (Don) 1747.
Caron (les Héros de la France sortant de la Barque de) 2970.
Carrousel des Gal. Maures, 1272.
Carthon, 1437.
Cartouche, 711.
Castel (Esprit du P.) 2245.
Castro (Don Henriq. de) 1814.
Catalans (Plaintes des Catholiq.) 3166.
Caumont de Beauvilla (Généal. de *Bertrand* de) 3350.
Causes célébres, 109.
Célénie, 1587.
Celestina, 1427.
Célie, 1566.
Célinthe, 1562.
Célise, 1760.
Cercle des Femmes sçav. 1009.
Cérémonies religieuses, avec les superstitions, 2468.
Cervante Saavedra (Vie de) 3501.
Chant du Coq franç. (le) 2816.
Charce (Mém. de Mlle la) 1774.
Charlemagne (Conq. du grand) 1616.
Charles II, Roi d'Esp. (Test. de) 3170.
Charles IX (Entrée de) 2745.
Chateaubriant (Comtesse de) 1724-26.
Chiaramonte 1520.
Chimerandre, 2155.
Choisy (Vie de l'Abbé de) 3513.
Christine, Reine de Suéde (Mém. concernant) 3247.
Chronique des Chroniq. 2420.
——— de S. Denys, 2640.
——— scandaleuse, 2688.
Chronologie collée, 2422.
——— Novennaire, 2772.
——— Septennaire, 2773.
Chrysaor & Filimene, 1564.
Cicerons (hist. des IV) 3468.
Citoyen (vûes d'un) 242.
Clamadès (hist. de) 1487.
Clare (le Comte de) 1835.
Cleagenor & Doristée, 1686.
Clélie (la fausse) 2056.
Cléon, 1565.
Cleriadus, 1645.
Cleveland, 1833.
Clitie (inconstance de) 1558.
Cloud (fatalité de S.) 2768.
Clovis, 703 & 758.
Cocq (le) 1792.
Code-Fréderic, 108.
Coigny (Campagne de) 2936.
Colbert, Test. politiq. 2905.

Comédie

Comédie des Chanfons, 916.
Commerce & Navigation des anciens & des modernes, 262.
——— (Eſſai politiq. fur le) 263.
——— (Elémens du) 264.
——— Maritime (intérêts du) 272.
——— des Hollandois, 279.
Comminge (Mém. du Comte de) 1784.
Commiſſaires du Roi (Mém. des) 3312.
Comparaiſon de Demoſthène & de Cicéron, 509.
Confeſſions du Comte de ...... 1906.
Conſeils de la Sageſſe, 8.
——— de l'Amitié, 185.
Conſervateur (le) 3441.
Conſolateur (le) 256.
Conſtitutions militaires, 439.
Contes orientaux, 2135.
Contre-Leſine, 2215.
Coquette punie, 1907.
Coudées franches, 1956.
Cour (Spect. de la) 1277, 1278.
Crébillon (Pompe funébre de) 3520.
Crecy (Hiſt. du Marq. de) 1808.
Cupidon (ſiécle d'or de) 2073.

D

Dames illuſtres de France, (amours des) 1752.
Dantzick (Campagne de) 2933.
Deageant (Mém. de Guichard) 2771.
Défrichemens (Mém. ſur les) 319.
Delie, 2246.
Demoiſelles du bon ton, 1975.
Dénouement des intrigues du tems, 2896.
Déſeſpoir amoureux, 1643.
Diable (Hiſtoire du) 160.
Diabotanus, 740.
Dialogues Socratiques, 175.
Dianée, 1561.
Dictionnaire Philoſophique, 122.
——— Etymologique, 485.
——— de Trévoux, 486.
——— de l'Académie, 487.
——— des Arts, 488.
——— des Halles, 489.
——— Comique, 490.
——— Néologique, 491.
——— de Mythologie, 1436.
——— d'Amour, 1486.
Dorinde, 828.
Dragone (hiſt. de la) 1775.
Droits du Roi ſur les Bénéfic. 94.
Dunciade (la) 766.
Dupleix (Mém. pour le S^r^) 3293.

E

Ecole Royale Militaire, 450-452.
Edele de Ponthieu, 1717.
Education (Elémens d') 189.
——— (Progrès d') *ibid.*
——— (Projet d') 190.
——— Publique, 191.
——— (Lettres ſur l') *ibid.*
——— (Théorie & pratique de l') 195.
Elbeuf (amours de M^me^ d') 1756.
Eleve de la nature, 1928.
Emile (Réfutation d') 195-204.
Empire Germanique, 3089.
Enfant trouvé, 1927.
Entretiens des Champs-Eliſées, 2818.
Epigone, 2049.
Epigrammatiſtes François, 618.
Eraſte, 2053.

Eraſtus (le Prince) 1896.
Eſpion dans les Cours, 2596.
Eſplandian, 1630.
Eſprit de S. François de Sales, 67.
——— de Gerſon, 92.
——— des Monarq. Philoſophes, 133.
——— de Caraccioli, 137.
——— des Nations, 227.
——— du P. Caſtel, 2245.
——— de Montaigne, 2255.
——— de S. Evremont, 2261.
——— de Fontenelle, 2273.
Eſſais politiques, 228.
Eſſarts (le Chev. des) 1556.
Eſſex (aſſaſſinat du Comte d') 3215.
Eſtrées (Mém. du Duc d') 2771.
Eugene de Savoye (Vie du Prince) 3100. Batailles, 3101.
Europe (Soupirs de l') 3226.

F

FAIFEU (Légende de P.) 635.
Fat (Succès d'un) 2097.
Favorites (Hiſt. des) 1709.
Féeries nouvelles, 2131.
Feld (Hiſt. de Milord) 1851.
Félicité (Hiſt. de la) 2089.
Femme docteur, 1146.
Femmes (les) 1970.
——— galantes de l'antiquité, 1704.
Fenelon (Vie de) 3512.
Feuillade (le Duc de la) 1760.
Feuille néceſſaire, 3444.
Fieux (Mém. du Marq. de) 1782.
Filles (ami des) 2094.
——— (Ecole des) 1912.
——— de l'Enfance (Hiſt. des) 2496.
——— Femmes, 1969.
Finances (Secret des) 252.
——— (Libération des) 257.
——— (Réflex. politiq. ſur les) 266.
Financier citoyen, 253.
Flandre galante, 1765.
Flatteurs trompés, 1081.
Florentin (l'infortuné) 1957.
Fontainebleau (Spect. de) 1275.
Fortune (ami de la) 1807.
Fouquet (Procès de M.) 113.
France agricole & marchande, 235.
——— (Berceau de la) 1795.
——— (Hiſt. littér. de la) 3398.
——— Littéraire (la) 3402.
François II, 1214.
Françoiſes (illuſtres) 1771.
Freres rivaux, 917.
Freſne (Hiſt. du Marq. de) 1758,
——— (Mém. de la Marq. de) 1757.
Frivolite (Mém. d'un) 1976.

G

GABALIS (le Comte de) 157.
Galanteries Angloiſes, 2063.
Galien Rethoré, 1620.
Gallerie agréab. du monde, 2396.
Galloway (Conduite du Comte) 3223.
Gaſſendi (Vie de) 3503.
Gaules (Hiſt. amour. des) 1751.
Gazette de France, 2452.
——— de Hollande, 2453.
——— Angloiſe, 2454.
Gentilhomme (Ecole du) 1915.
Geomyler, 1958.
Georges I, Roi d'Anglet. (Régne de) 3230.
Gerard d'Euphrates, 1622.
Gerileon d'Angleterre, 1615.

Gombault, Endimion, 1528.
Gondès (la Comtesse de) 1584.
Grace françoise, 753.
Grande Bretagne (Théâtre de la) 3183.
Grèce (Annal. gal. de) 1699.
Grecques (les Belles) 1698.
Grigri, 2146.
Guerin Mesquin (Histoire de) 1624.
Guerrier philosophe, 1796.
Guillaume Fréd. Roi de Prusse (Hist. de) 3253.
Guise (le Duc de) 1740.
——— (Légende de D. Cl. de) 2763.
Gulliver, 2164.
Gusman d'Alfarache, 1898.
Gustave Vasa, 1857.
Guy de Varvick (Hist. de) 1650.
Gyron le Courtois (Histoire de) 1610-11.

H

Homere (Apologie d') 535.
Haltigué 1747.
Hazard du coin du feu, 1973.
Henri IV (Convoi de) 2796.
Henriette & Emilie (Lettres de) 2365.
Heures perdues d'un Cav. François. 2008.
Heureux Esclave, 2058-59.
Heureux retour, 1887.
Hipalque, 1877,
Hist. universelle d'une société de Gens de Lettres, 2442.
Hollande (Délices de la) 3078.
Homme moral (l') 146.
——— en société, 237.
——— (de l') 296.
——— vrai (l') 2226,
Hongrie (Révol. de) 3266.
Hôpital (Vie du Chancelier de l') 3497.
Huon de Bordeaux, 1619.
Hypermnestre, 1089.
Hyppolite & Isabelle, 1506.

I

Impot (Théorie de l') 254.
Inceste innocent, 1545.
Inès de Castro (Piéces sur) 1083.
Inoculation du bon sens, 2229.
Inquisitions (Manuel des) 2510.
Intrigues de la France (Hist. des) 2925.
Iris & Daphnis, 2055.
Isaïe vengé, 13.
Isembourg (la Comtesse d') 1852.
Isle d'amour, 2061.
——— de Naudelie, 2159.

J

Jannissenta (la Comtesse de) 1858.
Jardin de Plaisance, 628.
Jérusalem (saintes Pérégrinations de) 2414.
Jésuite Misopogon Séraph. 2494.
Jeux de la Belle, 212.
——— (Maison des) 2046.
——— de l'Inconnu, 2047.
Jourdain de Blaves, 1644.
Journal des Sçavans, 3403.
——— de Trévoux, 3410.
——— de Verdun, 3411.
——— Littéraire, 3412.
——— Oeconomique, 3436.
——— Etranger, 3437.
——— Encyclopédique, 3439.
——— Villageois, 3442.
——— des Dames, 3445.

Juge prévenu, 1916.
Jupiter (Enfantement de) 2099.

K

KALENDRIER des Bergiers, 381.
Kernosy (Lutins du château de) 1770.
Killerine (Doyen de) 1903.
Kouchimen (le Prince) 1870.

L

LABYRINTHE de fortune, 639.
——— (Soirée du) 1993.
——— Royal, 2788.
Ladice, 1869.
Laideur aimable, 1598.
Lancastel (Avent. du Comte de) 1837.
Lancelot du Lac, 1609.
Larrons (Histoire des) 2211 & 2212.
Latone (Dons des Enfans de) 730.
Lectures amusantes, 1965.
Lenglet du Fresnoy (Vie de l'Ab.) 3516.
Lésine (Compag. de la) 2214.
Lettres à un Américain, 298.
——— Françoises & Germaniques, 2352.
Louis XII (Lettres de) 2702.
Lettres (Roman des) 2369.
——— Siamoises, 2357.
——— Péruviennes, 2358.
——— sérieuses & badines, 3422.
Levant (100 Estamp. du) 3277.
Ligue (Mémoire de la) 2759 & 2760.
Littérature (Ecole de) 2295.
——— (Etude de la) 2202.
Logique de Port-Royal, 158.
Lomagne (Généal. des Vicomtes de) 3349.
Londres (Vûes de) 3239.
Longueruana, 2244.
Lorraine (Fondations du Roi Stanislas en) 3001.
——— (Hist. du Prince Charles de) 1853.
——— (Test. polit. de Charles, Duc de) 2997.
Loudun (Diables de) 2833.
Louis XIV (Entrée de) 2885.
Louvois (le Marquis de) sur la Sellette, 2969.
Lucelle, 808.
Luxembourg (Amours du Maréchal Duc de) 1753.
Luz (Hist. de Mme de) 1743.

M

MABRIAN (Prouesses de) 1625.
Madonte, 828.
Maheustre & le Manant (Dial. entre le) 2780.
Mahmoud le Gasnevide, 1934.
Malades de belle Humeur, 2004.
Mancini Colonne (Marie de) Mémoires & Apolog. 3155 & 3156.
Manon Lescaut, 1776-78.
Manteaux (les) 1968.
Manuel Militaire, 442.
Marguerites de la Marguerite, 651.
Marguerite de Valois (Hist. de) 1728 & 2712.
Mariages assortis, 1206.
Mariane du Filomene, 1508.
Marienberg (la Comtesse de) 1802.
Mari jaloux, 2066.

Marine (Essai sur la) 271.
Marine Militaire, 457.
Maroc (Amours de l'Empereur de) 1871.
Marsin (Campagnes de) 2919.
Maugis d'Aigremont (Hist. de) 1626.
Médailles de Louis le Grand, 2856-58.
Medo (Duchesse de) 1825.
Mélancolie (Tombeau de la) 2007.
Mélusine (Hist. de) 1651.
Meliadus (Hist. de) 1612.
Melindor & Amasie, 1689.
Mémoires Turcs, 1794.
Mémoir. chronolog. & dogmat. 2467.
Menagiana, 2242.
Mercœur (Vie du Duc de) 2762.
Mercure Américain, 1878.
——— François, 2774.
——— de France, 3404.
Mere Marâtre, 1910.
Meridor, 1809.
Mes Récréations, 763.
Miledi B... (Mém. de) 1846.
Minorque conquise, 752.
Mirtil (Amours de) 1599.
Mirza & Fatmé, 2152.
Mithridate, 1673.
Modus (le Roi) & la Roine Ratio, 459.
Mœurs (Eclairciss. sur les) 177.
——— (Considérations sur les) 178.
Moliere (Vie de) 3504-5.
Moll Fianders (Avent. de Mlle) 1848.
Moncade (Hist. de) 1884.
Mon Chef-d'œuvre, 754.
Monde aventureux (Contes du) 2036.
Monde comme il est (le) 2225.
Monts de piété (Hist. des) 251.
Morgant le Géant, 1623.
Mortane (la Comtesse de) 1581.
Mortier (Bible de) 17.
Mouette (Captivité du Sr) 3304.
Mourat & Turquia, 1889.
Muci (Hist. de) 1720.
Musette, 672.
Musique de la Chambre du Roi (Etat de la) 2960.
Myseis, 2136.
Mystère du vieil Testament, 792.
——— de la Conception, 793.
——— de la Passion, 794.
——— des Actes des Apôtr. 795.

N

NAUFRAGE des Fols, 643.
Ne pas croire ce qu'on voit, 1742.
Néraïr & Melhoé, 2154.
Nipotismo di Roma, 2480.
Noailles (Campagnes de) 2935.
Noblesse Militaire, 449.
Nocrion, 2144.
Nonnes Galantes, 1963.
Nouveau Tarquin, 1149.
Nouvelles de la Rép. des Lettres, 3405.
Nouvelliste du Parnasse, 3421.
——— Œconomique, 3438.

O

OECONOMME politique, 236.
Office Paroissial, 24.
——— de l'Ecriture sainte, 28.]
Officier partisan, 260.
Olivarès (Hist. de Gusman d') 3167.
Ombre du grand Colbert, 409.
Opéra Com. (Piéces de l') 1292

Opéra (Poëmes d') années 1671 à 1749, par ordre chronologique, 1271.
Oracle consulté, 2904.
Orbis in nuce, 2425.
Origines (les) 2609.
Orléans (Vie de Philippe d') 2924.
Orpheline Angloise, 1840.
Orphelins (Heureux) 1842.
Osman (Lettres d') 2362.
Ostorius, 975.

P

PAIRS de France, 2978-79.
Palais Royal (Soirées du) 1977.
Palmerin d'olive, 1636.
Pamela, 1904.
Pâris (le Chevalier) & la belle Vienne, 1648.
Parnasse des Muses, 619-20.
——— (Trésor du) 621.
——— (Voyage du) 701.
Parrhasiana, 2243.
Passionei (Eloge du Card.) 3519.
Passions (Danger des) 1892 & 1923.
Pathelin (Farce de Me Pierre) 796-798.
Pavillon (Vie de) 3506.
Paysanne parvenue, 1590.
Peinture (Essai sur la) 407.
——— (Discours sur la) 410.
Pensées Angloises, 2293.
Perceforêt (Hist. de) 1608.
Petits-Appartemens (Théâtre des) 1279.
Petrarque (Vie de) 3494.
Petrifiée (la) 760.
Pezenas (Veillée de) 2098.
Phalaris (Hist. de) 2533.
Pharamond, 1665.
Philope (l'infortuné) 1780.
Philosophe solitaire, 1964.
Philosophie rurale, 320.
Philotanus, 681.
Phocion (Entretiens de) 180.
Pibrac (Vie de) 3498.
Pinolet, 2092.
Plaire (Nécessité de) 2223.
Plessy (Actions du Maréchal du) 2821.
Pleyade Françoise, 617.
Poësie en général (Réflex. sur la) 527.
Poggiana, 2238.
Polemire, 1560.
Polymante, Prince d'Arsine, 1654.
Portefeuille rendu, 2353.
Prairies artificielles, 318.
Primaléon de Grèce, 1638.
Prince de Condé, 1742.
——— Glacé, 2134.
——— Infortuné, 1759.
——— Soly, 2130.
——— Titi, 2127.
Princes (Prison des) 2877-79.
Princesse de Montpensier, 1734.
——— de Cleves, 1735-39.
——— d'Ephese, 1868.
——— Laponnoise, 1843.
——— Lyonette, 2134.
——— Couleur de Rose, 2137.
——— Camion, *ibid.*
——— Coq-d'œuf, 2139.
——— Sensible, 2144.
Princesses Orientales (Miroir des) 1891.
Principes de Certitude, 139.
Procès de Fouquet, 113.
——— du P. Girard, 114.
Promenade de S. Cloud, 2186.
——— de Livry, 1764.
——— du Parc de Vers. 2188.

Provence (Canal de) 3054-58.
Pseaumes selon l'Hébreu, 3-4.
Puces (Origine des) 739.
Pyrame & Thisbé (Amours trag. de) 848.

Q

Quakers (les) 1148.
Quartier d'Hyver, 1208.
Quatre Veuves (les) 2009.
Quiétisme, 79.

R

Racine (Vie de J.) 3511.
Ragotzy (Hist. de) 3263.
Recueil Anglois, 2294.
Recueils A, &c. 2957.
Réflex. pour former l'esprit & le cœur, 176.
Régence de Médicis (Mém. de la) 2802.
——— d'Orléans (Mém. de la) 2923.
Religion méditée, 73.
——— (la véritable) 81.
Remtzi (Mém. de) 1799.
Rien (Eloge de) 2217.
Rivale travestie, 1767.
Robinson-Crusoé, 2163.
Roger (le Comte) 2063.
Roi splendide (Hist. du) 2145.
Roman de la Rose, 622-624.
——— de Melusine, 624.
——— de Clesmadès, 625.
——— (Lettres sur les) 1461.
——— des Romans, 1635.
——— Royal, 1750.
——— du Jour, 1971.
Rosalie d'Auffen, 1797.
Rosamidor & Théoglaphire, 1582.
Roses (Hist. des deux) 3229.
Rosimante (l'Illustre) 1692.
Roussillon (Etat Milit. du) 3059.
Roxas (Don Ramire de) 1821.

S

Sacrifice d'Abraham, 799.
Saint déniché, 1147.
Saint-Esprit (Ordre du) 2501.
Saint Jean (Etrennes de la) 2010.
Saintré (le petit Jehan de) 1653.
Salade (la) 2251.
Sapor, 1684.
Sappho de Mitilene, 1697.
Satyre (Disc. sur la) 2231.
——— Menippée, 2777-78.
Savoie (Hist. de la Comtesse de) 1822.
——— (Théâtre des Etats de) 3123.
Savoisiennes, 3125.
Saxe Galante, 1859.
Scaligerana, &c. 2239.
Scanderberg, 1670-71.
Seaux (Divertissem. de) 1273.
Seville (Fouine de) 2014.
Siécle (Esprit du) 2224.
——— (le) 1587.
Siége de Calais, 2080.
——— de C. P. (Avent. au) 1864.
——— de Tournay, 2084.
——— de Toulon, 2921.
——— d'Ostende, 3069.
Soie (Art de multiplier la) 332.
Solitaire (le) 1571.
Sorberiana, 2240.
Spalme (Propriété du) 311.
Spectacles de Paris (Lettres sur les) 775.
——— (Recherches sur quelques anciens) 782.

Spectacles (Lettres Hist. & crit. sur les) 790.
Stafford (Procès du Vic. de) 3214.
Stanley (Milord) 1839.
Syroës & Mirama, 1875.

T

TAFILETTE (Hist. de) 3303.
Tanzaï & Néadarné, 1961.
Tarsis & Zélie, 1681.
Tecserion, 2129.
Tekeli (Hist. du Comte de) 3267.
Temple des Muses, 1450.
Terpsicore (Eleve de) 720.
Têtes Folles, 2151.
Théâtre François (Connoissance du) 776.
——— ouvert au Public, 781.
——— (Apologie du) 789.
——— Renversé, 851.
——— Italien (Piéces du) 1292.
Theresa, 2086.
Thessalie (Veillées de) 1586.
Thérèse (Lettres de) 2351.
Thompson (Avent. de) 1849.
Tiliédar (le Comte de) 2067.
Toledan (le) 1674.
Totleben (Vie du Comte de) 3275.
Tristan de Leonnois, 1613-14.
Tullie (Hist. de) 1703.

V.

VAGABOND (le) 2005.
Valesiana, 2241.
Valise (la) 948.
Valteline (Descript. de la) 3111.
Variétés historiques, 2290.
Vengeance (la juste) 920.
Vergi (la Comtesse de) 1716.
Vestales (Anecdotes des) 1700.
Vienne (Mém. de la Cour de) 3105.
Villars (Campagnes de) 2918.
Virginie (Hist. de la) 3311.
Visa, fait en France, 2974.
Voix de la nature, 2100.
Voyage en l'autre monde, 3401.
——— du Pôle Arctique, 2166.
——— fortuné, 2156.
Voyageur (le fameux) 2157.

U

UNIGENITUS (la Bulle) 45-47.
Université de Paris (Apol. pour l') 2491-93.
Usage (Essai sur l') 2198.
Usages (les) 2199.

W

WALPOAL (Minist. du Chev. Robert) 3237.
Wasprie (la) 2228.

Z

ZAZIRIS (Empire de) 1920.
Zelime & Damasine, 1882.
Zensoli & Bellina, 2141.
Zurlech (la Comtesse de) 1804.

FIN.

SPECIAL 88-B
18755

THE GETTY CENTER
LIBRARY